

# بَحْجَةُ الْمُخَافِلِ وَرَبْعَةُ الْأَمَاطِلِ

فِي تَلَاخِيصِ الْمَعْجَزَاتِ وَالسِّيَرِ وَالشَّمَائِلِ

بشكركم

العلامة جمال الدين محمد الأشعر اليمني

للإمام الفقيه

عماد الدين يحيى بن أبي بكر العامري

دار صادر  
بيروت















# بَهجة المجافل وبعية الأماثل

في تلخيص المعجزات والسير والشماثل

بشرح

العلامة جمال الدين محمد الأشخر اليميني

للإمام الفقيه

عماد الدين يحيى بن أبي بكر العامري

المجلد الثاني

دار صادر  
بيروت



## بسم الله الرحمن الرحيم

(فصل) اذكر فيه شيئاً من السرايا والبعوث مما جهل موضعه من الزمان وعلم بأدنى قرينة وقوعه قبل الفتح حرصاً على تمام الفائدة ولئلا يشذ شيء منها من كتابنا والله ولي التوفيق\* من ذلك ما روينا في صحيح البخاري عن أبي هريرة قال بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم خيلاً قبل نجد فجاءت برجل من بني حنيفة يقال له ثمامة بن أثال فربطوه بسارية من سواري المسجد فخرج إليه النبي صلى الله عليه وسلم فقال ما عندك يا ثمامة فقال عندي خير

(فصل) اذكر فيه شيئاً من السرايا والبعوث (الثلاثين) بالمعجمتين يخرج (في صحيح البخاري) وصحيح مسلم وسنن أبي داود (خيلاً) أي فرساناً (ثمامة) بضم الميم (بن أثال) بضم الهمزة وبعدها مثناة خفيفة وهو مصروف (من سواري المسجد) فيه جواز ربط الأسير وحبسه وجواز ادخال الكافر المسجد وقال عمر ابن عبد العزيز وقتادة ومالك لا يجوز لقوله تعالى إنما المشركون نجس فلا يقربوا المسجد الحرام ونحن نقول إن ذلك خاص بالمسجد الحرام (ما عندك يا ثمامة) في الحديث أنه كرر ذلك ثلاث مرات ففيه تأليف القلوب وملاطفة من يرجي إسلامه من الأشراف الذين يتبعهم على الإسلام خلق كثير من قاله النووي



يا محمد ان تقتل تقتل ذا دم وان تنم تنم على شاكر وان كنت تريد المال فسل منه ما شئت  
فتركه حتى كان الغد ثم قال ما عندك يا ثمامة فقال عندي ما قلت لك ان تنم تنم على شاكر  
فتركه حتى اذا كان بعد الغد فقال له ما عندك يا ثمامة قال عندي ما قلت لك قال اطلقوا ثمامة  
فانطلق الى نخل قريب من المسجد فاغتسل ثم دخل المسجد فقال أشهد ان لا إله إلا الله وان محمداً  
عبد ورسوله والله يا محمد ما كان على وجه الارض وجه أبغض الي من وجهك فقد أصبح  
وجهك أحب الوجوه الي والله ما كان دين أبغض الي من دينك فأصبح دينك أحب الدين  
الي والله ما كان من بلد أبغض الي من بلدك فأصبح بلدك أحب البلاد الي وان خيلك أخذتني  
وأنا أريد العمرة فماذا ترى فبشره النبي صلى الله عليه وآله وسلم وأمره ان يعتمر فلما قدم مكة  
قال له قائل صبوت قال بلى ولكن أسلمت مع محمد صلى الله عليه وآله وسلم ولا والله لا يأتكم  
من اليمامة حبة حنطة حتى يأذن فيها رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وكان ثمامة هذا من رؤساء

(ان تقتل) وفي رواية لمسلم ان تقتلني (تقتل ذام) بالمهمله وتخفيف الميم قيل معناه صاحب دم خطير لدمه وقع  
يستشفى قاتله بقتله ويدرك ثاره أي لكونه رئيساً فاضلاً وقيل معناه من عليه دم هو مطلوب به ومستحق  
عليه فلا عتب عليك في قتله قال عياض ورواه بعضهم في سنن أبي داود وغيره ذام بالمعجمة وتشديد الميم  
وهي رواية الكشميهني في البخاري أي ذاماً وحرمة في قومه ومن اذا عقد ذمة وفيها قال وهذه الرواية  
ضعيفة لأنها نقلت المعنى فان من له حرمة لا يستوجب القتل انتهى وقال النووي يمكن تصحيحها ويحمل على  
معنى التفسير الاول أي تقتل رجلاً جليلاً يحتفل به قاتله لفضله بخلاف ما اذا قتل ضعيفاً مهيناً فإنه لا فضيلة في  
قتله ولا يدرك به قاتله ثاره (اطلقوا ثمامة) وكان ذلك بعد ان قال أكلة من جزور أحب الي من دم ثمامة  
ذكره السهيلي وفيه جواز المن على الاسير وهو ما ذهب اليه جمهور العلماء (فانطلق الى نخل) بالمعجمة ولا ي  
الوقت في صحيح البخاري بالجيم والنجل الماء القليل التابع (فاغتسل) فيه غسل الكافر اذا أسلم وهو واجب  
ان كان قد أجنب في الشرك وان اغتسل فيه لعدم صحة نيته وقال بعض أصحابنا يكفيه الغسل حال الشرك  
وقال بعضهم وبعض المالكية لا غسل واجب على الكافر وان كان قد أجنب بل يسقط كالذنوب وخص هذا  
بالوضوء فإنه يجب اجماعاً وان لم يكن أجنب حال الشرك فالغسل مستحب وينوي به الغسل للاسلام قال أحمد  
واخرون بوجوبه ويحل الغسل بعد الاسلام وأما قوله في قصة ثمامة (ثم دخل المسجد فقال الي آخره) أي  
المقتضي ان الغسل تقدم للاسلام فأجابوا عنه بأنه أسلم قبل الغسل ثم ذهب فاغتسل ثم جاء فأعلنه (فبشره رسول  
الله صلى الله عليه وآله وسلم) قال النووي أي بما حصل له من الخير العظيم بالاسلام وان الاسلام يهدم ما كان قبله  
(ثم أمره) أمر استجباب (أن يعتمر) أي ليراغم أهل مكة ويفيظهم بذلك (قال له قائل صبوت) هي لغة فصيحة  
في صبات وفي هذا وما بعده القرينة التي أشار اليها المصنف الدالة على ان مكة يومئذ لم تفتح والا لما قال له القائل



بنى حنيفة . وروى انه لما جاؤا به أسيرا قال لهم النبي صلى الله عليه وسلم أتدرون من أسرتهم هذا ثمامة بن اثال احسنوا إيساره وهو أول من دخل مكة مليياً بالتوحيد وفي ذلك يقول شاعر بني حنيفة مفتخراً

ومنا الذي لي بمكة معلنا برغم أبي سفيان في الاشهر الحرم  
ولما توفي النبي صلى الله عليه وسلم وارتد بنو حنيفة قام فيهم مقاما حميداً وأطاعه منهم  
ثلاثة آلاف فأنحاز بهم الى المسلمين . وذكر بعضهم ان أمير هذه السرية التي اسرت ثمامة  
العباس بن عبد المطلب رضي الله و ذكر ابن اسحق أيضاً ان ثمامة هذا هو الذي قال فيه النبي  
صلى الله عليه وسلم المؤمن يأكل في معا واحد والكافر في سبعة أمعاء ولا يستقيم شئ من ذلك  
والله أعلم . ومن ذلك سرية غالب بن عبد الله الليثي بعثه النبي صلى الله عليه وسلم في جيش

صوت ولا قال ولا والله لا يأتكم من اليمامة حبة خنطة ( بنى حنيفة ) قال في التوشيح قبيلة كبيرة تنزل  
اليمامة ( قام فيهم مقاماً حميداً ) قال السهيلي وذلك انه قام فيهم خطيباً وقال يا بني حنيفة أين عزبت قلوبكم  
بسم الله الرحمن الرحيم حم تنزيل الكتاب من الله العزيز العليم غافر الذنب وقابل التوب شديد العقاب أين  
هذا من يا ضفدع تقي كم تقين لا الشراب تكدرين ولا الماء تمنعين مما كان يهذي به مسيلة ( فأطاعه منهم  
ثلاثة آلاف فأنحاز بهم الى المسلمين ) فقت ذلك في أعضاد بنى حنيفة ( وروى ) في كتب السير ( أندرون من  
أسرتهم ) استفهام تعظيم له ( احسنوا إيساره ) بكسر الهمزة أي أسره ( برغم أبي سفيان ) بفتح الراء وضمها أصله  
الصاق الانف بالرغام بفتح الراء وهو التراب ( في الاشهر الحرم ) بالوقف ( وذكر ابن اسحق ان ثمامة هو  
الذي قال فيه النبي صلى الله عليه وسلم الى آخره ) وذلك بعد ان أضافه فشرب حلاب سبع شياه ثم أسلم  
من الغد فشرب حلاب شاة ولم يتم حلاب ثمانية وقيل ان ذلك جهجاه الغفاري وقيل نضرة بن أبي نضرة  
الغفاري وفي الدلائل للبيهقي ان اسمه نضلة ( المؤمن يأكل في معا واحد الى آخره ) رواه أحمد والشيخان  
والترمذي وابن ماجه عن ابن عمر ورواه أحمد ومسلم عن جابر ورواه أحمد والشيخان وابن ماجه عن أبي  
هريرة ورواه مسلم وابن ماجه عن أبي موسى ولاحمد ومسلم والترمذي في رواية المؤمن يشرب بدل يأكل  
والمعنا بكسر الميم مقصور بوزن الرضى وهذا مثل ضرب للمؤمن وزهده في الدنيا فليس المراد حقيقة المعنا  
ولا خصوص الاكل وقيل لانه يأكل الحلال وهو أقل من الحرام وقيل حض المؤمن على قلة الاكل  
اذ علم ان كثرة صفة الكافر فان نفس المؤمن تنفر من الانصاف بصفة الكافر وقيل خرج مخرج الغالب  
وقيل المراد بالمؤمن تام الايمان الكثرة فكره وشدة خوفه فيمنعانه من استيفاء شهوته كحديث من كثر  
فكره قل طعمه ومن قل فكره كثر طعمه وقيل لان المؤمن لا يشركه الشيطان لانه يسمى فيكفيه القليل  
( والكافر يأكل في سبعة أمعاء ) مثل لحرم الكافر وشدة رغبته في الدنيا وقيل لان الكافر يأكل الحرام



وامره ان يشن الغارة على بني الملوح وهم بالكديد فيبتوهم ليلا وقتلوا من قتلوا واستاقوا  
نعمهم فلما أصبحوا اغاروا خلفهم فلما أدركوهم جاء وادي قديد بسيل عظيم خال بينهم وبينهم  
فانطلقوا على مهالهم حتى قدموا على النبي صلى الله عليه وسلم \* ومن ذلك غزوة عبد الله  
بن رواحة لقتل اليسير بن رزام وكان بخير يجمع غطفان لغزو رسول الله صلى الله عليه وسلم  
فبعث اليه رسول الله صلى الله عليه وسلم عبد الله بن رواحة في نفر من أصحابه منهم عبد الله  
ابن أنيس فلما قدموا عليه قربوا له القول ووعدوه ان يستعمله رسول الله صلى الله عليه وسلم  
فخرج معهم فلما كانوا بالقرقرة ندم فظن له عبد الله بن أنيس وهو يريد السيف فاقتحم به  
وكان رديفه ثم ضربه بالسيف فقطع رجله وضربه اليسير في رأسه فأمه ثم مالوا على أصحابه  
من اليهود فقتلوهم الا رجلا فر على رجله فلما قدموا على رسول الله صلى الله عليه وسلم نقل على  
شجرة عبد الله بن أنيس فلم تقح \* ومن ذلك غزوة عبد الله بن أنيس لقتل خالد بن سفيان

وهو أكثر من الحلال وقيل ان كثرة الاكل من صفات الكافر يدل عليه قوله تعالى والذين كفروا  
يتمتعون ويأكلون كما تأكل الانعام وقيل المراد شخص بعينه كما مر فاللام عهدية وقيل خرج مخرج الغالب  
وحقيقة السبعة غير مرادة وقيل ان الشيطان يشركه لعدم تسميته قال النووي المختار ان المراد ان بعض  
المؤمنين يأكلون في مما واحد وان أكثر الكفار يأكلون في سبعة أمعاء ولا يلزم ان يكون كل من  
السبعة مثل مما المؤمن ويدل على تفاوت الامعاء ما ذكره عياض عن أهل الطب ان أمعاء الانسان سبعة  
المعدة ثم ثلثة أمعاء متصلة بها الثواب ثم القائم ثم الرقيق والثلثة دقاق ثم اعور والقولون والمستقيم وكلها غلاظ  
فيكون المعنى ان الكافر لا يشبعه الا مل تلك الامعاء السبعة والمؤمن يشبعه مل واحد قال النووي وقيل  
المراد بالسبعة سبع صفات الحرص والشر وطول الامل والطمع والحسد وسوء الطبع والسمن وبالواحد  
من المؤمن سدخلته \* سرية عبد الله بن غالب الليثي (ان يشن) بالمعجمة يفرق (بني الملوح) بضم الميم وفتح  
اللام وفتح الواو المشددة ثم مهملة (وهم بالكديد) بفتح الكاف ومهملتين الاولى منهما مكسورة بينهما  
تحتية ساكنة ماء يينه وبين مكه اثنان وأربعون ميلا (وادي قديد) بالتصغير مر ذكره (على مهالهم) بفتح الميم  
والهاء والمهلة الهينة والسكون ويقال فيه مهلة بالهاء والفوقية والفريضة الدالة على كون هذه السرية قبل الفتح انها  
كانت بين مكة والمدينة ولم يبق بينهما بعد الفتح مشترك \* غزوة عبد الله بن رواحة (اليسير) بالتحية والمهلة  
مصغر (ابن رزام) بتقديم الراء على الزاي الخففة (ابن أنيس) بالنون والمهلة مصغر (بالقرقرة) بتكرير القاف  
والراء وهي قرقرة الكدر كما مر (فظن) بكسر الطاء اشهر من فتحها (فاقتحم) بالقاف والفوقية وثب  
بسرعة (وكان) اسمها مستتر فيها أي اليسير (رديفه) خبرها (فأمه) بفتح الهمزة وتشديد الميم أي أصاب ام  
دماغه (ونقل) بالفوقية والفاء (فلم تقح) بفتح الفوقية وكسر القاف من اقاح الجرح صار فيه قيح ولعياض في



الهدلى وكان بنخلة يجمع الناس لغزو رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان عبدالله بن أنيس لا يعرفه فسأل النبي صلى الله عليه وسلم تعريفه فقال انك اذا رأيته اذكرك الشيطان وآية ما بينك وبينه انك اذا رأيته وجدت له قشعيرة فلما انتهى اليه وجد العلامة التي قال له رسول الله صلى الله عليه وسلم قال له جئتكم حين سمعت بجمعك لهذا الرجل قال أجل انا في ذلك قال عبدالله فشيت معه ساعة حتى اذا امكنني حملت عليه بالسيف فقتلته فلما قدمت على رسول الله صلى الله عليه وسلم فرآني قال أفلح الوجه ثم أدخلني بيته فأعطاني عصا فخرج بها عبدالله ثم رجع فقال يا رسول الله لم أعطيتني هذه العصا قال آية ما بيني وبينك يوم القيامة فصحبها عبد الله حتى مات وأمر بها أن تدفن معه وفي ذلك يقول عبد الله بن أنيس رضي الله عنه

تركت ابن نور كالحوار وحوله      نوائح تفري كل جيب مقدد  
وقلت له خذها بغربة ماجد      خيف على دين النبي محمد  
وكننت اذا هم النبي بكافر      سبقت اليه باللسان وباليد

ومن ذلك غزوة عينه بن حصن بني الغنبر من تميم فأصاب منهم ناسا وسي منهم سببا ثم قدم بهم على رسول الله صلى الله عليه وسلم فجاء بعد ذلك رجالهم يطلبون فاداتهم وحملوا

الشفاء فلم يمد بوزنه ومعناه والقريظة الدالة على كون هذه الغزوة قبل الفتح ان فتح مكة انما كان بعد خير وهذه قبل فتح خير غزوة عبد الله بن أنيس (الشيطان) بالنصب مفعول (وآية ما بينك وبينه) أي علامة (قشعيرة) بثلاث القاف والفتح والضم أشهر وسكون المعجمة وفتح المهملة وكسر الراء الاولى وفتح الثانية بينهما تحية ساكنة وهي تحرك الجلد واقتباضه من الفرع ونحوه (وأمر بها ان تدفن معه) فيه التبرك بآثار الصالحين (ابن نور) بالمثناة (كالحوار) بضم المهملة وتخفيف الواو ولد الناقة ما دام يرضع مشتق من الحور وهو الرجوع سمي بذلك لرجوعه الى أمه وزدده اليها (نوائح) جمع نائحة (تفري) تقطع (ماجد) كريم (خيف) مائل الى دين الاسلام والقريظة الدالة على ان هذه الغزوة قبل الفتح انه كان بنخلة ولم يبق بنخلة بعد الفتح مشرك (بنو الغنبر) قبيلة (من تميم) على لفظ الغنبر الذي في البحر (وسي منهم سببا) وذلك لانهم هربوا وتركوا عيالهم فاعلموا انه توجه اليهم كما في تفسير البغوي (فجاء بعد ذلك رجالهم) قال البغوي كان قدومهم المدينة وقت الظهيرة فوافقوا النبي صلى الله عليه وسلم قائلا في أهله فلما رأتهم الذراري اجهشوا الى آباءهم أي نهبوا للبكاء وكان لكل امرأة من نساء رسول الله صلى الله عليه وسلم حجرة فعمجلوا قبل ان يخرج اليهم



ينادون رسول الله صلى الله عليه وسلم من خلف الحجاب يا محمد اخرج الينا وهم الذين نزل  
 فيهم قول الله تعالى « ان الذين ينادونك من وراء الحجرات أكثرهم لا يعقلون » ثم خرج  
 اليهم النبي صلى الله عليه وسلم فقادى نصفهم وأعتق نصفهم وقال مقاتل في قوله تعالى ولوانهم  
 صبروا حتي تخرج اليهم لكان خيراً لهم أي كنت أعتقت جميعهم وذكر ابن اسحق فيمن  
 قدم بسبب السبايا القعقاع بن معبد وقيس بن عاصم والاقرع بن حابس وفي ذلك قال الفرزدق  
 وعند رسول الله قام ابن حابس      بخطه سوار الى المجد حازم  
 له أطلق الاسرى التي في حباله      مغلة أعناقها في الشكائم

وروى البخاري في سياق هذه القزاة عن عبدالله بن الزبير انه لما قدم ركب من بني تميم  
 فقال أبو بكر أمر القعقاع بن معبد بن زرارة وقال عمر بل أمر الاقرع بن حابس قال ابو  
 بكر ما اردت الا خلافي قال عمر ما اردت خلافاً فماريا حتي ارتفعت اصواتهما فنزل في  
 ذلك قوله تعالى « يا ايها الذين آمنوا لا تقدموا بين يدي الله ورسوله » الآية والتي بعدها ومن

رسول الله صلى الله عليه وسلم فجعلوا ينادون من خلف الحجر يا محمد اخرج الينا حتي يقطوه من نومه  
 فخرج اليهم فقالوا يا محمد فادنا عيالنا فنزل جبريل فقال ان الله تعالى بأمرك أن تجعل بينك وبينهم رجلاً  
 فقال لهم رسول الله صلى الله عليه وسلم أترضون أن يكون بيني وبينكم سيرة بن عمرو وهو على دينكم قالوا نعم  
 قال سيرة لا أحكم بينهم الا وعمي شاهد وهو الاعور بن بشامة فرضوا به فقال الاعور أري ان تقادي نصفهم  
 وتعتق نصفهم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم قد رضيت فقادى نصفهم واعتق نصفهم (فانزل فيهم قوله تعالى  
 ان الذين ينادونك من وراء الحجرات أكثرهم لا يعقلون) وصفهم بالجهل وقلة العقل وقال قتادة نزلت في  
 أناس من اعراب بني تميم جاؤا الى النبي صلى الله عليه وسلم فنادوا على الباب (القعقاع) بفتح القافين وبتكرير  
 المهملة الاولى سا كنة (ابن معبد) بالمهملتين والموحدة بوزن احمد وهو ابن زرارة (قال الفرزدق) بفتح الفاء  
 والراء والمهملة وسكون الزاي آخره قاف الشاعر المشهور واسمه همام بن غالب بن صعصعة (بخطه) بضم  
 المعجمة وتشديد المهملة أي خصلة (سوار) بالمهملة وثاب وزنا ومعنى (حازم) بالمهملة والزاي (الاسرى) بفتح  
 الهمزة وسكون السين جمع أسير لغة في الاسارى قرئ بها في القرآن (في حباله) بالمهملة والموحدة (مغلة أعناقها)  
 أي جعل في أعناقها الغل بضم المعجمة (في الشكائم) وهي الجبال التي ربط بعضها ببعض (وروى) البخاري  
 والترمذي والنسائي (أمر القعقاع) أمر من الامارة (يا ايها الذين آمنوا لا تقدموا) قرئ من التقديم وهو  
 لازم بمعنى التقدم وقرأ يعقوب لا تقدموا أي لا تقدموا من التقدم قال ابو عبيد قول العرب لا تقدم  
 بين يدي الامام أي لا تعجل بالامر والنهي دونه \* سرية زيد بن حارثة الى مدين وهي بفتح الميم والتحتية



ذلك سرية زيد بن حارثة الى مدين ومارواه عبد الله بن الحسن المثنى عن أمه فاطمة بنت الحسين رضي الله عنهم قالت ان رسول الله صلى الله عليه وسلم بعث زيد بن حارثة نحو مدين فأصاب سبيا من أهل مينا وهي السواحل وفيها جماع من الناس فبيعوا ففرق بينهم فخرج النبي صلى الله عليه وسلم وهم يبكون فقال ما لهم قليل يا رسول الله فرق بينهم فقال صلى الله عليه وسلم لا تبيعوهم الا جميعا يعني الاولاد والامهات قال ابو عبد الله البخاري

(باب) بعث النبي صلى الله عليه وسلم اسامة بن زيد الى الحرقات من جهينة ثم روى بسنده عن اسامة قال بعثنا رسول الله صلى الله عليه وسلم الى الحرقة فصباحنا القوم فهزمناهم ولحقت أنا ورجل من الانصار رجلا منهم فلما غشيناه قال لا إله إلا الله فكف الانصارى عنه وطعته برمحى حتى قتله فلما قدمنا بلغ ذلك النبي صلى الله عليه وسلم فقال لي يا أسامة اقتله بعد ما قال لا إله إلا الله فقلت كان متعوذاً فزال يكررها حتى تمنيت اني لم أكن أسلمت قبل ذلك اليوم وذكر بعده غزوة الفتح ورواه مسلم أيضا وزاد قال قلت يا رسول الله انما قالها خوفا من السلاح فقال أفلا شققت

وسكون المهلة بلدة على ثمانية أيام من مصر سميت باسم مدين ابراهيم (عبد الله بن الحسن المثنى) بن الحسن بن علي بن أبي طالب (أمه فاطمة بنت الحسين) بن علي ومن ثم كان يسمى المحض أي الخالص (مينا) بكسر الميم وسكون التحتية ثم نون مقصور (جماع) بكسر الجيم أي جمع كبير (لا تبيعوهم الا جميعا) فيه حرمة التفريق بين الولد الذي لم يميز وبين أمه بنحو البيع ونقل ابن المنذر وغيره الاجماع على بطلان العقد لا منناع التسليم شرعا ففي مسند أحمد وسنن الترمذي ومستدرک الحاكم عن أبي أيوب قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من فرق بين والدته وولدها فرق الله بينه وبين أحبه يوم القيامة حسنه الترمذي وصححه الحاكم وللطبراني في الكبير عن معقل بن يسار من فرق فليس منا (الحرقات) بضم المهلة والراء بعدها قاف نسبة الى حرقة واسمه خميس بن عامر بن ثعلبة بن مودعة بن جهينة (الى الحرقة) بضم الحاء والراء أيضا (فصبحنا) القوم بتشديد الموحدة جئناهم وقت الصباح (أنا ورجل من الانصار) قال ابن حجر قيل هو أبو الدرداء (رجلا منهم) قال البغوي وابن بشكوال وغيرهما هو مرداس بن مهيك رجل من بني مرة بن عوف قال البغوي وكان من أهل فدك وكان مسلما لم يسلم من قومه غيره (فلما غشيناه) بكسر الشين أي قربنا منه قربا كليا (قال لا إله إلا الله) زاد البغوي محمد رسول الله السلام عليكم (حتى قتله) زاد البغوي وأسست غنمه (بلغ ذلك النبي صلى الله عليه وسلم) زاد البغوي فوجد وجدا شديدا (فقلت كان متعوذا) بكسر الواو معتصما (حتى تمنيت اني لم أكن أسلمت قبل ذلك اليوم) ولمسلم اني أسلمت يومئذ أي ابتدأت الاسلام الآن وانه لم يكن تقدم اسلامي ليمحو عني ما تقدم قال ذلك من عظم ما وقع فيه زاد البغوي ثم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم استغفر لي بعد ثلاث وقال اعتق رقبة (ورواه مسلم أيضا) في كتاب الايمان (أفلا شققت



عن قلبه حتى تعلم أقالها خوفاً أم لا وفيها قال سعد بن أبي وقاص والله لا أقتل مسلماً حتى يقتله ذو البطين يعني أسامة ومعنى ذلك ما رواه ابن اسحق عن أسامة قال قلت انظرني يا رسول الله أني أعاهد الله أن لا أقتل رجلاً يقول لا إله إلا الله أبداً قال تقول بعدى يا أسامة قال قلت بعدك ولهذا اعتزل أسامة رضى الله تعالى عنه الحروب التي جرت بين الصحابة رضى الله عنهم فلم يخالط شيئاً منها وذكر ابن اسحق أن أمير هذه السرية غالب بن عبد الله الكلابي والله أعلم وهذا الحديث وما سبق قبله من قصة خالد مع بني جذيمة من أعظم الزواجر على الاجترار على إراقة الدماء مع قوله تعالى ومن يقتل مؤمناً متعمداً فجزاؤه جهنم خالداً فيها وغضب الله عليه ولعنه وأعدله عذاباً عظيماً وقال صلى الله عليه وسلم لا يزال المرء

عن قلبه) استفهام توبيخ وتهريم (حتى تعلم أقالها) أي القلب (ذوالبطين) تصغير بطن لأن أسامة كان له بطن (انظرني) بقطع الهزمة مع كسر المعجمة وبوصل الهزمة مع ضمها أي أمهلني (قال تقول بعدى) إشارة منه صلى الله عليه وسلم إلى الهنات التي وقعت بعده (ولهذا اعتزل أسامة الحروب) ومن اعتزلها من الصحابة محمد بن مسلمة وأبو بكر وعبد الله بن عمر وأبو ذر وحذيفة وعمران بن الحصين وأبو موسى وأهبان بن صيفي وسعد ابن أبي وقاص وغيرهم ومن التابعين شريح والنخعي وغيرهما (غالب بن عبد الله الكلابي) وفي تفسير البغوي أنه غالب بن فضالة الليثي (ومن يقتل مؤمناً متعمداً) وهو أن يقصد الفعل والانسان بما يقتل غالباً ولم يكن ممن رفع عنه القلم ذلك أكبر الكبائر بعد الكفر كما نص عليه الشافعي (فجزاؤه جهنم) أن أراد أن يجازيه ولكنه إن شاء عذبه بذنبه وإن شاء غفر له بكرمه فإنه وعدانه يغفر لمن يشاء وليس اخلاف الوعيد خلفاً وذماً عند العرب بل اخلاف الوعد وأنشدوا عليه

واني ان أوعده أو وعدته      لمخلف إيعادي ومنجز موعدتي

فليس في الآية دليل على عدم قبول توبة القاتل وما رواه الطبراني في الكبير والضا في المختارة عن أنس أبي الله أن يجعل لقاتل المؤمن توبة وما رواه أبو داود عن أبي الدرداء وأحمد والنسائي والحاكم عن معاوية أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال كل ذنب عسى الله أن يفره إلا من مات مشركاً أو قتل مؤمناً متعمداً ورواه الشيخان عن ابن عباس من عدم قبول توبته فتشديد ومبالغة في الزجر فقد روى البيهقي في سننه عنه أنه إن لم يقبل يقال لا توبة لك وإن قتل ثم جاء يقال لك توبة وروى ذلك عن سفيان بن عيينة أيضاً (حالداً فيها) نزلت في مقيس بن صباة حيث قتل وأرد كما مر وبتقدير عمومها محمولة على من قتل مستحلاً أو المراد بالخلود فيها المكث الطويل أو خرج مخرج الزجر البالغ فبطل استدلال المعتزلة ونحوهم بالآية على عدم قبول توبة القاتل وتحليل أهل الكبائر في النار (لا يزال المرء إلى آخره) أخرجه



في فسحة من دينه ما لم يصب دما حراما وانظر كيف لم يعذر النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم هؤلاء وقد كان فعلهم في نصر دين الاسلام وقبل تقرر الاحكام وتأولوا انما قيلت في هذه الحال خوفا من القتل وهو الذي يقرب الى الافهام فلم يعذرهم بشيء من ذلك صلى الله عليه وسلم بل قال لا سامة أفلا شققت عن قلبه ومعناه لو فعلت لم يفد ذلك ولم يكن ذلك سبيلا الى معرفة ما هناك فلم يبق الا ان يبين عنه لسانه ففي هذا ان الاحكام الشرعية تناط بالمظان والظواهر لا على القطع واطلاع السرائر والله سبحانه أعلم \* السنة التاسعة وسميت سنة الوفود لأن النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم لما افتتح مكة أيقنت العرب بظهوره فبعثت كل قبيلة جماعة من رؤسائهم باسلامهم وأصبح أحاديث الوفود حديث وفد عبد القيس ووفد بني تميم ووفد بني حنيفة وأهل نجران: اما حديث عبد القيس فسبق في قصته وحديث بني تميم أيضا مر قريبا في ذكر سرية عينة بن حصن وذكر البخاري في ترجمة وفد بني تميم حديثا واحدا وهو ما روي عن عمران بن الحصين قال أتى نفر من بني تميم النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم فقال اقبلوا البشري يا بني تميم فقالوا يا رسول الله قد بشرتنا فاعطنا فرئ ذلك في وجهه فجاء نفر من اليمن فقال اقبلوا البشري اذ لم يقبلها بنو تميم فقالوا قد قبلنا يا رسول الله : وذكر أهل السير لو وفد بني تميم جملة من الاخبار منها أنه لما قام خطيبهم وشاعرهم

البخاري من حديث ابن عمر وأخرجه أبو داود وغيره من حديث أبي الدرداء ( في فسحة ) بتلث أوله والضم أشهر ثم مهملتين الأولى ساكنة أي سعة ( من دينه ) بالمهمله فالتحتية فالتون أي لا يزال دينه واسما لا يضيق عليه وقال ابن العربي الفسحة في الدين سعة الاعمال الصالحة حتي اذا جاء القتل ارتفع القبول وللكشيميني في البخاري بالمعجمة فالتون والموحدة أي لا يزال المؤمن في استراحة من ذنبه وفي رواية لابي داود لا يزال عفيفا صالحا ( ما لم يصب دما حراما ) زاد أبو داود فاذا أصاب دما حراما بلح بالموحدة والمهمله وتشديد اللام أي اعيانها وانقطع قاله الهروي ( تناط ) بالتون والمهمله مبني للمفعول أي تعلق والنوط التعليق ( بالمظان ) بفتح الميم وتخفيف المعجمة وتشديد التون جمع مظنة بفتح الميم وكسر المعجمة وتشديد التون وهي الحل الذي يظن حصول الشيء فيه . السنة التاسعة ( وتسمى ) هذه ( سنة ) بالنصب ( وأهل نجران ) بفتح النون وسكون الجيم ثم راء ثم ألف ثم نون جبال من جبال اليمن على سبع مراحل من مكة سمي بنجران بن دبران بن سبا ( قد بشرتنا فاعطنا ) قائل ذلك الاقرع بن حابس ( فرئ في وجهه ) بكسر الراء والمدلفة في رؤى ( فقالوا قد قبلنا يا رسول الله ) هذا من جملة فضائل أهل اليمن ( وذكر ) المفسرون ( وأهل السير ) كابن اسحق وابن سيد الناس ومغلطاي وغيرهم ( جملة من الاخبار منها ) أنهم لما جاؤا رسول الله صلى الله عليه وسلم نادوا على الباب اخرج الينا يا محمد فان مدحنا زين



قام ثابت بن قيس بن شماس وحسان بن ثابت فأجاباهم فقال الاقرع بن حابس ان محمداً لمؤتي له  
خطب خطيبنا فكان خطيبهم أحسن قولاً وتكلم شاعرنا فكان شاعرهم أحسن من شاعرنا ثم أسلم  
فقال له رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم ما يضرك ما كان قبل هذا \* وذكر في وفد  
عطار بن حاجب وهو صاحب الحلة التي جرى ذكرها في الصحيح وكان أبوه حاجب بن زرارة  
وفد على كسرى فكساه إياها وظهر من متفقات الأحاديث ان محيي بن تميم مرأت والله اعلم

وذمناشين فخرج النبي صلى الله عليه وسلم اليهم وهو يقول انما ذلكم الله الذي مدحه زين وذمه شين فقالوا نحن  
ناس من بني تميم جئنا بشاعرنا وخطيبنا لشاعرك ويفاخرك فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما بالشعر بعث  
ولا بالفخر أمرت ولكن هاتوا فقام شاب منهم فذكر فضله وفضل قومه ثم (قام ثابت بن قيس) فاجاب  
خطيبهم (وحسان بن ثابت) فأجاب شاعرهم فقال الاقرع بن حابس (ان محمداً لمؤتي له) بضم الميم  
وفتح الهززة وتشديد الفوقية وتأتي له الامر اي نهياً (ثم أسلم) فقال أشهد أن لا إله الا الله وانك رسول الله  
(ما يضرك ما كان قبل هذا اليوم) من المماضي والذنوب لانهدامه بالاسلام زاد البغوى بعد هذا ثم  
أعطاهم أموالهم ونساءهم وكان قد تخلف في ركابهم عمرو بن الهمم بالفوقية لحدائة سنة فأعطاه رسول الله  
صلى الله عليه وسلم مثل ما أعطاهم (وذكر في وفدهم) بالبناء للمفعول (عطار) بضم العين وكسر الراء مهمل  
مصرف (زرارة) بضم الزاي (صاحب الحلة) بضم الحاء المهملة وتشديد اللام قال أهل اللغة الحلة ثوبان  
غير لفيقين سمياً بذلك لان كل واحد يحل محل الآخر قال الخليل ولا يقال حلة اثوب واحد (التي جرى ذكرها  
في) الحديث (الصحيح) في الصحيحين وسنن أبي داود والنسائي عن ابن عمر رضى الله عنهما قال رأى عمر  
حلة من استبرق وفي رواية حلة سيرة تباع وفي رواية رأى عمر عطار التميمي يقيم بالسوق حلة أى يعرضها  
للبيع فأتي النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله هذه فتجعل بها للعبد وللوفود فقال رسول الله صلى  
الله عليه وسلم انما هذه لباس من لا خلاق له أو قال انما يلبس هذه من لا خلاق له ثم لبث عمر ماشاء  
الله ان يلبث فارسل اليه بحلة ديباج فأتي عمر رضى الله عنه فقال يا رسول الله قلت انما هذه لباس من لا  
خلاق له ثم أرسلت الى بهذه فقال صلى الله عليه وسلم اني لم أرسلها اليك لتلبسها ولكن لتبيعها وتصيب بها  
حاجتك (وفد على كسرى) صاحب العراق ملك الفرس قاله عياض وسبب وفادته ان أباه حاجباً أتى كسرى  
في جذب أصابهم يستأذنه لقومه أن يصيروا في ناحية من بلاده حتى يحيا فقال انكم معاشر العرب ان أذنت لكم  
أفسدت البلاد وأغرتم على العباد قال حاجب اني ضامن للملك أن لا يفعلوا قال فمن لى بان تقي قال أرهناك  
قوسى فضحك من حولها فقال كسرى ما كان ليلسها أبداً فقبلها منه واذن لهم ثم مات حاجب ووفد عطار  
ابنه علي كسرى فطلب قوس ابية فردها عليه وكساه الحلة المذكورة ذكر ذلك المجد الشيرازي وغيره فمن ثم  
جاء في الصحيح حلة كسرى وانية بكسر الكاف وفتحها \* وفد بني حنيفة قال السهيلي واسم أبي حنيفة اياد بن



وأما وفد بني حنيفة ففي صحيح البخاري عن ابن عباس قال قدم مسيلمة الكذاب على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فجعل يقول ان جعل لي محمد الامر بعده تبعته وقدمها في بشر كثير من قومه فاقبل اليه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ومعه ثابت بن قيس بن شماس وفي يد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قطعة من جريد حتى وقف على مسيلمة في أصحابه فقال لو تسألني هذه القطعة ما أعطيتها ولن تعدوا أمر الله فيك ولئن أدبرت ليعقرنك الله واني لأراك الذي أريت فيه ما أريت وهذا ثابت يجيبك عنى ثم انصرف عنه قال ابن عباس فسألت عن قول رسول الله صلى الله عليه وسلم اني لأراك الذي أريت فيه ما أريت فأخبرني أبو هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال بينا أنا نائم رأيت في يدي سوارين من ذهب فأهمني شأنهما فأوحى الى الله في المنام ان افخهما ففختهما فطارا فاولتهما كذا بين

نجيم بن صعب بن علي بن بكر بن وائل (ففي صحيح البخاري) وصحيح مسلم وغيرهما (مسيلة) بالتصغير وهو ابن ثمامة بن كثير بن حبيب بن الحارث بن عبد الحارث بن هنان بن ذهل بن دول بن خليفة (وقدمها) أى المدينة (فاقبل اليه رسول الله صلى الله عليه وسلم) قال العلماء انا أقبل اليه تألفا له ولقومه من رجاء إسلامهم وتبليغ ما أنزل الله اليه ويحتمل كما قاله عياض انه فعله صلى الله عليه وسلم مكافأة له اذ قصده من بلده وكان اذ ذاك يظهر الاسلام وانما أظهر الكفر بعد ذلك قال عياض وقد جاء في حديث آخر انه هو أني النبي صلى الله عليه وسلم فيحتمل انهما مرتين (ولن تعدوا أمر الله فيك) روى بالتون وهو معنى رواية مسلم ولن أتمد أمر الله فيك وبالفوقية أيضا قال عياض وهما صحيحان فمعنى الاول لن أعمدوا أنا أمر الله فيك من اني لا أجيبك الى ما طلبته مما لا ينبغي لك من الاستخلاف أو المشاركة ومن اني أبلغك ما أنزل الى وادفع أمرك بالتي هي أحسن ومعنى الثاني ولن تعدوا أنت أمر الله في خيبتك مما أملت من البوة وهلاكك دون ذلك أو فيما سبق من قضاء الله تعالى وقدره من شقاوتك (ولئن أدبرت) عن طاعة الله ورسوله (ليعقرنك) بكسر القاف ليعقرنك (الله) تعالى وقتله الله يوم البامة كما سيأتي قال النووي وهذا من معجزات النبوة (وهذا ثابت يجيبك عنى) أى لان وظيفته اجابة الوفود عن خطبهم وسرفهم كما مر (واني لأراك) بالضم أى أظنك (الذي أريت) بضم الهزة مبنى للمفعول (رأيت في يدي) بالتشديد تنبيه يد (سوارين) تنبيه سوار بكسر السين وضمها وفي رواية اسوارين تنبيه أسوار بضم الهزة وكسرهما وهو لغة في السوار (فأهمني) أي أتعبني (شأنهما) أمرهما وفي رواية في الصحيح ففختهما بفاء ومعجمة مكسورة من الامر الفطيع أى الشديد (فأوحى الي في المنام) فيه دليل على ان رؤيا الانبياء وحي (ان افخهما) بضم الفاء وسكون المعجمة (ففختهما فطارا) فيه كما قال النووي دليل لاعجافهما واضمحلال أمرهما وذهاب أثرهما وكان كذلك وهو من المعجزات (فاولتهما كذا بين) ووجه مناسبة الذهب للكذاب انه يفر بصورة الحسنه أكثر الناس ويعمى بصائرهم عن التفكير في



يخرجان بعدى أحدهما العنسي والآخر مسيلمة فاما مسيلمة فعظم أمره بعد وفاة النبي صلى الله عليه وسلم وكان داعية أهل الردة فندب أبو بكر لقتاله خالد بن الوليد فقتله وافنى قومه قتلا وسببا وقتل وهو ابن مائة وخمسين سنة وكان مولده قبل عبد الله والد النبي صلى الله عليه وسلم وسمي رحمن اليمامة فكان ذلك من أعظم أسباب فتنه وكان صاحب تبرجات وتمويهات واختلاق وتزوج بسجاح فاختلط الكذابان واسلمت سجاح في خلافة عمر واما العنسي واسمه الاسود ولقبه عهلة فاتبعه قبائل من مذحج واليمن وغلب

العواقب لما يبدو لهم من الزينة فيه وكان باطنه وهو كونه صار عاليا خلاف ظاهره فمن هنا فاسب الكذاب الذي يغر ظاهرا بكذبه ويعمي البصائر عن التفكير في شأنه بما يبدى لهم من زخرف القول ( يخرجان بعدى ) قال العلماء المراد بقوله بعدى ظهور شوكتهما ومحاربتهما ودعواهما النبوة والا فقد كافى زمنه صلى الله عليه وسلم ( أحدهما العنسي ) بفتح العين وكسر السين المهملتين بينهما نون ساكنة لقب زيد بن مالك بن أدد ( قندب أبو بكر ) أى أمر خالد ( بن الوليد ) زاد البغوى في جيش كثير ( فقتله ) خالد بن الوليد ظاهره انه تولى قتله وهو مخالف لما فى تفسير البغوى وغيره ان قتله كان على يد وحشي بن حرب وكان يقول قتلته بهذه الحربة خير الناس في الكفر يريد حمزة وشر الناس في الاسلام يريد مسيلمة وشاركها أيضا خدش بن بشير بن الاصم ذكره ابن الاثير وغيره ( صاحب تبرجات ) بفتح الفوقية وسكون الموحدة وضم الراء وبالجم والفوقية ويقال تبرجات بالتحية بدل الواو وتبرجات بكسر التون وسكون الياء وفتح الراء وسكون النون وتبرجات بفتح التون ثم سكون التون وكسر الجيم وتشديد التحية وكأها بمعنى الكذب والتمويه ( وتمويهات ) وهي اظهار شيء وابطان خلافه ماخوذ من تمويه الاناء وهو ان يطلى ظاهره ( واختلاق ) بالالف أى كذب ( وتزوج ) أيضا ( بسجاح ) بفتح المهملة وتخفيف الجيم آخرها مهملة قال الحريري مبنية على الكسر مثل حزام وقطام لانه معدول واشتقاقه من السجاجة وهي السهولة ومنه ملكت فاسجح وسجاح هذه هي بنت المنذر امرأة من بني نعيم من بني ربوع بن حنظلة كانت كاهنة ثم ادعت النبوة ( فاختلط الكذابان ) قال صاحب شمس العلوم سألت سجاح مسيلمة عما أوحى اليه فقال ألم ترالى ربك كيف خلق الخلق أخرج منها نسمة تسمى بين صفاق وحشا قالت ثم ماذا قال أوحى ان الله خلق النساء أفواجا وخلق الرجال لمن أزواجا فيولجون فيهن ابلاجا ثم يخرجون اذا شاؤا اخراجا قالت أشهد انك نبي فقال لها هل لك ان أتزوجك قالت نعم فتزوجها لعنه الله ولعن من أوحى اليه ( واسلمت سجاح في خلافة عمر ) بعد أن أقربت بالكذب والضلال ( واما العنسي ) بفتح المهملة وسكون التون منسوب الى عنس وهو يزيد بن مذحج بن أدد ( واسمه الاسود ) بن كعب وكان يقال له ذو الحمار بالمهملة وانما قيل له ذو الحمار لانه كان له حمار يقول له قف فيقف وسر فيسير قاله التفنازاني قال وكان نساء أصحابه يتعطرن بروث حمارة و قيل كن يعقدن رونه بنحمرهن فسمي ذو الحمار بالمعجمة ( عهلة ) بفتح المهملة وسكون الموحدة وفتح الهاء واللام والجمع عباهلة قال في الصحاح عباهلة اليمن ملوكهم الذين أقروا على ملكهم لا يزولون عنه ( من مذحج ) بفتح الميم وسكون المعجمة وكسر المهملة ثم جيم بوزن مسجد وهو أبو قبيلة من اليمن وهو مذحج



على صنعاء فقتله فيروز الديلمي غيلة بمواطاة من زوجته وكانت مسلمة وكانت تحدث انه لا يقتل من جنابته وبشر النبي صلى الله عليه وسلم أصحابه بقتله في مرض موته ومسيلمة والعنسي وابن صياد أول الدجاجة الذين أشار إليهم صلى الله عليه وسلم بقوله لا تقوم الساعة حتى يبعث دجالون كذابون قريباً من ثلاثين كلهم يزعم أنه رسول الله \* وأما أهل نجران فاتما جاؤا للمحاجة في نبوة عيسى

ابن بجار بن مالك بن زيد بن كهلان بن سبأ قال سيبويه الميم فيه من نفس الكلمة وفي الفاموس كمجلس أكمة ولدت مالكا وطيثاً أمهما عندها فسماها مذحجا (على صنعاء) بالدوهي قصبة اليمن ويقال أنها أول بلد بنيت بعد طوفان نوح (قتله فيروز) بفتح الفاء وضم الراء آخره زاي (الديلمي) بفتح المهملة واللام وسكون التحتية بينهما زاد البغوي عن ابن عمر فأتى الخبر النبي صلى الله عليه وسلم من السماء الليلة التي قتل فيها فقال صلى الله عليه وسلم قتل الاسود البارحة قتله رجل مبارك قيل ومن هو قال فيروز فاز فيروز وذكر الدولابي ان قيس بن مسوح ودادونه رجل من الانباء شاركه في قتله (غيلة) بكسر المعجمة وسكون التحتية أي خفية وكان ذلك انهم دخلوا عليه سرّاً صنعته لهم امرأته فوجدوه سكران فضربوه باسيافهم ذكره الدولابي أيضاً وذكر ابن اسحاق ان امرأته سقته البنج تلك الليلة واحتفرت السرب (بموطاة من زوجته) اسمها كما ذكره السهيلي المرزبانية وكانت من أجل النساء فمن ثم اغتصبها (وكانت تحدث) بحذف الاستقبال وفتح الحاء مع الدال أي تتحدث وبضمها مع كسر الدال «فائدة» كان قتل فيروز له عقب ان وقعت له مع أبي مسلم عبد الله بن ثوب بضم المثناة وفتح الواو ثم موحدة الحولاني قصة القاه الاسود العنسي بسببها في النار فلم يحترق فتركه فجاء مهاجراً الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فتوفي النبي صلى الله عليه وسلم وهو بالطريق (وبشر النبي صلى الله عليه وسلم أصحابه بقتله في مرض موته) وللبغوي انه بشرهم بقتله ثم مات من الغد وأتى مقتل العنسي المدينة في آخر شهر ربيع الأول بعد مخرج اسامة فكان ذلك أول فتح جاء أبابكر رضي الله عنه (ابن صياد) اسمه صاف وقصته مشهورة في الصحيحين وغيرها (لاقوم الساعة حتى يبعث دجالون كذابون) رواه الشيخان وغيرها عن أبي هريرة ودجالون جمع دجال ويطلق على كل كذاب وقيل الدجال المموه (قريباً) من اثنين ولا يبي نعيم في الحلية عن حذيفة سبعة وعشرون منهم أربع نسوة وأنا خاتم النبيين لا نبي بعدي ولا ينافي هذا الحديث ما رواه الطبراني عن ابن عمرو لا تقوم الساعة حتى يخرج سبعون كذاباً لان الدجال أخص من الكذاب فلعل الأول من عظمت قننته كسيلة قال عياض لو عدم من تنبأ من زمن النبي صلى الله عليه وسلم الى الآن من اشتهر بذلك وعرف واتبعه جماعة على ضلالتهم لو وجد هذا العدد فيهم ومن طالع كتب الاخبار وانتوا ربيع عرف صحة هذا \* وقد نجران: قال الكلبي والربيع بن أنس كانوا سبعين راكباً قدموا على رسول الله صلى الله عليه وسلم وفيهم من أشرفهم أربعة عشر رجلاً دخلوا مسجد النبي صلى الله عليه وسلم صلاة العصر عليهم ثياب الخبرات فحانت صلاتهم فصلوا في مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل ان يشرق ودعاهم النبي صلى الله عليه وسلم الى الاسلام فقال السيد والعاقب قد أسلمنا مثلك فقال كذبتا (واتما جاؤا للمحاجة في نبوة عيسى) فأنكروا كونه



ونزل بسببهم قوله تعالى ان مثل عيسى عند الله كمثل آدم خلقه من تراب الآية ونزل فيهم أيضاً آية المباهلة وهي قوله فمن حاجك فيه من بعد ما جاءك من العلم فقل تعالوا ندع أبناءنا وأبناءكم ونساءنا ونساءكم وأنفسنا وأنفسكم ثم نبهل فنجعل لعنة الله على الكاذبين ولما جاء النبي صلى الله عليه وآله وسلم بالحسن والحسين وفاطمة تمشي خلفه وعلى خلفهما وهو يقول لهم ان أنا دعوت فامثروا وهو معنى قوله تعالى ثم نبهل فنجعل لعنة الله على الكاذبين أي تتضرع في الدعاء والبهل اللعن أيضاً فلما فعل ذلك النبي صلى الله عليه وآله وسلم تلاوموا بينهم وقالوا ان فعلتم اضطرم عليكم الوادي ناراً ثم قالوا له أما تعرض علينا سوى هذا فقال الاسلام أو الجزية أو الحرب

نبأ وزعموا انه ابن الله فحجهم النبي صلى الله عليه وسلم بان عيسى يأتي عليه الفناء ويطعم ويشرب ويحدث كغيره من المخلوقين والله عز وجل منزّه عن ذلك وحجهم انما هي كونه لأب له (ونزل بسببهم) صدر سورة آل عمران الى قوله (ان مثل عيسى عند الله) في كونه خلق من غير اب (كمثل آدم) في كونه خلق من غير اب ولا أم (خلقه) الله (من تراب) وأنتم موافقون في ان آدم ليس ابنا لله مع عدم الاب والام معا فكيف لا توافقون على ان عيسى ليس كذلك وهو انما فقد الاب فقط وقال العلماء قسم الله الأدميين أربعة أقسام آدم خلقه من غير ذكر ولا أنثى وحواء من ذكر بغير أنثى وبنو آدم من ذكر وأنثى وعيسى من أنثى بغير ذكر اظهارة للقدرة العالية (فمن حاجك) جادلک وماراک (فيه) أي في عيسى أوفي الحق (من بعد ما جاءك من العلم) بكون عيسى عبد الله ورسوله (فقل تعالوا) وأصله تعالوا بتحتية بعد اللام المفتوحة فاستقلت الضمة على الياء فحذفت قال الفراء معني تعالوا ارتفع أي لانه مشتق من العلو (ندع) مجزوم بالجزاء وعلامته سقوط الواو (أبناءنا وأبناءكم ونساءنا ونساءكم وأنفسنا وأنفسكم) قيل أراد بابنائنا الحسن والحسين ونسائنا فاطمة وأنفسنا يعني نفسه وعليا وقيل هو على العموم لمخافة أهل الدين (ثم نبهل) أي نتضرع قاله ابن عباس أو نتجهد ونبالغ في الدعاء قاله الكلبي أو نلتعن قاله الكسائي وأبو عبيدة (فنجعل لعنة الله على الكاذبين) منا ومنكم في أمر عيسى (جاء النبي صلى الله عليه وسلم بالحسن) آخذا بيده (والحسين) محتضنا له ( وفاطمة تمشي خلفه وعلى خلفهما ) وانما أخر عليا عنها ليسترها من ورائها (والبهل اللعن أيضا) يقال عليه بهلة الله أي لعنته (فلما فعل ذلك النبي صلى الله عليه وسلم تلاوموا بينهم) أي لام بعضهم بعضا وقال لهم العاقب لقد عرفتم يا معشر النصاري ان محمدا نبي مرسل والله مالا عن قوم نيا قط فعاش كبيرهم ولائبت صغيرهم ولئن فعلتم ذلك لتهلكن فان أيتم الا الاقامة على ما أنتم عليه من القول في صاحبكم فوادعوا الرجل وانصرفوا الي منازلكم وقال أسقفهم يا معشر النصاري اني لاري وجوها لو سألوا الله ان يزيل جبلا من مكانه لازاله فلا تبهلوا فهلكوا ولا يبق على وجه الارض نصرائي الي يوم القيامة أخرجه أبو نعيم في الدلائل من طريق محمد بن مروان السدي عن الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس قال القاضي في حاشية البيضاوي وابن مروان متروك منهم بالكذب ثم روي أبو نعيم وغيره نحوه مرسل (الاسلام أو الجزية أو الحرب)



فصالحوه على الجزية في كل عام الف حلة في صفر وألف حلة في رجب وروينا في صحيح البخاري عن حذيفة رضي الله عنه قال جاء السيد والعاقب صاحبا نجران الى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يريدان أن يلاعناه فقال أحدهما لصاحبه لا تفعل فوالله لئن كان نبيا لا تفلح نحن ولا عقبنا من بعدنا قال انا نعطيك ما سألتنا وأبعت معنا رجلا أمينا ولا تبعت معنا الا أمينا فقال لا بعثن معكم رجلا أمينا حق أمين حق أمين فاستشرف لها أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال قم يا أبا عبيدة بن الجراح فلما قام قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم هذا أمين هذه الامة ومن الوفود وفد طي ورئيسهم زيد الخيل وسمي بذلك الخمسة أفراس كانت له مشهورة وسماه النبي صلى الله عليه وآله وسلم زيدا خيرا وقال ما ذكر لي رجل ثم جاءني الراءيته دون ما يقال

فأبوا الاسلام وقالوا ما لنا بحرب العرب طاقة ولكن نصالحك على ان لا تغزونا ولا يحينونا ولا تردنا عن ديننا على ان تؤدي اليك في كل عام ألفي حلة ( ألف حلة في ) شهر ( صفر وألف حلة في ) شهر ( رجب ) رواه أبو داود عن ابن عباس وعارية ثلاثين درعا وثلاثين فرسا وثلاثين بعيرا وثلاثين من كل صنف من أصناف السلاح يغزون بها والمسلمون ضامنون لها حتى يردوها عليهم على ان لا يهدم لهم بيعة ولا يخرج لهم قس ولا يفتنون عن دينهم ما لم يحدثوا حدثا أو يأكلوا الربا قال البغوي فصالحهم رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال والذي نفسي بيده ان العذاب قد تدلى على أهل نجران ولو تلاغوا لمسخوا فردة وخازير ولاضطرم عليهم الوادي نارا ولاشتعل نجران وأهله حتى الطير على الشجر ولا حال الحول على التصاري حتى يهلكوا باجمعهم ( جاء السيد ) قال البغوي وهو نملهم وصاحب رحلهم واسمه الايم وقيل نرحيل ( والعاقب ) بالهمزة والقاف وكان أمير القوم وصاحب مشورتهم الذي لا يصدرون الا عن رأيه واسمه عبد المسيح قال ابن سعد واسما بعد ذلك ( ولا تبعت معنا الا أمينا ) قال التووي وهو الثقة المرضي ( حق أمين الى آخره ) صفة مبالغة لقوة أمانته ( فاستشرف لها ) أي تطلع ورغب في البعث حرصا على ان يكون هو الامين الموعود به في الحديث ( أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ) ولمسلم فاستشرف لها الناس ( هذا أمين هذه الامة ) وللبخاري من حديث أنس ان لكل أمة أمينا وان أمين هذه الامة أبو عبيدة بن الجراح قال التووي قال العلماء الامانة مشتركة بينه وبين غيره من الصحابة لكن النبي صلى الله عليه وسلم خص بعضهم بصفات غلبت عليهم وكانوا بها أخص وفد طيء بالهمز بوزن مسجد كما مر ( وزيد الخيل ) باضافة زيد وكانت هذه الاضافة جاهلية ( سمي بذلك الخمسة أفراس كانت له ) وفي القاموس انه سمي بذلك لشجاعته وقيل سمي بذلك لان كعب بن زهير اتهمه بأخذ فرس له ( وسماه النبي صلى الله عليه وسلم زيد الخير ) لانه بمعناه ولما علم ما فيه من الخير فقيه تفيير الاسم الذي ليس ببيح باحسن منه ما لم يخف على صاحبه مفسدة العجب ( ما ذكر لي رجل الى آخره ) رواه ابن سعد في الطبقات



فيه الازيد الخيل فانه لم يبلغ كل ما فيه وكتب له باقطاع أرضين ولما انصرف راجعاً قال النبي صلى الله عليه وسلم أي رجل ان لم تدركه ام كلبة فأت منها بالطريق . واما عدي بن حاتم الطائي فانه لما سمع بخيل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وطئت أطراف بلادهم ارتحل بنيه فلحق بأهل دينه من النصارى وترك أخته في الحى فجاءت خيل رسول الله صلى الله عليه وسلم فصباحتهم فاحتملوا ابنة حاتم وجعلوها في حظيرة باب المسجد كانت السبايا تحبس فيها فمر بها رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت يا رسول الله هلك الوالد وغاب الوافد فامتن على من الله عليك قال ومن وافدك قالت عدي بن حاتم قال الفار من الله ورسوله فمن عليها رسول الله صلى الله عليه وسلم وكساها واعطاها نفقة فلما قدمت على أخيها طفقت تصخب عليه وتلومه أن تركها خلقه وتلومه أيضاً على تخلفه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فقدم عدي على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فأكرمه وذهب به الى بيته وأخبره بأشياء فيما يستقبل من الزمان ولم يرو البخارى في ترجمة وفد طي غير حديث واحد وهو ماورى بسنده عن عدي بن حاتم قال أتينا عمر في وفد فجعل يدعونا رجلاً رجلاً يسميهم فقلت اما تعرفني يا أمير المؤمنين قال بلى أسلمت اذكفروا واقبلت اذ أدبروا ووفيت اذ غدروا وعرفت اذ نكروا فقال عدي لا أبالي اذاً وفي رواية مسلم ان أول صدقة بيضت وجه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ووجوه أصحابه صدقة طي حيث جي بها الى رسول الله صلى الله عليه وسلم

عن أبي عمر الطائي (الازيد الخيل) وافظ ابن سعد الاما كان من زيد (فانه لم يبلغ) بضم أوله وفتح ثائه مبني للمفعول (كل) بالرفع (ما) أي الذي فيه من الفضائل الدينية والدينية وذلك لكثرة ما فيه وعدم احاطة علم الناس بها وفيه منقبة عظيمة له رضى الله عنه (باقطاع أرضين) فيه جواز ذلك للامام وفيه تفصيل مستوفي في كتب الفقه (أي رجل) وصف له بقوة الشجاعة ونصر الاسلام (ان لم تدركه أم كلبة) بفتح الكاف وسكون اللام ثم موحدة قال في القاموس هي الحى (فأت منها بالطريق) هو من جملة معجزاته صلى الله عليه وسلم في الاخبار بالغيب (عدي) بفتح العين وكسر الدال المهملة وتشديد التحتية (حاتم) بالهملة والفوقية قال الشمني هلك على نصرانيته وهو الذي تضرب به الامثال في الجود وسيأتي له مزيد ذكر فيما بعد (ترك أخته) قال السهيلي أحسب اسمها سفانة بفتح المهملة وتشديد الفاء والنون وهي الدرة قال الدولابي وجدت في خبر عن امرأة حاتم تذكر فيه من سخائه قالت فاخذ حاتم عدياً يعطيه من الجوع وأخذت أنا سفانة (في حظيرة) بفتح المهملة وكسر المعجمة (تصخب) تصيح (ان تركها) بفتح الهيمزة (فقدم عدي) قال الشمني في شهر شعبان (غير حديث) بالنصب (بيضت) بالضاد المعجمة وهو كناية عن شدة الرضا



عليه وآله وسلم \* ومن شر الوفود وفادة عامر بن الطفيل وأربد بن قيس وكانا تمالآ على الفتك برسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فلما منعهما الله من ذلك ولم يجبهما النبي صلى الله عليه وآله وسلم إلى ما سألا قال عامر لا ملأنا عليك خيلاً ورجلاً ولا ربطن بكل نخلة فرساً فجعل أسيد بن حضير يضرب في رؤسهما ويقول أخرجاً أيها الهجرسان فقال عامر ومن أنت قال أسيد بن حضير قال أحضير بن سمالك قال نعم قال أبوك كان خيراً منك فقال بل أنا خير منك ومن أبي يعني بالاسلام وقد سبق شيء من ذلك وخير ميتتهما في ذكر بشر معونة والله أعلم . ثم قدم على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وفود اليمن ارسالا وفيهم قال النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم أنا كم أهل اليمن هم ألين قلوباً وأرق أفئدة

\* وفادة عامر بن الطفيل ( وأربد ) بالوحدة والمهملة بوزن أحمد بن قيس والبلغوي ابن ربيعة وربيعه زوج أمه نسب إليه قال الشعبي وهو أخو ليث بن ربيعة لأمه ( تمالآ ) تواصيا وزنا ومعنى ( على الفتك به ) أي قتله على غرة كما مر قال البلغوي قال عامر يا محمد مالي إن أسلمت قال لك ما للمسلمين قال تجعل لي الأمر بمذك قال ليس ذلك إلى أمنا ذاك إلى الله يجعله حيث يشاء قال فتجعلني على الوبر وأنت على المبدر قال لا قال فماذا تجعل لي قال أغصنة الخيل تغزو عليها قال أوليس ذلك إلى اليوم قم ممي أكلتك فقام معه رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان أوماً إلى أربد بن ربيعة إذا رأيتني أكله فدر من خلفه فاضربه بالسيف فجعل عامر يخاصم رسول الله صلى الله عليه وسلم ويراجعه فدار أربد خلف رسول الله صلى الله عليه وسلم ليضربه فاخترط من سيفه شبراً ثم حبسه الله عنه فلم يقدر على سله وجعل عامر يوميء إليه فالتفت رسول الله صلى الله عليه وسلم فرأى أربد وما صنع بسيفه فقال اللهم اكفنيهما بما شئت انتهى ولابن اسحق قال أربد لعامر لما كلفه في ذلك والله ما هممت أن أضربه إلا وجدتك بيني وبينه فأضربك وفي رواية غيره إلا رأيت بيني وبينه سوراً من حديد ( ولا ربطن بكل نخلة فرسا ) زاد البلغوي قال النبي صلى الله عليه وسلم يمنعك الله من ذلك وأبنا قيلة يريد الأوس والخزرج وقيلة بفتح القاف وسكون النحبة جدة الانصار ( أيها الهجرسان ) تنية هجرس بكسر الهاء والراء وسكون الجيم بينها وآخره سين مهمل هو ولد الثعلب ويسمى الثعل أيضاً قال ابن الأثير ويقال أنه القرد قال في القاموس والقرد والثعلب أو ولده والشم والدب أو كل ما يعسس بالليل مما كان دون الثعلب وفوق اليربوع ( ميتتهما ) بكسر الميم \* وفود اليمن ( أنا كم أهل اليمن إلى آخره ) رواه الشيخان والترمذي عن أبي هريرة ( هم ألين قلوباً وأرق أفئدة ) قال ابن الصلاح المشهور أن الفؤاد هو القلب فكرره بلفظين ووصفه بوصفين الرقة والضعف والمعني انها ذات خشية واستكانة سريعة الاجابة والتأثر بقوارع التذكير سالمة من الشدة والقسوة والغلظ الذي وصف به قلوب غيرهم وقيل الفؤاد غير القلب فليل عينه وقيل باطنه وقيل غشاوة زاد ابن شاهين من حديث فروة



الايان يمان والحكمة يمانية فمنهم فروة بن مسيك المرادى اليمنى ولما قدم على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال له هل ساءك ما أصاب قومك يوم الردم وهو يوم كان لحمدان علي مراد قال يا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم من ذا يصيب قومه مثل ما أصاب قومي يوم الردم لا يسوؤه ذلك فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أما إن ذلك لم يزد قومك في الاسلام الا خيرا واستعمله رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم على مراد وزيد ومذحج كلها وبعث معه خالد بن سعيد بن العاص على الصدقة فأقام عنده حتى توفي النبي صلى الله عليه وآله وسلم ومن قول فروة بن مسيك في يوم الردم

فان تغلب فغلابون قدما وان تغلب فقير مغلينا

وما ان طبنا جبن ولكن منا يانا ودولة آخرينا

كذلك الدهر دولته محال تكرر وفه حيناً فحيناً

ابن خراش الازدي وهم انصار دين الله وهم الذين يحبهم الله ويحبونه (الايان يمان) فيه نوع من انواع البديع وهو على ظاهره والمراد به البحر وأهله حقيقة وصفوا بذلك لان من اتصف بشيء وقوى قيامه به نسب ذلك الشيء اليه استعارة لتمييزه به وكان حالة فيه من غير تقي عن غيرهم زاد مسلم والفقهاء يمان (والحكمة يمانية) بتخفيف الياء التحتية والحكمة ما تكمل به النفوس من المعارف والاحكام وهي السنة أو القرآن أو فهمه أو الفقه في الدين أو العلم أو العمل به أو كل صواب من القول أو وضع الاشياء، ووضحها أقوال قال النووي وقد صنف لنا من هذه الاقوال انها عبارة عن العلم المتصف بالاحكام المشتمل على المعرفة بالله تعالى المصحوب بنفاذ البصيرة ونهذيب النفس وتحقيق الحق والعمل به والصد عن اتباع الهوى والباطل والحكيم من له ذلك وقال ابن دريد كل كلمة وعظمتك أو زجرتك أو دعتك الى كرامة أو نهتك عن فحش فهي حكمة ومن الحديث أن من الشعر حكمة وفي ذلك منقبة لاهل اليمن والمراد الموجودون في زمانه صلى الله عليه وسلم من اهل اليمن لا كل اهل اليمن في كل زمان قال النووي والسيوطي وغيرهم (فمنهم فروة) على لفظ فروة الكساء المعروف (ابن مسيك) بالتصغير (المرادى) بضم الميم وبالراء نسبة الى مراد (يوم الردم) بفتح الراء وسكون الميم قرية بالبحرين (مثل ما) بالرفع (وزيد) بالتصغير بطن من مذحج (فان تغلب) مبنى للفاعل (فغلابون) جمع غلاب وهو من يغلب كثيراً (وان تغلب) مبنى للمفعول (فقير مغلينا) بالفتح الاطلاق فيه وفي البيت الذي بعده (فا) نافية (ان) زائدة (طبنا) بالمهالة فالواحدة فالتون مفتوحات أي أمرضا وصيرنا مجنين كالرجل المطبوب أي المسحور قال ابن الانباري الطب من الاضداد يقال لعلاج الداء طب ويقال للداء طب وبكسر الطاء وفتحها مع ضم الواحدة أي عادتها (جبن) خور وضعف بنا أي لم يكن سبب قتلنا ذا الجين (ولكن) تلك (منا يانا) حان أجلها (ودولة) بضم الدال وفتحها قوم (آخرينا) علينا بعد ان كانت الدولة لنا عليهم (محال) بكسر الميم قوية وفي بعض النسخ سجال وهي أنسب بالكلام وان كانت الاولى صحيحة



ومنه عمر بن معدى كرب الزبيدي قدم على رسول الله صلى الله عليه وسلم وباع ثم ارتد من الردة وأسلم بعد ذلك وكان له المقامات المشهورة في وقت عمر بن الخطاب وهلك بأرض فارس بعد ان عمر كثيرا ومنهم صرد بن عبدالله الازدي قدم على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فاسلم ثم سار على أهل جرش فحاصره قريبا من شهر ثم انصرف عنهم راجعا فقبضوه فكروا عليهم فقتلهم قتلا شديدا وكان رجلا من منهم بالمدينة فنعى اليهم النبي صلى الله عليه وآله وسلم قومهما في ذلك الحين فسألاه أن يدعو الله لهم فقال اللهم ارفع عنهم ثم قدم وفد جرش بعد ذلك فاسلموا وحمى لهم النبي صلى الله عليه وآله وسلم حمى حول قريتهم والله أعلم \* ومنهم وفد كندة وهم ثمانون أو ستون راكبا عليهم الاشعث بن قيس فدخلوا على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم مسجده وقد رجلوا جمهم وتكحلوا ولبسوا جياذ الخبرات مكففة بالحرير فقال لهم ألم تسلموا قالوا بلى قال فما بال هذا الحرير فزعوه ثم قال الاشعث يا رسول الله نحن بنو آكل المرار وأنت ابن آكل المرار فضحك رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وقال ناسبوا بهذا النسب ربعة بن الحرث والعباس بن عبد المطلب وكانا تاجرين فكانا اذا سارا في أرض العرب فسئلا ممن أنما قالا بنو آكل المرار ليتعززا بذلك في العرب لان بنى آكل المرار من كندة كانوا ملوكا ثم قال لهم رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لانحن بنو النضر بن كنانة لا نقفوا منا ولا نتقي من أبنينا

المعنى (ابن معدى كرب) بفتح الميم وسكون العين وكسر الدال المهملة وسكون التختية وفتح الكاف وكسر الراء ثم موحدة لا ينصرف لانهما اسمان مركبان (الزبيدي) بالتصغير وكتب عمر بن الخطاب الى سعد بن أبي وقاص وهو على الصائفة ان استعن في حربك عمرو بن معدى كرب وطليحة الاسدي ولا تولهما من الامر شيئا فان كل صانع أعلم بصنفته وكان عمرو بن فرسان العرب وشجعانهم وفصحاءهم (جرش) بضم الجيم وفتح الراء ثم معجمة قرية من قري اليمر (وفد كندة) بكسر الكاف وسكون النون ثم مهملة قال في القاموس لقب نور بن غفيرة أبي حي من اليمن لانه كند أباه النعمة ولحق باخواله والكند القطع انتهى (الاشعث) بالمعجمة والمثناة بينهما عين (ولبسوا) بكسر الباء (جياذ الخبرات) أى فاخرها والخبرات جمع حبرة بكسر المهملة وفتح الموحدة نوع من برود اليمن (نحن بنو آكل المرار) بحد همزة آكل والمرار بضم الميم وتخفيف الراء شجر قال في القاموس من أفضل العشب واضخمه اذا أكلته الابل قلصت مشايرها فبدت أسنانها وانما قيل له آكل المرار لكثرة كان به انتهى (ربعة بن الحرث) بن عبد المطلب (لا نقفوا منا) أى لا تتبع (ولا نتقي من أبنينا) كما كان يقوله العباس وربعة وذلك لحمة الانتساب الى غير الأب لان العباس وربعة بن الحرث كانا يقولان نحن بنو آكل المرار

ومنهم همدان فيهم مالك بن نمط ذو المشعار واوفوا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم  
مرجعه من تبوك عليهم الخبرات والعائم المدنية على المهرية والارحية وهم يرتجزون  
همدان خير سوقة وأقيال ليس لها في العالمين أمثال  
محلها الهضب وفيها الابطال لها اطابات بهاوا كال  
اليك جاوزن سواد الريف \* في هبوات الصيف والخريف \* مخطات بالحبال الليف  
ثم قال مالك بن نمط يا رسول الله نضية من همدان من كل حاضر وباد أتوك على قلاص  
نواج متصلة بحبال الاسلام لا تأخذهم في الله لومة لائم من مخلاف خارف ويام

لان ام عبد المطلب من الانصار وهم كندة من أولاد سبأ فاخبر رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الانتساب انما  
يكون الى الأب لا الى الام اولان دعدا بنت سرير بن ثعلبة بن الحارث الكندي المذكور كانت أم كلاب بن مرة  
قاله السهيلي (وفد همدان) بسكون الميم واهمال الدال كما مر (ابن نمط) بفتح النون فالميم فالمهمل (ذو المشعار) بكسر  
الميم وسكون المعجمة ثم مهمل وقيل معجمة بعدها ألف ثم راء (علي المهرية) بفتح الميم وسكون الهاء نوع من الابل  
ينسب الى مهرة قبيلة من قضاة (والارحية) بفتح الهززة والمهمل وسكون الراء بينهما وكسر الموحدة وتشديد  
التحتية ابل كريمة منسوبة الى بني أرحب من همدان (وهم يرتجزون) والرجز نوع من الشعر سمي بذلك لتقارب  
أجزائه وقلة حروفه وزعم الخليل انه ليس بشعر وانما هو انصاف أبيات وأثلاث والارجوزة كالقصيدة منه  
وجمعها أراجيز قاله في القاموس (سوق) بضم المهمل وسكون الواو ثم قاف الرعاع ومن دون أشراف الناس  
(واقبال) جمع قيل بفتح القاف وسكون التحتية وهو دون الملك الاعظم (ليس لها في العالمين أمثال) أي في النجدة  
والشجاعة وشدة البأس وانما قالوا ذلك لغلبة أحوال الجاهلية من التفاخر عليهم وعدم معرفة أحكام الاسلام  
(الهضب) بفتح الهاء وسكون المعجمة الحبال المستطيلة على الارض والواحدة هضبة (الابطال) جمع جمع بطل  
وهو الشجاع (لها اطابات) بكسر الهززة وتخفيف الطاء ثم الفين بينهما موحدة خفيفة آخره فوقية جمع اطاب  
والاطاب جمع أطبة بفتح الهززة وقد تبدل واوا وأصلها الخيس يجمع النمر البرني والاقط المدقوق والسمن وهو  
هنا استعارة وأراد أن لهم ما كل حسنة رائحة لينة (وأكال) بفتح الهززة وضها فعلى الاول هو صفة مبالغتها  
كثر أكله وعلى الثاني جمع أكل والمراد ان لهم رعاة يأكلون الرباع وغيره مما يأكله الولاة من الرعية (الريف)  
بكسر الراء وسكون التحتية ثم فاء الارض المحصنة (هبوات) جمع هبوة بثلاث الهاء وسكون الموحدة والهبوة  
الغبرة يقال يوم هبوة ويوم راح وريح اذا كان ذاريج (مخطات) يعني الابل التي جاؤارا كين عليها وهي المرادة  
بقوله جاوزن (الليف) المراد به ليف النخل (نضية) بفتح النون وكسر المعجمة وتشديد التحتية وهي الحيار من  
القوم وجمعها أنضاء واناض قاله في القاموس أو هو الهزيل (قلاص) جمع قلوص وهي الناقة الفتية الشابة  
ويقال في جمعها قلائص وقلاص (نواج) جمع ناحية بالنون والحيم والتحتية وهي السريعة في السير (مخلاف)  
بكسر الميم وسكون المعجمة آخره فاء وهو الاقليم بلغة اليمن (خارف) بالمعجمة والراء المكسورة والفاء  
مصرف بطن من همدان ينسب الى خارف بن الحارث (ويام) بالتحتية مصروف أيضاً بطن آخر أيضاً



وشاكر اهل السود والقود أجابوا دعوة الرسول عهدهم لا ينقض ما أقامت لعلع وما جرى  
 اليغفور بصلع وكتب لهم رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم كتابا فيه هذا كتاب من رسول الله  
 صلى الله تعالى عليه وآله وسلم لخلاف خارف ويام اهل جناب الهضب وحقاف الرمل ان لهم  
 فراعها ووهاطها يأكلون علافا ويرعون عفاءها ما أقاموا الصلاة وآتوا الزكاة لهم بذلك  
 عهد الله وشاهدهم المهاجرون والانصار ومن قول مالك بن نمر رضي الله عنه  
 حلفت برب الراقصات الى مني صوادر بالركبان من أرض قردد

ينسب الى يام بن أصنى (وشاكر) بالمعجمة مصروف (أهل السود) بفتح المهملة (والقود) بفتح القاف أي  
 انهم سادة قادة (لعلع) جبل من جبال المدينة غربي سلع الى جانبه مسجد القبلتين (اليغفور) بفتح  
 التحتية وسكون المهملة ثم فاء ثم واو ثم راء وهو ولد الظية ويسمى الشادن والغزال والطلاء والحشف  
 (بصلع) بضم المهملة وتشديد اللام ثم مهملة الفضاء الواسع الامس ويسمى السملق والسنى (بسم الله الرحمن  
 الرحيم) فيه طلب استفتاح الكتب بها كما مر (جناب الهضب) بفتح الجيم وتخفيف النون أي جانبه (وحقاف  
 الرمل) جمع حقف بكسر المهملة وسكون القاف وهو ما استطال من الرمل ويقال في جمعه احقاف أيضاً  
 (فراعها) بكسر الفاء وتخفيف الراء واهمال العين هو العالي من الارض وفي الحديث كانت سودة تفرع  
 النساء طولاً أي تملوهن (وهاطها) بالطاء المهملة بوزن فراعها جمع وهط بفتح الواو وسكون الهاء وهو  
 المطمئن من الارض ويسمى الحبث والغائط والقاع (علافا) بكسر المهملة وتخفيف اللام والفاء هو جمع  
 علف بفتح اللام يقال علف وعلاف كحمل وحمال قاله الهروي (عفاءها) بفتح المهملة وتخفيف الفاء  
 والمد هو ما لا ملك فيه قاله الهروي وزاد عياض في الشفاء بعد هذا لنا من دفتهم وصرامهم ما سلوا  
 بالميثاق والامانة ولهم من الصدقة الثلث والتاب والنصيل والفارض والداجن والكبش الحوري وعليهم  
 فيها الصالح والقارع انتهى والفاء بكسر المهملة وسكون الفاء ثم همزة والصرام بكسر المهملة وتخفيف الراء  
 معناه من ابلهم وغنمهم قيل وسماها دفئالها يتخذ من أصوافها وأوبراها ما يدفون به قاله الهروي والتاب  
 بالثون والموحدة آخره هي الناقة الهرمة التي طال بابها وذلك من علامة الهرم والفارض بالفاء والراء  
 والمعجمة المسن من الابل والداجن الدابة التي تألف البيوت كما مر والحوري بفتح المهملة والواو وكسر  
 الراء وتشديد التحتية منسوب الى الحور وهو جلود تتخذ من جلود الضان قاله ابن الاثير في النهاية وقيل  
 المدبوغ من الجلود بغير قرظ وهو أحد ما جاء على أصله ولم يعمل وقال الكاشغري الحوري المكوى  
 منسوب الى الكية الجوراء وهي كية مدورة يقال حوره اذا كواه هذه الكية والصالح باهال الصاد واعجام  
 العين وكسر اللام وهو من البقر والغنم الذي كمل السنة الخامسة ودخل في السنة السادسة ويقال بالسین بدل  
 الصاد قاله ابن الاثير في النهاية والقارع بالقاف والراء والمهملة هو الفرس القارع قاله ابن الاثير وهو من الحافر  
 بمنزلة البازل من الابل قاله في القاموس (الراقصات) بالقاف والمهملة المتحركات في السير بسرعة كالراقص  
 وهو الزافر (صوادر) جمع صادرة وهي ضد الواردة وهو منصوب على الحال (قردد) بفتح القاف

بأن رسول الله فينا مصدق رسول أتى من عند ذي العرش مهتدي  
فما حملت من ناقة فوق رحلها أشد على أعدائه من محمد  
وأعطى إذا ما طالب العرف جاءه وامضى بحمد المشرقي الهند  
ووافاه أيضاً مقدمه من تبوك كتاب ملوك حمير بإسلامهم فكتب اليهم رسول الله صلى  
الله تعالى عليه وآله وسلم من محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى الحرث بن عبد كلال ونعيم بن  
عبد كلال والنعمان قيل ذي رعين ومعاقر وهمدان أما بعد ذلك فاني أحمد الله اليك الذي لا إله  
إلا هو قد وقع بنا رسولكم منقلبنا من أرض الروم وأنبأنا بإسلامكم وقتلكم المشركين ثم كتب  
لهم نصب الزكاة والفريضة التي افترضها الله تعالى عليهم فيها فقال فمن زاد فهو خير له وكتب  
إلى زرعة بن ذي يزن أن إذا أتانا كم رسل فأوصيكم بهم خيراً معاذ بن جبل وعبد الله بن زيد ومالك  
بن عبدة وعقبة بن نعيم ومالك بن مرارة وأصحابهم وإن اجتمعوا ما عندكم من الجزية من مخالفينكم  
وأبلغوها رسلنا وإن أميرهم معاذ بن جبل فلا ينقلبن إلا راضياً \* رويناه في صحيح البخاري عن  
ابن عباس رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لمعاذ بن جبل

وسكون الراء وتكرير المهملة وهو المكان الصلب وقيل المرتفع (العرف) بضم المهملة وسكون الراء أي  
المعروف (المشرقي) من أسماء السيف كما تقدم ضبطه (الهند) من أسمائه كما مر أيضاً (قائدة) روى أبو  
داود عن عامر بن شهر قال لما خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم قالت لي همدان هل أنت آت هذا  
الرجل ومرتاد لنا فإن رضيت لنا شيئاً رضينا وإن كرهت شيئاً كرهنا قلت نعم فجئت حتى قدمت على رسول  
الله صلى الله عليه وسلم فرضيت أمره وأسلم قومي وكتب لي رسول الله صلى الله عليه وسلم هذا  
الكتاب إلى عمير ذي مران قال وبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم مالك بن مرارة الرهاوي إلى  
اليمن جميعاً قال فأسلم عك ذوخيوان قال فليل لك انطلق إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وخذ منه الأمان  
على بلدك ومالك فقدم فكتب له النبي صلى الله عليه وسلم بسم الله الرحمن الرحيم لعك ذي خيوان إن كان صادقاً  
في أرضه وماله ورفيقه فله الأمان وذمة الله تعالى وذمة رسول الله صلى الله عليه وسلم وكتب خالد بن سعيد  
ابن العاص \* كتابه صلى الله عليه وسلم للوك (حمير) بكسر المهملة وسكون الميم وفتح التحتية غير مصروف قبيلة من  
اليمن (بن عبد كلال) بضم الكاف وتخفيف اللام (والنعمان) بضم النون (قيل) بفتح القاف وسكون التحتية  
كما مر (ذي رعين) بالراء والمهملة والنون مضمر (معاقر) بفتح الميم وتخفيف المهملة وكسر الفاء ثم راء (وقع بنا)  
أي وافقنا (منقلبنا) مرجعنا نصب (الزكاة) جمع نصاب (والفريضة) بالنصب عطفاً على نصب (زرعة) بضم  
الزاي وسكون الراء وفتح المهملة (ابن ذي يزن) بفتح التحتية والزاي فتون غير مصروف (معاذ بن جبل) بالرفع  
بدل من رسل (ابن نمر) بفتح النون وكسر الميم ثم راء (ابن مرارة) بضم الميم وتكرير الراء (روينا في صحيح البخاري)



حين بعثه الى اليمن انك ستأتي قوما اهل كتاب فاذا جثتهم فادعهم الى ان يشهدوا ان لا اله الا الله وان محمدا رسول الله فان هم اطاعوا لك بذلك فأخبرهم ان الله فرض عليهم خمس صلوات في كل يوم وليلة فان هم اطاعوا لك فأخبرهم ان الله قد فرض عليهم صدقة تؤخذ من أغنيائهم فترد في فقرائهم فان اطاعوا لك بذلك فاياك وكرائم أموالهم واتق دعوة المظلوم فانه ليس بينها وبين الله حجاب وروينا فيه أيضاً عن أبي بردة عن أبي موسى قال بعث رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أبا موسى ومعاذ بن جبل الى اليمن وبعث كل واحد منهم على خلاف قال واليمن مخلافان ثم قال يسرا ولا تعسرا وبشرا ولا تنفرا فانطلق كل واحد منهما الى عمله قال وكان كل واحد منهما اذا سار في أرضه وكان قريباً من صاحبه أحدث به عهداً فسلم عليه فسار معاذ في أرضه قريباً من صاحبه أبي موسى فجاء يسير على بغلته حتى انتهى اليه واذا هو جالس وقد اجتمع اليه الناس فاذا رجل عنده قد جمعت يداه الى عنقه فقال له معاذ يا عبد الله

وصحيح مسلم وغيرهما (حين بعثه الى اليمن) قال في التوشيح اختلف هل بعثه والياً أو قاضياً فجزم الفسائي بالاول وابن عبد البر بالثاني وكان بعثه سنة عشر في ربيع الآخر وقيل سنة تسع بعد تبوك وقيل سنة ثمان ولم يزل بها الى ان قدم في عهد أبي بكر (ان يشهدوا ان لا اله الا الله الى آخره) فيه تقديم الاله فالا هم من المبادات اذ الشهادتان أهم من الصلاة والصلاة أهم من الزكاة ولم يقع في هذا الحديث ذكر الصوم والحج مع كونهما قد فرضا يومئذ تقصيرا من بعض الرواة قاله ابن الصلاح (اطاعوا لك) قال في التوشيح عدي باللام لتضمنه معنى انقادوا (تؤخذ من أغنيائهم فترد على فقرائهم) استشهده أكثر أصحابنا على حرمة قتل الزكاة وهو عند غيرهم محمول على فقراء المسلمين (اياك) بمعنى احذر (وكرائم أموالهم) بالنصب فيه دليل على عدم جواز أخذ الكريمة من النعم وعدم وجوب اخراجها (واتق دعوة المظلوم) أي تجنب الظلم لئلا يدعو عليك المظلوم (ليس بينها وبين الله حجاب) أي ليس لها صارف يصرفها ولا مانع يمنعها ولا حذر من حديث أبي هريرة دعوة المظلوم مستجابة وان كان فاجراً ففجوره على نفسه ولا خطيب بسند ضعيف عن علي اتق دعوة المظلوم فانما سأل الله تعالى حقه وان الله لم يمنع لذي حق حقه وللطبراني في الكبير والضايا بسند صحيح عن خزيمة بن ثابت اتقوا دعوة المظلوم فانها تحمل على الغمام يقول الله عز وجل وعزتي وجلالي لا نصرك ولو بعد حين وللحاكم بسند صحيح عن ابن عمر اتقوا دعوة المظلوم فانها تصعد الى السماء كأنها شرارة ولا حمدوا أبي يعلى والضايا بسند صحيح عن انس اتقوا دعوة المظلوم وان كان كافراً فليس دونه حجاب (وروينا فيه أيضاً) وفي صحيح مسلم وسنن أبي داود والنسائي (عن أبي بردة) اسمه عامر علي الصحيح (يسرا ولا تعسرا) هذا من بديع كلامه صلى الله عليه وسلم وشدة فصاحته وبلاغته وفيه نذب التبشير والتحذير من التفسير (وبشرا) أمر من

ابن قيس ايما هذا قال هذا رجل كفر بعد اسلامه قال لا انزل حتي يقتل فأمر به فقتل ثم  
 نزل فقال يا عبد الله كيف تقرأ القرآن قال اتفوقه تفوقا قال فكيف تقرأ انت يا معاذ قال  
 انام اول الليل فأقوم وقد قضيت من النوم حزبي فأقرأ ما كتب الله لي فاحتسب نومتي كما احتسب  
 قومتي وروينا فيه ايضا عن عمرو بن ميمون ان معاذ بن جبل لما قدم اليمن صلى بهم  
 الصبح فقرأ واتخذ الله ابراهيم خليلا فقال رجل من القوم لقد قرت عين ام ابراهيم ومنهم  
 بنو سهد قالوا يا رسول الله جئناك من غوري تهامة بأكوار الميس ترمى بنا العيس  
 وشكوا له جذب بلادهم فقال اللهم بارك لبي نهد في محضها ومغضها ومذقها وابعث راعيها في  
 الدثر واجفر لهم التمد وبارك لهم في المال والولد من اقام الصلاة كان مسلما ومن آتى الزكاة

التبشير زاد في رواية وتطاوعا ولا تختلفا (ايما هذا) بفتح الهزة وتشديد التحتية للاصلي ولا يذر بسكونها  
 وتخفيف الميم كلمة استفهام قال الحاربي هي اي وماصلة قال تعالى ايما الاجلين قضيت وقال تعالى ايما تدعو  
 (اتفوقه) تفوقا بالفاء قبل القاف أي الأزم قراءته ليلا ونهاراً شيئاً بعد شيء وحيناً بعد حين مأخوذ من  
 فواق الناقة وهو ان تحلب ثم تترك ساعة حتى تدر ثم تحلب (حزبي) بكسر المهملة وسكون الزاي  
 ثم موحدة أي حظي الذي كتب لي من النوم (عمرو بن ميمون) معدود من المخضرمين بالمعجمة  
 وفتح الراء مشتق من الحضرمة وهي القطع (الاودي) بفتح الهزة وسكون الواو ثم مهملة ثم ياء النسبة  
 الى أود بن مصعب من سعد العشيرة من مذحج (خليلاً) قال عياض قيل الخليل المنقطع الى الله الذي  
 ليس في انقطاعه اليه ومحبة اياه اختلال وقيل الخليل المختص وقال بعضهم أصل الخلطة الاستصفاء وسمى  
 ابراهيم خليل الله لوالاته فيه ومعاداته فيه وخلته الله نصره وجعله اماماً لمن بعده وقيل الخليل أصله الفقير  
 المحتاج المنقطع مأخوذ من الخلطة وهي الحاجة فسمى بها ابراهيم لانه قصر حاجته على ربه وانقطع اليه بهمة  
 ولم يجعله قبل غيره اذ جاءه جبريل وهو في المنجنيق ليرمي به في النار فقال ألك حاجة فقال اما اليك فلا  
 وقال أبو بكر بن فورك الخلطة صفاء المودة التي توجب الاختصاص بحمل الامرار وقال بعضهم أصل الحجة  
 الخلطة ومعناها الاسعاف والالطاف والترفيع والتشفيع (وفد بني نهد) بفتح النون وسكون الهاء ثم مهملة (من  
 غوري تهامة) بفتح المعجمة وسكون الواو وفتح الراء بوزن سكرى وهو كل ما انحدر مغرباً من تهامة قاله  
 في القاموس (الاكوار) جمع كور وهو مقدم الرحل (الميس) بكسر الميم جمع مائة أي متحركة من  
 سرعة السير (ترمي) تسير بنا سيراً عنيفاً (العيس) بكسر المهملة وسكون التحتية ثم مهملة وهي من الابل التي  
 يخالط بياضها شيء من شقرة يقال حمل أعيس وناقة عيساء (في محضها) باهمال الحاء وأعجم الضاد أي الذين  
 الخالص (ومغضها) باعجمتين ما مخض من اللبن وأخذ زبده (ومذقها) بفتح الميم فمهملة ساكنة قفاف أي لبناً  
 المخلوط بالماء (في الدثر) بفتح الدال المهملة وسكون المثناة ثم راء المال الكثير قال ابن الاثير ويقع على  
 الواحد والاثنين والجماعة (واجفر لهم التمد) بفتح المثناة والميم واهمال الدال الماء القليل (كان مسلماً) لان



كان محسناً ومن شهدان لا إله إلا الله كان مخلصاً لكم يابني يهودا ناع الشراك ووضائع الملك لا تلطط في الزكاة ولا تلجد في الحياة ولا تتناقل عن الصلاة ولا هل اليمين مع رسول الله صلى الله عليه وسلم اخبار طويلة فيما قالوا وقيل لهم . وكان صلى الله عليه وآله وسلم يخاطب كل وفد بلغتهم ويجاوبهم على مقتضى فصاحتهم ومن وافاه مقدمته من تبوك وفد ثقيف وكان من حديثهم ان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لما انصرف عنهم تبعه عروة بن مسعود فأدركه قبل ان يصل الى المدينة فأسلم واخذ راجعا الى قومه فقال له رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم

الصلاة لا يقبها الا الملمون (كان محسناً) أي الاحسان الذي هو العطاء وليس المراد الذي هو بمعنى المراقبة (كان مخلصاً) أي لان من شهد بالوحدانية لله فقد أخلص (ودائع الشراك) قال السمي أي عهوده وموائقه يقال أعطيته ودبماً أي عهداً وقيل ما كانوا استودعوه من أموال الكفار الذين لم يدخلوا في الاسلام أراد انها حلال لهم لانها مال كافر قدر عليه من غير عهد ولا شرط (ووضائع) بواو ومعجمة مفتوحتين فتحتية فهمة قال الشمي جمع وضعة وهي الوضعة على الملك وما يلزم الناس في أموالهم من الصدقة والزكاة يعني ان لا يجاوزها معكم ولا يزيد فيها وقيل معناه لا تأخذ منكم ما كان يأخذه ملوككم عليكم بل هو لكم والاول يناسبه (الملك) بكسر الميم والثاني بضمها (لا تلطط) بضم الفوقية وسكون اللام وكسر المهمة تعقبها أخرى والظ والالطاط المنع يقال لط الغريم والظه أي منعه والضير في قوله لا تلطط للقبيلة (ولا تلجد) بضم الفوقية وسكون اللام وكسر الحاء وبالذال المهملتين أي لا يحصل منكم ميل عن الحق ما دتم أحياء قاله ابن الاثير (ولا هل اليمين مع رسول الله صلى الله عليه وسلم اخبار طويلة) منها انه كتب لكم في الوظيفة العريضة والكم الفارض والفريش وذو العنان الركوب والفلو الضييس لا يمنع سر حكم ولا يعضد طلحكم ولا يحبس دركم ما لم تضمر والرماق وتأكلوا الرباق من أقر فله الوفاء بالعهد والذمة ومن أبي فعليه الربوة ذكر ذلك عياض في الشفاء والعريضة من الابل المسنة الهرمة قاله ابن الاثير وكذا الفارض وفي بعض نسخ الشفاء العارض بالمهمة قال الشمي وهي الناقة بصيها كبر أو مرض فتحر والفريش بالفاء والمعجمة مكبرهي التي وضعت حديثاً كالفساء من النساء قاله الهروي أو التي حمل عليها الفحل بعد التاج بسبع قاله الاصمعي والعنان بكسر المهمة سير اللجام والركوب بفتح الراء الفرس الذلول قاله ابن الاثير والفلو بفتح الفاء وضم اللام وتشديد الواو المهر ويقال له فلو بكسر أوله وسكون ثانيه وتخفيف ثالثه والضبيس بالمعجمة فالوحدة فالتحتية فالمهمة مكبر وهو العسر الصعب قاله الهروي والسر ح بفتح المهمة وسكون الراء الماشية والعضد القطع والطلح شجر عظام من شجر العضاء والرماق بكسر الراء وتخفيف الميم آخره قاف هو النفاق والرباق كالاول الا انه بالوحدة بدل الميم جمع ربق بكسر الراء الجبل فيه عري شبه ما يلزم الاعناق من العهد بالرق واسعار الاكل لنعض العهد فان البهيمة اذا أكلت الربق خلصت من الشدة قاله ابن الاثير والربوة بفتح الراء وفتحها أي الزيادة في الفريضة الواجبة عقوبة عليه (وفد ثقيف) بالصرف وهو أبو قبيلة

أنهم قاتلوك فقال يا رسول الله أنا أحب إليهم من أبصارهم وكان محبباً إليهم مطاعاً فيهم فلما جاءهم دعاهم إلى الله تعالى فرموه بالنبل من كل ناحية فأصابه سهم فقتله فقال لهم ادفنوني مع الشهداء الذين قتلوا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل أن يرتحل عنكم فلما بلغ النبي صلى الله عليه وسلم خبره قال إن مثله في قومه كمثل صاحب يس ثم أقامت ثقيف بعد قتله اشهرًا وسقط في أيديهم ورأوا أن لا طاقة لهم بحرب من حولهم من العرب فأوفدوا جماعة منهم بإسلامهم ولما نزلوا قناة القوا بها المغيرة بن شعبه يرعي الابل وكان يوم نوبته فلما رآهم ترك الركاب وانصرف مسرعاً مبشراً فلقبه أبو بكر رضى الله عنه فأخبره فقال له أبو بكر أقسمت عليك بالله لا تسبني بخبرهم ففعل فدخل أبو بكر على رسول الله صلى الله عليه وسلم فأخبره بقدمهم ثم خرج المغيرة فتلقاهم وعلمهم التحية فلم يفعلوا إلا بتحية الجاهلية ثم ضرب لهم رسول الله صلى الله عليه وسلم قبة في المسجد فكان فيما سألو رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يدع لهم اللات ثلاث سنين فأبى عليهم ثم سألوه شهراً فأبى عليهم ثم سألوه أن يعفيهم من الصلاة وإن لا يكسروا أوثانهم بأيديهم فقال لهم أما كسر الأوثان فسنعفيكم وأما الصلاة فلا خير في دين لا صلاة فيه

وثقيف لقب له واسمه قيس بن منبه بن بكر بن هوازن (أنهم قاتلوك) هذا من جملة معجزاته صلى الله عليه وسلم (فلما بلغ النبي) بالنصب (خبره) بالرفع (كمثل صاحب يس) اسمه حبيب بن مرى التجار قال السهيلي ويحتمل أنه أراد اليسع صاحب الياس فإن الياس يقال في اسمه يس أيضاً قال الطبري هو الياس بن يس (وسقط في أيديهم) أي ندموا قال البغوي تقول العرب لكل نادم على أمر سقط في يده (قناة) بالقاف والتون الوادي المشهور بالمدينة (وكان يوم) بالنصب واسم كان مستتر فيها (وعلمهم التحية) يعني السلام (بتحية الجاهلية) وهي الانحناء (ثم ضرب لهم رسول الله صلى الله عليه وسلم قبة في المسجد) كما رواه إلى آخره أبو داود عن عثمان بن أبي العاص قال وإنما أنزلهم المسجد ليكون أرق أقلوبهم فقبه جواز ادخال الكفار المسجد كما سبق (إن يعفيهم) بضم أوله ويسكون المهمل وكسر الفاء أي يتركهم منها وفي سنن أبي داود فاشترطوا أن لا يعشروا ولا يحشروا (لا خير في دين لا صلاة فيه) في أبي داود ولا ركوع فيه وهو من باب التمييز ببعض عن الكل والمراد بالحشر جمعهم للجهاد والنفر إليه والعشر أخذ العشر وحاصله أنهم سألوه صلى الله عليه وسلم الإعفاء من الزكاة والجهاد والصلاة فأعفاهم مما عدا الصلاة قال الخطابي وإنما أعفاهم من الجهاد والزكاة لعدم وجوبهما بعد في العاجل لأن الصدقة لا تجب إلا باقضاء الحول والجهاد لا يجب إلا إذا حضر العدو قال وأما الصلاة فهي راتبة فلم يجز شرط تركها انتهى وروى أبو داود أيضاً عن وهب قال سألت جابراً عن شأن ثقيف إذ بايت قال اشترطت أن لا صدقة عليها ولا جهاد وأنه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول سيتصدقون ويجاهدون إذا أسلموا



فقالوا فسئوئتيكها وان كانت ذنابة ثم أسلموا وكتب لهم رسول الله صلى الله عليه وسلم كتابهم وأمر عليهم عثمان بن أبي العاص وكان من أحدثهم سناً وإنما أمره عليهم لانه رآه أكثرهم سؤالا عن معالم الدين وبعث معهم أبا سفيان بن حرب والمغيرة بن شعبة يهدمان اللات وكان قدومهم على النبي صلى الله عليه وسلم في شهر رمضان مرجعه من تبوك روى عن بعض وفدهم قال كان بلال يأتينا بعد ان اسلمنا بسحورنا وانا لنقول ان الفجر قد طلع فيقول قد تركت رسول الله صلى الله عليه وسلم يتسحر ويأتينا بفطورنا وانا لنقول ما يرى الشمس ذهبت كلها بعد فيقول ما جئكم حتى أكل رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم يضع يده في الجنة فيلقمهم منها وكان كتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم لهم (بسم الله الرحمن الرحيم) من محمد النبي رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم الى المؤمنين ان عضاه وج وصيده لا تمضد من وجد يفعل من ذلك شيئا فانه يجلد وتنزع ثيابه

(فسئوئتيكها) فسئوئتيكها وزنا ومعنى (وان كانت ذنابة) وضعة أى لما فيها من وضع الجباه التى هى أشرف الاعضاء بالارض وإنما قالوا ذلك لغلبة الجهل وبقاء آثار الكفر عليهم وعدم الفهم لها واعتيادهم ما فيها من الخيرات والفتوح الربانية (من أحدثهم سناً) أى أصغرهم (أكثرهم) بالنصب (معالم الدين) جمع معلم وهو في الاصل الحيل الذى يهتدى به في القفار ويسمى علما أيضا (أبا سفيان) بن حرب (بسحورنا) بفتح السين اسم لما يتسحر به (وانا لنقول ان الفجر قد طلع) أى من شدة تأخير السحور كما هو السنة (بفطورنا) بالفتح أيضا اسم لما يفطر به (ما يرى الشمس) بالضم أى ما نظها (غربت) أى من شدة تعجيل الفطر كما هو السنة (الجنة) بضم الحيم وسكون الفاء ثم نون وهى اسم لأعظم القصاع ثم تليها القصعة وهى تشبع العشرة ثم الصفحة تشبع نحو الخمسة ثم المثكلة بكسر الميم ثم همزة ثم فتح الكاف تشبع الرجلين والثلاثة (ان عضاه وج وصيده الى آخره) رواه بمعناه أحمد وأبو داود والترمذي وحسنه عن الزبير رضى الله عنه وذكر الذهبي ان الشافعي صححه والعضاء بمهملة مكسورة وضاد معجمة كل شجر له شوك كالطلح والموسج ووج وادين الطائف ومكة سمي بوج بن عبدالحى من العماقة ويقال فيه واج (لا يعضد) لفظ أبي داود حرم محرم لله تعالى قال الخطابي ولا أعلم لتحريمه معنى الا أن يكون على سبيل الحما لتوع من منافع المسلمين أو أنه حرم وقتا مخصوصا ثم أحل يدل عليه قول صاحب الاصول قبل نزوله الطائف لحصار ثقيف ثم عاد الامر فيه الى الاباحة انتهى وذهب الشافعي رحمه الله الى تحريمه لكن هل يجب عليه جزاء قولان القديم نعم لقوله في الحديث (ومن وجد يفعل من ذلك شيئا فانه يجلد وتنزع ثيابه) فالجلد تعزير على الفعل أو الجزاء في مقابلة ما أتلف وعليه فالضمان بالسلب كما في الحديث وقيل كحرم مكة وعلى الاول يسلب كسلب الكفارة وقيل يترك له سائر المورة وضححه في المجموع وصوبه في زوائد الروضة والجديد عدم الضمان لعدم كونه محلا للنسك فاشبه

وكتب خالد بن سعيد بأمر رسول الله صلى الله عليه وسلم وشهد على ذلك علي وابناه الحسن والحسين وذكر ان المغيرة لما أراد هدم اللات قام أهل بيته دونه خشية أن يصيبه ما أصاب عروة ولما شرع في الهدم صاح وخر مغشياً عليه مستهزأ بهم فارتجت المدينة فرحاقم المغيرة يضحك منهم ويقول يا خبيثاء ما قصدت الا الهزء بكم ثم أقبل على هدمها حتى أستأصلها وأخذ مالها وحليها وفرغ من أمرها\* ومن ذكر في وفود هذه السنة وفد فزارة بضعة عشر رجلاً ووفد تجيب ثلاثة عشر رجلاً ووفد بني أسد قيل وفيهم نزل قوله تعالى يمينون عليك ان أسلموا ووفد كلاب ووفد الدارين من لخم وهم عشرة ووفد سعد هذيم .

غزوة تبوك وهي الفردة لانها لم يكن في عامها غيرها ولم يغز صلى الله عليه وسلم بعدها حتى توفي وسماها الله تعالى ساعة العسرة لوقوعها في شدة الجذب والحر

الحما والكلام في حرم المدينة كهو في وج الطائف (وابناء الحسن والحسين) يستدل به على جواز تحمل الشهادة مع كون الشاهد ليس أهلاً لها عند التحمل لانهما كانا صبيين (وذكروا ان المغيرة الى آخره) وذكره ابن اسحاق وغيره (يا خبيثاء) بضم المعجمة وفتح الموحدة ثم ثلاثية مع المد جمع خيث كغرباء وغريب وفتح المعجمة وسكون الموحدة كغرفي (الا الهزء) بضم الهاء والزاي ثم همزة تبدل واوا وهو الاشهر (فزارة) بفتح الفاء ثم زاي ثم الف ثم راء ثم هاء (تجيب) بضم الفوقية وكسر الجيم وسكون التحتية بعدها موحدة كذا يقوله المحدثون وكثير من الادباء وقيل ان اوله بالفتح والباء عند هؤلاء أصلية وهم قبيلة من كندة (بني أسد) بن خزيمة (قيل وفيهم نزل قوله تعالى يمينون عليك ان أسلموا) قال البغوي وذلك انهم قدموا على رسول الله صلى الله عليه وسلم في سنة جدبة فآظموا الاسلام ولم يكونوا مؤمنين في السرفا فسدوا طرق المدينة بالعدرات وأغلاوا أسعارها وكانوا يغدون وروحون الى رسول الله صلى الله عليه وسلم ويقولون أتتكَ العرب بانفسها على ظهور رواحلها وجثثك بالانقال والذراري والعيال ولم تقا تلك كما قا تلك بنو فلان وبنو فلان يمينون على النبي صلى الله عليه وسلم ويريدون الصدقة ويقولون اعطنا فانزل الله هذه الآية وقال السدي نزلت في اعراب جهينة ومزينة وأسلم وأشجع وغفار لما تخلفوا عن الحديبية بعد ان استغفروا لها قلت وقول السدي غير مرضي (ووفد كلاب) على لفظ جمع الكلاب مع الصرف (الدارين) ينسبون الى جد لهم اسمه الدار هذيم فغلبه عليه (غزوة تبوك) بفتح الفوقية والموحدة مكان من المدينة على أربعة عشر مرحلة جاءها النبي صلى الله عليه وسلم وهم ينزفون ماءها بقدر فقال ما زلت تبوكونها فسميت حينئذ تبوك ذكره القتيبي وغيره (ساعة) بالنصب (العسرة) أي الشدة قال البغوي وكان جيشها يسمى جيش العسرة (لوقوعها في شدة الجذب) وهو تقيض الخصب (والحر) الشديد روي الحاكم في المستدرک بسند صحيح علي شرط الشيخين عن ابن عباس أنه قال لعمر بن الخطاب حدثنا



وقلة الزاد والظهر وكان من خبرها ان النبي صلى الله عليه وسلم لما فرغ من جهاد العرب أمر الناس بالنهي لغزو الروم وحث المياسير على اعانة المعاسير فاتفق عثمان بن عفان رضي الله عنه فيها ألف دينار وحمل على تسعمائة وخمسين بعيراً وخمسين فرساً لذلك قيل له مجهز جيش البصرة وقال النبي صلى الله عليه وسلم اللهم ارض عن عثمان فاني عنه راض وقال ماضر عثمان ما فعل بعد اليوم ثم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم جذب به الجد فضرب معسكره على ثنية الوداع وأوعب معه المسلمون فكان عددهم سبعين ألفاً وقيل ثلاثين ألفاً وتخلف عبد الله بن أبي ومن معه جبناً ونفاقاً ودخلاً وفيهم نزلت

عن شأن ساعة العسرة فقال عمر خرجنا الى تبوك في قبض شديد فزلنا منزلاً أصابنا فيه عطش حتى ظننا ان رقابنا ستقطع حتى ان الرجل اينحر بعيره فيعصر فرثه فيشربه ثم يجعل ما بقي على كبده فقال أبو بكر الصديق يا رسول الله ان الله قد عودك في الدعاء خيراً فادع الله قال أنجب ذلك قال نعم فرفع يده فلم يرجعها حتى خالت السماء فأظلمت ثم سكبت فلو ما معهم ثم ذهبنا ننظر فلم نجد لها جاوزت المعسكر انتهى وهذا من جملة معجزاته صلى الله عليه وسلم في استجابة الدعاء وفيه منقبة ظاهرة لسيدنا أبي بكر رضي الله عنه حيث أشار على النبي صلى الله عليه وسلم بذلك واستشاره صلى الله عليه وسلم (وقلة الزاد) قال البغوي كان زادهم التمر المسوس والشعير المتغير وكان الثمر منهم يخرجون ما معهم الا التمرات بينهم فاذا بلغ الجوع من أحدهم أخذ النمرة فلا كها حتى يجد طعامها ثم يعطيها صاحبه فيمضها فيشرب عليها جرعة من ماء كذلك حتى تأتي على آخرهم فلا يبقى من النمرة الا النواة (و) قلة (الظهر) أي المحولات قال البغوي قال الحسن كان العشرة منهم يخرجون على بعير واحد يعتقبونه يركب الرجل ساعة ثم ينزل فيركب صاحبه كذلك (المياسير) جمع مومر ومسر على غير قياس (فاتفق عثمان رضي الله عنه) كما رواه الترمذي عن عبد الرحمن ابن سمرة (الف دينار) نثرها في حجر رسول الله صلى الله عليه وسلم (وحمل على تسعمائة بعير وخمسين فرساً) هذا خلاف ما في سنن الترمذي أنه قال يا رسول الله على مائة بعير باحلاسها وأقتابها في سبيل الله ثم قال علي ثلثمائة بعير باحلاسها وأقتابها في سبيل الله (مجهز) بالضم (فقال النبي صلى الله عليه وسلم) وهو برك على المنبر (ماضر عثمان) بالنصب (ما عمل) أي الذي عمله من الذنوب قبل أن يتصدق بما تصدق به فانه (بعد اليوم) مكفر عنه بصدقه (الجد) بالكسر الجهد والمبالغة في الامر (معسكره) بضم الميم موضع اجتماع العسكر (على ثنية الوداع) وهي شامي المدينة عن يسار مسجد الراية سميت بذلك لان الخارج من المدينة الى الشام يعني معه المودعون اليها (وأوعب) أي جمع (وكان عددهم سبعين ألفاً) قاله أبو زرعة الرازي (وقيل ثلاثين ألفاً) قاله ابن اسحاق قال النووي وهذا أشهر قال وجمع بينهما بعض الاثمة بان أبا زرعة عد التابع والمتبوع وابن اسحاق عد المتبوع فقط وفي صحيح مسلم يزيدون على عشرة آلاف مع عدم تبين قدر (وتخلف عبد الله بن أبي ومن معه) قال البغوي (١) ولم يقل ناقل العسكرين (ودخلاً بالمهمل والمعجمة)

(١) في ابن هشام وخبر عبد الله بن أبي من على حدة عسكره ما سئل منه نحو ذهاب وكان فيما يزعمون بأهل العسكرين اه

سورة براءة وسماها ابن عباس الفاضحة قال مازالت تنزل فيهم ومنهم حتى ظنوا انه لم يبق أحد منهم الا ذكر فيها وتخلف آخرون لاعن نفاق وريبة إخلاداً الى الظل وكسلاً وهم الذين تاب الله عليهم وتخلف آخرون ممن عذر الله تعالى في قوله تعالى ليس على الضعفاء ولا على المرضى الآية وفيهم قال النبي صلى الله عليه وسلم وهو يتبوك ان بالمدينة أقواما ما قطعنا واديا ولا شعبا الا وهم معنا في حبسهم العذرو كان خروجه صلى الله عليه وسلم من المدينة يوم الخميس وكان يحب ان يخرج فيه وذلك لخمس خلون من رجب واستخلف على خاصته ومن ترك علي بن ابي طالب فغيره المنافقون بالتخلف فأدرك النبي صلى الله عليه وسلم فأخبره وقال

مفتوحتين وهي الحيانة والخديعة واطهار الوفاء وابطان النقض (سورة براءة) وهي مدنية وخصت من بين السور بعدم كتب بسم الله الرحمن الرحيم أولها لان البسمة أمان وهي نزلت لرفع الامن بالكف وقد سأل ابن عباس عثمان عن ذلك فقال لما كانت قصتها شبيهة بقصة الا فقال قرنت بينهما ولم أكتب بسم الله الرحمن الرحيم كما رواه أبو داود والترمذي وهذا يدل على ان ذلك كان باجتهاد من عثمان لا بتوقيف منه صلى الله عليه وسلم لكن أخرج الحاكم حديثاً يؤخذ منه ان ذلك بتوقيف (وسماها ابن عباس الفاضحة كما رواه الشيخان) عن سعيد بن جبير ومن أسماها سورة التوبة وسورة البحوث بفتح الموحدة وضم المهملة آخره مثله والمسرة والمتيرة والمقرة وسورة العذاب (إخلاداً) مصدر أخذ بمعنى سكن وقال ويقال خلد أيضاً قاله الزجاج قال واصله من الخلود وهو الدوام والمقام ويقال اخلد فلان بالمكان اذا أقام به (ليس على الضعفاء) يعني الزمنى والمشايخ والعجزة قاله ابن عباس وقيل هم الصبيان وقيل النساء (ولا على المرضى) كعابد بن عمرو وأصحابه كان بهم مرض يومئذ وكان أم مكتوم كان أعمى (ولا على الفقراء) الذين لا يجدون ما ينفقون في الغزو ليس عليهم (خرج) ثم ولا ضيق في القعود عن الغزو لكن (اذا نصحو الله ورسوله) في منيهم وأخلصوا الايمان والعمل لله وابعوا الرسول (وما على الحسنين من سبيل) أي طريق العقوبة (والله غفور) كثير المغفرة (رحيم) بالمؤمنين (ان بالمدينة أقواماً الى آخره) رواه البخاري وأبو داود عن أنس ورواه مسلم عن جابر (الاوهم معنا) أي مشاركونا في الثواب كما في رواية لمسلم الا شركوكم في الاجر انهم انما (حبسهم العذر) عن النفر معنا ولولاه انفروا فقيه ان الطاعات من جهاد وغيره يكتب ثوابها لتاركها بعذر وقد روى أحمد والبخاري عن أبي موسى اذا مرض العبد أو سافر كتب الله له من الاجر ما كان يعمل صحيحاً مقياً وروى ابن عساكر عن مكحول مرسلاً اذا مرض العبد يقال لصاحب الشمال ارفع عنه القلم ويقال لصاحب اليمين اكتب له أحسن ما كان يعمل فاني أعلم به وأنا قيده (واستخلف على خاصته ومن ترك علي ابن أبي طالبه) رواه الشيخان والترمذي وغيرهم عن سعد بن أبي وقاص زاد الحكم في الاكليل فقال يا علي اخلفني في أهلي فاضرب وخذ واعط ثم دعا نساءه فقال اسمعن لعلي واطعن (وكان يحب ان يخرج يوم الخميس) روى أبو داود عن كعب بن مالك قال ما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يخرج الى سفر الا يوم الخميس



اتخلفني في النساء والصبيان قال الا ترضى ان تكون منى بمنزلة هرون من موسى الا انه لا نبي بعدي ومضى رسول الله صلى الله عليه وسلم لوجهه فلما مر بالحجر ديار نمود قال لا تدخلوا مساكن الذين ظلموا انفسهم ان يصيبكم ما اصابهم الا ان تكونوا باكين ثم قنع رأسه واسرع السير حتى اجاز الوادي فلما انتهى رسول الله صلى الله عليه وسلم الى تبوك وهي اذن بلاد الروم اتاه يحنه بن روبه واهل جربا واذرح فصالحهم على الجزية وكتب ليحنه بسم الله الرحمن الرحيم هذا امانة من الله ومحمد النبي رسول الله ليحنه بن روبه واهل أيلة سفنهم وسيارتهم في البر والبحر لهم ذمة الله ومحمد النبي ومن كان معهم من اهل الشام واليمن واهل البحر

(أخلفني في الصبيان والنساء) استفهام استعظام (الارضى) وفي رواية في الصحيح اما ترضى (أن تكون نازلا منى بمنزلة) الباء زائدة والمسلم امت منى بمنزلة (هرون) بن عمران بن نظهر بن قاهث بن لاوي بن يعقوب بن اسحاق بن ابراهيم (من) أخيه لايه وأمه (موسى) هذا الحديث من أقوى شبه الروافض والامامية وسائر فرق الشيعة القائلين بان الخلافة كانت حقاً لعلي وأنه أوصى له بها قال عياض وهذا الحديث لا حجة فيه لهم لانه صلى الله عليه وسلم إنما شبه بهرون في أنه صلى الله عليه وسلم استخلفه في هذه الغزاة كما استخلف موسى هرون حين ذهب لميقات ربه فهو تشبيه خاص قال ويؤيد هذا ان هرون المشبه به لم يكن خليفة بعد موسى بل توفي في حياة موسى بخواربعين سنة على ما هو مشهور عند أهل الاخبار والقصص (الا انه لا نبي بعدي) بعثة منشأة بشرية مستقلة قال العلماء ففيه دليل على ان ابن مريم اذا نزل ينزل حكماً من أحكام هذه الامة بحكم بشرية نينا صلى الله عليه وسلم (فلما مر بالحجر ديار نمود الى آخره) رواه الشيخان وغيرهما عن ابن عمر وديار بدل من حجر وهي أرض نمود بين المدينة والشام (لا تدخلوا مساكن الذين ظلموا انفسهم) فيه نذب البعد عن أما كن الكفار وأهل المعاصي وفيه ما كان عليه صلى الله عليه وسلم من شدة الخوف على أمته وقوله (أن تصيبكم) منصوب باضمار خشية (الا أن تكونوا باكين) ففيه ان البكاء من خشية الله وعذابه ربما كان سبباً للامان (ثم قنع رأسه) أرخى الثوب عليه (واسرع السير) فيه نذب ذلك في كل محل غضب على أهله ومنه وادي محسر كما مر (حتى اجاز الوادي) أي قطعه وخرج منه وهو رباعي وثلاثي وفي الصحيحين انه نهام عن استعمال مياهها وان يستقوا من بئر الناقة والنهي عنه للتنزيه (يحنه) بضم التحتية وفتح المهملة وتشديد التون ثم هاء تقلب في الدرج فوقية (ابن روبه) بضم الراء وسكون الواو ثم موحدة ثم هاء كذلك (جربا) بجمع مفتوحة فراء ساكنة فموحدة فالف مقصورة على الصواب المشهور (واذرح) بهمزة ثم معجمة ساكنة فراء مضومة فهملة على الصواب المشهور وتبيل بالميم بدلها وهو تصحيف قال النووي هي مدينة في طرف الشام في قبلة السويك بينها وبينه نحو نصف يوم وهي في طرف السراة بفتح المعجمة في طرفها الشمالي وتبوك في قبلة أذرح (أيلة) بهمزة مفتوحة فتحتية ساكنة فلام مفتوحة مدينة في طرف الشام على ساحل البحر متوسطة بين المدينة الشريفة ودمشق قال الحازمي قيل هي آخر الحجاز وأول الشام (ومحمد)

فمن احدث منهم حدثا فانه لا يحول ماله دون نفسه فانه طيب لمن اخذه من الناس وانه لا يحل ان يمنعوا ماء يردونه ولا طريقا يريدونه من بر أو بحر ثم بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو بتبوك خالد بن الوليد الي اكير بن عبد الملك الكندي صاحب دومة الجندل وقال انك تجده يصيد البقر فمضى خالد حتى اذا كان من حصنه بمنظر العين في ليلة مقمرة أقام وجاءت بقر الوحش حتى حكّت قرونها بباب القصر فخرج اليهم اكير في جماعة من خاصته فلقيتهم خيل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فأخذوا اكير وقتلوا اخاه حسان فحقن رسول الله صلى الله عليه وسلم دمه وصالحه على الجزية وكان نصرانيا واقام رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بتبوك بضع عشرة ليلة ولم يجاوزهم ثم اخذ راجعا الى

بالكسر عطف على ذمة الله (لا يحول ماله دون نفسه) أي لا يؤخذ من ماله فداء عن نفسه بل قتله حلال لمن أراد ان ينتقض ذمته بالاحداث (ان يمنعوا) بالبناء للفعول (اكير) بهزة مضومة وكاف مفتوحة فتحتية ساكنة فمهمة مكسورة فراء لم يسلم بلا خلاف عند أهل السير قال ابن الاثير ومن قال انه أسلم أي كالخطيب البغدادي وابن منده وأبي نعيم فقد أخطأ خطأ فاحشا انتهى وأكير هذا هو الذي أهدى لرسول الله صلى الله عليه وسلم ثوب حرير فاعطاه عليا فقال شققه خمرآ بين الفواطم (دومة الجندل) بضم المهملة وفتحها كما مر عرفت بدومة ابن اسماعيل فيما ذكر (انك تجده يصيد البقر) هذا من أعلام نبوته صلى الله عليه وسلم والمراد به بقر الوحش (بمنظر) بفتح المعجمة ومنظر (العين) موضع ادراك نظرها (وصالحه على الجزية وكان نصرانيا) قال ابن الاثير فلما صالحه النبي صلى الله عليه وسلم عاد الى حصنه وبقي فيه ثم حاصره خالد بن الوليد في زمان أبي بكر الصديق رضي الله عنه فقتله مشركا نصرانيا يعني لنقضه العهد وذكر البلاذري انه قدم على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وأسلم وعاد الى دومة فلما توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم ارتد فلما سار خالد من العراق الى الشام قتله انتهى وفي سيرة ابن اسحق انه صلى الله عليه وسلم كتب له كتابا فيه عهد وأمان وكانت صورته على ما حكاه البيهقي عن أبي عبيد بسم الله الرحمن الرحيم من محمد رسول الله لا كيدر حين أجاب الى الاسلام وخلع الانداد والاصنام مع خالد بن الوليد سيف الله في دومة الجندل واكتافها ان لنا الضاحية أي أطراف الارض والبور والمعافي أي الجهول من الارض واغفال الارض أي مالا أثر فيه من عمارة والحلقة والسلاح والحافر والحصن ولكم الضامية من النخل أي الداخلة في بلدكم والمعين من المعمور لا تمحل سارحتكم أي لا تحنر الى المصدق ولا تعد فاردتكم ولا يحظر عليكم النبات أي لا تمنعون من الرعي حيث شئتم تقيمون الصلاة لوقتها وتؤدون الزكاة بحقها عليكم بذلك عهد الله والميثاق ولكم بذلك الصدق والوفاء شهد الله ومن حضر من المسلمين قال أبو عبيد انا قرأته أناني به شيخ هناك في قضم بالقاف والمعجمة أي صحيفة وهذا يؤيد ما ذكره البلاذري من اسلامه



المدينة ولما كان ببعض الطريق مات ذو البجادين المزني ليلاً قال ابن مسعود فرأيت النبي صلى الله عليه وسلم في حفرة وهو يقول لا بي بكر وعمر ادليا الى اخاك فدلياه اليه فلما هيأه لشقه قال اللهم قد امسيت راضياً عنه فارض عنه قال ابن مسعود حينئذ ياليتني كنت صاحب الحفرة وعن أبي امامة الباهلي رضي الله عنه قال أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم جبريل وهو يتبوك فقال يا محمد اشهد جنازة معاوية بن معاوية المزني تخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم ونزل جبريل عليه السلام في سبعين ألفاً من الملائكة فوضع جناحه الايمن على الجبال فتواضعت ووضع جناحه الايسر على الارض فتواضعت حتى نظر الى مكة والمدينة فصلى عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم وجبريل والملائكة عليهم السلام فلما فرغ قال يا جبريل بم بلغ معاوية هذه المنزلة قال بقراءته قل هو الله أحد قائماً وراكباً وماشياً رواه ابن السني والبيهقي ولما نزل

(ذو البجادين) بموحدة مكسورة فحيم خفيفة فدا لمهمة ثنية بجاد وهو كساء من أكسية الاعراب مخطط قال ابن عبد البر اسمه عبد الله بن عبد وقيل ابن سهم عم عبد الله بن مغفل قال وسمى ذا البجادين لانه حين أراد السير الى رسول الله صلى الله عليه وسلم قطعت أمه بجادها وهو كساء شقته باثنتين فاتزر بواحد وارندي بالآخر وقد روى حديث ابن اسحق وغيره عن عبد الله بن مسعود (ياليتني صاحب هذه الحفرة). أي ليصيني بركة دعوته صلى الله عليه وسلم (وعن أبي امامة) اسمه صدي ابن عجلان (معاوية بن معاوية) اختلفت الآثار في اسم والده معاوية هذا قاله ابن عبد البر وله في رواية معاوية بن مقرن (المزني) ويقال الليثي قاله ابن عبد البر (فصلي عليه) زاد ابن عبد البر وخلفه صفان من الملائكة في كل صف سبعون ألف ملك وله في أخرى ستون ألف ملك (قائماً وراكباً وماشياً) لابن عبد البر في رواية عنه قل هو الله أحد وقراءته لها ذاهباً وجائياً وقائماً وقاعداً وعلى كل حال (رواه ابن السني والبيهقي) وابن عبد البر في الاستيعاب بروايات بعضها عن أنس وبعضها عن أبي امامة واسم ابن السني أحمد بن محمد بن اسحق (تنبيه) قد يوهم كلام المصنف ان معاوية المذكور هو ذو البجادين وليس كذلك فذو البجادين مات بطريق تبوك ودخل النبي صلى الله عليه وسلم حفرة كما مر وأما معاوية ابن معاوية المزني قائماً مات بالمدينة كما صرح به رواية ابن عبد البر عن أنس قال كنا مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بتبوك فطلعت الشمس بضياء وشعاع ونور لم أرها طلعت بها فيما مضى فاتاه جبريل فقال له يا جبريل مالي أرى الشمس طلعت بضياء ونور وشعاع لم أرها طلعت بها فيما مضى قال ذلك ان معاوية الليثي مات اليوم في المدينة فبعث الله اليه سبعين ألف ملك وذكر تمام الحديث قال وأسانيد هذه الأحاديث ليست بالقوية ولواتها في الأحكام لم يكن في شيء منها حجة ومعاوية بن معاوية لا أعرفه بغير ما ذكرت

النبي صلى الله عليه وسلم بذى اوان قريبا من المدينة اتاه جبريل بنخبر اهل مسجد الضرار وكانوا اثني عشر رجلا فدعا رسول الله صلى الله عليه وسلم مالك بن الدخشم ومعن بن عدي وأخاه عويمرا وعامر بن السكن ووحشي بن حرب قاتل حمزة وقال لهم انطلقوا الى هذا المسجد الظالم اهلها فاهدموه وحرقوه فخرجوا سراعا حتى أتوه وفيه اهلها فحرقوه وهدموه وتفرق عنه اهلها واتخذ موضعه كناسة تلقى فيها الجيف وقدم صلى الله عليه وسلم المدينة في شهر رمضان ولما قدمها بدأ بالمسجد فصلى فيه ركعتين وكانت تلك عادته ثم جلس للناس وجاءه المخلفون يعتذرون اليه بالباطل ويخلفون له فقبل منهم ووكّل سرائرهم الى خالقهم وفيهم نزل قوله تعالى يعتذرون اليكم اذا رجعت اليهم الآية وما بعدها حديث الثلاثة الذين خلفوا وهم كعب بن مالك وهلال بن أمية ومرارة بن الربيع قال بعض الشارحين اول أسماهم مكة وآخر أسماهم عكة رويانا في الصحيحين واللفظ للبخاري عن كعب بن مالك

في هذا الكتاب وفضل قل هو الله أحد لا ينكر وبالله التوفيق (بذى أوان) بهزة مفتوحة فواو خفيفة فالف قنون واد بينه وبين المدينة ثلاثة فراسخ من جهة الشام (أناه جبريل) بعد أن جاء الذين بنوه فسألوه ان يأتي مسجدهم فدعا بقميص ليلبسه ويأتيهم فنزل القرآن (بنخبر أهل مسجد الضرار) الذين بنوه ليضاروا به مسجد قبا (وكانوا) أي الذين بنوه (اثني عشر رجلا) وهم كما قال البغوي وديعة بن ثابت وخذام بن خالد قال البغوي ومن داره أخرج هذا المسجد وثعلبة بن حاطب وجارية بن عامر وابناه مجمع وزيد ومعتب ابن قشير وعباد بن حنيف أخو سهل وأبو حبيبة بن الازعر ونبتل بن الحارث وبجاد بن عثمان ورجل يقال له بجزج (بن الدخشم) قدم ذكره (ومعن) بفتح الميم وسكون المهملة ثم نون (وأخاه) لم يذكره البغوي (السكن) بفتح الهملة والكاف آخره نون (الظالم) بالكسر بدل من هذا (فخرقوه) وكان الذي جاءهم بالنار مالك بن الدخشم (كناسة) قامة وزنا ومعنى (تلقى فيها الجيف) جمع جيفة وذلك بامر صلي الله عليه وسلم (عادته) بالنصب خبر كانت (المخلفون) أي الذين خلفهم الله تعالى عن صحبة رسول الله صلى الله عليه وسلم \* حديث الثلاثة الذين خلفوا (كعب بن مالك) بن أبي كعب واسم أبي كعب عمرو بن القين ابن كعب بن سواد بن عمرو بن كعب بن سلمة بن سعد بن علي بن أسد بن ساردة بن يزيد بن جشم ابن الحزرج (وهلال بن أمية) ابن عامر بن قيس بن عبد الاعلم بن عامر بن كعب بن واقف واسم واقف مالك بن امرئ القيس بن مالك بن أوس (ومرارة) بضم الميم وتخفيف الراء المكورة (ابن الربيع) كما في صحيح البخاري وأوان ربيعة كما في صحيح مسلم قال ابن عبد البر يقال بالوجهين (أول أسماهم مكة) لان الميم أول اسم مرارة والكاف أول اسم كعب والهاء أول اسم هلال (وأخر أسماهم عكة) فالعين آخر اسم الربيع والكاف آخر اسم مالك والهاء آخر اسم أمية (ورويانا في الصحيحين) وسنن أبي داود والترمذي والنسائي (عن) ابن شهاب قال أخبرني عبد الرحمن بن عبد الله بن (كعب بن مالك) ان عبد الله

رضي الله عنه قال لم أتخلف عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزوة غزاها الا غزوة تبوك غير اني كنت تخلفت في غزوة بدر ولم يعاتب أحدا تخلف عنها انما خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم يريد غير قريش حتى جمع الله بينهم وبين عدوهم على غير ميعاد ولقد شهدت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلة العقبة حين تواقنا على الاسلام وما احب ان لي بها مشهد بدر وان كانت بدر اذكر في الناس منها كان من خبري اني لم اكن قط اقوى ولا أيسر حين تخلفت عنه في تلك الغزوة والله ما اجتمعت عندي قبله راحلتان قط حتى جمعتهما في تلك الغزاة ولم يكن رسول الله صلى الله عليه وسلم يريد غزوة الا وري بغيرها حتى كان تلك الغزوة غزاها رسول الله صلى الله عليه وسلم في حر شديد واستقبل سفرا بعيدا ومفازا وعدوا كثيرا لجلا للمسلمين امرهم ليتأهبوا اهبة غزوهم فأخبرهم بوجهه الذي يريد والمسلمون مع رسول الله صلى الله عليه وسلم كثير لا يجمعهم كتاب حافظ يريد الديوان قال كعب فما رجل يريد ان يتغيب الا ظن انه سيخفى له ذلك ما لم ينزل فيه وحي الله وغزا رسول الله صلى الله

ابن كعب بن مالك وكان قائد كعب من بنيه حين عمي زاد مسلم وأهل السنن وكان أعلم قومه وأوعاهم لاحاديث أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ( ليلة العقبة ) التي بايع رسول الله صلى الله عليه وسلم الانصار فيها على الاسلام وان يقووه وينصروه قال النووي وهي العقبة التي في طرف منى التي يضاف اليها جرة العقبة وكانت يبعثها مرتين في سنتين كانوا في الاولى اثني عشر وفي الثانية سبعين كما مر ( حين تواقنا على الاسلام ) أي تبايعنا عليه وتعاهدنا وأخذ بعضنا على بعض الميثاق ( وما أحب ان لي بها ) الضمير ليلة العقبة ( مشهد بدر ) بالنصب اسم ان أي ما أحب اني شهدت بدرأ ولم أشهدا قال ذلك لما ظهر له بحسب نظره ان ليلة العقبة كانت أفضل لأنها وقعت قبل الهجرة والمسلمون قليل والاسلام ضعيف ( وان كانت بدر اذكر ) بالنصب أشهر عند ( الناس ) بالفضيلة ( الا وري بغيرها ) أي أوهم غيرها زاد أبو داود وكان يقول الحرب خدعة ( في حر شديد ) يخاف من الهلاك ( ومفاز ) جمع مفازة بفتح الميم قال النووي قيل انه من قولهم فوز الرجل اذا هلك وقيل هو على سبيل التفاؤل بفوزه ونجاة منها كما يقال للديع سليم ( وعدوا ) في بعض نسخ الصحيح وعددا بتكرير الدال ( جلا ) بتشديد اللام وتخفيفها أي أوضح وبين وعرفهم ذلك على وجهه بلا تورية ( أهبة ) بهزة مضومة فهاء سا كنة كل ما يحتاج اليه في السفر والحرب ( غزوهم ) بالمعجمتين وللكشميني في صحيح البخاري عدوهم بالمهملتين وتشديد الواو ( بوجهه ) ولمسلم وغيره بوجههم أي مقصدهم ( كتاب حافظ ) روي في صحيح البخاري بتوניהما وفي مسلم بالاضافة قال ابن شهاب ( يريد ) كعب بالكتاب الحافظ ( الديوان ) وهو بكسر الميم على المشهور وحكى فتحها فارسي معرب وقيل عربي كما مر أول الكتاب ( فما رجل ) لمسلم فقل رجل ( ان يتغيب ) أي يغيب ( الا ظن انه سيخفى ) ووقع في مسلم حذف الا والصواب



عليه وسلم تلك الغزاة حين طابت الثمار والظلال وتجهز رسول الله صلى الله عليه وسلم والمسلمون معه فطفقت اغدو لكي اتجهز معهم فأرجع ولم أقض شيئاً فأقول في نفسي انا قادر عليه فلم يزل يتمادي بي حتى اشتد بالناس الجدة فأصبح رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم والمسلمون معه ولم أقض من جهازي شيئاً فقلت أتجهز بعده بيوم او يومين ثم ألحقهم فعدوت بعد أن فصلوا لا تجهز فرجعت ولم أقض شيئاً فلم يزل بي حتى أسرعوا وتفرط الغزو وهممت ان ارتحل فأدركهم وليتني فعلت فلم يقدر لي ذلك فكنت اذا خرجت في الناس بعد خروج رسول الله صلى الله عليه وسلم فطفقت فيهم أحزني أني لا أرى الا رجلاً مغموصاً عليه النفاق أو رجلاً ممن عذر الله من الضعفاء ولم يذكرني رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى بلغ تبوك فقال وهو جالس في القوم بتبوك ما فعل كعب فقال رجل من بني سليم يا رسول الله حبسه برداه والنظر في عطفه فقال معاذ بن جبل بئس ما قلت والله يا رسول الله ما علمنا عليه الا خيراً فسكت رسول الله صلى الله عليه وسلم قال كعب بن مالك فلما بلغني انه توجه قافلاً حضرنى همى وجعلت أتذكر الكذب وأقول اخرج به من سخطه غدا واستعنت على ذلك بكل ذي رأي من أهلي فلما قيل ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد أظلم قادمًا راح عنى الباطل وعرفت اني لم أخرج منه أبداً بشئ فيه كذب فأجمعت صدقه وأصبح رسول الله

أنبأها ( حين طابت الثمار ) أنعت ونضجت وأن وقت أكلها ( و ) طابت ( الظلال ) زاد مسلم قافلاً اليها أصغر بالاهمال أي أميل والصعر الميل ( من جهازي ) بفتح الجيم وكسر ها أي أهبة سفري ( حتى أسرعوا ) باهمال السين وصحف الكشميني في صحيح البخاري فرواها بالاعجام مع حذف الالف ( وتفرط ) بقاء وراء وطاء مهملة فات وسبق الغزو ( مغموصاً ) باعجام الغين واهمال الصاد أي مطعوناً عليه في دينه ومنهما بالتفاق ( تبوك ) بالصرف في أكثر الروايات قال النووي وكأنه صرفها لارادة الموضع دون البقعة ( فقال رجل من بني سلمة ) قال الواقدي في المغازي اسمه عبد الله بن أنيس ( حبسه برداه والنظر في عطفه ) أي جانيه إشارة الى اعجابه بنفسه ولباسه ( فسكت رسول الله صلى الله عليه وسلم ) فينما هو على ذلك رأي رجلاً مبيضا يزول به السراب فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم كن أبا خيشمة فإذا هو أبو خيشمة الانصاري وهو الذي تصدق بصاع التمر حين أمره المناقبون انتهت الزيادة والمبيض لابس الابيض واسم أبي خيشمة هذا عبد الله بن خيشمة وقيل مالك بن قيس ولهم أبو خيشمة صحابي آخر اسمه عبد الرحمن بن أبي سبرة الجعفي واللمز العيب ( حضرنى همى ) ولمسلم بقي بالوحدة فالثلثة المشددة والبت أشد الحزن ( قد أظلم ) بالمهجمة أي أقبل ودنا كأنه ألقى على ظله ( زاح عنى الباطل ) أي ذهب ويقال انزاح أيضاً والمصدر زبوحاً قاله الاصمعي وزبحانا قاله الكسائي ( فأجمعت صدقه ) أي عزمته عليه وجزمت

صلى الله عليه وسلم قادما وكان اذا قدم من سفر بدأ بالمسجد فركع فيه ركعتين ثم جلس للناس فلما فعل ذلك جاءه المخلفون فطفقوا يعتذرون اليه ويخلفون له وكانوا بضعة وثمانين رجلا فقبل منهم رسول الله صلى الله عليه وسلم علايتهم واستغفر لهم ووكّل سرائرهم الى الله تعالى فجثته فلما سلمت عليه تبسم تبسم الغضب ثم قال تعال جثت أمشي حتى جلست بين يديه فقال لي ما خلفك ألم تكن قد ابتعت ظهرك فقلت بلى والله يا رسول الله لو جلست عند غيرك من أهل الدنيا لرأيت ان سأخرج من سخطه بمنذر ولقد أعطيت جدلا ولكنى والله لقد علمت لئن حدثتك اليوم حديث كذب ترضى عني ليوشكن الله ان يسخطك على ولئن حدثتك حديث صدق تجد على فيه انى لا رجو فيه عفو الله لا والله ما كان لي من عذر والله ما كنت قط اقوى ولا ايسر منى حين تخلفت عنك فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اما هذا فقد صدق فقم حتى يقضى الله فيك فقممت وثار رجال من بنى سلمة فاتبعونى فقالوا لي والله ما علمنا عليك كنت أذبت ذنبا قبل هذا ولقد عجزت ان لا تكون اعتذرت الى رسول الله صلى الله عليه وسلم بما اعتذرا اليه المخلفون فقد كان كافيك ذنبك استغفار رسول الله صلى الله عليه وسلم لك فوالله ما زالوا يؤنبوننى حتى أردت أن ارجع فأكذب نفسى ثم قلت لهم هل بقى معى أحد قالوا رجلان قالوا مثل ما قلت فقلت من هما قالوا امرارة بن الربيع العمرى وهلال بن أمية الواقفى فذكروا لي رجلين صباحين قد شهدا بدرا فيهما أسوة فضيت حين ذكر وهما لي ونهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن كلامنا ايها الثلاثة من بين من تخلف عنه فاجتنبنا الناس وتغيروا لنا حتى تنكرت فى نفسى الارض فما هى

(لقد أعطيت جدلا) أى فصاحة وقوة كلام وبراعة بحيث أخرج عن عهدة ما ينسب الى اذا أردت (المغضب) بفتح المعجمة أى الغضبان (قد ابتعت) أى اشتريت (ظهرك) أى حولتك (ليوشكن) بكسر المعجمة أى ليسر عن (تجد على) بكسر الجيم أى تغضب (كافيك ذنبك) بالنصب والفاعل استغفار (يؤنبوننى) بالهمزة فالنون فالواحدة أى يلوموننى أشد اللوم (العمرى) بفتح المهملة واسكان الميم نسبة الى بنى عمرو ابن عوف هذا هو الصواب ووقع في مسلم العامري وهو غلط (الواقفى) بقاف ثم فاء نسبة الى واقف بن امرئ القيس الذى مر ذكره في نسب هلال (فيهما) لي (أسوة) اقتداء (ايها الثلاثة) قال عياض بالرفع موضعه نصب على الاختصاص (تنكرت في نفسى الارض) أى تغير على كل شيء حتى الارض فانها وحشت

التي اعرف فلبيثنا على ذلك خمسين ليلة فأما صاحباي فاستكانا وقعدا في بيوتهما يبكيان وأما  
 أنا فكنت اشب القوم وأجلدهم وكنت اخرج فأشهد الصلاة مع المسلمين واطوف في  
 الاسواق ولا يكلمني احد وآتى رسول الله وأسلم عليه وهو في مجلسه بعد الصلاة واقول  
 في نفسي هل حرك شفتيه برد السلام أم لا ثم أصلي قريبا منه فأسارقه النظر فاذا اقبلت الى  
 صلاتي اقبل الى واذا التفت نحوه اعرض عني حتى اذا طال على ذلك من جفوة الناس مشيت  
 حتى تسورت جدار حائط ابي قتادة وهو ابن عمي وأحب الناس الي فسلمت عليه فوالله ما رد  
 على السلام فقلت يا أبا قتادة انشدك الله هل تعلمني احب الله ورسوله فسكت فعدت له  
 فنشدته فقال الله ورسوله اعلم قفاضت عيناى وتوليت حتى تسورت الجدار قال فيينا انا أمشى  
 بسوق المدينة اذا نبطى من انباط اهل الشام ممن قدم بالطعام يبيعه بالمدينة يقول من يدل على  
 كعب بن مالك فطفق الناس يشيرون له حتى اذا جاءني دفع الى كتابا من ملك غسان فاذا فيه  
 أما بعد فانه قد بلغني ان صاحبك جفاك ولم يجعلك الله بداره وان ولا مضية فالحق بنا تواسك  
 فقلت لما قرأتها وهذا ايضا من البلاء فتيمنت به التنور فسجرت به بها حتى اذا مضت اربعون  
 ليلة من الخمسين اذا برسل لرسول الله صلى الله عليه وسلم يأتيني ويقول ان رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم يأمرك ان تعزل امرأتك فقلت اطلقها أم ماذا افعل فقال لا بل اعزلها ولا تقربنها

علي وصارت كافي لا أعرفها قبل ذلك ( فاستكانا ) أي خضعا ( أشب القوم ) أي أصغرهم سنا ( وأجلدهم )  
 أي أقواههم ( فأسارقه ) بالفاء والمهملة أي انظر اليه نظرا خفيا ( جفوة الناس ) بفتح الجيم وضمها وسكون  
 الفاء أي اعراضهم ( أنشدك ) بالهمزة وضم المعجمة أي أسألك كما مر ( نبطى ) بفتح النون والموحدة  
 وهو بالمعجمة الفلاح ( ملك غسان ) باعجام العين واهمال السين وتشديدها قيل انه جيلة بن الایهم وجزم  
 به السيوطي وقال ابن حجر هو الحرث بن أبي شمر ( ولا مضية ) بكسر المعجمة مع سكون التحتية بوزن  
 قريبة وبسكون المعجمة مع فتح التحتية بوزن علقمة لغتان أي في موضع وحال يضاع فيه حقاك ( نواسك )  
 مجزوم بجواب الامر وفي بعض نسخ مسلم نواسيك بلا جزم قال النووي وهو صحيح أي ونحن نواسيك  
 وقطعه عن جواب الامر والمواساة بالمهملة المشاركة أي الحق بنا حتى تشاركنا فيما عندنا فتكون فيه سواء  
 ( قتيمنت ) أي قصدت ولمسلم قتيامت وهي لغة ( فسجرت ) بالمهملة فالجيم أي أوقدته ( بها ) أث الكتاب  
 على معنى الصحيفة ولمسلم فسجرتها أي أحرقتها ( أربعون من الخمسين ) زاد مسلم واستلثت الوحي ( اذا  
 رسول ) بالتونين ( لرسول الله ) باللام وفي رواية رسول بالاضافة وهذا الرسول خزيمه بن ثابت بينه



وارسل الى صاحبي مثل ذلك فقلت لامرأتي الحق بأهلك فتكوني عندهم حتى يقضي الله في هذا الامر قال كعب فجاءت امرأة هلال بن أمية رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت لرسول الله ان هلال بن أمية شيخ ضائع ليس له خادم فهل تكره ان اخذمه قال لا ولكن لا يقربنك قالت انه والله مابه حركة الى شيء والله مازال يبكي منذ كان من أمره ما كان الى يومه هذا فقال لي بعض أهلي لو استأذنت رسول الله صلى الله عليه وسلم في امرأتك كما اذن لامرأة هلال ابن أمية ان تخدمه فقلت والله لا استأذنت فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم وما يدريني ما يقول رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا استأذنته فيها وانا رجل شاب فلبثت بعد ذلك عشر ليالى حتى كملت لنا خمسون ليلة وانا على ظهر بيت من بيوتنا فيينا أنا جالس على الحال التي ذكر الله قد ضاقت على نفسي وضاقت على الارض بما رحبت سمعت صارخا أو في على جبل سلع بأعلى صوته يا كعب بن مالك ابشر قال فخررت ساجدا لله وعرفت ان قد جاء الفرج وأذن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بتوبة الله علينا حين صلى صلاة الصبح فذهب الناس يبشروننا وذهب قبل صاحبي مبشرون وركض رجل الى فرسا وسعي ساع من أسلم فأوفى على الجبل وكان الصوت اسرع من النرس فلما جاءني الذي سمعت صوته يبشرني نزلت له ثوبي فكسوته اياهما ببشراه والله ما أملك غيرهما يومئذ واستعرت ثوبين فلبستهما وانطلقت الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فتلقتني الناس فوجا فوجا ينئونني بالتوبة يقولون ليهنك توبة الله عليك قال كعب حتى دخلت المسجد فاذا برسول الله صلى الله عليه وسلم جالس حوله الناس فقام طلحة بن عبيد الله يهرول حتى صاحني وهنأني والله ما قام الي رجل من المهاجرين غيره ولا أنساها طلحة

الواقدي في روايته ( الى صاحبي ) بالثنية ( فقلت لامرأتي ) قال ابن حجر اسمها خيرة ( امرأة هلال ) اسمها خولة بنت عاصم قاله ابن حجر وقيل اسمها عمرة بنت عمرو بن صخر الانصارية ذكرها ابن عبد البر وغيره ( وأنا رجل شاب ) أي أقدر على خدمة نفسي وأخاف عليها من حدة الشباب ان أقع على امرأتي نافع في محذور آخر ( فكملت ) مثلت الميم ( بما رحبت ) أي ضاقت على الارض مع انها رحبة أي واسعة ومن ضاقت عليه الارض ماذا يسعه ( سمعت صارخا ) قال في التوشيح هو أبو بكر الصديق ( أوفى ) صعد وارتفع ( يا كعب بن مالك ) بنصب ابن وفي كعب الضم والنصب كما مر له نظائر ( فخررت ) بكسر الراء أي وقعت من أعلى لأسفل ( وأذن ) بالمد والقصر أي أعلم ( وركض رجل ) قال في التوشيح هو الزبير بن العوام وقال ابن حجر يحتمل أن يكون أبا قتادة لانه كان فارس النبي صلى الله عليه وسلم ( وسعي ساع ) قال ابن حجر هو حمزة بن عمرو الاسامي ( واستعرت ثوبين ) قال الواقدي من أبي قتادة ( فوجا ) جماعة ( ليهنك ) بكسر التون وأوله تحتية أو فوقية مفتوحة ( يهرول ) يسى بين المشي والعدو ( وهنأني ) قال ابن النحوي بالهمز ( ولا أنساها طلحة )

قال كعب فلما سلمت على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يبرق وجهه من السرور أبشر بخير يوم مر عليك منذ ولدتك أمك قال أمن عندك يا رسول الله أم من عند الله قال لا بل من عند الله وكان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم إذا سر استنار وجهه حتى كأنه قطعة قمر وكنا نعرف ذلك منه فلما جلست بين يديه قلت يا رسول الله ان من توبتي أن انخلع من مالي صدقة الى الله والى رسوله قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أمسك عليك بعض مالك فهو خير لك قلت فاني أمسك سهمي الذي بخير فقلت يا رسول الله ان الله إنما نجاني بالصدق وان من توبتي ألا أحدث الا صدقا ما بقيت فوالله ما أعلم أحداً من المسلمين أبلاه الله في صدق الحديث احسن مما أبلاني وما تعمدت مذ ذكرت ذلك لرسول الله صلى الله عليه وسلم الى يومي هذا كذبا واني لأرجو أن يحفظني الله فيما بقيت وأنزل الله على رسوله لقد تاب الله على النبي والمهاجرين والأَنْصار

واسلم وكان كعب لا ينساها لطلحة (أبشر بخير يوم) أراد بخير ساعة فعب باليوم لانه محل البشارة (أمن عندك يا رسول الله) أي غير وحي بل بدلائل عرفت بها (ذلك منه) للكشميني فيه أي في وجهه (انخلع) باعجام الخاء واهمال المين أي أخرج منه وأتصدق به (من مالي) أراد من الارض والعقار فلا ينافي قوله فيما رواه الله ما أملك غيرهما يومئذ لانه أراد من الثياب ونحوها مما يخلع ويلبى بالتبشير (صدقة) حال أو مصدر أو مفعول على تضمين انخلع معني اتصدق (أبلاه الله) أي أنعم عليه والبلاء الابلاء يطلق على الشر ولا يقال في الخير الا مقيدا فن ثم قال أحسن مما أبلاني (كذبا) ولمسلم كذبة يسكون المعجمة وكسرها (وأنزل الله على رسوله) وهو في بيت أم سلمة حين بقي الثلث الاخير من الليل كما نقله البغوي عن اسحاق ابن راشد عن الزهري (لقد تاب الله) أي تجاوز وصفح (على النبي) انما افتتح الكلام به لانه كان سبب توبتهم (والمهاجرين والأنصار الذين اتبعوه) الضمير لرسول الله صلى الله عليه وسلم (في ساعة) أي وقت (العسرة) أي الشدة (من بعد) متعلق باتبعوه (ما كاد) أي قرب (يزيغ) بالتحية حمزة وحفص وبالفوقية لغيرهم أي يميل الى التخلف والانصراف (قلوب فريق) جماعة (منهم) هموا بالتخلف ثم نفروا (ثم تاب عليهم) قبل توبتهم ومن قبل توبته لم يعذبه أبداً قاله ابن عباس (انه بهم رؤف رحيم) وتاب أيضا (على الثلاثة الذين خلفوا) أرجي أمرهم عن توبة أبي لبابة وأصحابه (حتى اذا ضاقت عليهم الارض بما رحبت) أي برحبها (وضاقت عليهم أنفسهم) هما وغما (وظنوا) أي أيقنوا (أن لا ملجأ) أي لا مفرج (من الله الا اليه) ثم تاب عليهم ليتوبوا (ليستقيموا على التوبة ويدوموا عليها) ان الله هو التواب (القابل توبة عباده) (الرحيم) بهم (يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله) في اتيان أوامره واجتباب نواهيه

الى قوله وكونوا مع الصادقين فوالله ما أنعم الله على من نعمة قط بعد إذ هداني للإسلام أعظم في نفسي من صدقي رسول الله صلى الله عليه وسلم أن لا أكون كذبتة فأهلك كما هلك الذين كذبوا فان الله قال للذين كذبوا حين أنزل الوحي شر ما قال لأحد فقال الله عز وجل سيحلفون بالله لكم إذا انقلبتم اليهم الى قوله فان الله لا يرضي عن القوم الفاسقين .

(فصل) واعلم ان في حديث كعب هذا فوائد منها استحباب ردغية المسلم كما فعل معاذ رضي الله عنه ومنها ملازمة الصدق وان شق فان عاقبته الى خير ومنها استحباب ركعتين في المسجد عند القدوم من السفر قبل كل شيء ومنها انه يستحب للقادم من سفر اذا كان مقصوداً ان يجلس لمن يقصده في موضع بارز كالمسجد ونحوه ومنها جريان أحكام الناس على الظاهر والله يتولى السرائر ومنها هجران اهل البدع والمعاصي الظاهرة وترك السلام عليهم تحقيراً لهم وزجراً ومنها استحباب بكائه على نفسه اذا بدرت منه بادرة معصية وحق له ان يبكي ومنها جواز احراق ورقة فيها ذكر الله تعالى لمصلحة كما فعل عثمان رضي الله عنه ومنها ان كنايات الطلاق كقوله الحق بأهلك لا يقع الا بالنية

( وكونوا مع ) محمد وأصحابه ( الصادقين ) في إيمانهم بالاذنين أنفسهم وأموالهم في نصر دين الاسلام ( أن لا أكون كذبتة ) هكذا هو في جميع نسخ مسلم وأكثر روايات البخاري ولا زائدة على حد ما منعك الاتسجد ( فأهلك ) بكسر اللام على الفصيح المشهور ( سيحلفون بالله لكم ) لانهم لا يعظمونه لنفاقهم ( اذا انقلبتم ) أي رجتم ( اليهم ) من غزوتكم ( لتعرضوا ) لتصفحوا ( عنهم ) فلا تلوموهم ( فاعرضوا عنهم ) أي فدعوهم ونفاقهم ( انهم رجس ) نجس أي عملهم قبيح ( ومأواهم ) في الآخرة ( جهنم جزاء بما كانوا يكسبون ) من المعاصي والنفاق ( يحلفون لكم ) لترضوا عنهم فان رضوا عنهم فان الله لا يرضي عن القوم الفاسقين ( الخارجين عن أمر الله بالنفاق والآياتان نزلتا في الجد بن قيس ومعتب بن قشير وأصحابهما وكانوا ثمانين رجلاً من المنافقين قاله ابن عباس أوفى عبد الله بن أبي قاله مقاتل .

( فصل ) عقده المصنف له نوادر من حديث كعب ( منها استحباب ردغية المسلم ) بل وجوبها بالقول ما لم يخف منه فتنه والاوجب مفارقة ذلك المجلس ( ان يجلس لمن يقصده ) كما فعل صلى الله عليه وسلم ( ومنها استحباب ركعتين ) وكونهما ( في المسجد عند القدوم ) من السفر ويحصلان بما تحصل به التحية ( ومنها هجران اهل البدع الى آخره ) ولا تنقيد بثلاثة أيام ( ومنها جواز احراق ورقة ) ونحوها ( فيها ذكر الله ) صيانة لها لا اهانة ومحل الاخذ ( كما فعل عثمان ) حيث احرق المصاحف بعد ان استنسخ منها نسخاً وجهها الى الآفاق خوفاً من التباس القرآن والاختلاف فيه ( لا يقع الا بالنية ) أي نية الطلاق مقارنة لاول اللفظ وان عزبت قبل آخره كما هو نص المختصر ورجحه كثيرون ولا يكفي اقترانها بآخر اللفظ دون أوله خلافاً لما في أصل الروضة ولا يشترط مفارقتها لجميع اللفظ خلافاً للمحتاج كالحرر



ومنها جواز خدمة المرأة زوجها من غير الزام ووجوب ومنها استحباب سجود الشكر عند حصول نعمة أو اندفاع نقمة ظاهرتين والتصدق عند ذلك ومنها استحباب التبشير والتهنئة واكرام المبشرين بكسوة ونحوها ومنها استحباب القيام للوارد اكرامه اذا كان من أهل الفضل بأي نوع كان وجواز سرور المقوم له بذلك كما سر كعب بقيام طلحة رضي الله عنهما وليس بمعارض بحديث من سره ان يمثل له الرجال قياما فليتبوء مقعده من النار لأن هذا الوعيد للمتكبرين ومن يغضب ان لم يقم له وقد كان صلى الله عليه وسلم يقوم لفاطمة سرورا بها وتقوم هي له كرامة وكذلك كل قيام أثمر الحب في الله تعالى والسرور لأخيه بنعمة الله والبر بمن يتوجه به والأعمال بالنيات والله سبحانه وتعالى أعلم \* وفي هذا العام وقيل فيما قبل

ثم على المعتمد المراد أول لفظة الكناية كما صرح به الماوردي والرويانى والبندنجي خلافا لما صرح به الرافعى تبعاً لابن الصباغ وصاحب البيان من ان المراد الهمة من أنت مثلاً (و) منها (جواز خدمة المرأة زوجها) كما فعلت امرأة هلال (ومنها استحباب سجود الشكر) لله تعالى (عند حصول نعمة) دينية نعمة كعب وصاحبيه أو دينية كحدوث ولد أو جاه أو مال أو قدوم غائب أو نصر على عدو (أو اندفاع نقمة) كذلك وكنجاة من نحو غرق وبره من مرض ولا يسن سجود الشكر لاستمرارها لتأديته الي استغراق العمر في السجود وقيد النووي في المجموع قلاً عن الاصحاب النعمة والنعمة بكونهما ظاهرتين ليخرج الباطنتين كالمعرفة وستر العورات وقيدهما في الروضة والمحرم بقوله من حيث لا يحتسب أى بدري ونقل ذلك في المهمات واطلاق الاصحاب يقتضى عدم الفرق بين أن يتسبب فيه أم لا ومن ثم لم يذكره في المجموع (و) منها (التصدق عند ذاك) مع سجود الشكر (والتهنئة) بالهزم وتركه (من سره ان يمثل له الرجال الى آخره) رواه أحمد والترمذى عن معاوية (ان لم يقم له) مبني للمفعول (أثمر) أى ولد (والاعمال) كلها (بالنيات) قال صلى الله عليه وسلم إنما الأعمال بالنيات وإنما لكل امرئ ما نوى فمن كانت هجرته الى الله ورسوله فهجرته الى الله ورسوله ومن كانت هجرته الى دنيا يصيبها أو امرأة ينكحها فهجرته الى ما هاجر اليه رواه الشيخان وأبو داود والترمذى والنسائى وابن ماجه عن عمر بن الخطاب ورواه أبو نعيم في الحلية والدارقطنى في غرائب مالك عن أبي سعيد ورواه ابن عساكر في اماليه عن أنس ورواه الطائى في جزء من تخريجه عن أبي هريرة قال العلماء وهذا الحديث أصل عظيم من أصول الاسلام وعليه تدور أكثر الأحكام وأفاد بقوله وأما لكل امرئ ما نوى اشتراط تعيين العمل بالنية قاله الخطابى وقوله أو امرأة ينكحها قيل انه ورد على سبب وهو ان رجلاً هاجر من مكة الى المدينة لا يريد بذلك فضل الهجرة بل لينزوج امرأة اسمها أم قيس فمن ثم خص ذكر المرأة في الحديث ذكر ذلك ابن دقيق العيد وغيره . قال في التوشيح وقصة مهاجر أم قيس رواها سعيد بن منصور في سننه بسند على شرط

الحجاب اعتزل رسول الله صلى الله عليه وسلم نساءه فكان من خبر ذلك ما رويناه في الصحيحين واللفظ للبخاري عن ابن عباس رضي الله عنهما قال لم أزل حريصاً على أن أسأل عمر بن الخطاب عن المرأتين من أزواج النبي صلى الله عليه وسلم اللتان قال الله تعالى فيهما ان تتوبا الى الله فقد صغت قلوبكما حتى حج وحججت معه وعدل وعدلت معه بأداة فتبرز ثم جاء فسكبت على يديه منها فتوضأ فقلت يا أير المؤمنين من المرأتان من أزواج النبي صلى الله عليه وسلم اللتان قال الله تعالى فيهما ان تتوبا الى الله فقد صغت قلوبكما فقال وا عجبالك يا ابن عباس هما عائشة وحفصة ثم استقبل عمر الحديث يسوقه قال كنت انا وجاري من الأنصار

الشيخين عن ابن مسعود قال من هاجر يبتغي شيئاً فأنما له ذلك هاجر رجل ليتزوج امرأة يقال لها أم قيس فكان يقال له مهاجر أم قيس وجاء في الشق الاول بذكر الله ورسوله ظاهرين لقصد الالتذاذ بذكر الله ورسوله وعظم شأنهما وجاء في الشق الثاني بالضمير اشعاراً بالحث عن الاعراض عن ذكر المرأة والدنيا ( تنبيه ) بقي من فوائد هذا الحديث اباحة الغنيمة لقوله يريدون غير قريش وفضيلة أهل بدر والعقبة وجواز الحلف من غير استحلاف في غير الدعوى عند القاضي ونذب التورية في الغزو والتأسف على الفات من الخير لقول كعب فياليتني فعلت وعدم بطلان الصلاة بمسارقة النظر والاتفات فيها وان السلام يسمى كلاماً حتى يحث به من حلف لا يكلم شخصاً فلم عليه ابتداء وجواباً ووجوب إثارة طاعة الله ورسوله على مودة الصديق والقريب وغيرها كما فعل أبو قتادة وان الكلام عند شخص حلف لا يكلمه لا يكون تكليماً ان قصد غيره واخفاء ما يخاف من اظهاره مفسدة واتلافه تحريق كعب الكتاب الذي جاءه واستحباب الكناية في ألقاظ الاستمتاع بالنساء بقوله يأمرك ان تعتزل امرأتك ومجانبة ما يخاف منه الوقوع في منهي عنه وجواز تخصيص اليمين بالنية وجواز العادية واستعارة الثياب واستحباب اجتماع الناس عند الامام والكثير في الامور المهمة واستحباب المصافحة عند التلاقي واستحباب مرور الامام وكبير القوم بما يسر أصحابه وترك التصديق بجميع المال لمن لا يصبر على الاضاقة واستحباب نهى من أراد فعل ذلك والاشارة عليه ببعضه والمحافظة على ما كان سبباً للتوبة من الخير كما لازم كعب الصدق ذكر معنى ذلك النووي \* اعتزال رسول الله صلى الله عليه وسلم نساءه ( في الصحيحين ) وغيرها ( ان تتوبا الى الله ) من التعاون على النبي صلى الله عليه وسلم ( فقد صغت ) زاغت ومالت ( قلوبكما ) فيه جمع الاثنين ( فسكبت على يديه ) قال النووي فيه جواز الاستعانة في الوضوء لكنها لغير عذر خلاف الاولى ( وعجبالك يا ابن عباس ) تعجب منه كيف خفي عليه هذا مع شهرته بعلم التفسير وحرصه عليه ومداخلته كبار الصحابة وأمهات المؤمنين قال ابن حجر ويحترز في عجبا التوين وتركه بالنون اسم فعل بمعنى اعجب وغيره مصدر أضيف الى الياء ثم قلبت ألفاً قاله في التوشيح ( وجار لي ) هو أوس بن خولى أو عتبان بن مالك قولان أرجحهما الاول فقد

في بني أمية بن زيد وهم من عوالي المدينة وكنا نتناوب النزول على النبي صلى الله عليه وسلم فينزل يوماً  
وانزل يوماً فاذا نزلت جئته بما حدث من خبر ذلك اليوم من الوحي أو غيره فاذا نزل فعل مثل  
ذلك وكنا معشر قریش نغلب النساء فلما قدمنا على الأنصار اذا قوم تغلبهم نساؤهم فطفق  
نساؤنا يأخذن من آداب نساء الأنصار فصخب على امرأتي فراجعتني فانكرت ان تراجعني  
فقلت ولم تنكر ان اراجعتك فوالله ان ازواج النبي صلى الله عليه وسلم ليراجعنه وان احدهن  
لتهجره اليوم حتى الليل فافزعني ذلك وقلت قد خاب من فعل ذلك منهن ثم جمعت على ثيابي  
فنزلت فدخلت على حفصة فقلت لها أي حفصة اتغضب احداً كن النبي صلى الله عليه وسلم  
حتى الليل قالت نعم قلت قد خبت وخسرت افتأمنين ان يغضب الله تعالى لغضب رسوله صلى  
الله عليه وسلم فتهلكي لا ابالك لا تستكثري النبي صلى الله عليه وسلم ولا تراجعيه في شيء ولا تهجره  
وسليني ما بدالك ولا يغرنك ان كنت جارتك أوضاً واحب الى النبي صلى الله عليه وسلم يريد عائشة  
وكنا نتحدث ان غسان نعل الخيل لغزونا فنزل صاحبي يوم نوبته فرجع عشاء فضرب بابي

اخرج ابن سعد في طبقات النساء من حديث عائشة كان عمر مؤاخيا لاوس بن خولى لا يسمع شيئاً الا حده  
ولا يسمع عمر شيئاً الا حده فلقبه عمر يوماً فقال هل كان من خبر فقال أوس نعم عظيم قال عمر لعل الحارث  
ابن أبي شمر سار إلينا قال أوس أعظم من ذلك فذكر الحديث ( في بني أمية بن زيد ) قبيلة من الأنصار  
( وكنا نتناوب ) فيه ما كانوا عليه من حرصهم على طيب العلم وتناوبهم ( واذا نزل فعل مثل ذلك ) فيه  
قبول خبر الواحد وفيه أخذ العلم من المفضول ( من أدب ) بالدال المهملة أي من سيرة ( نساء الأنصار )  
وطريقتهن في البخاري في المظالم ارب أي من عقابهن ( فصخب ) بالصاد للكشمية وبالسين لغيره والصخب  
والسخب الزجر من الغضب ( على امرأتي ) اسمها زينب بنت مظعون أم حفصة وعبدالله ( تهجره اليوم )  
بالنصب ( حتى الليل ) به وبالجذر ( فافزعني ذلك ) بفتح الكاف ( من فعل ذلك ) بكسرها لانه يخاطب  
امرأته ( لا تستكثري ) أي تطلي الكثير ( ان ) بفتح الهمزة ( كانت جارتك ) فيه الخطاب بالالفاظ الجميلة  
قال الثوري والعرب تستعمل هذا في لفظ الضرة من الكراهة ( أوضاً ) بالهمز من الوضأة وهي الحسن  
ولمسم أوسم والوسامة الجمال ( ان غسان ) الاشهر ترك صرفه والمراد ملكهم وهو جيلة بن الهم كما أخرجه  
الطبراني من حديث ابن عباس ولا ينافيه ما مر من حديث عائشة انه الحارث بن أبي شمر لانه كان الملك  
الاكظم وجيز جيلة الهم ( تنعل ) بفتح أوله من نعل وبضمه من انعل واقتصر الثوري على الثاني ( الخيل )  
اسم جمع لا واحد له من لفظه والبخاري في المظالم ينعل النعال قال في التوشيح أي يستعملها ويحتمل كونه



ضرباً شديداً وقال أناثم هو ففرغت فخرجت اليه وقال حدث أمر عظيم قلت ما هو أ جاءت  
 غسان قال لا بل أعظم منه وأطول طلق رسول الله صلى الله عليه وسلم نساءه قال قد خابت  
 حفصة وخسرت كنت أظن أن هذا يوشك أن يكون فجمعت على ثيابي فصليت صلاة  
 الفجر مع النبي صلى الله عليه وسلم فدخل مشربة له فاعتزل فيها فدخلت على حفصة فإذا هي  
 تبكي قلت ما يبكيك أو لم أكن حذرتك أطلقكن رسول الله صلى الله عليه وسلم قالت  
 لا أدري هو ذا في المشربة فخرجت فجئت المنبر فإذا حوله رهط يبكي بعضهم فجلست معهم  
 قليلاً ثم غابني ما أجد فجئت المشربة التي هو فيها فقلت لغلام له أسود استأذن لي فدخل  
 فكلّم النبي صلى الله عليه وسلم ثم خرج فقال ذكرت لك له فصمت فأنصرفت حتى جلست  
 مع الرهط الذين عند المنبر ثم غابني ما أجد فجئت الغلام فقلت استأذن لعمري فذكر مثله فجلست مع الرهط الذين عند  
 المنبر ثم غابني ما أجد فجئت الغلام فقلت استأذن لعمري فذكر مثله فلما وليت منصرفاً فإذا  
 الغلام يدعوني قال أذن لك رسول الله صلى الله عليه وسلم فدخلت عليه فإذا هو مضطجع  
 على رمال حصير ليس بينه وبينه فراش قد أثر الرمال بجانبه متكئ على وسادة من أدم حشوها  
 ليف فسلمت عليه ثم قلت وأنا قائم دلمقت نساءك فرفع بصره إلى فقال لا فقلت الله أكبر ثم  
 قلت وأنا قائم أستأنس يا رسول الله لورأيتني وكنا معشر قريش نغلب النساء فلما قدمنا على  
 قوم تغلبهم نساؤهم فذكره فتبسم النبي صلى الله عليه وسلم ثم قلت لو رأيتني ودخلت على

بموحدة ومعجزة بقرينة ذكر الحبل هنا (ناثم) أي هنا (هو) يريد عمر (أجاءت غسان) ولم لم أخا النسائي  
 (بل أعظم) واسلم أشد (من ذلك) قال النووي فيه ما كانت الصحابة رضي الله عنهم عليه من الاهتمام بأحوال  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم وانطلق التام بقاءه أو بفضله (خابت حفصة وخسرت) واسلم رغم أنف  
 حفصة (جمعت على ثيابي) فيه استحباب التجمل لقاء الكبار قاله النووي (مشربة) بفتح الميم وسكون  
 المعجمة وضم الراء وفتحها والجمع مشارب ومشربات فيه أنه لا بأس باتخاذها ولا ينافي التقليل من  
 الدنيا والزهد فيها (فقلت لغلّام أسود) اسمه رباح بفتح الراء وتخفيف الموحدة كما صرح به رواية في  
 مسلم (استأذن لي آخره) فيه استحباب الاستئذان وتكريره ثلاثاً (رمل حصير) بكسر الراء  
 وقد انضم نسج الحصير وضلوعه المتداخلة بنزلة الخبوط في الثوب (قد أثر الرمال بجانبه) فيه  
 ما كان عليه صلى الله عليه وسلم من الزهد في الدنيا والقليل منها وعدم الميل إلى فاخر الملبوسات  
 والمفروشات (وسادة) مخدة (من أدم) حلد (ليف) من النخل (الله أكبر) فيه التكبير عند  
 السرور (استأنس) جملة خبرية حالية ووز القرطبي أن تكون استفهامية استئذاناً لباقي الحديث والانبساط

حفصة فقلت لا يتركك أن كانت جارتك هي أوضأ منك وأحب إلى النبي صلى الله عليه وسلم يريد عائشة فتبسم أخرى فجلست حين رأيته تبسم ثم رفعت بصرى في بيته فوالله ما رأيت فيه شيئا يرد البصر غير أهبة ثلاثة فقلت أدع الله فليوسع على أمتك فإن فارس والروم وسع عليهم وأعطوا الدنيا وهم لا يعبدون الله وكان متكئا يقال أو في هذا أنت يا ابن الخطاب أولئك قوم عجلوا طيبتهم في الحياة الدنيا فقلت يا رسول الله استغفر لي فاعتزل النبي صلى الله عليه وسلم من أجل ذلك الحديث حين أفشته حفصة إلى عائشة وكان قد قال ما أنا بداخل عليهن شهرا من شدة موجدته عليهن حين عاتبه الله فلما مضت تسع وعشرون دخل على عائشة فبدأ بها فقالت له عائشة انك أقسمت أن لا تدخل علينا شهرا وأنا أصبحنا لتسع وعشرين ليلة أعدها عدا فقال النبي صلى الله عليه وسلم الشهر تسع وعشرون وكان ذلك الشهر تسع وعشرون قالت عائشة فازلت آية التخيير فبدأ بي أول امرأة فقال اني ذاكر لك أمرا ولا عليك أن لا تعجلي حتى تستأمرى أبويك قالت قد أعلم أن أبوي لم يكونا يأمراني بفراقك ثم قال ان الله قال يا ايها النبي قل لأزواجك الى قوله عظيما قلت اني هذا استأمر أبوي فاني اريد الله ورسوله والدار الآخرة ثم خير نساء فقلن مثل ما قالت عائشة (فصل) في هذا الحديث من الفوائد بيان الآية التي عاتبه بها ربه (يا ايها النبي لم تحرم ما أحل الله لك تفتني مرضاة أزواجك والله غفور رحيم) فقد اختلف العلماء في الذي حرمه على نفسه وعوتب على

(فتبسم أخرى) بتشديد السين المهملة وللشميمي في البخاري تبسمه (غير أهبة ثلاثة) وللشميمي ثلاثة أهبة وهي فتحتين وضمين جمع اهاب على غير قياس وهو الجلد قبل الدبغ قاله الاكثر وقيل الجلد مطلقا (فإن فارس والروم) ولمسلم فإن كسرى وقيصر (أو في هذا أنت يا ابن الخطاب) استفهام افكار (أولئك قوم عجلوا طيبتهم) ولمسلم في رواية عجلت لهم طيبتهم وله في أخرى أما رضى ان يكون لهما وفي بعض النسخ لهم الدنيا ولك الآخرة وفي رواية ولنا وكله صحيح قال عياض هذا مما يحتاج به من تفضيل الفقر على الغنى لما في مفهومه ان بمقدار ما يتعجل من طيبت الدنيا يفوته في الآخرة ما كان مدخرا له لو لم يستعمله قال وقد تأوله الآخرون بان المراد ان حظ الكفار هو ما نالوه من نعيم الدنيا ولا حظ لهم في الآخرة والله أعلم (استغفر لي) أي من مقالتي هذه وفيه طلب الاستغفار من أهل الفضل والصلاح (من أجل ذلك الحديث) وهو تحريم مارية أو العسل (موجدته) أي غضبه (فبدأ بها) فيه فضيلة لعائشة رضى الله عنها (الشهر) أي هذا الشهر (تسع وعشرون) وللنسائي عن أبي هريرة الشهر يكون تسعا وعشرين ويكون ثلاثين (آية التخيير) يا ايها النبي قل لأزواجك ان كنتم تردن الحياة الدنيا وزينتها الآية وسيأتي ان وجوب التخيير من خصائصه

تحريمه كما اختلف في سبب حلقه وكل ذكر ما عنده من الرواية وأصحها ما ثبت في الصحيحين من تظاهر عائشة وحفصة غيرة منهما عليه صلى الله عليه وسلم أن شرب عند زينب ابنة جحش عسلا ومكث عندها فتواطأت عائشة وحفصة على أن أيتهما دخل عليها فلتقل له أكلت مغاير اني أجد منك ريح مغاير وهو شيء تشبه رائحته رائحة الخمر فدخل على حفصة فقالت له ذلك فقال صلى الله عليه وسلم لا ولكني كنت أشرب عسلا عند زينب ابنة جحش ولن أعود له وقد حلفت لا تخبري بذلك أحداً وفي غير الصحيحين انه صلى الله عليه وسلم خلا بمارية في يوم عائشة وعلمت حفصة بذلك فقال لها النبي صلى الله عليه وسلم اكتمي على وقد حرمت مارية على نفسي فافشت حفصة الى عائشة ففضبت عائشة حتى حلف النبي صلى الله عليه وسلم انه لا يقربها شهراً وقيل سبب يمينه يحكمهن وأصحها الأول ثم الثاني وعليه أكثر المفسرين لكنه لم يخرج في الصحيح وسنده مرسل واختلفوا أيضاً في الحديث الذي أسره إليها فقيل ما ذكره وقيل اخبارها بأن أباه وأبا بكر يريان الأمر من بعده صلى الله عليه وسلم (فصل) في الأحكام التي تترتب على هذه اليمين اذا حرم الانسان على نفسه طعاماً أو ما هو من

صلى الله عليه وسلم وكان سبب التخير سؤا لمن له النفقة كما في صحيح مسلم وغيره (وأصحها ما ثبت في الصحيحين) وسنن أبي داود والنسائي عن عائشة (تظاهر عائشة وحفصة) كما في رواية أو عائشة وسودة كما في أخرى (غيرة) بفتح المعجمة (ان) بفتح الهزرة (شرب عند زينب) كما في رواية أو عند حفصة كما في أخرى (أكلت مغاير) بفتح الميم وبمعجمة وفاء بعد الفاء تحية على الصواب وقد تحذف في بعض النسخ وهي جمع مغفور وهو حلو كربه الرائحة لكرهه ريح شجرته وهي العرفط بضم المهملة والفاء وهو عند أهل اللغة كل شجر له شوك (وهو شيء تشبه رائحته رائحة الخمر) أو رائحة الثبذ وكان صلى الله عليه وسلم يكره ان يوجد منه رائحة كريهة (تحكمهن) أي تغليظهن (وأصحها الاول) وهو تحريمه للعسل لثبوتها في الصحيحين وغيرهما (ثم الثاني) وهو تحريمه مارية (وعليه أكثر المفسرين) كما نقله البغوي وغيره (لكنه لم يخرج في الصحيح) كذا قاله عياض وردوه بان النسائي والحاكم روياه من طريق صحيحة (وسنده مرسل) عند أبي داود وقد وصله الحاكم والنسائي عن أنس قال كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم أمة يطؤها فلم تزل به حفصة وعائشة حتى حرما على نفسه فنزل لم تحرم ما أحل الله لك الآية (واختلفوا أيضاً في الحديث الذي أسره) بحسب اختلاف الروايات (واخبارها بان أباه وأبا بكر يريان الامر بعده) قال الكلبي وميمون بن مهران وقوله سعيد بن جبير عن ابن عباس \* ذكر ما يترتب على هذه الجملة من الأحكام (اذا حرم الانسان على نفسه طعاماً) أو ثوباً أو دخول مكان أو كلام شخص وسائر ما يحرمه



نوعه لم يحرم بذلك شيء ولا شيء عليه وان حرم أمته ان نوى عتقها عتقت وان نوى تحريم ذاتها أو جعلتها واطلق فعليه كفارة يمين بنفس اللفظ هذا مذهب الشافعي رحمه الله تعالى وحكي القاضي عياض في تحريم الزوجية أربعة عشر مذهباً أما التخيير فإن مذهب الجمهور ان من خير زوجته أو أزواجه فاختارته لا يكون ذلك شيئاً ولو اختارت نفسها وقعت طلاقه وحكي عن بعضهم انه يقع به طلاقه بأثثة وان اختارته ولا حجة لهم وأما الإيلاء المذكور في هذا الحديث فليس بالإيلاء المذكور في القرآن وليس له ماله من الأحكام

غير الحلية ( لم يحرم بذلك شيء ) لاصل الحل خلافاً لابي حنيفة ( ولا شيء عليه ) عندنا وعند أبي حنيفة نجب الكفارة كالحلية ( وان حرم أمته ) فذهبنا انه ( ان نوى عتقها عتقت ) عملاً بنيه ( وان نوى تحريم ذاتها أو جعلتها ) لزمه كفارة يمين ولا يكون يميناً ( وان أطلق ) فلم يقصد شيئاً فعليه كفارة يمين على الصحيح في المذهب وقال مالك هذا في الأمة لغو ولا يترتب عليه شيء نقله عياض وان حرم زوجته فان نوى به الطلاق أو الظهار وقع مانواه عملاً بنيه ( وان نوى تحريم ذاتها إلى آخره ) قياساً على الأمة بجامع ان كلا منهما تحريم فرج حلال بما لم يحرم به ( بنفس اللفظ ) من غير توقف على الإصابة لان الله فرض الكفارة من غير شرط الإصابة ( أربعة عشر مذهباً ) أحدها المشهور من مذهب مالك وقوع ثلاث مطلقاً الا اذا نوى دونها فيقبل في غير المدخول بها وبهذا قال على وزيد والحسن الثاني كالأول ولا يقبل منه ادعاء نية أقل مطلقاً وبه قال ابن أبي ليلى وعبد الملك بن الماجشون المالكي الثالث يقع على المدخول بها ثلاثاً وعلى سواها واحدة قاله أبو مصعب ومحمد بن عبد الملك المالكيان الرابع يقع به طلاقة واحدة باثثة مطلقاً وهي رواية عن مالك الخامس انها رجعية قاله عبد العزيز بن أبي سلمة المالكي السادس يقع مانوي ولا يكون أقل من طلاقة قاله الزهري السابع مانوي والافلعو قاله سفيان الثوري الثامن كذلك الا انه اذا لم ينو شيئاً لزمه كفارة يمين قاله الاوزاعي وأبو ثور التاسع مذهبنا وقد مر العاشر ان نوى الطلاق فطلقة وكذا ان نوى ثنتين وان نوى ثلاثاً فثلاث وان لم ينو شيئاً فيمين وان نوى الكذب فلعو قاله أبو حنيفة وأصحابه الحادي عشر كذلك الا انه ان نوى ثنتين وقتاً قاله زفر الثاني عشر يجب به كفارة ظهار قاله اسحق بن ابراهيم بن راهويه الثالث عشر يجب به كفارة يمين قاله ابن عباس وبعض التابعين الرابع عشر كتحريم نحو الطعام فلعو قاله مسروق والشمي وأبوسلمة وأصبغ المالكيان ( فاختارته ) بان قالت اخترتك أو اخترت زوجي أو الزوج أو النكاح ( لا يكون ذلك شيئاً ) بدليل تخيره صلى الله عليه وسلم نسائه ( ولو اختارت نفسها ) أوزيداً مثلاً ( وقت طلاق ) ان قصد بقوله اختاري تفويض الطلاق إليها والافلعو ( وحكي عن بعضهم ) كملی وزيد بن ثابت والحسن واليث بن سعد ( انه يقع ) بنفس التخيير ( طلاقه ) ثانية ( مطلقاً ) ولا حجة لهم ( بل ذلك مذهب ضعيف مردود بالأحاديث الصحيحة قال عياض ولعل القائلين به لم تبلغهم هذه الأحاديث ( وأما الإيلاء المذكور في هذا الحديث فليس بالإيلاء ) الشرعي ( المذكور في القرآن ) في قوله تعالى للذين يؤولون من نساءهم الآية ( وليس له ماله من الأحكام ) من ضرب المدة

وانما المعنى هنا اليمين فقط والله أعلم \* وفي هذه السنة لاعن النبي صلى الله عليه وسلم بين أخوي  
 بنى العجلان ثم نقل القاضي عياض عن ابن جرير الطبري ان قصة اللعان في شعبان منها ولا وجه  
 له فقد ذكر أهل السير انه صلى الله عليه وسلم خرج لغزوة تبوك في رجب ولم يرجع الا في  
 رمضان وكان من حديث العجلانيين ما روينا في صحيح مسلم عن ابن شهاب الزهري ان  
 سهل بن سعد الساعدي أخبره ان عويمرا العجلاني جاء الى عاصم بن عدي الأنصاري فقال  
 له أرايت يا عاصم لو أن رجلا وجد مع امرأته رجلا أيقضه فيقتلونه أم كيف يفعل سل لي  
 عن ذلك يا عاصم رسول الله صلى الله عليه وسلم فسأل عاصم رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 فكره رسول الله صلى الله عليه وسلم المسائل وعابها حتى كبر على عاصم ما سمع من رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم فلما رجع عاصم الى أهله جاءه عويمر فقال يا عاصم ماذا قال لك رسول

وهي أربعة أشهر والتخير بعدها بين الفينة والطلاق (وانما المعنى) بكسر النون وتشديد التحتية (هنا) الایلاء  
 اللغوي وهو (اليمين فقط) فانها تسمى في اللغة ایلاء والية والله سبحانه وتعالى أعلم

ذكر قصة اللعان ولفظه مشتق من اللعن وهو الابعاد من الخير وهو شرعا كلمات معلومة جعلت حجة  
 للمضطر الى قذف من لطح فراشه وألحق به العار سمي لعنا القول الرجل لعنة الله عليه ان كان من الكاذبين واعتبر  
 لفظ اللعنة دون لفظ الغضب ولفظ الشهادة لتقدمه في الآية ولقوة جانب الرجل لتقدمه ولانه قد ينفك لعانه  
 عن لعنا ولا عكس (عن ابن جرير الطبري) هو الحافظ محمد بن جرير أحد العلماء الاعلام توفي سنة عشر وثلاثمائة  
 (ان قصة اللعان) وقعت (في شعبان منها) أي من السنة التاسعة ولفظ النووي في شرح مسلم قالوا وكانت قصة  
 اللعان في شعبان سنة تسع من الهجرة ومن نقله القاضي عن ابن جرير انتهى وهو يفهم ان غير ابن جرير قاله  
 أيضا (خرج في رجب ولم يرجع الا في رمضان) فكيف تقع الملاعنة في شعبان بالمدينة وهو لم يكن يومئذ بها  
 فتعين كونها في شعبان من سنة غير التاسعة أو في التاسعة في شهر غير شعبان قبل خروجه صلى الله عليه وسلم  
 الى تبوك أو بعد مجيئه منها (مارويناه في) صحيح البخاري و (صحيح مسلم) وسنن أبي داود والترمذي (ان  
 عويمرا) بالتصغير وهو ابن أبيض بن محسن (أيقضه) بغير أن يقيم بينة (فقتلونه) قودا (أم كيف يفعل)  
 فانه اذا صبر صبر على أمر عظيم فكيف طريقه وجمهور العلماء على ان من قتل رجلا زعم انه وجده يزني  
 بامرأته لا يصدق بل يلزمه القصاص ما لم يثبت حصانته وزناه هذا في الظاهر وأما فيما بينه وبين الله تعالى  
 فان كان صادقا فلا شيء عليه وعن بعض السلف انه يصدق ان ادعا انه زنا بامرأته وقتله لذلك وهو قول  
 متروك (فكره رسول الله صلى الله عليه وسلم المسائل وعابها) انما كرهها لعدم الاحتياج اليها ظاهرا سببا  
 وفيها هنك ستر مسلم واشاعة فاحشة وشناعة على مسلم ولم يعلم صلى الله عليه وسلم حينئذ بوقوع القصة  
 على ان البغوي روى عن ابن عباس ومقاتل ان عاصما سأل النبي صلى الله عليه وسلم قبل وقوع القصة في

الله صلى الله عليه وسلم قال عاصم لعويم لم تأتني بخير قد كره رسول الله صلى الله عليه وسلم المسألة التي سألته عنها قال عويم والله لا أنتهي حتى أسأله عنها فأقبل عويم حتى أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم وسط الناس فقال يا رسول الله أرايت رجلا وجد مع امرأته رجلا أيقته فقتلونه أم كيف يفعل فقال صلى الله عليه وسلم قد نزل فيك وفي صاحبك فاذهب فأت بها قال سهل فتلاعنا وأنا مع الناس عند رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما فرغا قال عويم كذبت عليها يا رسول الله ان أمسكتها فطلقها ثلاثا قبل أن يأمره رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ابن شهاب فكانت سنة المتلاعنين وخرج البخاري بمعناه وزاد ثم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أنظروا فان جاءت به أسحم ادعج العينين عظيم الاليتين خدليج الساقين فلا أحسب عويمرا الا قد صدق عليها وان جاءت به احيمر كأنه وحره فلا أحسب عويمرا الا قد كذب عليها فجاءت به على النعمت الذي نعمت رسول الله صلى الله عليه وسلم من تصديق عويمر

الجمعة الاولى وقد قرأ النبي صلى الله عليه وسلم والذين يرمون المحصنات الآية (وسط الناس) بسكون السين (فيك وفي صاحبك) أي زوجك وكانت بنت عمه واسمها خولة بنت قيس بن محسن (قتلاعنا وأنا مع الناس) فيه ان اللعان يكون بحضرة الامام والقاضي وجميع من الناس وهو أحد تغليظ اللعان (فطلقها ثلاثا قبل ان يأمره رسول الله صلى الله عليه وسلم) في رواية لمسلم انه لا عن ثم لا عن ثم فرق بينهما وفي رواية قال لاسيل لك عليها وفي رواية (قال ابن شهاب فكانت تلك سنة) بالفتح (المتلاعنين) بالثنية أي طريقةهم المفروضة وفي رواية قال النبي صلى الله عليه وسلم ذاكم التفريق بين كل متلاعنين في مجموع ذلك ثبوت الفرقة باللعان وسيأتي الكلام عليها وأخذ أصحابنا من قوله فطلقها ثلاثا عدم حرمة جمع الطلقات الثلاث بلفظ واحد وموضع الدليل عدم انكاره صلى الله عليه وسلم اطلاق لفظ الثلاث عليه قال النووي وقد يعترض على هذا بأنه انما لم ينكر عليه لانه لم يصادف الطلاق محلا مملوكا له قال ويجاب بأنه لو كان الثلاث محرما لانكر عليه ارسال لفظ الثلاث مع حرمة (اسحم) بمهملتين أي اسود (ادعج) بمهملتين وجيم أي شديد سواد العين واسلم قضيه (العينين) بالفتح والمعجمة والهمز والمد بوزن سبيل أي فاسدها بكثرة دمع أو حره (خدليج الساقين) بمعجمة فمهمة فلام مشددة مفتوحات فحيم أي عظيمهما ولمسلم خدلا بفتح المعجمة وسكون المهملة وهو الممتلى الساق وفي أخرى له خمس الساقين بفتح المهملة وسكون الميم واعجام الشين أي دقيقهما (فلا أحسب) أي أظن (احيمر) تصغير احمر (كانه وحره) بالاهمال بوزن سحره دوية حمراء كالعظا تشبهه في الحمرة (من تصديق عويمر) وتكذيب امرأته وذلك من اعلام النبوة وفيه ان الامور الشرعية مبنية على الظاهر وان الكشف مثلا لا يبطلها اذ حكم صلى الله عليه وسلم بما حكم ظاهرا



وكان بعد ذلك ينسب الى أمه هذه احدي الروايات في الصحيحين وهي أمها وثم زيادات فيها  
حذفها اختصارا \* فصل واختلف العلماء في نزول آية اللعان هل هي بسبب عويمر  
المجلاني أم بسبب هلال بن أمية الواقفي مع اتفاقهم انه لم يلاعن في حضرة النبي صلى الله  
عليه وسلم غيرها وفي متن الحديثين دلالة على الأمرين والأكثر كونها نزلت بسبب  
هلال بن أمية والداعي الى اللعان أن يقذف الرجل زوجته بالزنا ويعجز عن إقامة البينة  
فيجب عليه حد القذف ثمانون جلدة فيلاعن لدفعه فيقول عند الحاكم في ملا من الناس أربع  
مرات ويتحرى لهما شرف الزمان والمكان أشهد بالله اني لمن الصادقين فيما رميت به زوجتي  
فلانة من الزنا ويقول في الخامسة وعلى لعنة الله ان كنت من الكاذبين ويتعلق بلعانه خمسة

من غير التفات لما علمه بعلم الباطن ومن ثم قال لولا ماضي من كتاب الله لكان لي ولها شأن ( فكان بعد)  
بالضم ( ينسب الى أمه ) وللبغوي وكان بعد أميرا بمصر لا يدري من أبوه .

( فصل ) عقده لبيان حكم اللعان ( هل هي بسبب عويمر ) لقوله صلى الله عليه وسلم قد أنزل الله فيك  
وفي صاحبك ( أم بسبب هلال بن أمية ) كان في حديثه وكان أول رجل لاعن في الاسلام وحديثه مروي  
في صحيح البخاري وسنن أبي داود والترمذي عن أنس وابن عباس واسم امرأته خولة بنت عاصم واسم  
المرمي به شريك بن سحماه ووهم من زعم انه المرمي في حديث عويمر ( والا كثرون على انها نزلت  
بسبب هلال ) ومن ذكره من أصحابنا الماوردي في الحاوي وابن الصباغ في الشامل قال النووي  
ويحتمل انها نزلت في شأنهما جميعا فلعلهما سألا في وقتين متقاربين فزات الآية فيهما فسبق هلال  
باللعان فيصدق انها نزلت في ذا وذاك وان هلالا أول من لاعن ( ان يقذف الرجل زوجته ) صريحا  
أو كناية مع التية ( ويعجز عن إقامة البينة ) ليس المعجز عن إقامتها شرطا لجواز اللعان بل له اللعان مع  
القدرة عليها ( فتلاعن لدفعه ) أي لدفع حد القذف وهذا أحد أسباب اللعان ومثله تمزير اللعان بان قذفها  
وهي غير محصنة فعليه التعزير فتلاعن لدفعه بشرط ان يقع قذفها وهي زوجته ولو في عدة رجعة والا  
فلا لعان لانها أجنبية بخلاف اللعان لثني النسب فانه جائز ولو من غير الزوجة كما لو طوءة بشبهة ( فيقول  
عند الحاكم ) بعد ان يلقنه كلمات اللعان وجوبا ( ويتحرى ) أي يقصد ( لها ) ندبا ( أشرف الزمان ) كبعد  
عصر الجمعة أو عصر غيره ( و ) أشرف ( المكان ) كعند منبر الجامع وعليه بالمدينة الشريفة وعند باب الحائض  
فان كان بمكة فبالحطيم وهو ما بين الركن والمقام وان كانا ببيت المقدس فعند الصخرة فان كانا غير المسلمين  
ففي الاماكن التي يعظمونها كالكنيسة والبيعة لليهود والنصارى وبيت النار للمجوس ( يشهد ) هي بمعنى  
احلف فن ثم انكسر ما أتى بعدها والفاظ اللعان عندنا ايمان مؤكدة بالشهادة وعند أبي حنيفة بالعكس ( تالله  
اني لمن الصادقين فيما رميت به زوجتي فلانة ) أو هذه ان كانت حاضرة ( من الزنا ) واذا أثبت عليه بالقذف  
قال فيما أثبتت على من رمي اياها بالزنا ( والخامسة ان لعنة الله عليه ) الى آخره ويشترط الايمان بقاء المتكلم

أحكام سقوط حد القذف عنه ووجوب حد الزنا عليها وزوال الفراش ونفي الولدان كان والتحريم المؤبد ويسقط الحد عنها بأن تلاعن فتقول أشهد بالله ان فلانا هذا من الكاذبين فيما رماني به من الزنا أربع مرات وتقول في الخامسة وعلى غضب الله ان كان من الصادقين ويسن ان يعظهما الحاكم ويبالغ عند الخامسة ويعرفهما انها الموجبة قال العلماء وجوز اللعان لحفظ الانساب ودفع المعرة عن الأزواج قالوا وليس شيء تعدد فيه اليمين ويكون في جانب المدعي الا اللعان والقسامة والله أعلم \* ومن حوادث هذه السنة قصة الغامدية وقدر رواها مسلم متصلة بقصة ماعز بن مالك فروى بسنده عن عبد الله بن بريدة عن أبيه ان ماعز بن مالك الأسلمي أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله

في على وتائه في ان كنت والموالة بين كلمته فان طال فصل بطل ماضى (سقوط حد القذف عنه) لها وان رماها به واحدا كان أو جمعا ان ذكره في لعانه والافله ان يعيد اللعان وتذكره ليسقط حقه (ووجوب حد الزنا عليها) لقوله تعالى ويدراً عنها العذاب الآية (ونفي الولد ان كان) ونفاه في لعانه والافله اعادة اللعان لنفسه (والتحريم المؤبد) ظاهرا وباطنا صادقا كان الزوج أو كاذبا لحديث المتلاعنان لا يجتمعان أبدا رواه الدارقطني والبيهقي من حديث ابن عمر ومن حديث سهل بن سعد بلفظ ففرق بينهما وقال لا يجتمعان أبدا ولا بن داود بلفظ مضت السنة بعد في المتلاعنين ان يفرق بينهما ثم لا يجتمعان والفرقة هذه فرقة فسخ لا طلاق (بان تلاعن) بعد لعان الزوج لانه لا سقط حد الزنا عنها وهو لا يجب الا بلعانه (ويسن ان يعظهما الحاكم) فيقول عذاب الدنيا أهون من عذاب الآخرة قاله صلى الله عليه وسلم لكل من هلال بن أمية وامرأته كما في الصحيحين وغيرهما (ويعرفهما انها الموجبة) توجب اللعنة ان كان كاذبا والغضب لها ان كانت كاذبة لانه صلى الله عليه وسلم قالها عند الخامسة كما رواه أبو داود ويندب أيضا ان يأمر رجلا يضع يده على فم الرجل عند الخامسة وامرأة تضع يدها على فم المرأة عندها فقد أمر صلى الله عليه وسلم بذلك كما رواه أبو داود والنسائي وبقي لذلك سماء مستوفاة في كتب الفقه (قال العلماء) كما قبله عنهم النووي في شرح مسلم (ودفع المرأة) أي القص وهي بفتح الميم واهمال العين وتشديد الراء \* قصة الغامدية باعجام الغين واهمال الدال منسوبة الى غامد أبي قبيلة واسمه عمر بن عبد الله ولقب غامدا لاصلاحه أمرا كان في قومه (وقد رواها مسلم) عن أبي سعيد وأبي هريرة وجابر بن عبد الله وجابر بن سمرة وابن عباس ورواها أيضا هو وأبو داود عن بريدة وعن عمران بن الحصين ورواها عن عمران أيضا الترمذي والنسائي (بقصة ماعز) وقد روي البخاري قصة ماعز فقط (بريدة) بالوحدة مصغر بن الحبيب بالمهملتين وآخره موحدة مصغر أيضا ابن الحارث الاسلمي أسلم قبل بدر ولم يشهدا وقيل أسلم بعدها وشهد خير وتوفي بمرو سنة اثنين أو ثلاث وستين (ماعز) بكسر المهملة بعدها زاي (أني رسول الله صلى الله عليه وسلم) هكذا في أكثر الروايات وفي رواية في صحيح مسلم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لماعز أحق ما بلغني عنك قال

اني قد ظلمت نفسي وزيت واني أريد ان تطهرني فرده فلما كان من الغد أتى فقال يا رسول الله اني قد زيت فرده الثانية فأرسل رسول الله صلى الله عليه وسلم الى قومه فقال هل تعلمون بعقله بأسا تنكرون منه شيئا فقالوا ما نعلمه الا وفي العقل من صالحينا فيما نرى فأتاه الثالثة فأرسل اليهم أيضا فسأل عنه فأخبروه أنه لا بأس به ولا بعقله فلما كان الرابعة حفر له حفرة ثم أمر به فرجم

وما بلغك عني قال بلغني انك وقعت بجارية آل فلان قال نعم والجمع بينهما انه جاء الى النبي صلى الله عليه وسلم لنفر عنده فلما جاء قال له أحق ما بلغني عنك فقال نعم (اني قد ظلمت نفسي وزيت الى آخره) انما لم يقطع ما عزر والغامدية بالتوبة مع تحصيلها الغرض من سقوط الائم بل اختارا الحد لان التوبة ربما لم تكن نصوحا او يختل بعض شروطها فاراد حصول البراءة بطريق متيقن وهي الحد (فرده) مع تكرير الرد ثلاثا لعله يرجع عن الاقرار ولقنه ذلك فقال لعلك قبلت أو غمزت ففيه جواز التعريض للمقر بعقوبة الله تعالى بالانكار وقبول رجوعه عنه وبناء عقوبة الله على المساهلة والدرء بخلاف مالا دمي فلا يجوز التعريض له بانكاره (تعلمون) استفهام حذف أداته (ان بعقله بأسا) قال ذلك مبالغة في تحقيق حاله وصيانة لدم المسلم قال النووي وفيه اشارة الى ان اقرار المجنون باطل وفي رواية انه صلى الله عليه وسلم سأله فقال ابك جنون فقال لا فقال هل احصت قال نعم ففيه المبالغة في تحقيق شروط الرجم من احصان وغيره وفيه المؤاخذه بالاقرار وجاء في رواية في صحيح مسلم فقال أشرب خمر اقام رجل فاستهكه فلم يجد منه ربيع خمر وظاهر ذلك عدم صحة اقرار السكران وهو خلاف الصحيح في مذهبنا قال النووي السؤال عن شربه محمول عندنا على انه لو كان سكرانا لم يقيم عليه حال سكره انتهى قلت أو محمول على السكر بلا تمد فانه حينئذ أعماله لا تصح معه اقرار ولا غيره وليس في قوله اشرب خمر ما يقتضي شربها تعديا (وفي النقل) أي كاملة (فيما ترى) بالفتح والضم (فلما كانت الرابعة) احتج به أبو حنيفة وأحمد وغيرهما على ان الاقرار بالزنا لا يثبت حتى يقر أربع مرات زاد ابن أبي ليلى وغيره في أربعة مجالس وقال الشافعي ومالك وغيرهما يثبت بمرة بدليل واغد يا أنيس علي امرأة هذا فان اعترفت فارجمها وبحديث الغامدية اذ ليس فيه اقرارها أربع مرات (حفر له حفرة) استدل به القائلون بالحفر للزاني سواء كان ذكرا أو أنثى ثبت زناه بينة أو باقراره وهي رواية عن أبي حنيفة وقال بها قتادة وأبو يوسف وأبو ثور وفي رواية عن أبي حنيفة لا يحفر لواحد منهما وهو قول مالك وأحمد وقال بعض أصحاب مالك يحفر لمن رجم بالينة فقط وقال أصحابنا لا يحفر للرجل مطلقا وأجابوا عن هذا الحديث بأنه معارض بحديث أبي سعيد في مسلم فإنا أوقفناه ولا حفرنا له ويؤيد عدم الحفر له هربه حين اذلقته الحجارة فرواية بريدة محمولة على الحفر للنووي وهو الايقاع في عظيمة قاله النووي قلت أولم لهم حفروا له ليرجموه في الحفرة ظنا منهم نذبا له ثم لم يرمم فيها اما لنهي عن ذلك أولم اذ لم اتفاق دخوله الحفرة فروي بريدة الحفر لانه كان نسيبه وأبو سعيد عدمه لانه كان حالة الرجم حاضرا سيما وقد قال في رواية بريدة (تم أمر به فرجم) ولم يقل فيها وأما المرأة فحاصل الاصح في مذهبنا انه يحفر لها ان ثبت زناها



قال فجأت الغامدية فقالت يا رسول الله اني قد زيت فطهرني وانه ردها فلما كان الغد قالت يا رسول الله لم تردني لملك أن تردني كما رددت ما عزا فوالله اني لجبلى قال إما لا فاذهبي حتى تلدي فلما ولدت أتته بالصبي في خرقة قالت هذا قد ولدته قال اذهبي فأرضعيه حتى تقطعيه فلما قطعت أته بالصبي في يده كسرة خبز فقالت هذا يانبي الله قد فطمته وقد أكل الطعام فدفع الصبي الى رجل من المسلمين ثم أمر بها فحفر لها الى صدرها وأمر الناس برجمها

بالينة لا ان ثبت بالاقرار وسيأتي ما فيه وكان رجم ماعز بمصلي الجنائز بالبيع فقيه دليل على ان المصلي اذا لم يوقف مسجدا لا ثبت له حكم المسجد والايحتمل الرجم فيه وتلطيفه بالدماء والميتة كما نقله النووي عن البخاري وغيره من العلماء ونفى للحديث بتمامه منها انه لما اذلقته الحجارة بالمعجمة والقاف أي اصابته بجدها هرب حتى انتهى الى عرض الحرة فانتصب لهم فرموه بجلاميدها حتى سكت زاد أبو داود والنسائي فاخبروا رسول الله صلى الله عليه وسلم بهربه فقال هلا تركتموه فقيه نذب ترك المقر اذا هرب لعله يرجع والا فلا ضمان لعدم الجوابه عليهم ومنها ان الناس كانوا فيه فرقتين قائل يقول لقد هلك لقد أحاطت به خطيئته وقائل يقول ما توبة أفضل من توبة ما عر جاء الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فوضع يده في يده ثم قال اقتلني بالحجارة قال فلبثوا بذلك يومين أو ثلاثة ثم جاء رسول الله صلى الله عليه وسلم وهم جلوس فسلم ثم جلس فقال استغفروا الله لما عر بن مالك فقالوا غفر الله لما عر بن مالك فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لقد تاب توبة لو قسمت بين أمة لوسعتهم (فائدة) كان من جملة الراجحين لما عر أبو بكر الصديق رضي الله عنه قال ابن سعد وكان رأس الذي رجموه وعمر حكاك الحاكم عن ابن جريج وعبد الله بن أنيس ذكره ابن حنبل قال وهو الذي أدرك ماعزا فقتله حين هرب (فجأت الغامدية) نسبة الى غامد بطن من جهينة وتقدم ضبطه قريبا (فلما كان الغد) بالنصب والضم (إملا) بكسر الهمزة وتشديد الميم وبالامالة أي اذا ثبت أن تستري على نفسك وتوحي وترجي عن قولك (فاذهبي حتى تلدي) فقيه تحريم رجم الحامل سواء كان من زنا أو غيره وكذا جلدها وذلك مجمع عليه (اذهي فأرضعيه حتى تقطعيه الى آخره) فيه ان حدود الله تعالى لا يجوز استبقاؤها من المرأة الا بعد ما ذكر من القظام لبنائها على المساهلة بخلاف حد الآدمي لا ينتظر به الا الوضع فقط هذا مذهبنا ومذهب أحمد واسحاق ومشهور مذهب مالك وفي رواية عنه يرحم اذا وضعت من غير انتظار حصول مرضعة وكافل وهو مذهب أبي حنيفة (فلما فطمته) أي قطعت من الرضاع لاستغنائه عنه (كسرة خبز) بكسر الكاف (فدفع) رسول الله صلى الله عليه وسلم (الصبي الى رجل من المسلمين) كان قد طلبه فقال الى رضاعه يا رسول الله وكان ذلك الرجل أيضا زنا كما في صحيح مسلم وفي رواية انه قيل له قد وضعت الغامدية فقال اذا لايرجمها وبدع ولدها صغيرا ليس له من يرضعه فلما قال الانصاري الى رضاعه رجمها وظاهر هذه انه رجمها عقب ولادتها ويجب كما قال النووي تأويلها على وفق الاولى لانها قصة واحدة والروايتان صحيحتان فيؤول قول الانصاري الى رضاعه على انه قاله بعد القظام واراد بالرضاع الكفالة والتزية فاطلق عليه الرضاع مجازاً (فحفروا لها الى صدرها) فقيه نذب الحفر للمرأة وان ثبت زناها بالاقرار وهو ما صححه البلقيني لصحة الحديث به وقال لايجل أن يثبت في مذهب الشافعي ما يخالف السنة (وأمر الناس برجمها) أي لأنها كانت محصنة وان لم يصرخ بذلك في الحديث

فيقبل خالد بن الوليد بحجر فرمى رأسه فتنضح الدم على وجه خالد فسبها فسمع نبي الله صلى الله عليه وسلم بسبه إياها فقال مهلا يا خالد فوالذي نفسي بيده لقد تابت توبة لو تابها صاحب مكس لغفر له ثم أمر بها فصلى عليها ودفنت وفي رواية فقال له عمر تصلي عليها يا رسول الله وقد زنت فقال لقد تابت توبة لو قسمت بين سبعين من أهل المدينة لوسعتهم وهل وجدت توبة أفضل من أن جادت بنفسها لله .

﴿ فصل ﴾ واعلم أن الزنا فاحشة من أقبح الذنوب الداعية إلى سخط علام الغيوب قال تعالى ( واللاتي يأتين الفاحشة من نسائكم وقال تعالى ( ولا تقربوا الزنا انه كان فاحشة وساء سبيلا ) وعن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه قال قلت يا رسول الله أي الذنب أعظم قال أن تجعل لله نداً وقد خلقك قلت ثم أي قال ان تقتل ولدك من أجل أن يطعم معك قلت ثم أي قال ان تزني بحليلة جارك وعن ابن عباس رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى

لان الحديث الصحيح والاجماع متطابقين على عدم رجم غير المحسن وفي هذا الحديث ونحوه دلالة على أنه لا يجب الحضور على الامام وقت الرجم نعم بسن له ذلك خروجاً من خلاف أبي حنيفة وأحمد ( فيقبل ) فعل مستقبل حكاية للحال ( فاقضح الدم ) بالمهملة كما قاله الاكثر وبالمعجمة أي ترشش وانصب ( فسبها ) فقال يازانية ( فقال مهلا ) أي امهل مهلا ( لقد تابت توبة ) عظيمة لا يحل ان تسب بالزنا بعدها ( لو تابها صاحب مكس ) بفتح الميم وسكون الكاف ثم مهمة وهو جاني الاموال وأخذها بغير حقها ( لغفرله ) مع ان المكس من أقبح المعاصي والذنوب الموبقات موجب لكثرة مطالبات الناس له بظلاماتهم المتكررة عنده وفي الحديث عدم سقوط حد الزنا لتوبة كغيره من حدود الله تعالى الا قطع الطريق ( فصلى عليها ) بالبناء للفاعل عند جماهير الرواة وعند الطبري في صحيح مسلم بالبناء للمفعول قال عياض وكذا في رواية ابن أبي شبة وأبي داود قال وفي رواية لابي داود قاسمهم ان يصلوا عليها ( وفي رواية ) صريحة في مسلم انه صلى الله عليه وسلم صلى عليها ( فقال له عمر ) استكثارا ( صلى عليها ) استفهام حذف أداته فقيه وفي حديث صلته على ما عز عند البخاري دليل على ان نحو الامام يصلي على نحو المرجوم كما ذهب اليه الشافعي وما أول به أصحاب مالك من انه أمر بالصلاة ودعى اليها فتسمى صلاة على مقتضاها في اللغة ومن ان رواية صلته صلى الله عليه وسلم ضعيفة لانها لم يذكروا أكثر الرواة فتأويلان مردودان كما قاله الثوري بان التأويل انما يصار اليه عند اضطراب الأدلة الشرعية الى ارتكابه ولم يوجد ذلك هنا فوجب حمل الحديث على ظاهره وبان رواية انه صلى عليه ثابتة في الصحيح وزيادة الثقة مقبولة ( لوسعتهم ) بكسر السين ( ان ) بفتح الهزة ( فصل ) عقده التحذير من الزنا قال العلماء ونحوه باتفاق الملل ( ندا ) بكسر النون وتشديد المهملة أي ميلا ( ثم أي ) بالوقف بلا تنوين ( يطعم ) بفتح الياء أي يأكل ( ان تزني ) ولمسلم تزاني ( بحليلة جارك )

الله عليه وسلم لا يزني العبد حين يزني وهو مؤمن ولا يسرق حين يسرق وهو مؤمن ولا يقتل حين يقتل وهو مؤمن قال عكرمة قلت لابن عباس كيف ينزع الايمان منه قال هكذا وشبك بين أصابعه ثم أخرجها فان تاب عاد اليه هكذا وشبك بين أصابعه رواهما البخاري والآيات والأحاديث في هذا الباب كثيرة معلومة ثم انه ثبت في الكتاب والسنة ان التوبة الصادقة والحد يكفرانه وحد المحصن الرجم حتى يموت وغير المحصن حده جلد مائة وتغريب عام وشرائط الاحصان اربعة البلوغ والعقل والحرية ووجود الوطء في نكاح صحيح

وهي بالمهملة زوجته سميت بذلك لكونها نخل له أول كونها نخل معه وخصها لان الجار يتوقع من جاره الذب عنه وعن حريمه وقد امر الشارع باكرام الجار فاذا قابل ذلك بالزنا بامرأته كان في غاية القبح مع تضمنه أيضا زيادة على الزنا هي افساد المرأة على زوجها واستمالة قلبها الى الزاني (لا يزني العبد حين يزني الى آخره) محمول على نفي كمال الايمان الباعث على كمال المراقبة المانعة على تعاطي ما ذكر كذا تأوله الجمهور واستمع سفيان من تأويل مثل هذا بل يطلق كما أطلقه الشارع لقصد الزجر والتفريق قال في الديباج وعليه السادة الصوفية قنع الله بهم وكذا قال الزهري هذا الحديث وما أشبهه يؤمن بها ونمرها كما جاءت ولا تخوض في معناه فانا لانعلمه (ولا يقتل وهو مؤمن) ولا يشرب الخمر وهو مؤمن ولا ينهب نهبه بضم التون ما ينهب ذات شرف بالمعجزة والفاء أي ذات قدر عظيم وقيل ذات استشراف يستشرف الناس لها ناظرين اليها يرفع الناس اليه فيها أبصارهم وهو مؤمن قال عياض نبه بهذا الحديث على جميع أنواع الله صي فبالزنا على جميع الشهوات وبالسرقة على الرغبة في الدنيا والحرص على الحرام والخمر على جميع ما يصد عن الله ويوجب الفلأة عن حقوقه وبالقتل والتهبة على الاستخفاف بعباد الله وترك توقيهم والحياة منهم وجمع الدنيا من غير وجهها (رواهما البخاري) ومسلم وأصحاب السنن وغيرهم (وحد المحصن) بفتح الصاد المهملة وكسرهما والاحصان لفظة المنع وقد ورد في كتاب الله تعالى لعان منها الاسلام والعقل والبلوغ وفسر بكل منها قوله تعالى فاذا أحصن ومنها الحرية وهي المراد بقوله تعالى فاعلمن نصف ما على المحصنات من العذاب ومنها التزويج وهي المراد بقوله تعالى والمحصنات من النساء ومنها العفة عن الزنا وهي المراد بقوله تعالى والذين يرمون المحصنات ومنها الاصابة في النكاح الصحيح وهي المراد بقوله تعالى محصنين غير مسافحين وهذا هو المراد هنا (جلد مائة) لقوله تعالى فاجلدوا كل واحد منهما مائة جلدة (وتغريب عام) لقوله صلى الله عليه وسلم خذوا عني خذوا عني قد جعل الله لهن سبيلا البكر بالبكر جلد مائة وتغريب عام والثيب بالثيب جلد مائة والرحم رواه أحمد ومسلم وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه عن عبادة بن الصامت وانما ترك الجمع بين الجلد والرجم لفعل النبي صلى الله عليه وسلم في معز والغامدية واليهوديين فدل على نسخ الجلد الواقع في حديث عبادة وقوله في الحديث البكر بالبكر ليس على سبيل الاشتراط لان البكر يجلد وبغرب وان زنا بتيب والتيب يرجم وان زنا ببكر فهو شبهه بالتقييد الخارج على الغالب (البلوغ وما بعده) خرج به الصبي والمجنون ومن



وحد المملوك نصف حد الحر ودل مجموع الكتاب والسنة على ان حده الجلد في الحالين ولا يثبت الحد الا باقرار الزاني أو البينة وبينته أربعة ذكور عدول يشهدون برؤية الفرج في الفرج كالليل في المكحلة وهذا الحكم ثابت في التوراة والانجيل والفرقان فجعل الله سبحانه وتعالى شهادة الزنا أربعة خاصة له تغليظا على مدعيه وزجرا له على تعاطيه رحمة للعباد والستر عليهم ولو لم يكمل نصاب الشهادة حد الشهود وبرئ المقتدوف وقد كان في صدر الاسلام عقوبة الزنا الامساك في البيوت وهو الحبس حتى يتوفاهن الموت ثم نسخ بالأذى وهو التوبيخ والتعير ثم نسخ بالجلد والرجم وتقرر الحكم وصار اجماعا. أما الجلد فصريح في آية النور وأما الرجم فانه مما نسخ لفظه من القرآن وبقي حكمه وبينته السنة . رويناه في صحيح البخاري عن ابن عباس رضي الله عنهما قال كنت اقري رجلا من المهاجرين منهم عبد الله بن عوف فيدنا أنا في منزله بنى وهو عند عمر بن الخطاب في آخر حجة حجها اذ رجع الى عبد الرحمن فقال لو رأيت رجلا أتى أمير المؤمنين اليوم فقال يا أمير المؤمنين هل لك في فلان يقول لو

فيه رق ومن لم يبطأ في نكاح صحيح وكذا لو وطئ فيه وهو غير كامل لرق أو صبا ولا يشترط للاحصان الاسلام فقد رجم صلى الله عليه وسلم اليهوديين كما رواه الشيخان وأبو داود وابن حبان وغيرهم ( وحد المملوك ) أى من فيه رق وإن قل ( نصف حد الحر ) وهو خمسون ونصف تغريبه وهو نصف عام قال تعالى في الاماء ( فاعلين نصف ما على المحصنات من العذاب ) وقيس بهن العبيد ( ودل مجموع الكتاب والسنة على ان حد الجلد في الحالين ) وذلك لعدم تصور تنصيف الرجم ( أربعة ذكور عدول ) متصفين بالحرية والعقل والبلوغ والبصر والنطق وعدم الفسق واختلال الرؤية والعداوة بينهم وبين المشهود عليه قال تعالى فاستشهدوا عليهن أربعة منكم وقال تعالى لولا جاؤا عليه بأربعة شهداء ( برؤية الفرج في الفرج ) ولا يشترط في الشهادة التصريح بالرؤية بل يكفي الشهادة بالادخال نعم لا يجوز اسنادها الا الى رؤية حقيقية ( كالليل ) التي يكحل به العين ( في المكحلة ) بضم الميم والمهمله لانهم قد يظنون نحو المفاخذة زنا ولا بد من ذكر الزني بها في الشهادة إذ قد يظنون وطئ الشبهة بوطئ امة الابن والمشاركة زنا ( شهادة الزنا أربعة ) ومثله اللواط واثان البهيمة والاستمناء ( ولو لم يكمل نصاب الشهادة حد الشهود ) لان سيدنا عمر رضي الله عنه حد أبا بكره ونافعا وسئل ابن معبد حين شهدوا على المغيرة بن شعبة بالزنا كما رواه الحاكم في المستدرک والبيهقي وأبو نعيم في المنرفة بخلاف ما لو تم النصاب ثم ردوا لا لرق وكفر فانه يسقط عنهم حد القذف ( التوبيخ والتعير ) مترادفان ( رويناه في صحيح البخاري ) وبعض الحديث في صحيح مسلم وسنن أبي داود والترمذي وابن ماجه ( هل لك في فلان ) هو الزبير بن العوام أخرجه البلاذري في الانساب باسناد قوي من رواية هشام بن يوسف عن معمر عن الزهري لقد ( بايعت فلانا ) هو طلحة بن عبيد الله كما في مسند البزار والجمديات باسناد

قد مات عمر لبايعة فلانا فوالله ما كان بيعة أبي بكر الا فلتة فتمت فغضب عمر ثم قال اني انشاء الله لقاكم العشية في الناس فحذرهم هؤلاء الذين يريدون أن يغصبوهم أمرهم قال عبد الرحمن فقلت يا أمير المؤمنين لا تفعل فان الموسم يجمع رعاي الناس وغوغاهم وانهم هم الذين يغلبون على قربك حين تقوم في الناس واني أخشى ان تقوم فتقول مقالة يطير بها عنك كل مطير وان لا يعوها وان لا يضعوها على مواضعها فامهل حتى تقدم المدينة فانها دار الهجرة والسنة فتخلص بأهل الفقه وباشراف الناس فتقول ما قلت متمكنا فيعي أهل العلم والفقه مقالتك ويضعونها على مواضعها فقال أما والله ان شاء الله لا قوم من بذلك أول مقام أقومه بالمدينة قال ابن عباس فقدمنا المدينة في عقب ذي الحجة فلما كان يوم الجمعة عجلت الرواح حين زاغت الشمس حتى أجد سعيد بن زيد بن عمرو بن نفيل جالسا الى ركن المنبر فجلست حوله تمس ركبتي ركبته فلم أنشب أي البث ان خرج عمر بن الخطاب فلما رأيته مقبلا قلت لسعيد بن زيد بن عمرو بن نفيل ليقولان العشية مقالة لم يقلها منذ استخلف فانكر علي فقال ما عسيت ان تقول ما لم تقل قبله فجلس عمر على المنبر فلما سكنت المؤذنون قام فاثني على الله بما هو أهله ثم قال أما بعد فاني قائل لكم مقالة قد قررت لي ان أقولها لا أدري لعلها بين يدي أجلى فمن عقلها ووعاها فليحدث بها حيث انتهت به راحلته

ضعيف أو على كما في الانساب للبلاذري بالاسناد المار آنفا (فلتة) بفتح القاء وسكون اللام ثم فوقية أي فجأة قال في التوشيح وأصلها الليلة التي هي من الحرم أو صفر أو هل هي من رجب أو شعبان وكانوا لا يشهرون السلاح في شهر حرام فكان من له ثأر يترصد فاذا جاء تلك الليلة أشهر الفرصة من قبل أن يتحقق انسلاخ الشهر فيتمكن ممن يريد ايقاع الشر به وهو آمن فيرتب على ذلك الشر الكثير وقد أطلق هنا على الفرصة التي وقال الله شرها (ان يغصبوهم) بالعجم الغين واهمال الصاد أي يأخذوا عليهم قهرا (رعاي الناس) بفتح الراء وتكرير المهمة أي جهلتهم ورداهم (وغوغاهم) بفتح المعجمتين بينهما واو ساكنة مع المد وهو سفلتهم المسرعون الى الشر وأصل الغوغاء صفار الجراد حين يبدأ في الطيران فاسفر هنا لمن ذكر فقيه صيانة الكلام الذي يخاف من ظاهره عن أراذل الناس وغير المتفهمين به واطهاره لغيرهم (على قربك) بقاف مضمومة وموحدة وخطاؤا الكشميين حيث ضبطها بكسر الناف والنون (بطرها) بضم أوله أي يشيعها ويظهرها وللسرخسي يطير بها بفتح أوله يحملونها على غير وجهها (كل مطير) بفتح التحتية صفة مبالغة (عقب ذي الحجة) بفتح المهمة وكسر القاف وضم المهمة وسكون القاف فالثاني يقال لما بعد التكملة والاول لما قرب منها (فلما كان يوم الجمعة) بالنصب والرفع (زاغت) أي مالت (ماعسيت) بفتح السين وكسرها (لعلها بين يدي أجلى) هذا من جملة كرامات عمر رضي الله عنه فان الأشعر وقع كما قال فظمن

ومن خشي أن لا يعقلها فلا أحل لأحد أن يكذب على أن الله بعث محمداً بالحق وانزل عليه الكتاب وكان فيما أنزل الله عليه آية الرجم فقرأناها ووعينناها ورجم رسول الله صلى الله عليه وسلم ورجننا بعده فاخشي أن طال بالناس زمان يقول قائل والله ما أجد آية الرجم في كتاب الله فيضلوا بترك فريضة أنزلها الله والرجم في كتاب الله حق على من زنا إذا أحسن من الرجال والنساء إذا قامت البينة أو كان الحبل أو الاعتراف ثم كنا نقرأ فيما نقرأ من كتاب الله أن لا ترغبوا عن آبائكم فإنه كفر بكم أن ترغبوا عن آبائكم وإن كفر أبكم أن ترغبوا عن آبائكم ثم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا تطروني كما أطرى عيسى ابن مريم وقولوا عبد الله ورسوله ثم انه بلغني أن قاتلاً منكم يقول والله لو قد مات عمر بايتم فلانا فلا يقرن امرأ أن يقول انما كانت يمة أبي بكر فلتة وتمت ألا وانها قد كانت كذلك ولكن الله وقا شرها وليس فيكم من يقطع الاعناق اليه مثل أبي بكر من بايع رجلاً من

عقب ذلك قبل هجرة الجملة الاخرى (آية الرجم) بالرفع (ووعينناها) زاد أبو داود وابن ماجه وهي الشيخ والشيخة اذا زنيا فارجموهما البتة نكالا من الله والله عزيز حكيم وقد فسر الشيخ والشيخة والمحسن والمحسنة (إذا احسن) بفتح الهمزة والصاد وبضها وكسر الصاد (إذا قامت البينة) وهي أربعة كافر (أو كان) بـ (الحبل) تبع سيدنا عمر رضي الله عنه على مذهبه هذا مالك رحمه الله فوجب الحد على من حبلت اذا لم يعلم لها حليل ولا اكراه ما لم تدع انه من زوج أوسيد وكانت غريبة طارئة قال ولا يقبل منها دعوى الاكراه الا اذا اشيعت في ذلك قبل ظهور الحمل وخالف مالك في ذلك جماهير العلماء (لا ترغبوا) في الانتساب (عن آبائكم) فتستوجبوا اللعنة في قوله صلى الله عليه وسلم من ادعى الى غير أبيه أو تولى غير مواليه فعليه لعنة الله المتابعة الى يوم القيامة رواه أبو داود عن أنس ولا احمد والشيخين وأبي داود أيضاً وابن ماجه عن سعد وأبي بكر من ادعى الى غير أبيه وهو يعلم فالجنة عليه حرام (فانه كفر) للنعمة قائم (بكم) أي مصاحب لكم (لا تطروني) بالطاء المهملة رباعي والاطراء المبالغة في الوصف (كما أطرى) مبني للمفعول (عيسى بن مريم) فقالت التصاري هو ابن الله (قد كانت كذلك) فيما ظهر لكم ولم يرد أنها كذلك حقيقة (وفي شرها) أي وقام ما في المعجزة غالباً من الشر لان من المعتاد ان عدم الاطلاع على الحكم في شيء باعث على عدم الرضاء بفعله بنته (وليس فيكم) من سبق في الفضل وبلغ غايته بحيث (تقطع الاعناق اليه) هذا مثل يقال للفرس الجواد قطعت أعناق الخيل دون لحاقه وقيل ان الناظر الى السابق يمد عنقه لينظر حتى ينيب السابق عن النظر فمبر عن امتناع نظره بانقطاع عنقه أي فلا يطعم طامع ان يقع له (مثل) ما وقع (لأبي بكر) من المتابعة له أولاً في ملايسير ثم اجتمع عليه الناس بعد ولم يختلفوا (من بايع) بالوحدة والتحية (من غير

غير مشورة من المسلمين فلا يبايع هو ولا الذي بايعه تفرقة ان يقتلا وانه قد كان من  
خيرنا حين توفي الله نبيه صلى الله عليه وسلم . ان الانصار خالفونا واجتمعوا بأسرهم في سقيفة  
بني ساعدة وخالف عنا على والزيير ومن معهما واجتمع المهاجرون الى ابي بكر فقلت لابي  
بكر يا أبا بكر انطلق بنا الى اخواننا هؤلاء من الانصار فانطلقنا نريدكم فلما دنونا منهم لقينا منهم  
رجلان صالحان فذكرنا لنا ما عملاً عليه القوم فقالا أين تريدون يا معشر المهاجرين فقلنا  
نريد اخواننا هؤلاء من الانصار فقالا لا عليكم ان تقر بوجه امروهم فقلت والله  
لأنهم فانطلقنا حتى أتيناهم في سقيفة بني ساعدة فاذا رجل مزمل بين ظهرانيهم فقلت من  
هذا قال هذا سعد بن عباد فقلت ماله قال يوعك فلما جلسنا قليلاً تشهد خطيبهم فأثنى على  
الله تعالى بما هو أهله ثم قال أما بعد فنحن أنصار الله وكتيبة الاسلام وأنتم معشر المهاجرين  
رهط منا وقد دفت دافة من قومكم فاذا هم يريدون أن يخذلونا من أصلنا وان  
يخضنونا من الأمر فلما سكوت أردت ان اتكلم وكنت قد زورت مقالة أعجبتني أريد ان  
أقدمها بين يدي أبي بكر وكنت أدرى منه بمض الحدة فلما أردت ان اتكلم قال لي أبو بكر  
على رسلك فكرهت ان أغضبه فتكلم أبو بكر فكان هو أعلم مني وأقر والله ما ترك من

مشورة ( بضم المعجمة وسكون الواو وسكونها وفتح الواو كما سبق مراراً ) تفرقة ( بفوقية مفتوحة فمعجمة  
مكسورة فراء مشددة وهاء تأنيث مصدر غرر به أي حذرا ( ان يقتلا ) ومعناه ان من فعل ذلك قد غرر  
بنفسه وبصاحبه وعرضها للقتل ( من خبرنا ) بفتح الموحدة والمستمل في صحيح البخاري بتحتية ساكنة  
أي وقد كان أبو بكر من خيرنا فلي هذا ( ان الانصار ) بكسر الهمزة وعلى الاول بفتحها ( لقينا ) بفتح  
التحتية ( رجلان صالحان ) وهما من بن عدى وعويم بن ساعدة ساهما البخاري في غزوة بدر وكذا  
أخرجه البزار في مسند عمر قال ابن حجر وفيه رد على من زعم ان عويم بن ساعدة مات في حياة النبي صلى  
الله عليه وسلم ( قال عليا لقوم ) أي اتفقوا ( مزمل ) بالزاي أي مدثر ملفف ( يوعك ) أي ينزل به المد  
وهي الحمى وقبل قتها ( شهد خطيبهم ) قال ابن حجر قبل هو ثابت بن قيس بن شماس ( رهط ) أي  
قليل ( دفت ) بمهمله وفاء مشددة ففوقية جاءت ( ذاته ) أي عدد قليل ( أي يخذلونا ) بخاء معجمة وزاي  
أي يقطعونا من الامر ويستبدونه دوننا ( وان يخذلونا ) باهمال الحاء واعجام الضاد أي يخرجونا والخصن  
الاخراج ولا كشيبه في صحيح البخاري يخذلونا بضم الحاء وتشديد الصاد المهمتين ولا بن السكن يخذلونا  
بفتح الفوقية وتشديد الصاد المهملة أي يستأصلونا ولا يدارقطنى يخذلونا بالامر دوتا ( قد زورت ) بتقديم  
الزاي على الراء أي هيات وحسنت ( بعض الحدة ) بفتح المهملة أي الحدة ( ان اغضبه ) بمجمتين من الغضب



كلمة اعجبني في تزويري الا قال في بديهة مثلها أو أفضل منها حتى سكت فقال ماذا كنتم فيكم من خير فأنتم له أهل ولن نعرف هذا الأمر الا لهذا الحي من قريش هم أو وسط العرب نسبا وداراً وقد رضيت لكم أحد هذين الرجلين فتبايعوا أيهما شئتم فاخذ بيدي وبيد أبي عبيدة بن الجراح وهو جالس يبتناظرونه مما قال غيرهما كان والله ان أقدم فيضرب عنقي لا يقربني ذلك من اثم احب الي من أن اتأمر على قوم فيهم أبو بكر الا ان تسول لي نفسي عند الموت شيئاً لأجده الآن فقال قائل الا أنصار أنا جديلاً المحكك وعذيقها المرجب منا أمير ومنكم أمير يا معشر قريش وكثير اللغظ وارتفعت الأصوات حتى فرقت من الاختلاف فقلت أبسط يدك يا أبا بكر فبسط يده فبايعته وبايعته المهاجرون ثم بايعته الأنصار ونزونا على سعد بن عبادَةَ فقال قائل منهم قتلت سعد بن عبادَةَ فقلت قتل الله سعد بن عبادَةَ

وللكشمهني في صحيح البخاري بمهملتين من المعصية (في بديهة) أي على الفور دون فكر ولا روية (ماذا كنتم فيكم من خير فأنتم له أهل) فيه الاعتراف بالفضل لاهله وذلك من شيم أهل الفضل فقد قال صلى الله عليه وسلم إنما يعرف أهل الفضل لأهل الفضل أخرجه أحمد في المناقب بسند صحيح والخطيب عن أنس وأخرجه ابن عساكر عن عائشة (هم) أي قريش (أوسط العرب) أي أفضلهم نسبا (ودارا) المراد بهامكة (وقدرضيت لكم أحد هذين الرجلين) قال العلماء إنما قال ذلك مع علمه انه أحق بالخلافة فرارا من ان يزكي نفسه (ان أقدم) بفتح الهمزة (أحب الي) بالفتح على انه خير كان والاسم في ان أقدم وعكسه (اللهم الا ان تسول لي نفسي عند الموت الى آخره) معنى ذلك انه حلف على ما في نفسه الآن انه يختار الموت على ان يتأمر على قوم فيهم أبو بكر ثم استثنى ما عسى أن يقع في النفس عند الموت من اختيار الحياة ولو مع التأمر المذكور على عادتها في الفرار من الموت وعدم الرضى به (فقال قائل من الانصار) هو الحباب بن المنذر أخرجه مالك وغيره (انا جديلاً) بجيم ومعجمة مصغر جذل بكسر الجيم وسكون المعجمة وهو المود (المحكك) بفتح الكاف المشددة أي المنسوب للابل الجرباء تحكك به (وعذيقها) بإهمال العين واعجام الذال مصغر عذق بالفتح وهو النخلة (المرجب) بفتح الجيم المشددة آخره موحدة هو الذي جعل له رجة بضم الراء وسكون الجيم وهي بناء تحاط به النخلة خوفا من سقوطها من الرياح ولا يفعل ذلك الا بالنخلة الكريمة الطويلة والتصغير يراد به هنا الكثير قاله الميداني والمعنى انه رجل يستشفي برأيه وعقله زاد ابن اسحاق وغيره بعد هذا لتعديدها جذعة (منا أمير ومنكم أمير) زاد أهل السير فان عمل المهاجري في الانصاري شيئاً رد عليه الانصاري وان عمل الانصاري في المهاجري شيئاً رده المهاجري (فرقت) بكسر الراء خفت (ونزونا) بنون وزاي مفتوحة أي رأينا (فقال قائل) ولابن اسحق وغيره فقالت الانصار (قتلتم سعد بن عبادَةَ) أي عملتم عملاً أغضبتموه غضبا له وقع ويعبر بالقتل عن ذلك

قال عمر وانا والله ما وجدنا فيما حضرنا من أمر أقوى من مبايعة ابي بكر خشينا ان فارقنا القوم ولم تكن بيعة ان يبايعوا رجلا منهم فاما بايعناهم على ما لا نرضى واما نخالفهم فيكون فساد فمن بايع رجلا على غير مشورة من المسلمين فلا يبايع هو لا والذي بايعه تغره أن يقتلا وروينا فيه أيضا عن الزهري قال أخبرنا أنس بن مالك انه سمع خطبة عمر الاخيرة حين جلس على المنبر ذلك الغد حين توفي النبي صلى الله عليه وسلم فتشهد وابو بكر جالس صامت لا يتكلم قال كنت أرجو ان يعيش رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى يدبرنا يريد بذلك ان يكون آخرهم فان يكن محمدا قد مات فان الله عز وجل قد جعل بين اظهركم نوراً تهتدون به هدى الله محمداً صلى الله عليه وسلم وان أبا بكر صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم ثاني اثنين وانه أولى المسلمين بأمرهم فقوموا فبايعوه وكان طائفة منهم قد بايعوه قبل ذلك في سقيفة بني ساعدة وكانت بيعة العامة على المنبر قال أنس بن مالك سمعت عمر يقول لأبي بكر يومئذ اصعد المنبر فلم يزل به حتى صعد المنبر فبايعه الناس عامة قال القاسم بن محمد فما كان من خطبتهما من خطبة الا نفع الله بها لقد خوف عمر الناس وان فيهم لنفاقا فردهم الله بذلك ثم لقد بصر أبو بكر الناس الهدى وعرفهم الحق الذي عليهم وخرجوا به يتلون وما محمد الا رسول قد خلت من قبله الرسل الى الشاكرين \* ثم كانت بيعة علي بن أبي طالب رضى الله عنه ومن معه بعد موت فاطمة وعاشت فاطمة بعد موت أبيها ستة أشهر ولما مات أرسل علي الى أبي بكر أن ائتنا فأتاهم فتشهد علي بن أبي طالب ثم قال انا قد

( وذلك الغد ) بالنصب ( حتى يدبرنا ) باهمال الدال وضم الموحدة ( صاحب ) بالنصب والرفع ( ثاني اثنين ) بسكون التحتية علامة للرفع ( وكانت بيعة العامة على المنبر ) في المسجد زاد أهل السير فسمع على والعباس التكبير ولم يفرغوا من غسل رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال العباس هذا ما كنت قلت لك يا علي ( قال القاسم بن محمد ) ابن أبي بكر الصديق ( من خطبتهما ) أي أبي بكر وعمر ومن تبعية أو بيانية ( من خطبة ) من زائدة ( لقد بصر ) بالوحدة وتشديد المهملة ( قد خلت ) مضت كلمة تامة ( بيعة علي ) بالرفع ( عاشت فاطمة بعد أبيها ) صلى الله عليه وسلم ( ستة أشهر ) على الصحيح المشهور وقيل ثلاثة أشهر وقيل ثمانية وقيل شهرين وقيل سبعين يوما وكانت وفاتها رضى الله عنها ثلاث مئتين من شهر رمضان سنة احدى عشرة ( أن ائتنا ) زاد مسلم في رواية ولا يأتينا معك أحد كراهية بحضر عمر فقال عمر لا يي بكر والله لا ندخل عليهم وحدك وانما كرهوا محضر عمر كما قال النووي لعلمهم شدته وصدعه بما يظهر له فخافوا ان ينتصر لابي بكر فيتكلم بكلام يوحيش قلوبهم على أبي بكر وكانت قلوبهم قد طابت عليه وانشرحت له فخافوا أن يكون حضور عمر

عرفنا يا أبا بكر فضيلتك وما أعطاك الله ولم نفس عليك خيراً أسأله الله اليك ولكنك استبددت علينا بالأمر وكنا نحن نرى لنا حقاً لقربتنا من رسول الله صلى الله عليه وسلم فلم يزل يكلم أبا بكر حتى فاضت عيننا أبا بكر فلما سكنت تكلم أبو بكر قال والذي نفسي بيده لقربة رسول الله صلى الله عليه وسلم أحب إلي أن أصل من قرابتي وأما الذي شجر بيني وبينكم من هذه الأموال فاني لم آل فيها على الحق ولم أترك أمراً رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يصنعه فيها إلا صنعته فقال علي لأبي بكر موعدك العشية فلما صلى أبو بكر صلاة الظهر رقى أبو بكر على المنبر فتشهد وذكر شأن علي وتخلفه عن البيعة وعذره بالذي اعتذر إليه ثم استغفر وتشهد علي بن أبي طالب كرم الله وجهه فمظم حق أبي بكر وأنه لم يحمله على الذي صنع تقاساً على أبي بكر ولا إنكار الذي فضله الله به ولكننا كنا نرى أن لنا في هذا الأمر نصيباً فاستبد علينا به فوجدنا في أنفسنا فسر بذلك المسلمون وقالوا أصبت وكان المسلمون إلى علي قريباً حتى راجع الأمر المعروف رواه مسلم \* وإنما ذكرت الحديث الأول متمماً بيان حكم الرجم وكانت الدلالة على ذلك تتم دون تمامه لما فيه وفي الحديثين بعده من الدلالة على أصل بيعة أبي بكر وأنها كانت اجماعاً من الصحابة الذين تقررت عصمتهم من الاجتماع على الضلال والخطأ والتمالي عليهما وأنه قد كان من علي رضي الله عنه بعض تردد

سبباً لتغيرها وعمر إنما قال لا تدخل عليهم وحدك خوفاً عليه من اغلاظهم عليه في المعاتبة وعدم جواب أبي بكر والانتصار لنفسه لقوة لينة وصبره وخاف تغير قلب أبي بكر فيترتب على ذلك مفسدة خاصة أو عامة وبحضور عمر يمتنعون من ذلك هذا معنى ما ذكره النووي قال وفي دخول أبي بكر وحده مع حلف عمر أنه لا يدخل كذلك دليل على أن إيراد القسم المأمور به في الأحاديث الصحيحة محله إذا أمكن احتمالاً بلا مشقة ولم يكن فيه مفسدة وهذا ظاهر (ولم نفس عليك) بفتح الفاء أي لم تحسدك يقال نفس بكسر الفاء في الماضي نفس بفتحها في المضارع (ولكننا كنا نرى) بضم التون وفتحها (لنا في هذا الأمر نصيباً) وذكر جماعة من أهل السير أن أبا بكر قال يا علي أكرهت أمارتي قال لا لكن أبيت أن لا أخرج بعد موته صلى الله عليه وسلم حتى أحفظ القرآن فعليه حبست نفسي (شجر بيني وبينكم) أي اختلفنا فيه وتنازعنا (لم آل) بعد الهمزة أي لم أقصر (موعدك العشية) بالنصب والضم قال أهل اللغة العشية والعشي من زوال الشمس إلى الغروب (رقى) بكسر القاف في الماضي وفتحها في المستقبل كعلم يعلم (وعذره) بفتح العين والذال فعل ماض وبضمها وسكون الذال أي وذكر عذره (تقاساً) بفتح التون أي حسداً (من الدلالة على أصل بيعة الصديق) بابائة من يسر حضوره يومئذ من أهل الحل والعقد له (قد كان من علي رضي الله عنه بعض تردد) غير قادح في صحة البيعة إذ لا يجب على كل أحد آياد الإمام ووضع يده في يده ومبايعته بل يلزمه

أول الأمر ثم شرح الله صدره فاعتذر في تخلفه تلك الأيام وبأبع وتابع فاذ الطاعة لأبي بكر والخلفاء بعده الى ان انتهت النوبة اليه وتعين القيام عليه فقام بها على أحسن الوجوه واكملها وأعد لها مقاتل من غلا في محبته كما قاتل من خرج عن طاعته ولم يعنف من تخلف عن نصرته وختم الله له بالسعادة والشهادة هذا وقد تعصب قوم له وادعوا له الخلافة ابتداء وان النبي أوصى اليه وتعموا عن دلائل كثيرة صحيحة صريحة أو كالصريحة على خلافة أبي بكر اقواها بعد الاجماع إنباته اياما في الصلاة بأمر رسول الله صلى الله عليه وسلم وبمحضر من على رضى الله عنه وكانت الصلاة اعظم شعار في الاسلام واول امرأ حوج الى النيابة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد قال علي رضي الله عنه رضينا لدنيا نامن رضيه رسول الله صلى الله عليه وسلم لديننا واعظم ما وقع فيه هؤلاء من الأخطار تفسيقهم للصحابة ونسبتهم الى الخطأ ولزم من ذلك دخول علي معهم حيث التى بيديه ودخل في بيعة لا يعتد بصحتها وألزم نفسه طاعة

الانقياد له وعدم اظهار خلاف ولاشق عصا وكان ذلك شأن علي في مدة تخلفه ولم يظهر على أبي بكر خلافا ولاشق العصا بل كان لعذر ولم يكن انعقاد البيعة متوقفا على حضوره فلم يجب عليه الحضور لذلك ولا لغيره ولم ينقل عنه قدح في بيعة أبي بكر رضي الله عنه ولا مخالفة نعم بقي في نفسه عتب مما لا يعصم منه البشر فتأخر الى ان زال وكان عتبه انه رأى أن لا يبرم أمراً الا بمشورته وحضوره ولكن كان أبو بكر وعمر وسائر الصحابة معذورين في الاستبداد علي لا لهم رأوا المبادرة بالبيعة من أعظم المصالح وخافوا من تأخرها خلافا يترتب عليه مفساد عظيمة ومن ثم أخروا دفن النبي صلى الله عليه وسلم حتى عقدت البيعة كيلا يقع نزاع في موضع دفنه أو في غسله أو الصلاة عليه أو غير ذلك وليس لهم حاكم يفصل أمرهم فيها وان تقديم البيعة أهم الاشياء هذا معني ما ذكره النووي (ببيع) بالوحدة والتحتية (وتابع) بالفوقية والوحدة (وختم الله له بالسعادة والشهادة) فقتله عبد الرحمن بن ملجم الحميري ثم المرادى قاتله الله وذلك يوم الجمعة السابع عشر من شهر رمضان سنة ست وأربعين علي الصحيح عن ثلاث وستين سنة على أسد الاقوال ودفن في قصر الامارة بالكوفة ليلا وغيب قبره وقيل في رحبة بالكوفة وقيل بنجف الحرة وغسله اياه الحسن والحسين وصلى عليه الحسن وكبر أربع تكبيرات على الصحيح (وقد تعصب قوم له) كالروافض والامامية وسائر فرق الشيعة (وبمحضر) بفتح الضاد (تفسيقهم للصحابة ونسبتهم الى الخطأ) وهذا قول الامامية وبعض المعتزلة وأما الروافض كلاب النار فانهم يكفرون سائر الصحابة في تقديمهم غير علي وكفر بعضهم أيضا عليا لانه لم يقيم في طلب حقه بزعمهم قال القاضي وهؤلاء أسخف مذاهب وأفسد عقلا من ان يرد قولهم وينظروا قال ولاذك في كفرهم لان من كفر الامة كلها والصدر الاول فقد أبطل نقل الشريعة وهدم



من لا يستحقها وقد كان له من قوة الجنان واشتداد الاركان ما لو اجتمعت الأمة بأسرها في جانب باطل لم يتابعهم وقد جهل قدره من ظن به ذلك ومن عظيم خطائهم اعتقادهم ان النبي صلى الله عليه وسلم أوصى الى على بالخلافة فخالفوه وجرى الأمر على خلاف ما أخبر رسول الله صلى الله عليه وسلم وحاشا فلم يوجد في جميع ما أخبر عنه من المغيبات خلف ولا تغيير وما ينطق عن الهوي ان هو الا وحى يوحى وبالجملة فهذا أمر قد انطوى بساطه وفرغ منه على ما انطوى عليه وما أسعد من أحب عليا لما مهد الله له من الفضائل وعرف لبقية الصحابة حقهم وأنزلهم منازلهم وأخسر من لا يصفوا له حبه الا بالتناول من غيره وعلى كل تقدير فالواقع على جانب من الخسر والوبال والساكت يسالم على كل حال وطريقة السلامة واضحة لمن ارتادها والعوائد السنية لازمة لمن اعتادها والله ولى التوفيق \* ومن الحوادث في هذه السنة موت أم كلثوم ابنة النبي صلى الله عليه وسلم وهي الثانية من زوجتي عثمان بن عفان روي في صحيح البخاري عن أنس بن مالك قال شهدنا موت بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم ورسول الله صلى الله عليه وسلم جالس على القبر فرأيت عينيه تدمعان فقال هل فيكم من أحد لم يقارف الليلة فقال أبو طلحة أنا قال فانزل في قبرها فنزل في قبرها صحح ابن عبد البر انها أم كلثوم ولا يصح قول من زعم انها رقية لأن رقية ماتت والنبي صلى الله عليه وسلم غائب ببدر والله أعلم \* ومعنى لم يقارف أي لم يكسب ذنبا وقيل لم يجامع وأنكره الطحاوي

الاسلام ( الجنان ) بفتح الجيم وتخفيف النون القلب ( الا بالتناول ) أي السب وهو بتقديم الفوقية على النون ( ارتادها ) أي طلبها ( والعوائد ) جمع عائدة وهي ما يعود على الشخص نفعه ( السنية ) بفتح الميم وكسر النون وتشديد التحتية السامية \* ( موت أم كلثوم ) رضى الله عنها وهي بضم الكاف والمثناة وسكون اللام ( وهي الثانية من زوجتي عثمان ) قيل ولا نعلم رجلا تزوج ابنتي نبي سواه ومن ثم قيل له ذو التورين (قائدة) حضر غسلها من النساء أم عطية كافي سنن الترمذي قال ابن حجر وأسماء بنت عميس وصفية بنت عبد المطلب وليلى بنت قاف ( لم يقارف ) بقاف وفاء ( فقال أبو طلحة ) اسمه زيد بن سهل كما مر ( فانزل في قبرها فنزل ) فيه جواز ادخال الاجنبي المرأة القبر ولومع حضور زوجها وأبيها مثلا ( من زعم ) أي قال ( ومعنى لم يقارف ) قيل ( لم يكسب ذنبا وقيل لم يجامع ) وهذا هو الصحيح ( و ) ان ( أنكره الطحاوي ) باهال الطاء والحاء واسمه أحمد بن محمد بن سلامة بن سلمة وهو منسوب الي طحا قرية من قرى الصعيد وكان امام الحنفية وحافظ مذهبهم قال في التوشيح وذكر في حكمه انه حينئذ يأمن من ان يذكره الشيطان بما كان منه تلك الليلة وفي المستدرک ان عثمان تنحا قال ابن حبيب لانه جامع بعض جواريه لتلك الليلة

وقال معناه لم يقاوم الليلة لأنهم كانوا يكرهون الحديث بعد العشاء \* وفي رجب منها توفي النجاشي واسمه أصخمة ومعناه بالعربية عطية . رويناه في صحيح البخاري عن جابر ابن عبد الله رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم قد توفي اليوم رجل صالح من الحبش فہم فصلوا عليه قال فصفنا فصلی النبی صلی اللہ علیہ وسلم ونحن صفوف قال جابر كنت في الصف الثاني وفي رواية في الصحيحين انه كبر عليه أربع تكبيرات . قال القاضي عياض اختلفت الآثار في ذلك فجاء من رواية ابن أبي خيثمة ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يكبر أربعاً وخمسة وستة وسبعاً وثمانياً حتى مات النجاشي وكبر عليه أربعاً وثبت على ذلك حتى توفي صلى الله عليه وسلم قال أصحابنا فان خمس لم تبطل في الاصح واتخذ

( لم يقال ) بالقاف يفاعل من القول فائدة روي الحاكم في المستدرک عن أبي امامة رضي الله عنه قال لما وضعت أم كلثوم في القبر قال رسول الله صلى الله عليه وسلم منها خلقناكم وفيها نعيدكم ومنها نخرجكم تارة أخرى بسم الله وفي سبيل الله وعلى ملة رسول الله فلما بنى عليها لحدها طفق يطرح اليهم الجيوب ويقول سدوا خلل اللبن ثم قال اما ان هذا ليس شيء ولكن يطيب قفس الحي انتهى والجيوب بضم الجيم والموحدة القطعة من الطين \* موت النجاشي وقد مرض بطنه وضبط أصخمة ( رويناه في صحيح البخاري ) وصحيح مسلم وسنن أبي داود والترمذي والنسائي وابن ماجه ( قد توفي اليوم ) فيه المعجزة الظاهرة له صلى الله عليه وسلم واستحباب الاعلام بالبيت لا على صورة نعى الجاهلية بل مجرد اعلام للصلاة عليه وتشيعه وانما المنهى عنه النعي المشتمل على ذكر المفاخرة وغيره من شعار الجاهلية ( رجل صالح ) هو القائم بحقوق الله وحقوق العباد وفيه منقبة عظيمة لالنجاشي ( من الحبش ) بضم المهملة وسكون الموحدة وفتحهما ( فہم فصلوا ) قال النووي فيه وجوب الصلاة على الميت وهي فرض كفاية بالاجماع ( كنت في الصف الثاني ) في رواية في الصف الثالث وفيه ندب جعل المصلين على الميت ثلاثة صفوف قال الاصحاب وكلهم في الفضل سواء ( كبر عليه أربع تكبيرات ) فيه ان تكبيرات الجنازة أربع وهو مذهبنا ومذهب الجمهور ( قال القاضي ) عياض كما قلناه عنه النووي في شرح مسلم ( وثبت على ذلك ) أي على الاربع ( حتى توفي ) قال عياض واختلف الصحابة في ذلك من ثلاث تكبيرات الى سبع وروي عن علي أنه كان يكبر على أهل بدر ستاً وعلى سائر الصحابة خمساً وعلى غيرهم أربعاً قال يوسف بن عبد البر ثم انعقد الاجماع بعد على أربع وأجمع الفقهاء وأهل الفتوى بالامصار على ذلك للاحاديث الصحيحة وما سوى ذلك عندهم شاذ لا يلتفت اليه قال ولا يعلم أحد من فقهاء الامصار كان يخمس الا ابن أبي ليلى ( قال أصحابنا ) في كتبهم الفقهية ( فان خمس ) أوزاد على الخمس كما قاله الحلي فان كان ناسياً ( لم تبطل ) صلاته قطعاً أو عامداً فكذا ( في الاصح ) لأنها زيادة ذكر وقد أخرج مسلم عن عبد الرحمن بن أبي ليلى قال

العلماء صلاة النبي صلى الله عليه وسلم على النجاشي أصلاً في الصلاة على الغائب وقال الخطابي من أصحابنا لا يصلي عليه إلا إذا كان في موضع لا يصلي عليه كما وقع للنجاشي واستحسنه الروياني في البحر والكلام في الغائب عن البلد أما الحاضر فلا يصلي عليه صلاة غائب سواء كبرت البلد أو صغرت والله أعلم . وفيها مات عبد الله بن أبي بن سلول وذلك بعد مرجع النبي صلى الله عليه وسلم من تبوك . روي أن النبي صلى الله عليه وسلم دخل عليه وهو مريض فقال أهلكك حب يهود ولما مات أتاه النبي صلى الله عليه وسلم بعد ما أدخل فأمر به فأخرج فوضعه على ركبته ونفث عليه من ريقه وألبسه قميصه رواه البخاري عن جابر وروي أيضاً عن عمر قال لما مات عبد الله بن أبي دعى له رسول الله صلى الله عليه وسلم ليصلي عليه فلما قام رسول الله صلى الله عليه وسلم وثبت إليه فقلت له يا رسول الله أتصلي على ابن أبي وقد قال يوم كذا كذا وكذا اعدد عليه قوله فتبسم رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال أخرعني يا عمر فلما أكرثت عليه قال اني خيرت فاخترت

كان زيد بن أرقم يكبر على الجنائز أربعاً وأنه كبر على جنازة خمساً فسأله قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم كبرها ومقابل الاصح تبطل بالزيادة كزيادة ركعة خامسة ولا يتابع المأموم الامام فيها بل يسلم أو ينتظره ليسلم معه في الاصح ومقابلة تتابعه لتأكيد المتابعة فان قلنا الزيادة مبطله فارقه جزماً ( وقال الخطابي ) اسمه حمد بفتح المهملة وسكون الميم بن محمد بن ابراهيم بن خطاب قال الشمني هو الامام الحافظ السبتي قال والخطابي نسبة الى جده ويقال انه من نسل زيد بن الخطاب ( الروياني ) بضم الراء وسكون الهزة اسمه عبد الواحد بن اسماعيل منسوب الى رويان بلد بطبرستان ( والكلام في الغائب عن البلد ) سواء كان في جهة القبلة أو في غيرها ( اما الحاضر فلا يجوز ) ان ( يصلي عليه صلاة غائب ) اذ لم يرد ذلك والحضور عنده سهل \* موت عبد الله بن أبي ( روي ان النبي صلى الله عليه وسلم دخل عليه وهو مريض ) قل ذلك البغوي عن أهل التفسير وقال ما معناه سبب ذلك انه بعث الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما جاءه ( قال أهلكك حب يهود ) لا ينصرف زاد البغوي فقال يا رسول الله اني لم أبعث اليك لتؤنبنني ولكن بعثت اليك لتستغفر لي وسأله ان يكفنه في قميصه ويصلي عليه ( ولما مات ) وكانت وقافته في ذي القعدة ( وروي ) البخاري ( أيضاً ) وكذا مسلم والترمذي والنسائي ( دعى له رسول الله صلى الله عليه وسلم ) وكان الداعي ابنه عبد الله بن عبد الله وهو الذي سأل من النبي صلى الله عليه وسلم ان يلبس أباه قميصه الذي يلي جلده كما قله البغوي وغيره عن يزيد بن هارون ( وثبت اليه ) أي قت بسرعة ( وقد قال يوم كذا وكذا ) لأصحاب السنن وقد نهاك ربك ان تصلي عليه ( اني خيرت فاخترت ) فان قيل كيف فهم

لو أعلم اني ان زدت على السبعين يغفر له لزدت عليها قال صلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ثم انصرف فلم يمكث الا يسيراً حتى نزلت الآيتان من براءة ولا تصل على أحد منهم مات أبداً ولا تقم على قبره انهم كفروا بالله ورسوله وماتوا وهم فاسقون قال فعجبت بعد من جرأتي على رسول الله صلى الله عليه وسلم يومئذ والله ورسوله أعلم قيل فعل به النبي صلى الله عليه وسلم ما فعل اكراما لولده حيث سأله ذلك وما سئل شيئاً قط فقال لا وأما القميص فألبسه إياه مكافأة له لأنه ألبس العباس يوم بدر قميصاً خاتمتها

صلى الله عليه وسلم من الآية التخيير والمفهوم من الآية انما هو التسمية بين الاستغفار وتركه كما فهمه عمر واقتضاه سياق القصة أجيب بأن قوله ذلك بأنهم كفروا الى آخره تأخر نزوله عن أول الآية ففهم صلى الله عليه وسلم من ذلك القدر النازل ما هو الظاهر حينئذ من ان أول التخيير وان عدد السبعين له مفهوم فاندفع الاستشكال الحامل لجماعة من الأكابر على الطعن في هذا الحديث منهم أبو بكر الباقلاني وامام الحرمين والفزالي والحديث لا مطمئن فيه فقد اتفق الشيخان وسائر الذين خرجوا الصحيح على تصحيحه (لو أعلم اني ان زدت على السبعين الى آخره) لا يحجب السنن وسأزيد على السبعين (ولا تصل على أحد منهم) ظاهر الحديث تأخر نزول هذه الآية عن القصة وما في تفسير البغوي مما يقتضي نزولها في حياة عبد الله بن أبي مردود بما في الصحيح وفي الآية تحريم الصلاة على الكافر والدعاء له بالمغفرة والقيام على قبره (الى قوله وهم فاسقون) زاد الترمذي فترك الصلاة عليهم (من جرأتي) أي اقدمي (اكراما لولده) قيل واظهاراً لحلمه عن من يؤذيه أو لرحمته إياه عند جريان القضاء عليه (ما سئل شيئاً قط فقال لا) كما رواه الحاكم عن أنس كان لا يسأل شيئاً الا أعطاه أو سكنت (ان) بفتح الهزلة (ألبس العباس يوم بدر قميصاً) ولم يكن للعباس يومئذ ثوب فوجدوا قميص عبد الله قد رعى عليه فكساه إياه كما رواه البغوي عن جابر بصيغة وروى قال وقال ابن عينة كانت له عند رسول الله يد فأحب ان يكافئه قال وروى ان النبي صلى الله عليه وسلم كافأ فيما فعل بعبد الله بن أبي قتال النبي صلى الله عليه وسلم ما يغني عنه قميصي وصلاتي من الله والله ان كنت أرجو ان يسلم به ألف من قومه وروى انه أسلم بعد موته ألف من قومه لما رأوه تبرك بقميص النبي صلى الله عليه وسلم انتهى وفي هذا الحديث كما قال النووي بيان عظيم مكارم اخلاق النبي صلى الله عليه وسلم فقد علم ما كان من هذا المنافق من الايذاء وقابله بالحسنى فألبسه قميصه كفناً وصلى عليه واستغفر له قال تعالى وانك لعلی خلق عظیم انتهى وفي هذا الحديث منقبة جليلة لعمر رضي الله عنه حيث وافق ربه (قائدة) قال ابن العربي وافق عمر ربه تلاوة ومعنى في احد عشر موضعاً منها هذه القصة وفي قوله عسى ربه ان طلقكن وفي قوله لو اتخذت من مقام ابراهيم صلى الله عليه وسلم وفي الحجاب وفي اساري بدر وكل هذه في الصحيح وفي آية المؤمنين كما رواه أبو داود الطيالسي من حديث علي بن زيد وافقت ربي لما نزلت ثم أنشأناه خلقاً آخر قلت انا تبارك الله أحسن الخالقين فنزلت وأخرجه ابن أبي حاتم في تفسيره من حديث أنس وفي



حج أبو بكر الصديق وكان من خبر ذلك أن النبي صلى الله عليه وسلم لما قدم من تبوك في رمضان أقام بالمدينة إلى ذي القعدة وأراد الحج فذكر مخالطة المشركين وما اعتادوه من الجهالات في حجهم وإن الأشهر الحرام واليهود التي لهم تمنع من منعهم فسأه ذلك وأمر أبا بكر على الحجاج وبعث معه بسورة براءة حاصلها التبرأ من عهود المشركين والتأجيل لهم أربعة أشهر ذهاباً في الأرض أينما شاؤوا ومن كان له عهد إلى مدة ولم ينقص المسلمين شيئاً ولم يظاهر وأعليهم أحداً كبعض بني بكر فهو إلى مدته فيما تضمنته أربعون آية من صدر سورة براءة ثم بعث النبي صلى الله عليه وسلم بعده علي بن أبي طالب على ناقته العضباء

تحريم الحرم كما روي أصحاب السنن والحاكم أن عمر قال اللهم بين لنا في الحرم بيانا شافياً فأنزل الله تحريمها وفي قوله تعالى من كان عدوا لله وملائكته الآية ذكره البغوي وابن جرير وابن أبي حاتم من حديث عبد الرحمن بن أبي ليلى قلت ومنها قصة الاستغفار للمنافقين كما روي الطبراني من حديث ابن عباس قال لما أكرم رسول الله صلى الله عليه وسلم من الاستغفار لقوم من المنافقين قال عمر سواء عليهم استغفرت لهم أم لم تستغفر لهم ومنها آية لما استشار النبي صلى الله عليه وسلم أصحابه في الخروج إلى بدر أشار عمر بالخروج فنزل كما أخرجك ربك من بيتك بالحق الآية ذكره أهل السير ومنها أنه لما استشاره صلى الله عليه وسلم في فراق عائشة يوم الإفك قال عمر من زوجكها يا رسول الله قال الله قال أقتلن إن ربك دلس عليك فيها سبحانه هذا بهتان عظيم فزات كذلك ومنها ما أخرجه أحمد وغيره أنه لما جامع امرأته في رمضان ليلاً بعد الانتباه وكان ذلك محرماً أول الإسلام فنزل أحل لكم ليلة الصيام الرفث إلى نسائكم الآية ومنها ما أخرجه ابن مردويه وابن أبي حاتم وغيرهم عن أبي الأسود قال اختصم رجلان إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقضى بينهما فقال الذي قضى عليه ردنا إلى عمر فقال أ كذلك قال نعم فقال عمر مكانكما حتى أخرج اليكما فخرج إليهما مشتملاً على سيفه فضرب الذي قال ردنا إلى عمر فقتله وأدير الآخر فقال يا رسول الله قتل عمر والله صاحبي فقال ما كنت أظن أن يجترئ عمر على قتله مؤمن فأنزل الله عز وجل فلا وربك لا يؤمنون حتى يحكوك فيها شجر بينهم الآية فاهدر دم الرجل وبرأ عمر من قتله وله شاهد موصول وفي تفسير البغوي أن المقتول كان منافقاً وخصمه يهودياً ومنها الاستئذان في الدخول وذلك أنه دخل عليه غلامه وكان ناعماً فقال اللهم حرم الدخول فنزلت آية الاستئذان ذكره بعض المفسرين ومنها موافقته لقوله تعالى ثلث من الأولين الآية أخرجه ابن عساکر في التاريخ عن جابر \* حج أبي بكر الصديق (وما اعتادوه من الجهالات) كطوافهم بالبيت عراً (فتناه ذلك) أي رجعه (أمر) بالتشديد (على الحجاج) بضم الحاء (بسورة براءة) أي بأربعين آية من صدرها ليقراها على أهل الموسم كما سيذكره المصنف (ولم ينقص المسلمين) بالمهلة (من صدر سورة براءة) إلى قوله ولو كره المشركون كما في رواية ابن جرير (العضباء) باهمال الميم وأعجم الضاد

وأمره ان يتولى نبذ اليهود ويقرأ على الناس صدر سورة براءة فلما أدرك علي عليه السلام  
أبا بكر قال ابو بكر امير أم مأمور فقال بل مأمور ثم مضيا ويقال ان ابا بكر لما لحقه  
علي رجع فقال يا رسول الله بأبي أنت وأمي أنزل في شأني شيء قال لا ولكن لا ينبغي لأحد  
أن يبلغ هذا الرجل من اهلي اما ترضى يا ابا بكر انك كنت معي في الغار وانك صاحبي  
علي الحق ايضا قال بلى فكان ابو بكر أمير الناس وعلي يؤذن براءة ويؤذن المؤذنون بها عن  
أمره روي في صحيح البخاري عن أبي هريرة قال بعثني ابو بكر في تلك الحجة في مؤذنين  
بعثهم يوم النحر يؤذنون بمنى أن لا يحج بعد العام مشرك ولا يطوف بالبيت عريان وروي عنه  
انه قال امرني علي بن ابي طالب ان اطوف في المنازل من منى براءة وكنت اصيح حتى صحت  
حلقى فقبل له بم كنت تنادي قال بأربع أن لا يدخل الجنة الا مؤمن وان لا يحج بعد العام  
مشرك وان لا يطوف بالبيت عريان ومن كان له عهد فله اجل أربعة أشهر ثم لا عهد له قال  
العلماء وكان السبب في بعث علي عليه السلام بعد أبي بكر انه كان في عرف العرب ان لا يتولى  
عقد العقود وتفضله الاسيدهم أو رجل من رهطه فبعث عليا ازاحة لليلة لثلاثا يقولوا هذا  
خلاف ما نعرفه واراد النبي صلى الله عليه وسلم بذلك أن يأتي حجه من قابل على امر قد  
تقرر وتمهد فنسخ الله سبحانه وتعالى بابتداء سورة التوبة عهد كل ذي عهد بالشرط السابق  
ومن لم يكن له عهد فاحله انسلاخ شهر الله المحرم وذلك قوله تعالى فاذا انسلخ الأشهر الحرم

ثم موحدة مع المد (نبذ اليهود) من طرحها وابطالها (ويقال ان أبا بكر) ذكر ذلك البغوي بصيغة جزم  
(بأبي أنت وأمي) افديك (أنزل في شأني شيء) قال ذلك من شدة خوفه لله عز وجل وخشية أن يكون  
ليس أهلا للتأثير (وانك صاحبي) بفتح الهمزة (روي في صحيح البخاري) وصحيح مسلم وسنن أبي داود  
والنسائي (بعثني أبو بكر في الحجة) قال الطحاوي كيف بعث أبو بكر أبا هريرة والمأمور بالتأذين على  
وأجيب بان أبا بكر كان هو الامير وكان لعلي التأذين فقط ولم يطقه وحده فاحتاج الي من يعينه على ذلك  
فارسل معه أبو بكر رضى الله عنه أبا هريرة وغيره لمساعدوه (في مؤذنين) قال في التوشيح سمي منهم سعد  
ابن أبي وقاص وجابر (ولا يطوف) بالنصب (وروي عنه قال أمرني علي) رواه النسائي بمعناه (إزاحة)  
بكسر الهمزة وبالزاي والمهملة والتثوين أي اناطة وتحية (فاذا انسلخ الاشهر الحرم) أي انقضت ومضت  
قبل هي الاشهر الاربعة رجب وذوالقعدة وذوالحجة والمحرم وقيل هي شهور العهد سميت حرما لأن الله

فاقتلوا المشركين حيث وجدتموهم وخذوهم واحصروهم واقعدوا لهم كل مرصد وهذه الآية من اعاجيب القرآن لأنها نسخت من القرآن مائة واربعاً وعشرين آية ثم نسخت بقوله تعالى وان احد من المشركين استجارك فأجره حتى يسمع كلام الله ثم ابلغه مأمنه \* السنة العاشرة في رمضان منها

تعالى حرم فيها على المؤمنين دماء أهل الشرك والتعرض لهم ( فاقتلوا المشركين ) أي الكفار ( حيث وجدتموهم ) أي ولو في الحرم ( وخذوهم واحصروهم ) أي احبسوهم وقال ابن عباس يريد ان تحصنوا فاحصروهم أي امنعوا الخروج وقيل امنعوا دخول مكة والتصرف في بلاد الاسلام ( واقعدوا لهم كل مرصد ) أي على كل طريق ( وان أحد من المشركين ) الذين أمرت بقتلهم ( استجارك ) أي استأمنك بعد انسلاخ الاشهر الحرم ( فأجره ) فاعذه وأمنه ( حتى يسمع كلام الله ) فيأله وعليه من الثواب والعقاب ( ثم ابلغه مأمنه ) أي المحل الذي يأمن فيه وهو دار قومه ثم ان قاتلك بعد وقدرت عليه فاقتله \* السنة العاشرة ( ذكر اسلام جرير ) بن عبد الله ( في رمضان منها ) كما جزم به ابن حبان والبخاري وأكثر الحفاظ المتأخرين وغلط الطحاوي ابن عبد البر وغيره ممن قال ان اسلامه قبل موت النبي صلى الله عليه وسلم بربعين يوماً لما في الصحيحين وغيرهما عنه قال قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم في حجة الوداع استصت لي الناس نعم يؤيد ما قاله ابن عبد البر ماروي عن جرير قال ما كان اسلامي الا بعد نزول المائدة وقد علم ان قوله تعالى اليوم أكملت لكم دينكم انما نزلت بعرفات في حجة الوداع وهي من جملة آياتها والجواب عنه انه أراد بعد نزول معظمها وكان قبل حجة الوداع ومن ذلك آية الوضوء منها وهي نزلت قبل غزوة تبوك بزمان طويل فان قيل قدروي الطبراني في الاوسط والكبير بسند صحيح غريب عن جرير رضي الله عنه قال لما بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم أخته قتل لي يا جرير لاي شيء جئتنا قلت لاسلم على يدك يا رسول الله فالتقي لي كداه ثم أقبل على أصحابه فقال اذا أتاكم كريم قوم فاكرموه وهذا يدل على ان مجيء جرير كان في أول البعثة فالجواب ان جرير لم يرد بقوله لما بعث النبي صلى الله عليه وسلم أخته انه أتى بعد البعثة فوراً والا للزم من ذلك انه أسلم بمكة ولا قاتل به وما يقوى هذا ما في تمة الحديث في المعجم الكبير فدعاني الى شهادة أن لا اله الا الله وأنى رسول الله وقيم الصلاة المكتوبة وتؤدي الزكاة المفروضة وتؤمن بالقدر خيره وشره وذلك لان الصلاة المكتوبة انما فرضت ليلة الاسراء وهو بعد البعثة بمدة كإمراة والزكاة انما فرضت بالمدينة بلا توقف فحينئذ هذا اللفظ متروك الظاهر فلا يستدل به علي قدم اسلام جرير فان قيل ففي معجم ابن نافع من حديث شريك عن أبي اسحق عن الشعبي عن جرير قال لما نعى النجاشي قال النبي صلى الله عليه وسلم ان أخاك النجاشي هلك فاستغفروا له فهذا يدل على تقدم اسلام جرير عن رمضان لان وفاة النجاشي كانت في رجب سنة تسع كما مر فالجواب انه ليس في حديث جرير انه كان مسلماً يومئذ لجواز أن يكون حديثه من مراسيل الصحابة وأما مارواه الطبري عن جرير قال بعثني النبي صلى الله عليه وسلم في أثر العرنيين الدال لتقدم اسلام جرير لان قصة العرنيين كانت سنة ست أو تسع فجوابه ان سند هذا

اسلم سيد بحيلة ابو عبد الله جرير بن عبد الله البجلي الأحمسي رضي الله عنه . رويناه في الصحيحين عنه قال بايعت رسول الله صلى الله عليه وسلم على اقام الصلاة وايتاء الزكاة والنصح لكل مسلم وفيهما ايضا قال ما حجني رسول الله صلى الله عليه وسلم منذ اسلمت ولا رأني الاضحك وكان عمر يسميه يوسف هذه الامة لفرط جماله وكان طوالا يقتحم في ذروة البعير وكان نعله ذراعا ومع تأخر اسلامه فقد اخذ في نصر الاسلام بحظ وافر وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يغزيه مرة ويبعثه اخرى . رويناه في الصحيحين واللفظ لمسلم

الحديث ضعيف فيه موسى بن عبيدة الزبيدي كذا أجاب الحفاظ قلت وبتقدير صحته فلا دلالة فيه اذ لم يصرح بأنه كان مسلما يومئذ فلعله صلى الله عليه وسلم استعان به يومئذ وهو علي كفره ( فائدة ) حديث اذا أنا كم كريم قوم فأكرموه رواه ابن ماجه بسند صحيح عن ابن عمر ورواه البزار وابن خزيمة وابن أبي عدي والبيهقي في الشعب عن جرير أيضا ورواه البزار أيضا عن أبي هريرة ورواه ابن أبي عدي عن معاذ وأبي قتادة ورواه الحاكم عن جرير ورواه الطبراني في الكبير أيضا عن ابن عباس وعبد الله بن حمزة ورواه ابن عساكر عن أنس وعدي بن حاتم ورواه الدولابي في الكنى وابن عساكر عن أبي راشد عبد الرحمن بن عبد الله بلفظ شريف قوم ( بحيلة ) بفتح الموحدة وكسر الجيم حي من اليمن من معد وهو أخو خنهم وها من قحطان أو من ربيعة بن نزار قولان ( جرير ) بفتح الجيم وكسر الراء الاولى ( ابن عبد الله ) بن جابر ( الاحمسي ) نسبة الى أحس بهمة مفتوحة فهملة ساكنة فيم مفتوحة فسين مهملة بطن من بحيلة ( وروينا في الصحيحين ) وسنن ابن حبان ومعجم الطبراني ( علي اقام الصلاة وايتاء الزكاة ) زاد البخاري في البيوع وعلى السمع والطاعة ( والنصح لكل مسلم ) زاد ابن حبان فكان جرير اذا اشترى شيئا أو باع يقول لصاحبه اعلم ان ما أخذنا منك أحب إلينا مما أعطينا كه وللطبراني حتى انه أمر مولاه أن يشتري له فرسا بثلاثمائة درهم وجاءه وبصاحبه لينقده الثمن فقال جرير لصاحب الفرس فرسك خير من ثلاثمائة ثم اشتراه بثلاثمائة درهم فقيل له في ذلك فقال اني بايعت النبي صلى الله عليه وسلم علي النصح لكل مسلم وانما بايع جريرا على ما ذكر لانه صلى الله عليه وسلم كان يبايع أصحابه بحسب ما يحتاج المبايع اليه من تجديد عهد أو توكيد امر فمن ثم اختلفت ألفاظهم في مبايعتهم قاله القرطبي ( وفيهما أيضا ) وفي سنن الترمذي ( ما حجني رسول الله صلى الله عليه وسلم ) أي ما منعي الدخول عليه في وقت من الاوقات ولم يرد انه كان يدخل على أزواجه ( ولا رأني الاضحك ) أي تبسم كما في رواية أخرى في صحيح مسلم وغيره وفي الحديث استحباب البشاشة والالطف والاكرام لاوارد وفيه فضيلة جرير ( يوسف ) بالفتح ( لفرط جماله ) ورد في حديث ضعيف انه صلى الله عليه وسلم قال كان على وجه جرير مسحة ملك ( طوالا ) بضم الطاء المهملة وتخفيف الواو صفة مبالغة لا طويل ( ذروة ) بكسر المعجمة وفتحها أعلا سنام ( البعير ) زاد في الرياض المستطابة الظهر أي طويل الظهر ( رويناه في الصحيحين )



قال قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم يا جرير ألا تريحني من ذي الخلصة بيت نخشم كان يدعى كعبة اليمانية قال فتقرب اليه في خمسين ومائة فارس وكنت لا أثبت على الخيل فذكرت ذلك لرسول الله صلى الله عليه وسلم فضرب يده في صدري وقال اللهم ثبته واجعله هاديا مهديا قال فانطلق فخرقها بالنار ثم بعث جرير الى رسول الله صلى الله عليه وسلم رجلا يبشره يكنى ابا أرطاة فأني رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال له يا رسول الله ما جئت حتى تركتها كأنها جبل اجرب فبرك رسول الله صلى الله عليه وسلم على خيل احسن ورجالها خمس مرات ثم بعثه النبي صلى الله عليه وسلم الى اليمن قبل موته فلقى بها ذا كلاع وذاعمر و قال جرير فجعلت أحدثهم عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال لي ذو عمرو لئن كان الذي تذكره من أمر صاحبك لقد مر على أجله منذ ثلاث قال وأقبلامي حتى اذا كنا في بعض الطريق رفع لنا ركب من قبل المدينة فسئلناهم فقالوا قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم واستخلف أبو بكر والناس صالحون فقالا اخبر صاحبك أنا قد جئنا ولعلنا سنعود انشاء الله ورجعت الى اليمن فاخبرت أبا بكر بمحدثهم قال أفلا جئت بهم قال فلما كان بعد قال لي ذو عمرو يا جرير

وسنن أبي داود والنسائي (من ذي الخلصة) اختلف هل كان هذا الاسم للبيت أو الصنم وقد مر ضبطها (بيت) بالجر بدل من ذي (لخشم) من بلاد دوس كانوا يحجون اليه ويطوفون به ويبخرون عنده يشبهون به الكعبة المكرمة قال السهيلي وفي موضعها مسجد جامع بموضع يسمى الغيلان (تدعى كعبة) بالنصب (اليمانية) بالتخفيف وبإضافة كعبة الى اليمانية من باب إضافة الموصوف الى صفته وفي رواية لمسلم كان يقال له الكعبة اليمانية والكعبة الشامية وفي بعض النسخ الكعبة الشامية بلا واو قال النووي وفي هذا اللفظ المام والمراد ان ذا الخلصة كانوا يسمونه الكعبة اليمانية وكانت الكعبة الكريمة تسمى الكعبة الشامية فرقوا بينهما للتمييز هذا هو المراد فتأول اللفظ عليه وتقديره يقال له الكعبة اليمانية ويقال لاتي بمكة الشامية ومن رواه الكعبة اليمانية الكعبة شامية بخذف الواو فعناه كل يقال هذان اللفظان أحدهما لموضع والآخر لآخر (قفرت) أي خرجت للقتال (فضرب يده في صدري) زاد النسائي وغيره حتى رأيت أثر يده في صدري (هاديا) أي دالا على طريق الهدى (مهديا) مدلولا عليها وموقفا ما زاد في رواية فما وقعت عن فرس بعد (رجلا يبشره) فيه كما قال النووي استجاب ارسال البشير بالفتوح ونحوها (أبا أرطاة) بفتح الهذرة وسكون الراء ثم مهملة واسمه حصين كما في نسخ صحيح مسلم وهو الموجود في نسخة ابن همام وحسين كما في أكثرها وذكر عياض الوجهين والرواب الصاد (جمل اجرب) أي اسود كالمطلى بالقطران لجربه قال النووي فيه التكاية بآثار الباطل والمبالغة في ازالته (فبرك) بتشديد الراء (على خيل احسن ورجالها) أي قال بارك الله فيهم (خمس مرات) هذا أصل في تكرير الدعاء خمس مرات (ذا كلاع) تقدم ضبطه وذكر اسمه

ان لك على كرامة واني مخبرك خبراً انكم بامعشر العرب لن تزالوا بخير ما كنتم اذا ما هلك  
 أمير تأمرتم في آخر فاذا كانت بالسيف كانوا ملوكا يفضبون غضب الملوك ويرضون برضا  
 الملوك رواه البخاري وذكر ان ذا الكلاع لما أتاه جرير أسلم وأعتق ثمانية عشر ألف عبد  
 وقيل اثني عشر ألف بنت والله أعلم \* وفي شوال منها قدم على رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 وفد بني الحارث بن كعب بأهل نجران وفيهم قيس بن الحصين ذي الفضة سمي بذلك  
 لفضة كانت في حلقه وفيه قال عمر بن الخطاب يوماً وقد خطب الناس لا تزد امرأة في  
 صداقها على كذا وكذا ولو كانت بنت ذي الفضة فيهم يزيد بن عبد المدان وآخرون وكان  
 سبب وفادتهم ان النبي صلى الله عليه وسلم بعث اليهم خالد بن الوليد وأمره أن يدعوهم ثلاثة  
 أيام ثم يقاتلهم بعدها فلما قدم عليهم خالد أساموا فكتب الى رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 يخبره بذلك فكتب اليه رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يقدم بهم معه فقدم بهم خالد فلما  
 وآهم رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من هؤلاء القوم الذين كأنهم رجال الهند فلما وقفوا على  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم قالوا نشهد انك لرسول الله صلى الله عليه وسلم وان لا إله إلا الله  
 فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنا أشهد أن لا إله إلا الله واني رسول الله ثم قال رسول

(كرامة) بالنصب (تأمرتم في آخر) بمد الهمزة وقصرها أي تشاورتم (فاذا كانت) أي اماره (بالسيف)  
 أي بالقهر والغلبة كانوا أي المراد \* تنمة من فضائل جرير ما روي الطبراني في الكبير وابن أبي عدي عن علي كرم  
 الله وجهه ورضي عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم جرير منا أهل البيت ظهراً لبطن أما تاريخ وفاته  
 فقد قال ابن عبد البر وغيره نزل جرير رضي الله عنه الكوفة واعتزل حروب الصحابة ثم تحول الى الجزيرة  
 ونواحيها ومات بقرقيسيا بكسر القافين والسين المهملة وسكون الراء وتخفيف التحتية يقصر ويمد سنة احدى  
 وخمسين وقيل بعدها انتهى \* ذكر وفد بني الحارث بن كعب (ابن الحصين) بالمهملتين والتصغير (ذي الفضة) بضم  
 المعجمة وتشديد المهملة (علي كذا وكذا) أي على خمسمائة درهم (يزيد) بالتحية الزاى (بن عبد المدان)  
 بفتح الميم وتخفيف الدال واسم عبد اندان عمرو بن الرباب بن قطن بن زياد بن الحارث بن مالك بن ربيعة  
 الحارثي وكان من أشرف اليمن تضرب به الامثال في الشرف والمدان في الاصل الصنم من دان بمعنى أطاع (ان  
 يقدم) بفتح الهمزة (كأنهم رجال الهند) أي في الطول والجمال وكثرة الشعر (نشهد أنك لرسول الله وان لا إله إلا  
 الله) قد يستدل به على عدم وجوب الترتيب بين كلمتي الشهادة لصحة الاسلام وهو خلاف ما نقله أصحابنا  
 عن القاضي أبي الطيب وقرروه من اشتراط الترتيب وعليه فالجواب عن ذلك أنهم كانوا قد أسلموا ببلادهم

الله صلى الله عليه وسلم أنتم الذين اذازجروا استقدموا كررها عليهم ثلاثاً كل ذلك لا يجيبونه فقال له يزيد بن عبد المدان في الرابعة أن نم يا رسول الله نحن الذين اذا زجروا استقدموا قالها ثلاث مرات فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لو أن خالد لم يكتب انكم أسلمتم ولم تقاتلوا لألقيت رؤوسكم تحت أقدامكم فقال يزيد بن عبد المدان أما والله ما حمدناك ولا حمدنا خالداً قال فن حمدتم قالوا حمدنا الله الذي هدانا لك قال صدقتم ثم قال لهم رسول الله صلى الله عليه وسلم بما كنتم تغلبون من قاتلكم في الجاهلية قالوا تغلب من قاتلنا يا رسول الله انا كنا نجتمع ولا نفترق ولا نبداً أحداً بظلم قال صدقتم وأمر عليهم رسول الله صلى الله عليه وسلم ابن ذي النصة ولم يكتبوا بعد ان رجعوا الى قومهم الا أربعة أشهر حتى توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد ان انصرفوا من عنده بعث اليهم عمرو بن حزم وكتب له كتاباً فيه جل من الأحكام \* وفي هذه السنة نزل قوله تعالى يا أيها الذين آمنوا شهادة بينكم الآية الى الفاسقين وما بعدها في قصة مشهورة وهو انه خرج نعيم بن أوس الداري وعدي بن بدء النصرانيان في تجارة لهما الى الشام وخرج معهما بديل مولى عمرو بن العاص وكان مسلماً فرض بديل فأوصى اليهما وكتب جميع ما معه في رقعة وجعلها في جوالقه ولم يخبرهما بذلك فمات فلما مات أخذاه من متاعه اناء من فضة منقوشاً بالذهب ثم قدما

حتى جاءهم خالد كما هو مصرح به في كتب السير ( أنتم الذي اذازجروا ) أي سيقوا يقال زجرت البعير اذا أستقته ( استقدموا ) أي كفاهم الزجر من غير احتياج الى ضرب وغيره وهذا مثل ضرب رسول الله صلى الله عليه وسلم لهم حيث آمنوا بمجرد ان جاء اليهم خالد من غير احتياج الى قتال ( ابن حزم ) بفتح الحاء المهملة وسكون الزاي \* سبب نزول قوله تعالى يا أيها الذين آمنوا شهادة بينكم الآية ( في قصة مشهورة ) رواها البخاري وأبو داود مختصرة والترمذي مطولة عن ابن عباس وقال ليس اسنادها بصحيح ( نعيم بن أوس ) بن خارجة ( الداري ) نسبة الى دار بن هاني بن حبيب بن اعمار بن لحم بن عدي بن كهلان بن سبأ ويقال في نسبة الدبري منسوب الى دير كان يتعبد فيه توفي ببيت المقدس سنة أربعين ولم يعقب سوى ابنته رقية التي يكنى بها ( ابن بدء ) بفتح الموحدة وتشديد المهملة والمد مصروف ( بديل ) بالوحدة والمهملة مصغر وهو رجل من بني سهم كما في البخاري وسنن أبي داود والترمذي والمراد بولاهم لانه ( مولى عمرو بن العاص ) كما في تفسير البغوى وغيره ( في جوالقه ) بالجم المضمومة والقاف اما من خلود أو ثياب أو غيرها فارسي ( اناء من فضة ) للبخاري وأبي داود والترمذي جاما بالجم وتخفيف الميم وأصله الصورة من العاج ثم استعير لغيره ( منقوشا بالذهب ) ولهم مخصوصا بأعجام الحاء واهمال الصاد أي جعل عليه صفائح من

ببقية المتاع على اهله ففتشوه فوجدوا الكتاب ففقدوا مما ذكر فيه الاناء الذي اخذه الوصيان  
فستأروها عنه فجداه فاختصموا الى النبي صلى الله عليه وسلم فأصرا على الانكار وحلفا فأ نزل  
الله تعالى هذه الآية واختلف المفسرون في حكمها فقال جماعة منهم كانت شهادة اهل الذمة  
مقبولة فتسخت وناسخها قوله تعالى وأشهدوا ذوي عدل منكم وذهب قوم الى انها ثابتة وانه اذا  
لم يجده مسلمين فيشهد كافرين ولما نزلت الآية دعا النبي صلى الله عليه وسلم تيمما وعديا واستحلفهما  
بعد صلاة العصر عند المنبر خلفا وخلا سبيلهما ثم ظهر الاناء بعد ذلك بمكة فرموا بها الى  
رسول الله صلى الله عليه وسلم ونزل في ذلك قوله تعالى فان عثر على انهما استحقا اثما اي  
اثما بخيانتهم وأيمانهم الكاذبة فأخرا من أولياء الميت يقومان مقامهما يعني مقام الوصيين  
من الذين استحق عليهم أي فيهم ولا جلمهم الاثم وهم ورثة الميت استحق الخالفان بسببهم  
الاثم وعلى بمعنى في والأوليان هما هنا الميت فأخرا بقيقه جواز نعت المعرفة للشيء  
وهما تذكير الأولى والأولى هو الأقرب ولما نزلت الآية بانتقال اليمين الى أولياء الميت  
قام عمرو بن العاص والمطلب بن أبي وداعة السهميان خلفا ودفع الاناء اليهما وكان تميم الداري  
بعد ما أسلم يقول صدق الله ورسوله أنا أخذت الاناء فأنا أتوب الى الله وأستغفره وانما  
انتقلت اليمين الى الأولياء لأن الوصيين حين وجدوا الاناء ادعيا انهما ابتاعاه منه وهذا  
الحكم مستمر والله أعلم . وفيها بحث فروة بن عمرو الخزاعي الى رسول الله صلى الله عليه

ذهب كخوص النخل زاد البغوى فيه ثلاثمائة مثقال فضة ( فقال جماعة ) منهم النخعي ( وذهب قوم الى انها  
ثابتة ) اذا فقد مسلمين وكان مسافرا في الوصية فقط وبهذا قال شريح القاضي ( ثم ظهر الاناء بعد ذلك  
بمكة ) مع اناس ادعوا انهم اشتروه من تميم وعدى كمارواد سعيد بن جبير عن ابن عباس وقال آخرون بل  
لما طالت المدة أظهره تميم وعدى مدعين انهما اشترياه من بديل ( فان عثر ) أي اطلع ( على انهما ) أي  
الوصيان ( استحقا اثما ) أي استوجباه ( من الذين استحق ) قراءة العامة بالبناء للمفعول وقرأ حصين  
بالبناء للفاعل أي حق ووجب عليهم الاثم يقال حق واستحق بمعنى ( عليهم الاوليان ) ولحمة وأبي بكر عن  
عاصم الاولين بالجمع بدل من الذين ( ابن أبي وداعة ) بفتح الواو والمهمتين ( خلفا ) زاد البغوى بعد العصر  
( ودفع الاناء اليهما ) زاد البغوى والى أولياء الميت ( لان الوصيين حين وجدوا الاناء ادعيا انهما ابتاعاه  
منه ) فكانت البيئة في جهنهما واليمين في جهة الورثة لانهما يدعيان البيع والورثة يذكرونه ( وهذا الحكم  
مستمر ) ان البيئة على المدعي واليمين على من أنكر كما رواه الترمذي والبيهقي في السنن وابن عساکر عن  
ابن عمر وروى أحمد والشيخان وابن ماجه الشق الاخير عن ابن عباس \* اسلام فروة بن عمرو الخزاعي ويقال



وسلم رسولا باسلامه وأهدى له فرسا وبغلة وكان فروة عاملا للروم على من يليهم من العرب وكان منزله معان ولما بلغ الروم خبر اسلامه أخذوه فحبسوه حيناً ثم ضربوا عنقه ولما قدموه للقتل أنشد .

أبلغ سراة المسلمين بأني سلم لربي أعظمى ومقامي

وفيها بعث النبي صلى الله عليه وسلم علي بن أبي طالب الى نجران خلف خالد بن الوليد روي في صحيح البخاري عن البراء بن عازب قال بعثنا رسول الله صلى الله عليه وسلم مع خالد بن الوليد الى اليمن قال ثم بعث علياً بعد ذلك مكانه فقال مر أصحاب خالد من شاء منهم أن يعقب معك فليعقب ومن شاء فليقبل فكنت فيمن عقب معه قال فغنمت أوقاً ذوات عدد . وروي في رواية أخرى عن بريدة بن الحصين الأسلمي قال بعث النبي صلى الله عليه وسلم علياً عليه السلام الى خالد ليقبض منه الخمس وكنت أنبض علياً وقد اغتسل فقلت لخالد ألا ترى الى هذا فلما قدمنا على النبي صلى الله عليه وسلم وذكر له ذلك فقال يا بريدة أتنبض علياً فقلت نعم فقال لا تبغضه فإن له في الخمس أكثر من ذلك ومعنى ذلك أنه رأى أخذ جارية من المغنم واغتسل منها فظن أنه غل فلما أعلمه النبي صلى الله عليه وسلم أنه أخذ أقل من حقه أحبه وكان بريدة بعدها ممن يحب علياً ويتولاه . وروي خارج الصحيحين أن الجارية وقعت في الخمس ثم خمس فصارت في سهم ذوي القربى ثم صارت في سهم علي وبهذا يزول الاشكال

ابن عامر وابن بغيثة وأنس بن مالك واسم بقاء ابن نعامه ومر ذكر الخلاف في اسلامه وكان اهداؤه البغلة قبل حنين كما سبق ( وكان عاملاً للروم الى آخره ) ذكر ذلك ابن مندة وأبو نعيم وابن عبد البر ( ثم ضربوا عنقه ) معناه لم يقال له عقرى بفلسطين وقال في ذلك :

الاهل آتي سلمي بان خليلها على ماء عقرى فوق احدي الرواحل

على ناقه لم يضرب الفحل أمها مسندة أطرافها بالناخل

(مرأة) جمع سري وهو السيد كما مر (سلم) بكسر السين وسكون اللام وفتحهما\* ذكر بعث علي بن أبي طالب الى نجران (ان يعقب) بفتح العين وتشديد القاف أي يرجع الى اليمن اذا التعقيب ان يعود بعض السكر بعد الرجوع عسى يصيبون من العدو غرة وقيل التعقيب ان يرجع في غزاة أخرى قبلها (فليقبل) بضم التحتية وكسر الباء (أنبض علياً) فيه . معجزة لرسول الله صلى الله عليه وسلم حيث اطلع على ما في نفس بريدة (أكثر) بالنصب اسم ان (أخذ جارية) كما في رواية الاسماعيلي في صحيح البخاري فاصطفى على منها سبية أي أمة مسبية (وبهذا يزول الاشكال) الحاصل في استبداد علي بها لكن مع زيادة انه صلى الله عليه وسلم قد فوض

فعلي كرم الله وجهه في الجنة أتقى وأزهّد وأورع من أن تستفزه غلبة الشهوة على ارتكاب محارم الله وقد اجتمع فيه من الدين المتين والورع الحاجز والزهادة في الدنيا وجماع الفضائل ما لم يجتمع لأحد سواه وقد أبغضته فرقة تسمى الناصبة ففرطوا في دينهم وشقوا بسببه وأحبه آخرون فأفرطوا حتى أبغضوا بسببه كثيراً من الصحابة وقد تقدم إليه النبي صلى الله عليه وسلم في ذلك فقال يا عليّ إن فيك مثلاً من عيسى ابن مريم أبغضته اليهود حتى بهتوا أمه وأحبه النصارى حتى أنزلوه المنزلة التي ليس بها وشكب أهل السنة والجماعة عن الطرفين فاحبوا وتولوا جميعهم ونشروا محاسنهم وجنبوا معائبهم وكذبوا نقلتها واعتذروا على ما صح منها فالؤمن يتحرى المآذير والمنافق يتبع العورات ومن سلم سلم ومن أطلق لسانه بالثلب ندم ومن حسن إسلام المرء تركه ما لا يعنيه والله ولى التوفيق . رويناه في صحيح البخاري عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال بعث على إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم من اليمن بذهبية في أديم مقروظ لم تحصل من ترابها قال فقسمها بين أربعة نفر بين عينة بن بدر والأقرع بن حابس وزيد الخليل والرابع اما علقمة أو عامر بن الطفيل

إليه أمر القسمة ثم بقي الاشكال الحاصل في عدم استبرائها وجوابه أن سيدنا على كرم الله وجهه ورضي عنه لم يبطأها بل استمتع بها بما دون الوطى ولا بدع أن يغتسل من ذلك لا مكان أنه أنزل به والاستمتاع بالمسبية بما دون الوطى جائز ولو صرحت رواية بأنه وطئها فجوابه أنه لعلها كانت بكراً وكان يري عدم وجوب استبراء البكر (يستفزه) يستخفه ويحمله (الحاجز) بالزاي المانع (و جماع الفضائل) بكسر الجيم (تسمى الناصبة) بالتون والمهمل والموحدة (ففرطوا) قصرُوا (وشقوا) بضم القاف (فأفرطوا) غلوا وجاوزوا الحد (حتى بهتوا) بالواو وحده والفوقية كما مر أي رموها بالزنا (فأنزلوه المنزلة التي ليس بها) هو قولهم عيسى ابن الله (المآذير) باهمال العين واعجم الذال جمع معذرة (ومن حسن إسلام المرء تركه ما لا يعنيه) هو حديث حسن رواه الترمذي وابن ماجه عن أبي هريرة ورواه أحمد والطبراني في الكبير عن الحسين بن علي ورواه الحاكم في الكنى عن أبي بكر ورواه الشيرازي عن أبي ذر ورواه الحاكم في تاريخه عن علي ورواه الطبراني في الاوسط عن زيد بن ثابت ورواه ابن عساكر عن الحارث بن هشام (روينا في صحيح البخاري) وصحيح مسلم وغيرهما (بذهبية) تصغير ذهبية وهي تأنيث الذهب وكأنه ذهب به إلى معنى القطعة وفي رواية لمسلم بذهبة مكبر (في أديم) أي جلد (مقروظ) أي مندبوغ بالقاف والظاء شجر يدبغ به (لم تحصل) مبني للمفعول (من ترابها) أي لم يميز من تراب المعدن (اما) بكسر الهمزة (علقمة) هو ابن علاثة بضم المهملة وبمثلة كما في رواية (واما عامر بن الطفيل) قال العلماء ذكر عامر هنا وهم ظاهرون لأنه توفي قبل ذلك بسنين كما مر ذكر وفاته والصواب

فقال رجل من أصحابه كنا نحن أحق بهذا من هؤلاء قال فبلغ ذلك النبي صلى الله عليه وسلم فقال ألا تأمنوني وأنا أمين من في السماء يأتيني خبر السماء صباحا ومساء قال فقام رجل غائر العينين مشرف الوجنتين ناشز الجبهة كثر اللحية مخلوق الرأس مشمر الأزار فقال يا رسول الله اتق الله قال ويلك أولست أحق أهل الأرض أن يتق الله قال ثم ولى الرجل قال خالد بن الوليد يا رسول الله إلا أضرب عنقه قال لا لعله أن يكون يصلي فقال خالد وكم من مصل يقول بلسانه ما ليس بقلبه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اني لم أومر أن اتعب عن قلوب الناس ولا أشق بطونهم قال ثم نظر إليه رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو مقف فقال انه يخرج من ضنفي هذا قوم يتلون كتاب الله رطبا لا يجاوز حناجرهم يمرقون من

انه علقمة بن علاثة كما هو مجزوم به في كثير من روايات مسلم ( وأنا أمين من في السماء ) قال في الديباج يحتمل ان يريد به الله تعالى على حد قوله أأمنتم من في السماء أو الملائكة لانه أمين عندهم معروف بالامانة انتهى قلت يؤيد الاول قوله ( يأتيني خبر السماء ) أي ان ربي استأمنني على خبر السماء وعلى الوحي الذي يوحى الي فكيف لا تأمنوني أنتم على قسمة عرض من اعراض الدنيا ليس لي فيه غرض ( فقام رجل ) هو ذوالخويصرة البني كامر ( غائر ) بالمعجمة والتحتية منخفض ( مشرف الوجنتين ) أي مرتفعهما تنية وجنة مثلثة الواو وهي لحم الخد ( ناشز الجبهة ) بالمعجمة والزاي أي مرتفعها من النشز وهو المكان المرتفع ولمسلم ثاني الحين وهو جانب الجبهة وللانسان جنبان يكتشفان الجبهة ( كثر ) بفتح الكاف وتشديد المثلثة أي كثير ( اللحية ) بكسر اللام أشهر من فتحها ( أحق ) بالنصب ( قال خالد بن الوليد ) وفي أخرى لمسلم فقال عمر ابن الخطاب دعني يا رسول الله اقل هذا المتافق قال التووي ليس فبهما تعارض بل كل واحد منهما استأذن فيه انتهى ( قلت ) هما قصتان فعمل عمر استأذن في قصه وخالد في الاخرى ( اتعب ) بضم الهمزة وفتح النون وكسر القاف المشددة وروي بفتح الهمزة وسكون النون وضم القاف أي أشق واكشف ( عن قلوب الناس ) أي بل امرت ان احكم بما ظهر لي من الاحوال وأكل علم الباطن الى الكبر المتعال كما قال فاذا قالوا ذلك عصوا مني دماءهم وأموالهم وحسابهم على الله وقال هلا شققت عن قلبه ( وهو مقف ) بضم الميم وفتح القاف وتشديد الفاء أي مول قد أعطانا قفاه ضنفي بكسر المعجمتين وسكون الهمزة الاولى والسينية في صحيح البخاري بمهملتين فعناه النذل والعقب وهو من أسماء الاصل كامر ( يتلون كتاب الله رطبا ) فيه أقوال قاهم القرطبي أحدهما انه الحذف بالتلاوة والمعنى أنهم يأتون به على أحسن أحواله والثاني أنهم يواطبون على تلاوته فلا تزال ألسنتهم رطبة به والثالث ان يكون من حسن الصوت بالقراءة وفي رواية لمسلم يتلون كتاب الله لنا بالتون في بعض النسخ أي سهلا أو بحذف التون في كثير منها قال عياض ومعناه سهلا لكثرة حفظهم وقيل لما يلون ألسنتهم به يحرفون معانيه وتأويله قلل ابن قتيبة وقد يكون من اللب في الشهادة وهو الميل ( لا يجاوز حناجرهم ) كناية عن عدم قبوله والانتفاع به ( يمرقون ) بالراء المضمومة والقاف أي

كما يمرق السهم من الرمية واضنه قال لئن ادركتهم لاقتلنهم قتل ثمود ووافي على مقدمه من اليمن النبي صلى الله عليه وسلم بمكة في حجة الوداع فقال له النبي صلى الله عليه وسلم بم أهلت فان معناه أهل قال أهلت بما أهل به النبي صلى الله عليه وسلم قال أمسك فان معناه هديا رواه البخاري.

وفي آخر هذه السنة قدم رسولا مسيلمة بكتابه وفيه من مسيلمة رسول الله الى محمد رسول الله السلام عليك أما بعد فاني اشتركت في الأرمعك ولنا نصف الأرض ولقریش نصفها ولكن قریش قوم يعتدون فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لرسوليه فما تقولان أنما قالا تقول كما قال فقال أما والله لولا أن الرسل لا تقتل لضربت أعناقكما ثم كتب اليه من محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم الى مسيلمة الكذاب السلام على من أتبع الهدى أما بعد فان الأرض لله يورثها من يشاء من عباده والعاقبة للمتقين ومن ذكر في هذه السنة من الوفود وفد الرهاويين ووفد عبس ووفد خولان وهم عشرة \*

خاتمها حجة الوداع وسميت بذلك لأن النبي صلى الله عليه وسلم ودع الناس فيها وقال خذوا عني مناسككم فاني لا ادري لعلي لا أحج بعد عامي هذا قال ابن عمر وكنا نتحدث بحجة الوداع

يخرجون ( كما يمرق السهم ) النافذ ( من الرمية ) بفتح الراء وكسر الميم وتشديد التحتية وهي الصيد المرمي فيلة بمعنى مفعولة ( لاقتلنهم قتل ثمود ) أي قتلا عاما مستأصلا وفي رواية في صحيح مسلم قتل ادا والجمع بينهما كما قاله القرطبي انه صلى الله عليه وسلم قال كليهما فذكر أحد الرواة أحسدها وذكر الآخر الاخرى وفي الحديث معجزة له صلى الله عليه وسلم فقد وقع الامر كما أخبر فخرجوا زمن علي وقاتلهم وأبو سعيد الخدري راوى هذا الحديث معه كما رواه مسلم وغيره وقد يستدل بهذا الحديث من يكفر الخوارج وخلاف أهل الاصول في ذلك منتشر والله أعلم ( فان معناه أهل ) بالنصب ( رواه البخاري ) ومسلم وأبو داود والترمذي عن جابر ورواه أبو داود والترمذي عن البراء \* ذكر قدوم رسولا مسيلمة لعنه الله ( لولا ان الرسل لا تقتل لضربت أعناقكما ) رواه البخاري وصححه اسناده ففيه تحريم قتل رسول الكفار الى المسلمين وكذا استرقاقه سواء كان في الرسالة مصلحة لنا أولا كوعيد وتهديد خلافا لما قاله الماوردي وحكام الشيخان أوائل الجزية عن الروياني من انه ان كان فيه وعيد أو تهديد فلا أمان له حتى استرقاقه قال الثوري في الروضة ما قاله غير مقبول بل هو آمن مطلقا ( وفد الرهاويين ) بضم الراء وتخفيف الهاء وكسر الواو وتشديد التحتية الاولى ( ووفد عبس ) بالموحدة والمهمل ( ووفد خولان ) بفتح المعجمة وسكون الواو \* حجة الوداع ( خذوا عني مناسككم الى آخره ) رواه مسلم عن جابر ( لعلي لا أحج بعد عامي هذا ) هذا



والنبي صلى الله عليه وسلم بين أظهرنا ماندري ما حجة الوداع رواه البخاري وكان جملة من حضرها من الصحابة أربعين ألفاً وقد اختلفت روايات الصحابة في صفة حجته صلى الله عليه وسلم هل كان قارناً أو مفرداً أو متمتماً وبحسب ذلك اختلاف من بعدهم قال الامام محي الدين النووي رحمه الله تعالى وطريق الجمع بين الروايات انه صلى الله عليه وسلم كان أولاً مفرداً ثم صار قارناً فمن روى الافراد فهو الأصل ومن روى القرآن اعتمد آخر الأمر ومن روى التمتع أراد التمتع اللغوي وهو الانتفاع والارتفاق وقد ارتفق بالقران كارتفاق التمتع وزيادة وهو الإقتصار على فعل واحد قال وبهذا الجمع تنتظم الأحاديث كلها قال القاضي عياض رحمه الله قد أكثر الناس الكلام على هذه الأحاديث فمن مجيد منصف ومن مقصر متكلف ومن مطيل مكثر ومن مقصر مختصر قال وأوسعهم في ذلك نفسا أبو جعفر الطحاوي الحنفي فانه تكلم في ذلك في زيادة على الف ورقة . قال القاضي عياض وأولى ما يقال في هذا على ما خصناه من كلامهم واخترنا من اختياراتهم مما هرأجمع للروايات وأشبه بمساق الأحاديث أن النبي صلى الله عليه وسلم أباح للناس فعل هذه الأنواع الثلاثة ليدل على جواز جميعها إذ لو أمر بواحد منها لكان غيره يظن انه لا يجزيء فأضيف الجميع اليه وأخبر كل واحد بما أمر به وأباحه ونسبه الى النبي صلى الله عليه وسلم إما الأمر به وإما لتأويل

من اعلام نبوته صلى الله عليه وسلم افوق الامر كما أخبر (ماندري ما حجة الوداع) أي حتي توفي صلى الله عليه وسلم عقبها فعلمنا المراد حينئذ (وكان جملة من حضرها من الصحابة أربعين ألفاً) كما نقله الحفاظ عن أبي زرعة الرازي (وبحسب ذلك اختلف من بعدهم) فقال الشافعي ومالك وكثيرون أفضلها الافراد ثم التمتع ثم القرآن لما في الصحيحين عن جابر وعائشة انه صلى الله عليه وسلم أفرد الحج ورواه مسلم عن ابن عباس أيضاً وقال أحمد وآخرون أفضلها التمتع لما في الصحيحين عن ابن عمر انه صلى الله عليه وسلم أحرم متمتماً وقال أبو حنيفة أفضلها القرآن لما في الصحيحين عن أنس سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول ليبيك عمرة وحجاً وهذان المذهبان قولان آخران للشافعي وحكي الاخير عن المزني وأبي اسحق المروزي (قال الامام النووي) في شرح مسلم (اللغوي) بضم اللام (وقال القاضي عياض) كما نقله النووي عنه ثم (في زيادة على الف ورقة) زاد النووي عنه وتكلم معه في ذلك أيضاً أبو جعفر الطبري ثم أبو عبد الله ابن أبي صفرة ثم الملهب والقاضي أبو عبد الله بن المرباط والقاضي أبو الحسن القصار البغدادي والحافظ أبو عمر بن عبد البر وغيرهم (مخصناه) بالفاء والمهمتين والفحص المبالغة في البحث

عليه وأجمع الأحاديث في سياق حجة الوداع حديث جابر وهو من ما انفرد به مسلم بإخراجه فقال حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة واسحق بن إبراهيم جميعاً عن سالم قال أبو بكر حدثنا حاتم ابن اسماعيل المديني عن جعفر بن محمد عن أبيه قال دخلنا على جابر بن عبد الله فسأل عن القوم حتى انتهى إلى قلت أنا محمد بن علي بن الحسين فاهوى بيده إلى رأسى فزرع ذرى الأعلى ثم نزع ذرى الأسفل ثم وضع كفه بين يدي وانا يومئذ غلام شاب فقال مرحبا بك يا ابن أخي سل عن ماشئت فسأته وهو أعشى وحضر وقت الصلاة فقام في نساجة ملتحفاً بها كلما وضعها على منكبيه رجع طرفاًها إليه من صفرها ورداءه إلى جنبه على المشجب فصلى بنا فقلت أخبرني عن حجة رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال بيده ففقد

(واجمع الأحاديث) أي أكثرها جملاً لقوائد الحديث (حديث جابر) قال النووي هو حديث عظيم مشتمل على جمع من الفوائد ونفائس من مهمات القواعد (وهو ما انفرد مسلم) عن البخاري (بإخراجه) في الصحيحة وقد رواه أبو داود أيضاً كرواية مسلم (أبو بكر بن أبي شيبة) اسمه عبد الله بن محمد بن إبراهيم (اسحق بن إبراهيم) هو بن راهوية هي أمه وإبراهيم أبوه (حاتم) بالهملة والفوقية (المديني) بفتح الميم وكسر الهملة وسكون التحتية ثم نون ثم ياء النسبة (عن جعفر) الصادق (بن محمد) الباقر بن علي بن زين العابدين بن الحسين ابن علي بن أبي طالب (فسأل عن القوم) فيه نذب السؤال عن الوارد من الزوار والضياف ونحوهم لينزلهم منازلهم كما جاء في حديث عائشة أمرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم أن نزل الناس منازلهم (فاهوى بيده إلى رأسى إلى آخره) فيه إكرام أهل بيت النبي صلى الله عليه وسلم وملاطفة الزائر بما يليق به وتأنيسه (وأنا يومئذ شاب) نبه بذلك على أن سبب فعل جابر ذلك التأنيس لكونه صغيراً (مرحبا بك) فيه استحباب الترحيب بالزائر والضيف ونحوهما (فصلى بنا) فيه جواز امامته للبصر وذلك اتفاق وإنما الخلاف في الأفضل وفيه ثلاثة مذاهب ونالها وهو أيهما سوى التعادل فضيلتهما هو الأصح عند الأصحاب وهو نص الشافعي وفيه أن صاحب البيت أحق من غيره لانه أهم يومئذ (في نساجة) بفتح النون وتخفيف الهملة وجيم وتنوين قال النووي كذا في نسخ بلادنا قيل ومعناه ثوب ملفق وقال عياض هي رواية الفارسي وهو خطأ وتصحيف ورواية الجمهور ساجة يحذف النون وهو الطيلسان وقيل الأخضر خاصة وقال الأزهرى هو طيلسان مقور انتهى قال النووي قلت ليست الأولى تصحيفاً بل كلاهما صحيح ويكون ثوباً ملفقاً على هيئة الطيلسان وفي الحديث جواز الصلاة في ثوب واحد مع إمكان الزيادة عليه (على المشجب) بكسر الميم وسكون المعجمة وفتح الجيم ثم موحدة اسم لآعواد يوضع عليها الثياب ومتاع البيت (عن حجة رسول الله صلى الله عليه وسلم) بكسر الحاء وفتحها والمراد حجة الوداع (فقال بيده) هو

تسعا فقال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم مكث تسع سنين لم يحج ثم آذن في الناس في العاشرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم حاج فقدم المدينة كثير كلهم يلتبس ان يأتهم رسول الله صلى الله عليه وسلم ويعمل مثل عمله فخرجنا معه حتي اذا أتينا ذا الحليفة فولدت أسماء بنت عميس محمد بن أبي بكر فارسلت الى رسول الله صلى الله عليه وسلم كيف أصنع قال اغتسلي واستغفري بثوب واحرمي فصلي ركعتين يعني رسول الله صلى الله عليه وسلم في المسجد ثم ركب القصواء حتي اذا استوت به ناقته على البيداء نظرت الى مد بصرى بين يديه من راكب وماش وعن يمينه مثل ذلك وعن يساره مثل ذلك ومن خلفه مثل ذلك ورسول الله صلى الله عليه وسلم بين أظهرنا وعليه ينزل القرآن وهو يعرف تأويله وما عمل به من شيء عملنا به فاهل بالتوحيد ليك اللهم ليك لا شريك لك ليك ان الحمد والنعمة

من باب اطلاق القول الفعل ( مكث تسع سنين لم يحج ) يريد بعد الهجرة ( آذن ) بالمد والقصر اعلم فيه انه يستحب للامام ايدان الناس بالامور المهمة ليتأهبوا لها ( ان يأتهم ) أي يقتدي ( برسول الله صلى الله عليه وسلم ) قال عياض هذا يدل على أنهم كلهم أحرموا بالحج لانه صلى الله عليه وسلم أحرم بالحج وهم لا يخالفونه ومن ثم قال جابر ما عمل من عمل عثمان ومثله توقفهم عن التحلل بالعمرة حتى اغصبوه واعتذر اليهم ومثله تعليق على وأبي موسى احرامهما على احرامه ( اغتسلي ) فيه نذب الغسل للاحرام للنفساء ( واستغفري بثوب ) بثلاثة قبل الفاء وهو أن تشد في وسطها شيئا وتأخذ خرقة عريضة تجعلها على موضع الدم وتشد أطرافها من قدامها ومن ورائها في ذلك المشدود في وسطها وهي شبيهة بشفر الدابة ( واحرمي ) فيه صحة احرام النفساء وهو اجماع ( فصلي ركعتين ) فيه استحباب ركعتي الاحرام ( في المسجد ) فيه نذب صلاتهما فيه ان كان بالمقات مسجد ( القصواء ) بفتح القاف وسكون المهملة والمد اسم ناقة النبي صلى الله عليه وسلم قال عياض ووقع في رواية العذري القصوى بضم القاف والقصر وهو خطأ ثم قال جماعة وهي الجدعاء والعضباء اسم لثافة واحدة وقال ابن قتيبة هن ثلاث نوق له صلى الله عليه وسلم قال ابن الاعرابي والاصمعي القصوى هي التي قطع طرف أذنها والجدع أكبر منه فان جاوز الربع فهو عضباء وقال أبو عبيدة القصوى المقطوعة الاذن عرضا والعضباء المقطوعة النصف فما فوقه وقال الخليل العضباء المشقوقة الاذن ( البيداء ) هي المفازة ( نظرت مد بصرى ) أي منتهاه ( قال النووي ) وأنكر بعض أهل اللغة مدبصري وقال الصواب مدي بصري وليس هو بمنكر بل هما لغتان المد أشهر ( من راكب وماش ) فيه جواز الحج راكبا وماشيا وهو اجماع وفي الافضل منهما خلاف للعلماء وجمهورهم على تفضيل الركوب للاتباع ولانه أعون له على وظائف النسك ( وعليه ينزل القرآن وهو يعرف تأويله ) ومعناه الحث على التمسك بما أخبركم عن فعله في حجته تلك ( فاهل بالتوحيد ) أي ليك لا شريك لك مخالفة لما كانت الجاهلية يقولونه من تليتها من الشرك

لك والملك لا شريك لك وأهل الناس بهذا الذي يهلون به اليوم فلم يرد رسول الله صلى الله عليه وسلم عليهم شيئاً منه ولازم رسول الله صلى الله عليه وسلم تليته قال جابر لسانا ننوي إلا الحج لسانا نعرف العمرة حتي اذا أتينا البيت معه استلم الركن فرمل ثلاثا ومشى أربعا ثم تقدم الى مقام ابراهيم فقرأ واتخذوا من مقام ابراهيم مصلى فجعل المقام بينه وبين البيت فكان أبي يقول ولا أعلمه ذكره إلا عن النبي صلى الله عليه وسلم كان يقرأ في الركعتين قل هو الله أحد وقل يأيها الكافرون ثم رجع الى الركن فاستلمه ثم خرج من الباب الى الصفا فلما دنا من الصفا قرأ إن الصفا والمروة من شعائر الله بدأ الله به فبدأ بالصفي فرقى عليه

( وأهل الناس بهذا الذي يهلون اليوم ) أي كقول ابن عمر ليك ذلتهم والفضل الحسن ليك مرهوباً منك مرعوباً اليك ليك وسعديك والخير بيدك والرغبة اليك والعمل ( ولزم رسول الله صلى الله عليه وسلم تليته ) قال عياض قال أكثر العلماء المستحب الاقتصار على تلية رسول الله صلى الله عليه وسلم ( لسانا نعرف العمرة ) فيه دليل لمن قال يترجح الافراد ( حتي اذا أتينا البيت ) فيه نذب دخول مكة قبل الوقوف للحاج ( استلم الركن الى آخره ) فيه نذب طواف القدوم لمن دخل مكة قبل الوقوف وفيه ان الطواف سبع وفيه نذب الرمل في الثلاث الاول من طواف يعقبه سمي ومشى الاربع الاخيرة وينذب فيه الاضطباع لصحة الحديث به في سنن أبي داود والترمذي وغيرها ( ثم تقدم الى مقام ابراهيم ) فيه نذب ركعتين للطواف وكونهما خلف المقام ثم في الحجر ثم في المسجد ثم في مكة ثم في الحرم ثم حيث شاء متى شاء ( كان أبي يقول ) قائل ذلك جعفر بن محمد ( ولا أعلمه ) الضير لآبيه ( ذكره ) أي ذكر قرأ السورتين ( إلا عن النبي صلى الله عليه وسلم ) أي ان جابراً رواه من فعله صلى الله عليه وسلم لا من فعل نفسه وقوله لا أعلمه الى آخره ليس هو شكافي ذلك اذ لفظه العلم بآبين الشك بل جزم برفعه الى النبي صلى الله عليه وسلم وقدروى البيهقي بسند صحيح على شرط مسلم عن جعفر بن محمد عن أبيه عن جابر عن النبي صلى الله عليه وسلم انه صلى ركعتين وقرأ فيهما قل يأيها الكافرون وقل هو الله أحد ( قل هو الله أحد ) أي في الثانية ( وقل يا أيها الكافرون ) أي في الاولى وفيه استحباب قراءة هاتين السورتين فيهما ( ثم رجع الى الركن ) أي الذي فيه الحجر الاسود ( فاستلمه ) أي الحجر ففيه استحباب استلامه لمن طاف طواف القدوم بعد فراغه منه ومن صلاته خلف المقام ( ان الصفا والمروة من شعائر الله ) أي من اعلام دينه ( ابدأ بما بدأ الله به ) في كتابه الكريم وهذا أصل عظيم في البداءة بما بدأ الله به في القرآن لفظاً مالم يتين السنة ان الترتيب غير مراد أو ينفقد الاجماع على ذلك فخرج قوله من بعد وصية يوصي بها أودين وقوله إنما الصدقات للفقراء والمساكين الآية ( فرقى ) بكسر القاف كما مر ( عليه الى آخره ) فيه نذب الرقي على الصفا وكذا على المروة حتي يري البيت ان أمكنه وذلك خاص بالذكر وان يقف على الصفا مستقبل القبلة ذاكر الله تعالى بهذا الدعاء المأثور ويدعو ويكرر الذكر والدعاء ثلاثاً على المشهور عند الاصحاب وقيل



حتى اذا رأى البيت فاستقبل القبلة فوحد الله وكبره وقال لا إله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير لا إله الا الله وحده انجز وعده ونصر عبده وهزم الاحزاب وحده ثم دعا بين ذلك قال مثل هذا ثلاث مرات ثم نزل الى المروة حتى أنصبت قدماه في بطن الوادي حتى اذا صعدنا مشى حتى اذا أتى المروة وفعل كما فعل على الصفا حتى اذا كان آخر طوافه على المروة قال لو اني استقبلت من أمري ما استدبرت لم أسق الهدي ولجعلتها عمرة فمن كان منكم ليس معه هدي فليحل وليجعلها عمرة فقام سراقه بن مالك بن جعشم فقال يا رسول الله العمانا هذا أم للأبد فشبك رسول الله صلى الله عليه وسلم أصابعه واحدة في الأخرى وقال دخلت العمرة في الحج مرتين ألا بل لأبد لأبد وقدم

يكرر الذكر ثلاثاً والدعاء مرتين ( حتى اذا انصبت ) بهز وصل وسكون النون وتشديد الموحدة والانصباب النزول من الصب وهو الموضع المرتفع ( في بطن الوادي ) قال عياض كذا الرواية في صحيح مسلم وفيه اسقاط لفظة لا بد منها وهي حتى اذا انصبت قدماه رمل في بطن الوادي فسقطت لفظة رمل ولا بد منها وقد ثبتت هذه اللفظة في غير رواية مسلم وكذا ذكرها الحميدي في الجمع بين الصحيحين وفي الموطأ حتى اذا انصبت قدماه في بطن الوادي سعى حتى خرج منه وهو بمعنى رمل انتهى \* قال النووي وقد وقع في بعض نسخ صحيح مسلم حتى اذا انصبت قدماه في بطن الوادي سعى كما وقع في الموطأ وغيره وفي الحديث ندب السعي الشديد في الموضع الذي سعى فيه صلى الله عليه وسلم والمشي بتؤدة في الموضع الذي مشى فيه في كل مرة من المرات السبع لكن يختص السعي بالذكر ( آخر طوافه على المروة ) فيه دليل على ان الذهاب إلى المروة مرة والرجوع من المروة الى الصفا ثانية وهكذا فيكون ابتداء السعي من الصفا وآخرها من المروة وهذا اجماع الا ما حكى عنه ابن بنت الشافعي وأبي بكر الصيرفي ان الذهاب الى المروة والرجوع الى الصفا مرة واحدة فيكون آخر السبع على الصفا وذلك مردود بهذا الحديث الصحيح والاجماع العملي ( لو استقبلت من أمري ما استدبرت الى آخره ) انما قال ذلك تطيباً لقلوب من لم يسق الهدي من أصحابه فامرهم بفسخ الحج الى العمرة واتمام عملها ثم الاحرام بالحج يوم التروية عند التوجه لعرفة فاخبرهم صلى الله عليه وسلم انه لو لم يسق الهدي لفعل كما أمرهم ( فائدة ) روى الحارث بن بلال عن أبيه قال قلت يا رسول الله أرأيت فسخ الحج الى العمرة لنا خاصة أم للناس عامة فقال بل لكم خاصة أخرجه أبو داود ( العمانا هذا ) فقط فيحتاج الى عمرة أخرى غير هذه التي فسخنا الحج اليها ( أم ) هي ( لا بد ) فلا يحتاج الى غيرها ( دخلت العمرة في الحج ) أي صار حكمها حكمه فكما انه لا يجب في العمر الامرة كذلك هي ( فائدة ) أخرج الطبراني بسند حسن من حديث ابن عباس انه صلى الله عليه وسلم قال أتاني جبريل في ثلاث بين من ذي القعدة فقال دخلت العمرة في الحج الى يوم القيامة وهذا أصل في التاريخ كما قاله السيوطي ( بل لأبد لأبد ) فيه دليل على ان العمرة لا تجب في العمر الامرة

على من اليمين يدين رسول الله صلى الله عليه وسلم فوجد فاطمة ممن حل ولبست ثيابا صبيغا واكتحلت فانكر ذلك عليها فقالت أبي أمرني بهذا قال فكان على يقول بالعراق فذهبت الى رسول الله صلى الله عليه وسلم محرشا على فاطمة الذي صنعت مستفتيا لرسول الله صلى الله عليه وسلم فيما ذكرت عنه وأخبرته أنني أنكرت ذلك عليها فقال صدقت صدقت ماذا قلت حين فرضت الحج قال قلت اللهم اني أهل بما أهل به رسولك قال فان معي الهدى فلا تحل وكان جماعة الهدى الذي قدم به على من اليمين والذي أتى به النبي صلى الله عليه وسلم مائة قال فحل الناس كلهم فحلقوا وقصروا الا النبي صلى الله عليه وسلم ومن كان معه هدى فلما كان يوم التروية توجهوا الى منى فاهلوا بالحج فركب النبي صلى الله عليه وسلم فصلى بها الظهر والعصر والمغرب والعشاء والفجر ثم مكث قليلا حتى طلعت الشمس وأمر بقبة من شعر

كالج ( ولبست ) بكسر الباء ( صبيغا ) أي مصبوغا فعيل بمعنى مفعول ( فانكر عليها ) قال الثووي فيه انكار الرجل على زوجته ما رآه منها من قص في دينها لانه ظن ان ذلك لا يجوز فانكره ( فقالت أبي ) بفتح الهمزة ثم موحدة مكسورة ثم نحية ساكنة يعني رسول الله صلى الله عليه وسلم ( محرشا ) باهمال الحاء واعجام الشين وكسر الراء المشددة أي مغريا ( صدقت صدقت ) هكذا هو مكرر للتأكيد وهو بفتح القاف والياء ضمير لفاطمة ( فرضت الحج ) أي أوجبه على نفسك بالاحرام ( اللهم اني أهل بما أهل به رسولك الى آخره ) فيه جواز تعليق الاحرام وانه يكون محرما بما أحرم به ذلك ( الهدى ) بالنصب اسم ان وهو يسكون المهملة وتخفيف الياء وبكسر المهملة وتشديد الياء ( مائة ) ثلاثة وستون جاء بها النبي صلى الله عليه وسلم وسبعة وثلاثون جاء بها على رضي الله عنه ( فحل الناس كلهم ) أي معظمهم أو عائشة لم تحل ولم تهد ( وقصروا ) ولم يحلقوا مع كونه أفضل لانهم أرادوا ابقاء الشعر ليحلقونه في الحج وحينئذ التقصير أفضل ليحصل في النسكين ازالة شعر ( الا النبي صلى الله عليه وسلم ) بالنصب لانه مستثنى من موجب ( كان يوم ) بالرفع والنصب ( التروية ) هو ثامن ذي الحجة سمي بذلك لان الناس يتروون فيه الماء أي يستقون أولان ابراهيم تروى ذلك اليوم أي فكر في رؤياه التي رآها هل هي من الله أم من الشيطان خلاف ( واهلوا بالحج ) فيه ان الافضل ان كان بمكة وأراد الاحرام بالحج ان يؤخره الى يوم التروية وهذا مذهبنا وفيه خلاف للعلماء ( فركب النبي صلى الله عليه وسلم ) فيه ان الركوب في تلك الاماكن أفضل من المشي كما في جملة الطريق وقال بعض أصحابنا الافضل في جملة الحج الركوب الا في مواطن المناسك وهي مكة ومنى ومزدلفة وعرفات والتردد فيها ( فصلى بها الظهر الى آخره ) فيه نذب المبيت بمنى ليلة التاسع وفعل الصلوات الخمس بها وأن لا يخرج منها حتى تطلع الشمس ( وأمر بقبة من شعر ) فيه جواز اتخاذ القباب وكونها من

ضربت له بنمرة فسار رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا تشك قريش الا انه واقف عند  
المشعر الحرام كما كانت قريش تصنع في الجاهلية فاجاد رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى  
أتي عرفة فوجد القبة قد ضربت بنمرة فنزل بها حتى اذا زاغت الشمس أمر بالقصواء فرحلت  
فاتي بطن الوادي فخطب الناس وقال ان دماءكم وأموالكم حرام عليكم كحرمة يومكم هذا في  
شركم هذا في بلدكم هذا ألا كل شيء من أمر الجاهلية تحت قدمي موضوع ودماء الجاهلية  
موضوعة وان أول دم أضع من دمائنا دم الحارث بن عبد المطلب كان مسترضعا في بني  
سعد فقتله هذيل وربا الجاهلية موضوع كله وأول ربا أضمه من ربانا ربا العباس بن عبد

شعر ( ضربت له بنمرة ) فيه جواز الاستظلال للمحرم وهو للنازل بالاجماع وكرهه مالك وأحمد للراي  
وفيه استحباب النزول بنمرة وأن لا يدخلوا عرفات الا بعد الزوال وصلاة الظهر والعصر جمعا بشرطه  
ويندب أيضا الغسل بها للوقوف قبل الزوال فقد جاء في غير هذا الحديث ( ونمرة ) بفتح النون وكسر الميم  
وبسكون الميم مع فتح النون وكسرها موضع الى جانب عرفات وليس منها ( واما المشعر الحرام ) فجبل  
بالمزدلفة يقال له قرح بقاف مضمومة فزاي مفتوحة فمهملة كانت قريش تقف عليه في الجاهلية فظنوا انه صلى  
الله عليه وسلم سيقف به يومئذ فلم يفعل الا كما أمره الله في قوله ثم افيضوا من حيث أفاض الناس أي سائر  
العرب غير قريش ( حتي أتي عرفة ) أي قريبا منها ( فرحلت ) بتخفيف الحاء أي جعل عليها الرحل ( ثم  
أتي بطن الوادي ) أي وادي عرنة بضم المهملة وفتح الراء ثم نون وليست عرنة من أرض عرفات خلافا  
لمالك ( فخطب الناس ) فيه استحباب الخطبة يومئذ وذلك بالاتفاق خلافا له ( كحرمة يومكم الى آخره )  
معناه متأكدة التحريم شديده قال النووي وفيه دليل لضرب الامثال والحق النظر بالنظر قياسا انتهى  
وقال بعضهم المشبه به هنا اخفض رتبة من المشبه وذلك خلافا للقاعدة وجوابه ان تحريم اليوم والشهر  
والبلد لما كان ثابتا في نفوسهم مقررا عندهم بخلاف الانفس والاموال والاعراض فكانوا يستدبحونها في  
الجاهلية ورد التشبيه بالمقرر عندهم اذ مناطه ظهوره لنبا السامع ( تحت قدمي ) اشارة الى ابطاله ( ودماء  
الجاهلية موضوعة ) أي باطلة ( دم ابن ربيعة ) بن الحارث بن عبد المطلب واسم هذا الابن اياس أو حارثة  
أو ثمام أو آدم أقوال لكن قال الدارقطني في الاخير هو تصحيف من دم قال عياض ورواه بعض رواة  
مسلم دم ربيعة بن الحارث قال وكذا رواه أبو داود قيل وهذا وهم لان ربيعة عاش بعد النبي صلى الله عليه  
وسلم الى زمن عمرو تأوله أبو عبيد بانه إنما قال دم ربيعة لانه ولي الدم فنسبه اليه قال الزبير بن بكار وكان  
هذا الابن المقتول طفلا صغيرا يحبو بين البيوت فاصابه حجر في جرب كانت بين بني سعد وبني ليث ( وربا  
الجاهلية ) أي الزائد عن رأس المال كما قال تعالى ( وان تبتم فالكم رؤس أموالكم ) ( موضوع ) باطل

المطلب فإنه موضوع كله واتقوا الله في النساء فإنكم أخذتموهن بأمانة الله واستحللتم فروجهن بكلمة الله ولكم عليهن أن لا يوطئن فرشكم أحداً تكرهونه فإن فعلن ذلك فاضربوهن ضرباً غير مبرح ولهن عليكم رزقهن وكسوتهن بالمعروف وقد تركت فيكم ما لم تصلوا به من الله ان اعتصمت به كتاب الله وأنتم تسئلون عني فما أنتم قائلون قالوا نشهد أنك قد بلغت وأديت ونصحت فقال بإصبعه السبابة يرفعها إلى السماء وينكتها إلى الناس اللهم أشهد اللهم أشهد ثلاث مرات ثم أذن ثم أقام الصلاة وصلى الظهر ثم أقام فصلى العصر ولم يصل بينهما شيئاً ثم ركب رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى أتى الموقف فجعل بطن ناقته القصوى إلى الصخرات

مردود لصاحبه ( واتقوا الله في ) أمر ( النساء ) راعوا حقوقهن وعاشروهن بالمعروف ( بأمانة الله ) في أكثر أصول مسلم بأمان الله أي ان الله ائتمنكم عليهن فيجب حفظ الأمانة وصيانتها بمراعاة حقوقها ( بكلمة الله ) وهي قوله فامسك بمعروف أو تسريح بإحسان أو المراد كلمة التوحيد اذ لا تحل مسلمة لغير مسلم أو المراد اباحة الله والكلمة قوله فانكحوا ما طاب لكم من النساء مثنى وثلاث ورباع أو المراد بالكلمة الإيجاب والقبول أقوال قال بالاول الخطابي والهروى وغيرها وصحح النووي الثالث ( ولكم ) واجب ( عليهن ان لا يوطئن فرشكم ) أي لا يأذن في دخول بيوتكم والجلوس في منازلكم ( أحداً ) سواء كان رجلاً أجنبياً أو امرأة أو أحد محارم الزوجة ان كنتم ( تكرهونه ) أي تكرهون دخوله فخرج من علمت الزوجة رضی الزوج بدخوله فلها أن تأذن له هذا معني ما ذكره النووي وقال المازري قيل المراد بذلك أن لا يستخلين بالرجال ولم يرد زنا لان ذلك يوجب حدها ولانه حرام وان لم يكرهه الزوج قال عياض كانت عادة العرب حديث الرجال مع النساء ولم يكن ذلك عيباً ولا ريبه عندهم فلما زلت آية الحجاب نهوا عن ذلك ( غير مبرح ) بالوحدة فالمهملة أي غير شديد شاق والبرح المشقة وفي الحديث جواز ضرب الرجل امرأته تأديباً فان ضربها الضرب المأذون فيه فماتت منه وجبت ديتها على عاقلة الضارب ووجبت الكفارة في ماله ( كتاب الله ) بالنصب والرفع ( وينكتها إلى الناس ) بضم الكاف بعدها فوقية هكذا الرواية قال عياض وهو بعيد المعني وصوابه ينكتها بالوحدة ومعناه يردّها ويقلبها إلى الناس مشيراً إليهم انتهى وقال القرطبي روايتي وتقيدي على ما اعتمدته من الائمة بضم التحتية وفتح النون وكسر الكاف مشددة وضم الموحدة أي بعدها إلى الناس قال وروينا مكنها بالفوقية وهي أبعداها ( صلى الظهر ثم أقام فصلى العصر ) فيه مشروعية الجمع بين الظهر والعصر ثم يومئذ وهو اجماع وسببه الشك عند أبي حنيفة وبعض أصحابنا والصحيح عندنا ان سببه السفر فنحو المكي لا يجمع يومئذ كما انه لا يقصر وفيه ان الجامع يصلّي الاولى أولاً ويؤذن لها ويقم لكل واحدة منهما وبوالى بينهما وكل ذلك منفق عليه عندنا ( ثم ركب ) قال النووي فيه تعجيل الذهاب إلى الموقف بعد الصلاة وان الوقوف راكباً أفضل كما هو أحد أقوال ثلاثة ( إلى الصخرات ) جمع صخرة وهي صخرات مفترشات في أسفل جبل الرحمة وهو الجبل الذي يوسط جبل عرفات وفي



وجعل جبل المشاة بين يديه واستقبل القبلة فلم يزل واقفا حتى غربت الشمس وذهبت الصفرة قليلا حتى غاب القرص وأردف إسامة خلفه ودفع رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد شفق للقصوى الزمام حتي ان رأسها ليصيب مورك رجله ويقول بيده اليمنى أيها الناس السكينة السكينة كلما أتى جبلا من الجبال أرخى لها قليلا حتي تصعد حتي أتى المزدلفة فصلى بها المغرب والعشاء بإذان واحد وأقامتين ولم يسبح بينهما شيئا ثم اضطجع

الحديث ندب الوقوف بذلك الحل فان عجز فقيا قرب منه (جبل المشاة) روى بالمهملة وسكون الموحدة أي صفهم ومجتمعهم من جبل الرمل وهو ما طال منه وضخم وروي بالجيم وفتح الموحدة أي طريقهم وحيث مسلك الرجال قال عياض والإول أشبه بالحديث (واستقبل القبلة) فيه استحباب استقبالها في الوقوف (حتى غربت الشمس) فيه انه ينبغي أن لا يخرج من أرض عرفات حتي يتحقق غروب الشمس فلو أقاض قبل الغروب أراق دما وجوبا أو استحبابا قولان للشافعي أظهرهما الثاني (حتى غاب القرص) قال عياض لعل صوابه حين غاب القرص فال النووي يوؤل بأنه بيان لقوله غربت الشمس فان هذه قد يطاق مجازا على مغيب معظم القرص فزال ذلك الاحتمال به (وأردف إسامة) فيه جواز الازداف اذا كانت الدابة مطيقة وقد تظاهرت به الاحاديث قاله النووي (وقد شفق) بفتح المعجمة والنون الحفيفة ثم قاف أي ضم وضيق (مورك رجله) بفتح الميم وكسر الراء هو الموضع الذي يعطف الراكب رجله عليه قدام واسطة الرجل اذا مل الركوب وضبطه عياض بفتح الراء قال وهو قطعة آدم يتورك عليها الراكب يجعل في قدم الرجل تشبه المخذة الصغيرة (السكينة السكينة) مكرر منصوب أي الزموا السكينة وهي الرفق والطمأنينة ففيه استحباب السكينة في الدفع من عرفات فاذا وجد فرجة أسرع (جبلا من الجبال) بالمهملة وسكون الموحدة لا غير والجبل التل اللطيف من الرمل الضخم (حتى تصعد) بفتح أوله مع فتح العين وضمه مع كسرهما من صعد وأصعد (المزدلفة) سميت بذلك من التزلف والازدلاف وهو التقرب لازدلاف الحجاج اليها اذا أقاضوا من عرفة أو لحي الناس اليها في زلف أي ساعات من الليل قولان ويسمى جمعا بفتح الجيم وسكون الميم لاجتماع الناس (فصلى بها المغرب والعشاء) فيه ندب تأخير المغرب له ليلئذنية الجمع ليصلها مع العشاء بمزدلفة والخلاف في سببه كما سبق (بإذان وأقامتين) هذا دليل الصحيح في مذهبنا وهو مذهب أحمد وأبي نور وقال به عبد الملك بن الماجشون المسالكي والطحاوي الحنفي وحكي عن عمرو بن مسعود انه يصلحهما بإذنين وأقامتين وبه قال مالك وأبو حنيفة وأبو يوسف بإذان وأقامة واحدة ولنا كما حمد قول انه يصلح كل واحدة بأقامة بغير اذان وحكي عن القاسم بن محمد وسالم بن عبد الله وحكي أيضا عن ابن عمر انه يصلحهما بأقامة واحدة وهو مذهب الثوري (ولم يسبح) أي لم يصل فيه استحباب الموالاة في جمع التأخير (ثم اضطجع

رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى طلع الفجر فصلى الفجر حين تبين له الصبح باذان واقامة  
ثم ركب القصوى حتى أتى المشعر الحرام فاستقبل القبلة فدعاه وكبره وهله ووحده فلم يزل  
واقفا حتى أسفر جدا فدفع قبل أن تطلع الشمس وأردف الفضل بن العباس خلفه وكان  
رجلا حسن الشعر أبيض وسيما فلما دفع رسول الله صلى الله عليه وسلم مرت به ظمن  
يجرين فطلق الفضل ينظر اليهن فوضع رسول الله صلى الله عليه وسلم يده الكريمة على  
وجه الفضل فحول الفضل وجهه الى الشق الآخر ينظر فحول رسول الله صلى الله  
عليه وسلم يده من الشق الآخر على وجه الفضل فصرف وجهه من الشق الآخر  
ينظر حتى أتى بطن محسر فجرك قليلا ثم سلك الطريق الوسطى التي تخرج على الجمرة  
الكبرى حتى أتى الجمرة التي عند الشجرة فرماها بسبع حصيات يكبر مع كل حصاة

رسول الله صلى الله عليه وسلم الى آخره ) قال النووي فيه ان الميت بمزدلفة نسك وللعلماء خلاف  
فيه والصحيح عندنا انه واجب بحجر تركه بدم والثاني انه سنة والذات انه ركن ( حتى طلع الفجر )  
فيه انه يستحب أن يبقى بها حتى يصلى بها الصبح الا للضعفة فالسنة لهم الدفع قبل الفجر وأقل ما يجزى  
في هذا الميت ساعة بعد نصف الليل على الصحيح عندنا ( صلى الفجر حين تبين له الصبح ) فيه استحباب  
التكبير بها في هذا الموضع متأكدا أكثر من تأكده في غيره لكثرة وظائف هذا اليوم فيتعاقب الوقت لها  
( باذان واقامة ) فيه استحبابهما في السفر كالخضر وقد تظاهرت به الاحاديث الصحيحة ( حتى أتى المشعر  
الحرام ) فيه استحباب الوقوف به وفيه حجة للفقهاء على انه قرح وقال المحدثون والمفسرون وأهل السير  
انه جميع مزدلفة ( حتى أسفر ) الضمير الى الفجر المذكور أولا ( جدا ) بكسر الجيم أي اسفارا بليغا  
( وسيما ) أي حسنا جميلا ( ظمن ) بضم الظاء والمهملة ويجوز اسكان العين جمع ظمينة وأصلها البعير  
الذي يكون عليه امرأة ثم سميت به مجازا لملابسها له كالراوية ( يجرين ) بفتح أوله من جري قال القرطبي  
ويضه من أجري فالاول لازم والثاني متعد ( فوضع رسول الله صلى الله عليه وسلم يده على وجه  
الفضل ) فيه الحث على نفض البصر عن الاجنبيات وغضهن عن الرجال الاجانب وللترمذ وغيره  
فلوى عنق الفضل فقال له العباس لويت عنق ابن عمك فقال رأيت شابا وشابة فلم آمن الشيطان عليهما  
( بطن محسر ) بضم الميم وفتح الحاء وكسر السين المشددة المهملتين سمي بذلك لان الفيل الذي  
جاء به ابرهة ليهدم البيت حسرفه أي أعيا وكل ( فحرك قليلا ) فيه استحباب الاسراع من هذا الوادي  
فيحرك الراكب دابته ويسرع الماشي قدر رمية حجر ( ثم سلك الطريق الوسطى ) فيه استحباب سلوكها  
في الرجوع من عرفات وهي غير الطريق الذي ذهب فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم وهذا سنة في  
كل عبادة كما مر ( فرماها ) فيه استحباب البداءة برمي الجمرة ويكون ذلك قبل نزوله ( بسبع حصيات )  
فيه تعيين الحجر لرمى كما هو مذهب الجمهور وجوزوه أبو خنيفة بكل ما كان من آجر الارض ( يكبر )  
فيه نذب التكبير ( مع كل حصاة ) أي رمية وفيه وجوب التفريق بين الحصيات حتى لورمى بأكثر من

مثل حصي الخذف يرمي بطن الوادي ثم انصرف الى المنحر فنحر ثلاثا وستين بيده ثم أعطى عليا فنحر ماغير وأشركه في هديه ثم أمر من كل بدنة ببضعة جمعت في قدر فطبخت فأكلا من لحمها وشربا من مرقها ثم ركب صلى الله عليه وسلم فافاض الى البيت فصلى بمكة الظهر فأتى بني عبد المطلب يسقون على زمزم فقال انزعوا بني عبد المطلب فلولاً ان يغلبكم الناس على سقايتكم لنزعت معكم فناولوه دلواً فشرب منه انتهى حديث جابر وهو عظيم الفوائد وقد اشتمل على جل من مهمات القواعد قال القاضي عياض وقد تكلم الناس على ما فيه من الفقه وأكثروا وصنف فيه أبو بكر بن المنذر جزءاً كبيراً وخرج فيه من الفقه مائة ونيفا

حصاة دفعة بحسب الازمنة (مثل حصي الخذف) بالجمعيتين فيه استحباب كون حصي الرمي كذلك وهي قدر حبة الباقلاء وان أجزأ (من بطن الوادي) فيه استحباب الرمي منه بحيث يكون منى وعرفة والمزدلفة عن يمينه ومكة عن يساره هذا في رمي يوم النحر وأما غيره فيندب استقبال القبلة فيه (ثلاثا وستين بيده) الكريمة ولا بن ماهان بدله بدنة وكلاهما صواب والاول أصوب قاله عياض وفيه استحباب الاستكثار من الهدى وان ينحر أو يذبح بنفسه (ثم أعطى عليا فنحر ماغير) بالجمعة أي ما بقى وهو سبع وثلاثون ففيه جواز الاستنابة في ذبح الهدى وهو اجماع اذا كان النائب مسلماً فان كان كافراً انحل ذبيحته فكذلك عندنا لكن النية على صاحب الهدى لعدم تأهل النائب لها قال النووي وفيه استحباب تعجيل ذبح الهدايا وان كانت كبيرة في يوم النحر ولا يؤخر بعضها الى أيام التشريق (وأشركه في هديه) ظاهره انه كان شريكاً في نفس الهدى قاله عياض وعندى انه لم يكن شريكاً حقيقة بل أعطاه قدراً ينحره قال والظاهر انه صلى الله عليه وسلم نحر البدن التي جاءت معه من المدينة وكانت ثلاثا وستين كما جاء في رواية الترمذى وأعطى عليا البدن التي جاءت معه من اليمن وهي سبعة وثلاثون (ثم أمر من كل بدنة الى آخره) قال العلماء لما كان الاكل من كل بدنة سنة وفي الاكل من لحم كل واحدة بانفرادها كلفة جمعت في قدر ليكون قد أكل من مرق الجميع الذي فيه جزء من كل واحدة وبأكل من اللحم المجتمع في المرق مايسر والاكل من هدية التطوع وأضحيتته سنة ليس بواجب اجماعاً (بضعة) بفتح الموحدة لا غير القطعة من اللحم (فافاض الى البيت) أي طاف به طواف الافاضة وهو ركن من أركان الحج اجماعاً (فصلى بمكة الظهر) لا ينافي هذا ما في صحيح مسلم عن ابن عمر ان النبي صلى الله عليه وسلم أفاض يوم النحر وصلى الظهر بمكة اذ قد جمع بينهما بانه لما عاد الى منى أعاد صلاة الظهر مرة أخرى بأصحابه حين سألوه ذلك (فأتى بني عبد المطلب) أي بعد فراغه من طواف الافاضة (وهم يسقون على زمزم) يغرفون في الدلاء ويصبونه في الحياض ونحوها لشرب الناس (انزعوا) بكسر الزاى أي اسقوا بالدلاء وانزعوها بالرشا (فلولا ان يغلبكم الناس) أي فلولا اني أخاف ان يعتد الناس ذلك من مناسك الحج ويزدحمون عليه بحيث يغلبونكم ويدفعونكم

وخمسين نوعا قال ولو تقصى لزيد على هذا العدد قريب منه والله أعلم  
«فصل» ومن الواردات في حجة الوداع نزول قوله تعالى اليوم أكملت لكم دينكم وأتممت  
عليكم نعمتي ورضيت لكم الاسلام دينا وكان نزولها بعد البصر يوم الجمعة والنبي صلى  
الله عليه وسلم واقف بعرفات على ناقته المضياء فحين نزولها كاد عضد الناقة أن يندق من  
شدة ثقائها فبركت رويها في صحيح البخاري عن طارق بن شهاب قال قالت اليهود لعمر إنكم  
تقرؤن آية لو نزلت فينا لاتخذناها عيدافقال عمر اني لأعلم حيث أنزلت وأين أنزلت وأين  
رسول الله صلى الله عليه وسلم حين أنزلت أنزلت يوم الجمعة وأنا والله بعرفة قال ابن عباس  
كان ذلك اليوم خمسة أعياد جمعة وعرفة وعيد اليهود وعيد النصارى والمجوس ولم يجتمع  
أعياد أهل الملل في يوم قبله ولا بعده وروى هرون بن عنترة عن أبيه قال لما نزلت هذه  
الآية بكى عمر فقال له النبي صلى الله عليه وسلم ما يبكيك يا عمر قال بكأني انا كنا في زيادة من  
ديننا فاما اذا كمل فانه لم يكمل شيء الا نقص قال صدقت فلم ينزل بعدها حلال ولا حرام ولا  
شيء من الفرائض والأحكام وعاش بعدها النبي صلى الله عليه وسلم بعد نزولها أحد وثمانون يوما

عن الاستقاء فنزول الخصوصية به الثابتة لكم لاستقيت معكم لكثرة فضيلة هذا الاستقاء (ولو تقصى) بضم  
الفوقية والقف وتشديد المهملة المكسورة مبني للمفعول أي قصواه أي غايته «فصل» في الواردات في حجة  
الوداع (اليوم أكملت لكم دينكم) أي الفرائض والسنن والحدود والأحكام والحلال والحرام قاله ابن  
عباس وروى عنه أنه الذي نزلت بعدها وقال سعيد بن جبير وقتادة أكملت لكم دينكم فلم يحج معكم  
مشارك وقيل أظهرت دينكم وأمنتكم من العدو (وأتممت عليكم نعمتي) أي وأنجزت وعدي في قولي  
ولأنتم نعمتي عليكم فكان من تمام نعمته أن دخلوا مكة آمنين وعليها ظاهرين وحجوا مطمئنين لم يخالطهم  
أحد من المشركين (ورضيت لكم الاسلام دينا) لأرتضى لكم غيره فلا تبدلوا به وأكرموا بالسقاء  
وحسن الخلق (وكان نزولها بعد العصر إلى آخره) ذكره البغوي في التفسير (عضد الناقة) من المرفق  
إلى رأس الكتف (أن يندق) أي ينحطم وينفت (فبركت) بالوحدة (رويها في صحيح البخاري)  
وصحيح مسلم وسنن الترمذي والنسائي (طارق) بالمهمله والراء والقف (قالت اليهود لعمر) قال ابن حجر  
وغيره كان القائل منهم ذلك كعب الاحبار (أنزلت يوم عرفة) أشار عمر إلى أن ذلك اليوم كان عيدا لنا  
لأن العيد لغة السرور العائد فكل يوم شرع تعظيمه يسمى عيدا وللترمذي نزلت يوم عيدين لانه وافق  
يوم الجمعة وهو عيد المسلمين (قال ابن عباس كان ذلك اليوم خمسة أعياد) كما نقله عن البغوي (بن عنترة)  
بالمهمله فالتون فالفوقية بوزن حيدرة واسمه هرون قال الذهبي وغيره ثقة وأبو عنترة الشيباني عده ابن  
شاهين في الصحابة (أحدى وثمانين يوما) كما في تفسير البغوي وذلك مبني على أن وفاته كانت في ربيع



فكانها كانت في معنى النعي له صلى الله عليه وسلم ومن ذلك ما روينا في الصحيحين واللفظ للبخاري عن سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه قال عادني رسول الله صلى الله عليه وسلم في حجة الوداع في وجع أشفيت منه على الموت فقلت يا رسول الله بلغ بي من الوجع ما ترى وأنا ذو مال ولا يرثني إلا بنت لي واحدة أفأتصدق بثلاثي مالى قال لا قلت فاتصدق بنصف مالى قال لا قلت والثالث قال والثالث كثير وإنك إن تذر ورثتك أغنياء خير من أن تذرهم

الاول وسيأتي الخلاف فيه (التمعي) الاعلام بالموت وهو بفتح النون وسكون العين وتخفيف الياء وبضم النون وكسر العين وتشديد الياء (ومن ذلك ما روينا في) الموطأ ومسنده أحمد و (الصحيحين) وسنن أبي داود والترمذي والنسائي وابن ماجة عادني (النبي صلى الله عليه وسلم) فيه استحباب العيادة للامام كغيره (أشفيت منه) بفتح الهمزة وسكون الميم وفتح الفاء ثم تحيته ساكنة أشرفت (من الوجع) قال ابراهيم الحربي الوجع اسم لكل مرض وفيه جواز ذكر المريض ما يجده امراض صحيح وانما المكروه ما كان على سبيل التسخط وهو الذي يقدح في أجر المريض (وأنا ذو مال) قال النووي فيه اباحة جمع المال لان هذه الصفة لا تستعمل في العرف الا للمال الكثير (ولا يرثني إلا بنت لي) أراد من الولد وخواص الورثة والا فقد كان له عصة وقيل أراد من أهل الفروض وهذا الابنة هي أم الحكم الكبرى ولم يكن له سواها يومئذ وأما بنت شهاب بن عبد الله بن الحارث بن زهرة وهي شقيقة اسحق الاكبر الذي كان يكنى به سعد بن أبي وقاص قال ابن حجر وهم من قال هي عائشة لانها لا صلبة لها وليست لسعد ابنة أخرى اسمها عائشة (أفأتصدق بثلاثي مالى) قال النووي يحتمل أنه أراد بالصدقة الوصية ويحتمل أنه أراد بالصدقة المنجزة وهما عندنا وعند العلماء كافة سواء الا ما زاد على الثالث لا ينفذ الا برضاء الوارث وخالف أهل الظاهر فقالوا للمريض مرض الموت ان يتصدق بكل ماله ويتبرع به كالصحيح ودليل الجمهور قوله (الثالث والثالث كثير) مع حديث الذي أعتق ستة أعبد في مرضه فاعتق النبي صلى الله عليه وسلم اثنين وأرق أربعة انتهى قال عياض يجوز نصب الثالث الاول على الاعزي (١) وعلى تقدير افعل واعط ورفع على تقدير يكفيك فهو فاعل أو على انه مبتدأ حذف خبره أو خبر حذف مبتدأؤه وضبط كثير بالمثناة وبالواحدة وكلاهما صحيح قال النووي وفي الحديث مراعاة العدل بين الورثة والوصية وقال العلماء ان كانت الورثة أغنياء استحب استغراق الثلث بالوصية والاستحب ان ينقص وأما الزيادة عليه فمحرمه ان كان يقصد حرمان الوارث والا فلا يحرم ولا ينفذ الا باجازته سواء كان له وارث خاص أم لا وروى عن علي وابن مسعود جواز فيمن لا وارث له وذهب اليه أبو حنيفة واسحاق وكذا أحمد في احدي الروايتين عنه (أن) بفتح الهمزة (تذر) منصوب بان وروى أيضا بكسر الهمزة وجزم تذر

عالة يتكففون الناس ولست تنفق نفقة تبغى بها وجه الله إلا أجرت بها حتى اللقمة تجعلها في امرأتك قلت يا رسول الله اخلف بعد أصحابي قال انك لن تخلف فتعمل عملا تبغى به وجه الله إلا ازددت به درجة ورفعة ولعلك تخلف حتى ينتفع بك أقوام ويضربك آخرون اللهم امض لأصحابي هجرتهم ولا تردهم على أعقابهم لكن البائس سعد بن خولة

بالشرط قال النووي وكلاهما صحيح (عالة) أي فقراء (يتكففون الناس) أي يسألونهم بكفهم وفي الحديث الحث على صلة الرحم والاحسان إلى القريب والشفقة على الوارث وإن صلة القريب الأقرب أفضل من الأبعد قال النووي واستدل به بعضهم على ترجيح النفي على الفقير انتهى وفي الاستدلال به نظر (ولست تنفق نفقة) فيه الحث على الاتفاق في وجره الخير (تبغى بها وجه الله) أي لارياها فيها ولا سمعة ولا تريد عليها جزاء دنيويا (حتى اللقمة) بالنصب والضم (في في امرأتك) فيه إن المباح يصير طاعة بالنية وذلك لأن زوج الإنسان من أخص حظوظه الدنيوية وملاذه المباحة ووضع اللقمة فيها إنما يكون عادة عند المداعبة ونحوها وهذه الحالة أبعد الأشياء من الطاعة وأمور الآخرة فقير هذه الحالة أولى بحصول الأجر مع النية كذا قاله النووي (اخلف) استفهام حذفته أدانته (بعد أصحابي) أي بعد خروجهم إلى المدينة اخلف عنهم بمكة وإنما قال ذلك خوفا من موته بمكة لكونه هاجر منها وتركها لله كما صرحت به رواية في مسلم أو خوفا من بقاءه بمكة بعد انصرافه صلى الله عليه وسلم وأصحابه إلى المدينة بسبب المرض وكانوا يكرهوا الرجوع فيها تركوه لله تعالى لا كمن جاء في رواية أخرى اخلف عن هجرتي قال عياض قيل كان حكم الهجرة باقيا بعد الفتح لهذا الحديث وقيل إنما ذلك لمن هاجر قبل فاما من هاجر بعده فلا (انك لن تخلف) أراد بالتخلف هنا طول العمر والبقاء في الدنيا بعد جماعات من أصحابه (الازددت به درجة إلى آخره) فيه فضيلة طول العمر للازدياد من الطاعات وفيه الحث على إرادة وجه الله تعالى بها (ولعلك تخلف) حرف ترج وهو هنا واجب (حتى ينتفع) في بعض نسخ مسلم حتى ينفع مبني للمفعول كقوله (ويضربك آخرون) وفي الحديث معجزة له صلى الله عليه وسلم فإن سعدا عاش حتى فتح العراق وغيره وانتفع به قوم في دينهم ودنياهم وتضرر به الكفار كذلك وتوفي رضي الله عنه في قصره بالعقيق وحمل إلى المدينة وعليها يومئذ مروان بن الحكم قيل وكان آخر المهاجرين موتا بالمدينة سنة ثمان أو خمس وخمسين وعن بعض بضع وستين سنة (اللهم امض لأصحابي هجرتهم) أي أتمها لهم ولا تبطلها (ولا تردهم على أعقابهم) أي بترك هجرتهم ورجوعهم عن مستقيم حالهم المرضية واستدل به من قال إن بقاء المهاجرين بمكة كيف كان قادح في هجرته قال عياض ولا دليل فيه غدى لاحتمال أنه دعا لهم دعاء عاما (لكن البائس) أي الفقير الذي عليه أثر البؤس أي الفقر (سعد بن خولة) هو زوج سبيعة الأسلمية وخولة بفتح المعجمة وسكون الواو وفي صحيح البخاري في الوصايا رحم الله ابن عفرأ قال ابن حجر يحتمل أن يكون خولة اسم أبيه وعفرأ أمه وهو من بني عامر بن لؤي واختلف في قصته فقيل لم يهاجر من مكة حتى مات بها وذكروا البخاري أنه هاجر وشهد بدرا ثم انصرف إلى مكة ومات بها وقال ابن هشام هاجر إلى الحبشة الهجرة الثانية وشهد

رثى له رسول الله صلى الله عليه وسلم أن توفي بمكة ومنها ما رويناه في صحيح البخاري أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لجريز استنصت الناس فقال لا ترجعوا بعدي كفاراً يضرب بعضكم رقاب بعض وقال أيضاً إلا أن الزمان قد استدار كهيئته يوم خلق الله السموات والأرض السنة اثني عشر شهراً منها أربعة حرم ثلاث متواليات ذو القعدة وذو الحجة والمحرم ورجب شهر مضر الذي بين جمادى وشعبان

بدرا وغيرها وتوفي بمكة في حجة الوداع سنة عشر وقيل سنة سبع في الهدنة خرج مختاراً من المدينة إلى مكة فعلى هذا وعلى الأول سبب يؤسره موته بمكة على أي حال كان لفوت الثواب الكامل بالموت في دار هجرته قال عياض وقد روي في هذا الحديث أنه صلى الله عليه وسلم خلف مع سعد بن أبي وقاص رجلاً وقال إن مات بمكة فلا تدفنه بها (يرني) بالمثلثة أي بتوابع (له رسول الله صلى الله عليه وسلم أن) بفتح الهززة (مات بمكة) هذا كله من كلام الراوي وانهى حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم عند قوله لكن البائس سعد بن خولة والتفسير من كلام سعد بن أبي وقاص أو من كلام الزهري قولان قلت ينبغي للقاري أن يفصل بين الحديث والتفسير يقال وقد ثبت لفظه قال في نسخة من نسخ صحيح مسلم بخط الحافظ الصريفي كما نقله السيوطي في الديباج (مارويناه في) مسند أحمد (وصحيح البخاري) وصحيح مسلم وسنن النسائي وابن ماجه قال (لجريز) ورواه أحمد والبخاري وأبو داود والنسائي وابن ماجه عن عمرو رواه البخاري والنسائي عن أبي بكر ورواه البخاري والترمذي عن ابن عباس (لا ترجعوا بعدي) أي بعد وفاتي (كفاراً) أي تشبهوا بهم في قتل بعضهم بعضاً (يضرب) بالرفع فقط ومن جزم أحال المعنى قاله عياض (وقال أيضاً) فيها رواه الشيخان وغيرهما عن أبي بكر (أن الزمان) يعني السنة (قد استدار كهيئته) أي عاد مثل حاله وكان ذلك ناسع ذي الحجة في الوقت الذي حلت فيه الشمس برج الحمل حيث يستوى الليل والنهار وكانت العرب يجعلون السنة ثلاثة عشر شهراً (منها) أي من السنة (أربعة حرم) سميت بذلك لحرمتها حتى أن الجهاد كان محرماً فيها أول الإسلام ثم نسخ بفعله صلى الله عليه وسلم يوم حنين إذ دخل عليه شهر ذي القعدة وهو في جهادهم وقال عطاء وآخرون أن ذلك غير منسوخ وقيل عنه ابن جريج أنه كان يخلف ما يحل للناس أن يقرؤا في الحرم ولا في الأشهر الحرم ولا أن يقاتلوا فيها وما يستحب (ذو القعدة إلى آخره) فيه دليل لمن يقول أن الأدب المستحب في غير هذه الأشهر أن يبدأ بذو القعدة ويختتم بربح وهو الصحيح وقيل يبدأ بالحرم ويختتم بذو الحجة ليكون الأربعة من سنة واحدة (فالحرم) هذا الاسم له إسلامي كما روي وكانوا في الجاهلية يسمونه صفر الأول وهو أفضل الأشهر الحرم وثلاثة رجب ثم ذو الحجة ثم ذو القعدة (ورجب مضر) إنما أضافه إليهم ليتمكنهم في تعظيمه أكثر من غيرهم أولانهم كان بينهم وبين ربيعة اختلاف فيه فكانت مضر تجمله هذا المروفي وربيعه تجمله رمضان قولان (الذي بين جمادى وشعبان) قال النووي إنما قيده هذا التقييد مبالغة في إيضاحه وإزالة اللبس عنه وذلك لأن العرب كانت

أي شهر هذا قلنا الله ورسوله أعلم فسكت حتى ظننا أنه سيسميه بغير اسمه فقال أليس ذا الحجة قلنا بلى يا رسول الله قال وأي بلد هذا قلنا الله ورسوله أعلم فسكت حتى ظننا أنه سيسميه بغير اسمه قال أليس هذه البلدة مكة قلنا بلى قال فأى يوم هذا قلنا الله ورسوله أعلم فسكت حتى ظننا أنه سيسميه بغير اسمه قال أليس هذا يوم النحر قلنا بلى قال فإن دماؤكم وأموالكم قال محمد وأحسبه قال واعراضكم عليكم حرام كحرمة يومكم هذا في بلدكم هذا في شهركم هذا وستلقون ربكم فيسألكم عن أعمالكم ألا لا ترجعوا بعدى ضلالا يضرب بعضكم رقاب بعض ألا ليلغ الشاهد منكم الغائب ولعل بعض من لم يبلغه أن يكون أوعى له من بعض من سمعه ألاهل بلغت ألاهل بلغت إذا احتاجوا إلى القتال فيه فيحلونه ويحرمون مكانه شهراً آخر كما يجعلون المحرم صفر فاذا احتاجوا إلى تأخير تحريم صفر أخروه إلى ربيع هكذا شهراً بعد شهر حتى استدار التحريم إلى السنة

تسمى رجب وشعبان الرجيين وسمى شعبان بذلك لتشعب العرب فيه للحرب أي تفرقهم وخروجهم في كل وجه (أي شهر هذا إلى آخره) قال النووي هذا السؤال والسكوت والتفسير أراد به التقدير والتفخيم والتنبية على عظم مزية هذا الشهر والبلد واليوم وقول الصحابة (الله ورسوله أعلم) من حسن أدبهم فإنهم عرفوا أنه صلى الله عليه وسلم لا يخفى عليه ما يعرفونه من الجواب فعملوا أنه ليس المراد مطلق الأخبار بما يعرفون (أليس ذا الحجة) بالنصب خبر ليس واسمها مستتر فيها وكذا ما بعده (قال محمد) هو ابن سيرين (وليلغ الشاهد) أي الحاضر (الغائب) فيه وجوب تبليغ العلم بحيث يتيسر وذلك فرض كفاية (فلعل بعض) النصب اسم لعل (من يبلغه) بفتح أوله وسكون ثانيه وضم ثالثه (أوعى له من بعض) ولمسلم ممن (سمعه) قال النووي احتج العلماء لجواز رواية الفضلاء وغيرهم عن الشيوخ الذين لا علم عندهم ولا فقه إذا ضبط ما يحدث به (الأهل بلغت) ففي كلامه صلى الله عليه وسلم وما قبله اعتراض (ومعني استدارة الزمان) كما قاله أبو عبيد (أنهم كانوا ينسئون أي يؤخرون) وقيل هو من النسيان الواقع على المنسي وهو المتروك (الشهر الحرام) اسم جنس والمراد الأشهر الحرم والعرب كانت تعظمها كلها وذلك من جملة ما تمسكت به من دين إبراهيم (تنبيه) اختلف المفسرون في أول من نسا قنيل بنو مالاك من كنانة فقام الإسلام والذي نسبوا أبو ثمامة جنادة بن عوف بن أمية الكناني وقيل أول من فعله نعيم بن ثعلبة رجل من كنانة وقيل أول من فعل ذلك رجل من كنانة يقال له القلمس بفتح القاف واللام والميم المشددة ثم مهملة وفيه يقول شاعرهم «ومنا ناسي الشهر القلمس» وقيل أول من فعله عمرو بن طي (إذا احتاجوا إلى القتال فيه)

كلها وتحولت الشهور عن أماكنها فوافق حجة الوداع شهر الحج المشروع وهو ذو الحجة فأعلمهم النبي صلى الله عليه وسلم أن أشهر الحج قد تناسخت باستدارة الزمان وعاد الأمر إلى ما وضع الله عليه حساب الأشهر يوم خلق السموات والأرض وأمرهم بالمحافظة عليه لئلا يتبدل في مستأنف الزمان \* ومن ذلك ما روى ابن اسحق وغيره ومعناه في الصحيحين عن عمرو ابن خارجة قال بعثني عتاب بن أسيد إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم في حاجة ورسول الله صلى الله عليه وسلم واقف بعرفة فبلغته ثم وقفت تحت ناقة رسول الله صلى الله عليه وسلم وان لعابها يقع على رأسي فسمعتة وهو يقول أيها الناس إن الله قد أدى إلى كل ذي حق حقه وأنه لا يجوز وصية لوارث والولد للفراس وللماهر الحجر ومن ادعى إلى غير أبيه أو تولى غير مواليه فعليه لعنة الله والملائكة والناس أجمعين لا يقبل الله منه صرفا ولا عدلا وصدر النبي صلى الله عليه وسلم من حجته وقد أدى الناس مناسكهم وعلمهم معالم دينهم وحذر وأنذر فكانت حجة البلاغ وحجة الوداع والله أعلم .

السنة المحترمة بوفات النفس الزكية المكربة وهي سنة إحدى عشرة من الهجرة وثلاث وعشرين من النبوة وثلاث وستين من المولد وكأنها آخر الدنيا قال ابن اسحق ثم قفل

أو إلى الصيد ( حجة الوداع ) بالنصب ( شهر الحج ) بالرفع ويجوز عكسه ( ما روى ابن اسحاق ) وكذا البيهقي قال الذهبي بسند صالح ( فإن لعابها يقع على رأسي ) يستدل به على طهارة نحو لعاب الحيوان الطاهر ( لا يجوز وصية لوارث ) زاد الدارقطني والبيهقي عن ابن عباس إلا أن يسأل الورثة والبيهقي من طريق عمرو بن خارجة إلا أن يحجزها الورثة ففيه أن الوصية للوارث بأي سبب كان لا تصح حتى يحجزها باقي الورثة أي مطلق التصرف منهم أما نحو السفينة فلا يجوز الإجازة منه ولا من وليه ولا من الحاكم كما صرح به الماوردي قال أصحابنا ويكفي من الورثة لفظ الإجازة لأنها تنفيذ لا ابتداء عطية ( من ادعى ) بهمز وصل والبناء للفاعل ( فعليه لعنة الله ) أي عذابه الذي يستحقه على ذلك الذنب والطرده عن الجنة أول الأمر وليست كلغة الكفار الذين يبعدون عن رحمة الله أبعادا كليا ( لا يقبل الله منه صرفا ) بفتح المهملة وسكون الراء أي فريضة ( ولا عدلا ) أي نافلة وقيل عكسه وقيل الصرف التوبة والعدل القربة قال عياض قيل معناه لا يقبل ذلك منه قبول رضي وإن قبل قبولا آخر قال وقد يكون القبول هنا بمعنى تكفير الذنب بهما قال وقد يكون معنى القربة هنا أنه لا يجد في القيامة أحدا يفدي به بخلاف غيره من المذنبين الذين يتفضل الله عليهم بأن يفديهم من النار باليهود والنصارى كما ثبت في الحديث الصحيح ( وصدر ) أي رجع ( فكانت ) مينة ( حجة ) بالنصب خبرها \* ذكر وفاته صلى الله عليه وسلم ( المحترمة ) بالمعجمة ( وثلاث وستين من المولد ) كما رواه مسلم من رواية أنس وعائشة وابن عباس ومعاوية وهي أصح وأشهر ولمسلم رواية أنه توفي



رسول الله صلى الله عليه وسلم يعني من حجة الوداع وأقام بالمدينة بقية ذي الحجة والمحرم وصفر وضرب على الناس بعثا إلى الشام وأمر عليهم أسامة بن زيد بن حارثة مولاه وأمره النبي صلى الله عليه وسلم أن يوطئ الخيل تخوم البلقاء والدروم من أرض فلسطين وروى كثيرون أن النبي صلى الله عليه وسلم أمره أن يغير على ابني صباحا وأن يحرق وابني هي القرية التي عند مؤتة حيث قتل أبوه زيد وإنما أمره ليذكر ثأره وطعن ناس في أمارته لكونه مولى ولحدثة سنة وكان اذ ذاك ابن ثمانى عشرة سنة فقام رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال ان تطعنوا في أمارته فقد كنتم قبل تطعنون في أماره أبيه من قبل وأيم الله ان كان خليقا للامارة وان كان لمن أحب الناس إلى وان هذا لمن أحب الناس إلى بعده رواه البخاري وروى ابن اسحق عن رجاله ان رسول الله صلى الله عليه وسلم استبطأ الناس في بعث أسامة بن زيد وهو في وجهه فخرج عاصبا رأسه حتى جلس على المنبر وقد كان

وهو ابن ستين سنة وأخرى وهو ابن خمس وستين وهما متواليان فرواية الستين اقتصر فيها على العقود وترك الكسر ورواية الخمس والستين حصل فيها اشتباه وقد أنكر فيها عروة على ابن عباس ونسبه إلى الغلط وأنه لم يدرك أول النبوة ولا كثرت صحبته بخلاف الباقيين وانفقوا على ان اقامته بالمدينة كانت عشر سنين وبمكة قبل النبوة أربعين سنة الاما حكي عياض عن ابن عباس وسعيد بن المسيب أنها كانت ثلاثا وأربعين وهي رواية شاذة وإنما اختلفوا في قدر اقامته بمكة بعد النبوة وقبل الهجرة والصحيح انه ثلاث عشرة سنة كما مر عند ذكر قصيدة أبي قيس بن الاسلت صرمة بن أبي أنس ( بعث بعثا إلى الشام ) أي لقتال الروم وكان أمير الروم يومئذ شرحبيل بن عمرو الفسائي ذكره البلاذري ( تخوم ) بضم الفوقية والمعجمة أي جوانب ( البلقاء ) بالمد ( والدروم ) بضم المهملة والراء ( فلسطين ) بكسر الفاء وفتح اللام وسكون السين وكسر الطاء المهملتين ثم تحية ساكنة ثم نون وهي بلاد بيت المقدس وما حولها ( يغير ) بضم أوله رباعي ( أبني ) بهزة مضمومة فوحد ساكنة فتون مفتوحة مع القصر قال ابن الاثير اسم موضع من فلسطين بين عسقلان والرملة ويقال أنها بنى بالتحية بدل الهمة ( ثأره ) بالثالثة والهمزة وقد يسهل ( فطعن ) بفتح العين في الماضي والمستقبل معا ان أريد الطعن المجازي فان أريد الحقيقي ضم العين في المستقبل على المشهور ( ناس ) وللبخاري بعض الناس والطاعن هذا هو عباس بن أبي ربيعة الخزومي أقاده البلاذري ( ابن ثمانى عشرة سنة ) وقيل ابن عشرين ( خليقا ) بالمعجمة والقاف أي حقيقا و ( للامارة ) ولمسلم بالامارة بكسر الهمزة وسكون الميم وهما لغتان وفي الحديث جواز اماره العتيق وتهدبه على الغير وتولية الصغير وتولية المنفصول على الفاضل للمصلحة وفضيلة ظاهرة لاسامة وأبيه زيد ( رواه البخاري ) ومسلم والترمذي وغيرهم عن ابن عمر ( عن رجاله )

الناس قالوا أمر غلاماً على جلة المهاجرين والانصار فحمد الله وأثنى عليه بما هو أهله ثم قال أيها الناس اتقوا بعث أسامة فلمعري اثن قلم في أمارته لقد قلم في أماره أبيه من قبله وانه خالق للامارة وان كان أبوه خليقاً لها ثم نزل رسول الله صلى الله عليه وسلم وانكش الناس أي أسرعوا في جهازهم واستعبر رسول الله صلى الله عليه وسلم وجعه فخرج أسامة بجيشه حتى نزل الجرف من المدينة على فرسخ فضرب به عسكره وتام اليه الناس وأقاموا ينتظرون ما الله قاض في رسوله قال أسامة لما ثقل رسول الله صلى الله عليه وسلم هبطت وهبط الناس معي الى المدينة فدخلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد أصمت فلا يتكلم فجعل يرفع يديه الى السماء ثم يضعها على أعرف انه يدعولي ولما توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يشتغل أبو بكر بعد انتظام أمر الخلافة الا بتجهيز جيش أسامة وكلم في استبقاء الجيش حتى ينتسق أمر الناس أو ان يولي عليهم غير أسامة فقال والله لولعبت الكلاب بخلاخيل نساء المدينة ما رددت جيشاً أنفذه رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا عزلت والياً ولاه.

**﴿ فصل ﴾** في مرض رسول الله صلى الله عليه وسلم ووفاته وما ورد في ذلك من الروايات مما أكثره في الصحاح قال الله تعالى وما محمد الا رسول قد خلت من قبله الرسل أفان مات أو قتل انقلبتم على أعقابكم ومن ينقلب على عقبيه فلن يضر الله شيئاً الآية وقال

أي رجال سنده (على جلة) بكسر الجيم وتشديد اللام أي معظم (اتقوا) بهزة قطع وكسر الفاء أي لا تؤخروه (فلمعري) انما اقسم به اقتداء بربه جل وعلا اذا قسم به فقال لعمر ك انهم لن يسكرهم يعمهون (وانكش الناس) بهز وصل وسكون النون وفتح الكاف والميم والمعجمة أي أسرعوا والانكاش في المشي الاسراع فيه (واستعبر) بالعين المهلة وتخفيف الراء أي هاج (الجرف) بضم الجيم والراء (وتام) بفتح الفوقية المكرونة والمد وتشديد الميم (دخلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم الى آخره) رواه الترمذي عن اسامة وحسنه (أصمت) بضم الهمزة وكسر الميم (استبقاه) بالوحدة والقاف (ينتسق) أي ينظم (لولعبت الكلاب الى آخره) أي لوسلط على أهل المدينة من يدخلها ويفعل فيها ما ذكره من انتهاك الحرمه ولم يمكن دفع ذلك الا باستبقاء جيش اسامة وترك تنفيذ أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم ما فعلت ذلك وفيه فضيلة ظاهرة لسيدنا أبي بكر رضي الله عنه (والخلاخيل) جمع خلاخال وهو السوار الذي يجعله المرأة في رجلها .

**﴿ فصل ﴾** عقده لبيان صفة مرضه صلى الله عليه وسلم ووفاته (وما محمد الا رسول قد خلت) مضت (من قبله الرسل) وسيمضي هو بعدهم أيضاً أفظنون دوام حياته (أفان مات أو قتل انقلبتم) رجعتم (على أعقابكم) أي الى دينكم الاول نزلت هذه الآية فيمن قال يوم أحد إذا شيع قتله صلى الله عليه وسلم من

تعالى كل نفس ذائقة الموت وقال تعالى انك ميت وانهم ميتون وقال تعالى ولا تدع مع الله  
 إلهاً آخر لا إله إلا هو كل شيء هالك إلا وجهه له الحكم وإليه ترجعون وخرج الدارمي  
 في مسنده ان العباس رضي الله عنه قال لأعلمن مابقاء النبي صلى الله عليه وسلم فينا فقال  
 يا رسول الله اني أراهم قد آذوك وآذاك غبارهم فلو اتخذت عريشاً تكلمهم منه فقال لا أزال  
 بين أظهرهم يطؤون عقي وينازعونني ردائي حتى يكون الله هو الذي يخرجني منهم قال فعلمت  
 ان بقاؤه فينا قليل قال أهل التواريخ ابتداء بالنبي صلى الله عليه وسلم مرضه في أول شهر ربيع  
 الأول وأول ذلك انه خرج من جوف الليل الى البقيع فدعاهم واستغفر وتضرع كالمدودع  
 للأموات وأصبح مريضاً من يومه قالت عائشة لما رجع من البقيع وجدني وأنا أقول  
 وارأساه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ذاك لو كان وأنا حي فأستغفر لك وأدعوك  
 فقلت واثكلتاه والله اني لأظنك تحب موتي ولو كان ذلك لظلمت آخر يومك معرسة بعض  
 أزواجك فقال النبي صلى الله عليه وسلم بل أنا وارأساه لقد هممت أو أردت أن أرسل الى  
 أبي بكر وابنه فاعهد ان يقول القائل أو يتمنى المتمنون ثم قلت يا أبا الله ويدفع المؤمنون أو  
 يدفع الله ويأبى المؤمنون رواه البخاري وروي مسلم أيضاً عن عائشة قالت قال لي رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم في مرضه ادعى لي أبا بكر أباك وأخاك حتى أكتب كتاباً فاني  
 أخاف أن يتمنى متمن أو يقول قائل أنا أولى ويأبى الله والمؤمنون إلا أبا بكر وهذا الحديثان

أهل التفاف ان محمداً قد قتل فالحقوا بدينكم الاول ( ولا تدع ) أي لا تعبد ( مع الله إلهاً آخر ) الخطاب  
 معه صلى الله عليه وسلم والمراد غيره ( لا إله إلا هو كل شيء هالك ) فان ( الاوجه ) أي الاله والوجه  
 صلة ( له الحكم ) الفعل والقضاء حيث قضى هلاك كل من سواه ( وإليه ترجعون ) تردون في الآخرة  
 فيجزىكم بأعمالكم ان خيراً فخير وان شراً فشر ( فقال يا رسول الله انهم قد آذوك الى آخره ) كان  
 ذلك يوم قسم غنائم حنين وأوطاس ( ذاك ) بكسر الكاف ( في أول شهر ربيع الاول ) يوم الاثنين  
 أو يوم السبت أو يوم الاربعاء أقوال ( واثكلتاه ) بضم المثناة وسكون الكاف وفتح اللام ( اني لأظنك تحب  
 موتي ) كأنها فهمت من قوله تمنى الموت لها ( لظلمت ) بكسر اللام الاولى ( معرسة ) بسكون العين ( بل أنا  
 وارأساه ) فيه انه لا بأس بقول ذلك ونحوه مما ليس هو على وجه التضجر كما مر قال بعضهم وفيه إشارة  
 الى بقاء عائشة بعده ( لقد هممت أو أردت ) شك من الراوي ( روى ) البخاري ( ومسلم ) أيضاً ( وأخاك )  
 انما طلب أخاها ليكتب الكتاب ووقع في رواية البخاري لقد هممت ان أوجه الى أبي بكر وابنه وبعض  
 رواة البخاري فاته من الأتيان وصوب هذا بعضهم قال عياض وليس كما صوب بل الصواب ابنه وهو أخو عائشة  
 المذكور في رواية مسلم ( فاني أخاف ان يتمنى متمن ) فيه إشارة الى انه سيقع نزاع وكان كذلك ( أنا أولى )

من أدل الدلائل على خلافة أبي بكر وقد ثبت أصلهما من الصحيحين كما ترى وكان وجهه صلى الله عليه وسلم وهو عرق في الكلية اذا تحرك أوجع صاحبه وقيل الصداع وروى البخاري عن عائشة قالت كان النبي صلى الله عليه وسلم يقول في مرضه الذي مات فيه يا عائشة ما زال أجد ألم الطعام الذي أكلت بخير فهذا أوان وجدت انقطاع أبهري من ذلك السم وغير مدافع انه قد كان مع ذلك حمى فيحتمل ان يكون مع وجودها تداعت أسباب هذه الاوجاع كلها وكان وجهه صلى الله عليه وسلم شديداً روينافي الصحيحين عن عبد الله بن مسعود قال دخلت على النبي صلى الله عليه وسلم وهو يوعك فمسسته فقلت انك لتوعك وعكا شديداً قال أجل كما يوعك رجلان منكم قلت ذلك بأن لك أجريين قال أجل ذلك كذلك ما من مسلم يصيبه اذى شوكة فما فوقها الا كفر الله بها سيئاته كما تحط الشجرة ورقها وفي معناه قوله صلى الله عليه وسلم أشد الناس بلاء الانبياء ثم الامثل فالامثل وكان صلى الله عليه وسلم في مرضه يدور على أزواجه وهن يومئذ تسع حتى اشتد به المرض في يوم ميمونة

أي أحق بالخلافة ورواه بعضهم في مسلم انا بالتخفيف أولاً بفتح الهزرة والواو المشددة أي الاحق أولاً وبعضهم انا بالتخفيف ولى بكسر اللام أي الخلافة وبعضهم انا بالتخفيف ولاه أي انا الذي ولاه النبي صلى الله عليه وسلم وبعضهم انا بتشديد التون ولاه أي كيف ولاه قال عياض أجود هذه الروايات الاولى (من أدل الدلائل على خلافة أبي بكر) وثبوتها باجماع الصحابة على عقد الخلافة له وتقديمه وليس فيه نص صريح على خلافة والا لما وقعت منازعة من الانصار وغيرهم ولذا كرر حافظ النص مامعه ولرجعوا اليه (الخاصرة) باعجام الحاء واهمال الصاد (الكلية) بضم الكاف وسكون اللام (الصداع) وجع الرأس (وروى البخاري الى آخره) تقديم الكلام عليه في غزوة خيبر (كلها) بالرفع والنصب (فمسسته) بكسر السين (وعكا) بفتح الواو وسكون العين وقد يفتح والوعك الحمي وقيل معلها (أجل) بتخفيف اللام أي نعم (ما من مسلم يصيبه اذى الى آخره) فيه تكفير الخطايا بالبلايا كما ذهب اليه أهل السنة (سيئاته) بكسر التاء علامة للفتح (كما تحط) تلقى وتسقط (أشد الناس بلاء الانبياء ثم الامثل فالامثل) رواه أحمد والبخاري والترمذي وابن ماجه عن سعد رضي الله عنه وتمته يبتلى الرجل على حسب دينه فان كان في دينه صلابة اشتد بلاؤه وان كان في دينه رقة ابتلى على قدر دينه فما يبرح البلاء بالعبد حتى يتركه يمشي على الارض وما عليه خطيئة انتهى والامثل الافضل وانما شدد البلاء على من ذكر لانهم لقوة دينهم لا يخاف منهم الجزع والتسخط بالقضاء المالحق لاجر البلاء فابتلوا بما تزداد به درجاتهم ولا تنقص به حسناتهم بخلاف غيرهم اذ يخاف عليه غلبة الجزع ونحوه فيبطل ثوابه ولا ينتفع بالبلاء فكان بلاء كل على قدر دينه رحمة من الله عز وجل بعباده ونظرا لهم بالاصلاح الانفع فله الحمد والثناء على ما فضل به وأسدى (في يوم ميمونة) وكان ابتداء مرضه بيئها

فدعاهن فاستأذنهن أن يمرض في بيت عائشة فأذن له فخرج صلى الله عليه وسلم ويده على علي عليه السلام والاخرى على الفضل بن عباس. وروينا في الصحيحين عن عائشة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال بعد ما دخل بيتها واشتد وجعه أهريقوا علي من سبع قرب لم تحمل أو كيتهن لعلني أعهد إلى الناس فأجلسناه في مخضب لحفصة زوج النبي صلى الله عليه وسلم ثم طفقنا نصب عليه من تلك القرب حتى طفق يشير إلينا بيده أن قد فعلت قالت ثم خرج إلى الناس فصلى بهم وخطبهم وروى أهل السير أن النبي صلى الله عليه وسلم خرج يوم الخميس وقد شد رأسه بعمامة دسمااء فرقي المنبر فجلس عليه مصفر الوجه وأمر بلالا فنادى في الناس أن اجتمعوا لوصية رسول الله صلى الله عليه وسلم فاجتمعوا كبيرهم وصغيرهم وتركوا أبواب بيوتهم مفتحة وغص المسجد بمن فيه ثم قام فخطبهم خطبة بليغة فكان أول ما تكلم به صلى الله عليه وسلم على قتلى أحد واستغفر لهم رويانا في صحيح البخاري عن عقبة بن عامر قال صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم على قتلى أحد بعد ثمان سنين كالمودع للأحياء والأموات ثم طلع المنبر فقال إني بين أيديكم فرط وأنا شهيد عليكم وإن موعدكم الحوض وإني لأنظر إليه من مقامي هذا وإني لست أخشى عليكم أن تشركوا ولكني أخشى عليكم الدنيا أن تنافسوا فيها قال فكانت آخر نظرة نظرتها إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم قال أيضا رويانا في صحيح مسلم عن أبي سعيد الخدري أن رسول الله صلى الله عليه وسلم جلس على المنبر فقال إن عبدا خيره الله بين أن يؤتيه زهرة الدنيا وبين ما عنده فاختار ما عنده فبكى أبو بكر وبكى فقال

أوبيت زينب أوريجانة أقوال (فأذن له) بتشديد التون (أهريقوا) بفتح الهزرة مع فتح الهاء وسكونها (من سبع قرب) قيل الحكمة في هذا العدد أن فيها مرا وخاصة في دفع السم والسحر (مخضب) بكسر الميم وسكون الحاء وفتح الضاد المعجمتين ثم موحدة اناه نحو المكن يغتسل فيه (وروي أهل السير) عن أنس (دسمااء) بفتح الدال وسكون السين المهملتين مع المد والدسمة لون بين الغبرة والسواد (مصفر الوجه) بالنصب على الحال (وغص) بالمعجمة ثم المهملة أي ضاق كما يضيق حلق الناص باللقمة (صلى على قتلى أحد) أي دعا لهم (فرط) أي سابق أقدمكم إلى الآخرة (تنافسوا فيها) بحرف الاستقبال أي يتحاسدوا عليها (آخر نظرة) بالنصب خبر كانت واسمها مستتر (مارويانا في صحيح البخاري) وصحيح مسلم وسنن الترمذي (إن عبدا خيره الله) قال النووي إنما بهم ليظهر فهم أهل المعرفة ونباهة أصحاب الحذق (من زهرة الدنيا) أي نعمتها وأعراضها وحظوظها (فبكى أبو بكر وبكى) كلاهما بتخفيف الكاف أي كرر البكاء لأنه علم الخير صلى الله عليه



فدينك بآبائنا وأمهاتنا قال فكان رسول الله صلى الله عليه وسلم هو المخير وكان أبو بكر أعلمنا به فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن أمن الناس على ماله وصحبته أبو بكر ولو كنت متخذاً خليلاً لاتخذت أبا بكر خليلاً ولكن اخوة الاسلام لا يبقين في المسجد خوذة الاخوة أبي بكر وأوصى يومئذ باتخاذ جيش أسامة وأوصى بالانصار فقال يا معشر المهاجرين استوصوا بالانصار خيراً فان الناس يزيدون وإن الانصار على هيئتها لا تزيدوانهم كانوا عيتي

وسلم فبكا حزنا على فراقه وانقطاع الوحي وغير ذلك من الخيرات (فدينك بآبائنا) فيه دليل لجواز التفدية وقد قاله صلى الله عليه وسلم (هو المخير) بالنصب خبر كان وهو عماد وصلة (أعلمنا به) بالنصب خبر كان (إن أمن الناس على في ماله وصحبته أبو بكر) قال العلماء معنى أكثرهم جودا وسماحة لنا بنفسه وماله وليس هو من المن الذي هو الاعتداد بالصنعة لانه أدى مبطل للثواب ولان المنه لله تعالى ورسوله صلى الله عليه وسلم في قبول ذلك وغيره (لو كنت متخذاً خليلاً) غير ربي (لا اتخذت أبا بكر خليلاً) ولكن محبة ربي استولت على جميع قلبي فلم يبق فيه وسع لغيره لان معنى الخليل أن لا يتسع قلبه لغير خليله وللعلماء خلاف في معنى الخلّة كما سبق قال ابن فورك الخلّة صفاء المودة بتخلل الاسرار وقيل أصلها المحبة وللعلماء خلاف هل المحبة أرفع أم الخلّة أم هما سواء قالت طائفة لا يكون الحبيب الا خليلاً وعكسه وقيل المحبة أرفع اذهي صفة نبينا صلى الله عليه وسلم كما جاء في حديث حسن الا وأنا حبيب الله وهو أفضل من الخليل وقيل الخلّة أرفع فقد ثبتت لنبينا صلى الله عليه وسلم في هذا الحديث وقد نقا ان يكون له خليل سوى الله مع اثبات محبته لخدمته وعائشة وأبيها وأسامة وأبيه وفاطمة وابنيها قال النووي وغيره ولا ينافي هذا الحديث قول أبي هريرة وغيره من الصحابة سمعت خليلي صلى الله عليه وسلم اذا تحسن لغيره صلى الله عليه وسلم الانقطاع اليه ولا عكس (ولا يبقين) بنون التأكيد الثقيلة (خوذة) بفتح المعجمة المكررة وسكون الواو وهي الباب الصغير بين البيتين والدارن ونحوه وفيه ان المساجد تصان عن تطرق الناس اليها الا من أبوابها الا حاجة مهمة قاله النووي (الا خوذة أبي بكر) أي فلا تسدوها وكان سبب ذلك انه رأى عليها نورا كما رواه الطبراني وذلك اشارة الى خلافته ولاحمد والنسائي وغيرهما باسناد حسنة انه أمر بسد الابواب الا باب علي والجمع بينهما كما قاله الطحاوي والكلاباذي والحافظ ابن حجر وغيرهما ان الامر بسد الابواب وقع مرتين ففي الاولى استثنى عليا حيث قال لا يحل لاحد ان يستطرق هذا المسجد غيري وغيرك وذلك قبل مرضه بمدة وفي الثانية استثنى أبا بكر وذلك في مرض موته وكانت الثانية في الخوخ والاولى في الابواب فكانهم لما أمروا بسد الابواب سدوها وأحدثوا خوفاً واخطأ ابن الجوزي حيث زعم ان حديث علي موضوع وضعته الرافضة ليقابلوا به حديث أبي بكر (استوصوا بالانصار خيراً) فيه رمز الى ان الخلافة لا تكون فيهم والا لاوصاهم ولم يوص بهم (ان الانصار على هيئتها لا يزيد) فيه معجزة له صلى الله عليه وسلم فانهم صاروا من أقل الناس كما قال في رواية انهم يفلون حتى يكونوا كالمح في الطعام (عيتي) أي خاصتي الذين أنق بهم واعتمد عليهم في

التي أويت إليها فاحسنوا إلى محسنهم وتجاوزوا عن سيئهم ثم نزل رسول الله صلى الله عليه وسلم وتأم به وجهه ولم يخطب خطبة بعدها.

﴿فصل﴾ وأول عجزه عن الخروج إلى الصلاة اجتمع الناس في المسجد وآذوه بها فهم بالخروج فعجز فقال مروا أبا بكر فليصل بالناس فقالت له عائشة إن أبا بكر إذا قام في مقامك لم يسمع الناس من البكاء فر عمر فليصل بالناس فقال مروا أبا بكر فليصل بالناس فقالت عائشة لحفصة قولي له إن أبا بكر إذا قام في مقامك لم يسمع الناس من البكاء فر عمر فليصل بالناس ففعلت حفصة فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم انكن لاثنتين كصواحيبات يوسف مروا أبا بكر فليصل بالناس فقالت حفصة لعائشة ما كنت لأصيب منك خيرا رواه الشيخان وفي رواية فيهما إن عائشة قالت لقد راجعت رسول الله في ذلك وما حماني على كثرة مراجعته إلا أنه لم يقع في قلبي أن يحب الناس بعده رجلا قام مقامه أبداً وإني كنت أرى أنه لن يقوم مقامه أحد إلا تشاءم الناس به فأردت أن يعدل ذلك رسول الله صلى

أموري والعية بفتح المهمة وبالموحدة وعاء معروف أكبر من الخلاة يحفظ الإنسان فيها متاعه فضر بها لهم مثلاً لأنهم محل سره وخفي أحواله (فأحسنوا إلى محسنهم) أي واجهوه باللطف والبر (وتجاوزوا) أعفوا (عن سيئهم) في بعض أصول مسلم سيئهم وذلك في غير حدود الله تعالى قاله النووي \*نصل في أول عجزه عن الخروج (مروا أبا بكر فليصل بالناس) فيه إن الإمام إذا عرض له عذر عن حصول الجماعة استخلف من يصلي بهم ولا يستخلف إلا أفضلهم وفيه فضيلة أبي بكر رضي الله عنه على جميع الصحابة وتنبه على أنه أحق بخلافة رسول الله صلى الله عليه وسلم (فقالت له عائشة إلى آخره) فيه جواز مراجعة أولي الأمر على سبيل العرض والمشاورة والإشارة بما يظهر أنه مصلحة وتكون تلك المراجعة بعبارة لطيفة (فر عمر) يؤخذ منه أفضلية عمر على غيره بعد أبي بكر فمن ثم أشارنا به ويؤخذ ذلك أيضاً من قول أبي بكر يا عمر صل بالناس ولم يقل لأحد سواي (انكن لاثنتين كصواحيبات يوسف) أي في التظاهر على ما روى واللاح في طلبه وقيل في اظهار كن خلاف ما بطنن ووجه التشبيه إن عائشة أظهرت أنها إنما تريد صلاة عمر لأن أبا بكر رجل رقيق إذا قام مقام رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يسمع الناس من البكاء وأبطنت ما أخبرت به بعد أنها خافت التشاؤم بمن يقوم مقام رسول الله صلى الله عليه وسلم وأما حفصة فلأنها أظهرت ما أظهرته عائشة وأبطنت محبة تقديم أبيها على غيره فاشبهن صواحب يوسف حيث أظهرن أنهن قدن لياكلن وهن إنما يردن النظر إلى يوسف (رواه الشيخان والترمذي وابن ماجه) عن عائشة ورواه الشيخان أيضاً عن أبي موسى ورواه البخاري فقط عن ابن عمر ورواه ابن ماجه عن ابن عباس وعن سالم بن عبيد (كنت أرى) بضم الهزة أي أظن

الله عليه وسلم عن أبي بكر ورياه أيضا بأسناد واحد عن عبيد الله بن عبد الله بن مسعود قال دخلت علي عائشة فقلت لها ألا تحدثيني عن مرض رسول الله صلى الله عليه وسلم قالت بلى ثقل رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال أصلي الناس قلنا لا هم ينتظرونك يا رسول الله قال ضموا لي ما في الخضب قال فقمنا فاغتسل به ثم ذهب لينوء فأغمى عليه ثم أفاق فقال أصلي الناس قلنا لا هم ينتظرونك يا رسول الله قالت والناس عكوف في المسجد ينتظرون رسول الله صلى الله عليه وسلم لصلاة العشاء الأخيرة قالت فأرسل رسول الله عليه وآله وسلم إلى أبي بكر أن يصلي بالناس فأتاه الرسول فقال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم يأمرك أن تصلي بالناس فقال أبو بكر وكان رقيقاً يا عمر صل بالناس فقال عمر أنت أحق بذلك قال فضلى بهم أبو بكر تلك الأيام ثم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم وجد من نفسه خفة فخرج بين رجلين أحدهما العباس والثاني علي لصلاة الظهر وأبو بكر يصلي

( عن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود (ذهب لينوء) بفتح النحية وضم النون ثم همزة ممدودة أي يقوم وينهض (فأغمى عليه) فيه جواز الاغناء على الانبياء قال النووي ولا شك في جوازه فانه مرض والمرض يجوز عليهم بخلاف الجنون فانه لا يجوز عليهم لانه نقص (فاغتسل) أي توضأ من الاغناء لانه ناقض كذا حمله عياض على الوضوء لكن الصواب كما قال النووي ان المراد غسل جميع البدن اذ هو ظاهر اللفظ ولا مانع يمنع منه لان الغسل من الاغناء مستحب بل في وجهه شاذ لبعض أصحابنا انه واجب وفي تكرير النبي صلى الله عليه وسلم الاغتسال دليل على استحباب تكرير الغسل اذا تكرر الاغناء لكن لو اغتسل مرة بعد تكرار الاغناء كفت (وهم ينتظرونك يا رسول الله) فيه نذب انتظار الامام اذا تأخر عن أول الوقت ورجى مجيئه عن قرب (والناس عكوف) بضم العين والكاف أي مجتمعون منتظرون خروجه صلى الله عليه وسلم (العشاء الآخرة) في صحة قول الشخص المشاء الآخرة وهو الصواب فقد صح عنه صلى الله عليه وسلم انه قال ذلك وكذا عائشة وأنس والبراء وجماعة وان أنكره الاصمعي (أنت أحق بذلك) فيه الاعتراف بالفضل لاهله وان المفضل لا يقبل رتبة عرضها عليه الفاضل بل تدعى له وفيه جواز الثناء في الوجه لمن آمن عليه نحو العجب قال النووي وأما قول أبي بكر لعمر صل بالناس فقالوا للعدو المذكور قال وقد تأوله بعضهم على انه قاله تواضعا والختار ما ذكرناه (بين رجلين أحدهما العباس) والآخرا ما على بن أبي طالب كما قاله ابن عباس أو الفضل ابن العباس كما في طريق آخر في مسلم أو أسامة بن زيد كما في رواية أخرى في غير صحيح مسلم والجمع بين هذه الروايات كما قاله النووي وغيره انهم كانوا يتناوبون الاخذ بيده الكريمة وهؤلاء خواص أهل بيته الرجال الكبار وكان العباس أكثرهم ملازمة وادام الاخذ بيده وتناوب الباقيون في اليد الاخرى وأكرموا العباس باختصاصه بيد له من السن والعمومة فمن ثم ذكرته عائشة مسمى وأبهت الآخر اذ لم يكن أخذ الثلاثة الباقيين ملازما في كل الطريق

بالناس فلما رآه أبو بكر ذهب يستأخر فأومى إليه النبي صلى الله عليه وسلم ان لا يتأخر وقال  
لها اجلساني الى جنبه فأجلسناه الى جنب أبي بكر فكان أبو بكر يصلي وهو قائم بصلاة  
رسول الله صلى الله عليه وسلم والناس يصلون بصلاة أبي بكر والنبي صلى الله عليه وسلم  
قاعد وقالت أم الفضل بنت الحارث سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقرأ في المغرب  
بالمرسلات عرفاً ثم ما صلى لنا بعدها حتى قبضه الله تعالى رواه البخاري . وآخر أحواله في الصلاة  
مارويناه في الصحيحين واللفظ لمسلم عن أنس بن مالك ان أبا بكر كان يصلي بهم في جمع  
رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي توفي فيه حتى اذا كان يوم الاثنين وهم صفوف في الصلاة  
كشف رسول الله صلى الله عليه وسلم سترة الحجر فنظر اليها وهو قائم كان وجهه ورقة  
مصحف ثم تبسم رسول الله صلى الله عليه وسلم ضاحكاً قال فبهتتا ونحن في الصلاة من الفرح  
بمخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم ونكص أبو بكر على عقبه ليصل الصف وظن ان  
رسول الله صلى الله عليه وسلم خارج للصلاة فأشار اليهم رسول الله صلى الله عليه وسلم  
بيده ان أتموا صلاتكم قال ثم دخل رسول الله صلى الله عليه وسلم فأرخى الستة قال فتوفي  
رسول الله صلى الله عليه وسلم يومه ذلك وفي رواية قال أنس فكانت آخر نظرة نظرتها  
الى رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم روى خارج الصحيحين ان آخر ما أوصى به صلى الله  
عليه وسلم بأن قال الصلاة وما ملكت أيمانكم حرك بها لسانه وما يكاد يبين قال أراد بما

( اجلساني الى جنبه ) فيه جواز وقوف مأوم واحد بجانب الامام لحاجة أو مصلحة ( وقالت أم الفضل )  
سمها لبابة بنت الحارث زوج العباس رضي الله عنهما ( بالمرسلات عرفاً ) أي بسورة المرسلات وهي الرياح  
أو الملائكة قولان والعرف المتتابع أو الكثير قولان ( رواه ) مالك و ( البخاري ) ومسلم وأبو داود والترمذي  
والنسائي وابن ماجه ( سترة الحجر ) بكسر السين ( كان وجهه ورقة مصحف ) بتثنية الميم وهذا عبارة  
عن الجمال البارع وحسن السيرة وصفاء الوجه واستنارته ( ثم تبسم رسول الله صلى الله عليه وسلم ) أي فرحاً  
بمخرج أي من اجتماعهم على الصلاة واتباعهم لامامهم واقامتهم شريعته واتفاق كلمتهم واجتماع قلوبهم وهذا  
هو السبب في استنارة وجهه قال النووي وفيه معنى آخر وهو تأنيبهم واعلامهم بحاله في مرض وقيل يحتمل  
انه صلى الله عليه وسلم خرج ليصلي بهم فرأى من نفسه ضعفاً فرجع انتهى ( قلت ) أوله أراد توديعهم  
وان يتلاوا نظرهم منه صلى الله عليه وسلم وكان ذلك بعد ان علم انه سيموت في ذلك اليوم وكان ذلك سبب  
تبسمه واستنارة وجهه فرحاً ببقاء ربه ( فبهتتا ) مبنى للمفعول أي غشينا بهتة أي حيرة من سورة الفرح  
( ونكص ) أي رجع ( على عقبه ) أي الى ورائه فقهر ( وكانت ) اسمها مستتر ( آخر ) خبرها ( ثم روى  
خارج الصحيحين ) في سنن أبي داود وابن ماجه عن علي ( الصلاة ) بالنصب على الاغراء أي الزموا

ملكتم أيمانكم الرفق بالملوك وقيل أراد الزكاة .

\* (فصل) \* في ذكر أمور عرضت في مرض رسول الله صلى الله عليه وسلم من ذلك ما رواه الشيخان عن عروة عن عائشة قالت دعى النبي صلى الله عليه وسلم فاطمة في شكواه التي قبض فيها فسارها بشئ فبكيت ثم دعاها فسارها فضحكت فسألتها عن ذلك فقالت سارني أبي صلى الله عليه وسلم أنه يقبض في مرضه الذي توفي فيه فبكيت ثم سارني فأخبرني أني أول أهله يتبعه فضحكت وروينا أيضاً من حديث مسروق بن الأجدع عن عائشة قالت كن أزواج النبي صلى الله عليه وسلم عنده لم تغادر منهن واحدة فأقبلت فاطمة رضي الله عنها تمشي ما تخطى مشيتها عن مشية رسول الله صلى الله عليه وسلم شيئاً فلما رآها رحب بها وقالت مرحبا بابنتي ثم أجلسها عن يمينه أو عن شماله ثم سارها فبكيت بكاء شديداً فلما رأى جزعها سارها الثانية فضحكت فقلت لها خصك رسول الله صلى الله عليه وسلم من بيتنا بالسر ثم انت تبكين فلما قام رسول الله صلى الله عليه وسلم سألتها ما قال لك رسول الله صلى الله عليه وسلم قالت ما كنت لأقشي على رسول الله صلى الله عليه وسلم سره قالت فلما توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم

(فصل) في ذكر أمور عرضت في مرض رسول الله صلى الله عليه وسلم (في شكواه التي قبض فيها) لا ينافيه ما في سنن الترمذي عن أم سلمة أن ذلك وقع عام الفتح فعليه قال لها ذلك يومئذ وأم سلمة حاضرة وقال لها ذلك في مرضه في بيت عائشة وهي حاضرة فأخبرت كل واحد منهما عما حضرته (فسارها بشئ) ليس في هذا الحديث أنه استأذن عائشة في المسارة فلعل غيرها كان حاضراً أما يريد غيرها أو استأذنها فلم يذكر الاستئذان لأن وجوبه معلوم من غير هذا الحديث أو يكون ذلك من خصائصه صلى الله عليه وسلم لانه معصوم من المحذور في المسارة (انه يقبض في وجهه) في هذا وفي قولها (فأخبرني أني أول أهله يتبعه) معجزتان له صلى الله عليه وسلم وقولها (فضحكت) أي سرورا بسرعة اللحاق به ففي ذلك ما كانوا عليه من إثارة الآخرة والسرور بالانتقال إليها والخلوص من دار النكد (لم تغادر) أي لم تترك (منهن واحدة) كن كلهن مجتمعين عنده يومئذ (مشيتها) بكسر الميم (مرحبا بابنتي) فيه نذب الترحيب سببا بالبنات ونحوها ممن يستهجن ذلك بالنسبة إليها لما فيه (١) من ضرر النفس سباط الاتباع (عن يمينه أو عن شماله) شك من الراوي (سألتها ما قال لك رسول الله صلى الله عليه وسلم) إنما سألتها لما رآته من العجب في سرعة الضحك عقب البكاء (ما كنت لأقشي) بضم الهززة أي أظهر (على رسول الله صلى الله عليه وسلم سره) فيه نذب كتمان السر وهو من الخصال المحمودة والشيم المرضية وربما كان الكتم واجبا ككتم سر



قلت عزمت عليك بما لي عليك من الحق لما حدثتني ما قال لك رسول الله صلى الله عليه وسلم قالت أما الآن فنعلم أما حين سارني في المرة الأولى فأخبرني أن جبريل عليه السلام كان يعارضه القرآن في كل سنة مرة وأنه عارضه الآن مرتين وأنا لا أرى الأجل الا قد اقترب فألقى الله واصبري فإنه نعم السلف أنالك قالت فبكيت بكائي الذي رأيت فلما رأي جزعي سارني الثانية فقال يافاطمة أما ترضين أن تكوني سيدة نساء العالمين أو سيدة نساء هذه الأمة قالت فضحكت ضحكي الذي رأيت هذا لفظ مسلم وليس لفاطمة في الصحيحين غير هذا الحديث وهو داخل في مسند عائشة والله أعلم \* ومنه ما رواه واللفظ لمسلم عن سعيد بن جبير قال قال ابن عباس يوم الخميس وما يوم الخميس ثم بكى حتى بل دمه الحصى قلت يا أبا عباس وما يوم الخميس قال اشتد برسول الله صلى الله عليه وسلم وجهه فقال إئتوني اكتب لكم كتابا لا تضلوا بعدي فتنزعوا وما يذني عند نبي تنازع وقالوا ما شأنه أهجر استفهموه

الزوجة المتعلق بالجماع وما خاف من اشاعته مفسدة ( لما حدثتني ) بفتح اللام ( اما الآن فنعلم ) فيه ان افشاء السر بعدموت صاحبه لا بأس به اذا كان فيه مصلحة وكانت المصلحة في هذا بيان المعجزة وبيان فضيلتها على نساء العالمين ( لا أرى ) بضم الهمزة أى لا اظن ( السلف ) هو المتقدم أى انقاداك فتدين على ( ترضين ) هذا هو المشهور في اللغة وجاءت به أكثر الروايات وفي رواية لمسلم ترضى بحذف النون قال النووي وهو لغة ( سيدة نساء العالمين ) وللمزمذى من طريق أم سلمة أخبرني اني سيدة نساء أهل الجنة الامريم بنت عمران أى فانها سيدتهم مثلك وان كنت أفضل ( وما يوم الخميس ) معناه تفخيم أمر يوم الخميس وتعظيمه في الشدة والمكره فيما يعتقده ابن عباس وهو امتناع الكتاب كذا قال النووي قلت أو عظم لاشدداً . وجع رسول الله صلى الله عليه وسلم فيه ( ائتوني ) بهمز وصل ( اكتب ) بالجزم جواب الامر ( لكم كتابا لا تضلوا بعدي ) قيل أراد ان ينص على خلافة أبي بكر كيلا يقع نزاع وفتن ثم ترك ذلك اعتماداً على علمه من تقدير الله تعالى ذلك كما هم بالكتاب في أول مرضه حين قال وارأساه ثم ترك الكتاب فقال يا أبي الله والمؤمنون الا أبابكر ثم نبه أمته على استخلاف أبي بكر بتقديمه إياه في الصلاة حكى ذلك القول عن سفيان ابن عيينة عن أهل العلم قبله وقيل أراد أن يكتب كتاباً فيه مهمات الاحكام ما يخصه ليحصل الاتفاق على المنصوص عليه وكان ذلك بوحى أو باجتهاد ثم تركه بوحى أو باجتهاد ونسخ الأمر الاول ( أهجر ) بهمزة استفهام للجميع رواه البخارى قال النووي وهو استفهام انكار على من قال لا تكتبوا أى هذا انه منزّه عن ذلك وهذه أحسن من رواية هجر ويهجر في مسلم قال وان صحت تلك فلعلها صدرت بغير تحقيق من قائلها وخطأ منه لما أصابه من الحيرة والدهشة لعظيم ما شاهده من هذه الحالة الدالة على وفاته صلى الله عليه وسلم وعظيم المصاب به وخوف الفتن المقبلة بعده وأجرى الهجر مجرى شدة الوجع

قال فدعوني فالذي أنا فيه خير أوصيكم بثلاث اخرجوا المشركين من جزيرة العرب وجزوا  
الوفد بنحو ما كنت أجيزهم قال وسكت عن الثالثة أو قال فنسيتها أنا وفي رواية أخرى عن  
عبيد الله بن عبد الله قال فكان ابن عباس يقول ان الرزية كل الرزية ما حال بين رسول الله  
صلى الله عليه وسلم وبين ان يكتب لهم الكتاب من اختلافهم ولعنهم \* ومنه ما رواه البخاري

( دعوني ) أي اتركوني من النزاع واللفظ الذي شرعتم فيه ( فالذي أنا فيه ) أي من طلب الكتابة ( خير )  
من عدمها كذا قال في التوشيح وأحسن منه ما قاله النووي أي الذي أنا فيه من مراقبة الله والتأهب للقائه  
والفكر في ذلك ونحوه خير مما أنتم فيه ( اخرجوا المشركين من جزيرة العرب ) الصحيح أنها مكة والمدينة واليمامة  
واليمن وقال الاصمعي هي ما بين أقصى عدن الى ريف العراق طولاً ومن جدة وما والاها الى أطراف الشام  
عرضاً وقال أبو عبيد هي ما بين حفر أبي موسى الى أقصى اليمن طولاً وما بين رمل يبرين الى منقطع السماوة  
عرضاً وفي الحديث وجوب اخراج الكفار من هذه الجزيرة مطاقاً عند مالك وخص الشافعي ذلك بالحجاز  
وهي مكة والمدينة واليمامة ومخالفها دون اليمن وغيره بدليل آخر مشهور في كتبه وكتب أصحابه  
ولا يمنع الكافر من التردد في الحجاز لنحو تجارة بشرط أن يخرج لدون أربعة أيام صحاح نعم يمنع عندنا في  
الحرم المكي ويجب اخراجه منه فإن مات ودفن به بشرط ما لم يتغير وجوز أبو حنيفة دخولهم الحرم أيضاً  
( وأجزوا ) أي أعطوا الجائزة ( الوفد ) الذي يفدون اليكم ضيافة وإكراماً وتطييباً لقلوبهم وترغيباً للمؤلفة  
ونحوهم وإعانة على سفرهم ونقل عياض عن العلماء عدم الفرق بين أن يكون مسلماً أولاً لأن الكافر انما يفد  
غالباً لما يتعلق بمصالحهم ( قال ) سعيد بن جبير ( وسكت ) ابن عباس ( عن الثالثة أو قالها ) ابن  
عباس ( فنسيتها أنا ) شك سعيد بن جبير في ذلك كذا قال النووي وقال ابن حجر القائل ابن عينة  
والساكت شيخه سليمان الاحول والثالثة الوصية بالقرآن قاله الداودي وابن التين أو تنفيذ جيش أسامة قاله  
المهلب وابن بطلال أو انتهى عن اتخاذ قبره وثناً بعد أو الصلاة وماملكت أيمانكم قالها عياض قال وقد ذكر  
مالك في الموطأ معناه مع اجلاء اليهود من حديث عمر ( فكان ابن عباس يقول ان الرزية ) أي النقص ( كل  
الرزية ) تأكيداً لمعناها ( ما حال بين رسول الله صلى الله عليه وسلم وبين ان يكتب لهم ) ذلك ( الكتاب )  
قال ذلك بحسب اجتهاده رضي الله عنه ان الكتب كان أصوب من الترك وخالف اجتهاد عمر ذلك حيث  
قال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد غلبه الوجع وعندكم القرآن حسبنا كتاب الله قال البيهقي كان عمر  
قد علم ان بيان أحكام الدين ورفع الخلاف فيها حاصل بقوله تعالى اليوم أكملت لكم دينكم فاستدل  
بذلك على انه لا يقع واقعة الا وفي كتاب الله أو سنة رسوله بيانها نصاً أو دلالة فآثر عمر بسبب ذلك  
التخفيف على رسول الله صلى الله عليه وسلم حين غلبه الوجع ولئلا ينسد باب الاجتهاد على أهل  
العلم والاستنباط فتفوت فضيلة الاجتهاد وعدم انكاره صلى الله عليه وسلم على عمر دليل استصواب  
رأيه قال الخطابي ما معناه خاف عمر أن يكون ذلك القول مما يقوله المريض مما لا عزيمة فيه فيجد  
المناقون بذلك سبيلاً الى الكلام في الدين قال ولا يجوز ان يحمل قول عمر على انه توهم الفلظ على رسول  
الله صلى الله عليه وسلم أو ظن به غير ذلك مما لا يجوز عليه ( ما رواه البخاري ) ومسلم مسنداً فقول

تعليقاً عن عائشة قالت لدنائه في مرضه تعني النبي صلى الله عليه وسلم فجعل يشير إلينا أن لا تلدونى فقلنا كراهية المريض للدواء فقال لا يبقين أحد في البيت إلا لد وأنا أنظر إلا العباس فإنه لم يشهدكم وإنما لدوه لأنهم ظنوا به ذات الجنب فلدوه بالقسط لقوله صلى الله عليه وسلم فيه سبعة أشفية يلد به من ذات الجنب ويستعط به من العذرة والدود جعل الدواء في جانب الفم ويحركه بالأصبع قليلاً \* ومنه ما رواه الشيخان عن عائشة وابن عباس قال لما نزلت برسول الله صلى الله عليه وسلم فطفق يطرح خميصة له على وجهه فإذا اعتم كشفها عن وجهه فقال وهو كذلك لعنة الله على اليهود والنصارى

المصنف (تعليقاً) بحسب ما فهمه من سياق كلام البخارى حيث قال حدثنا علي بن عبد الله قال حدثنا يحيى بن سعيدنا سفيان حدثني ابن أبي عائشة عن عبيد الله بن عبد الله عن ابن عباس وعائشة أن أبا بكر قبل النبي صلى الله عليه وسلم وهو ميت قال وقالت عائشة لدنائه إلى آخره وإنما قال وقالت عائشة لينبه على أفرادها بذكر الدود عن ابن عباس بعد أن شاركها في أول الحديث فكانه قال انتهى حديث ابن عباس إلى قوله وهو ميت وزادت عليه عائشة ما ذكر (تعني) بالفوقية ضمير عائشة (كراهية) بالرفع خبر مبتدا محذوف (لا يبقى أحد في البيت إلا لد) أى تعزيراً لهم حيث خالفوا أمره قال بعضهم فيه أن التعزير يجوز أن يكون من جنس نسبته (إلا العباس فإنه لم يشهدكم) هذا يرد في سيرة ابن اسحاق أن العباس كان فيمن ذكره وقيل أن أسماء بنت عيسى هي التي لدته (بالقسط) بضم القاف وسكون السين ثم طاء مهملتين وهو العود الهندي وتسمى كستا بالفوقية بدل الطاء (لقوله صلى الله عليه وسلم فيه سبعة أشفية) رواه أحمد والشيخان وأبو داود وابن ماجه عن أم قيس ثلاث محضن أخت عكاشة واسمها آمنة (يلد به من ذات الجنب ويستعط به من العذرة) بضم العين المهملة وسكون الذال المعجمة وهو وجع يعرض في الحلق من كثرة الدم قال الزهري بين لنا اثنتين ولم يبين لنا أحسنا قال النووي اطبوا الأطباء في كتبهم على أنه يدر الطمث والبول وينفع من السموم ويحرك شهوة الجماع ويقتل الدود التي في الأمعاء إذا شرب بعسل ويذهب الكلف إذا طلى به عليه وينفع من ضعف المعدة والكبد وبردهما ومن حمى الورد والدمع وغير ذلك قال وهو صنفان بحري وهندي والبحري هو القسط الأبيض وقيل هو أكثر من صنفين ونص بعضهم أن البحري أفضل من الهندي وهو أقل حرارة منه قال وإنما عدداً منافع القسط من كتب الأطباء لأنه صلى الله عليه وسلم ذكر منها عدداً مجملاً (الدود) بضم اللام ومهملتين أن أريد الفعل وإن أريد الدواء فبالفتح (لما نزل) مبني للمفعول أى نزل به ملك الموت وروي في صحيح مسلم نزلت بفتح تان وبالتأنيث الساكنة أي حضرت المنية والوفاة (خميصة) هي كساء وأعلام (لعنة الله على اليهود والنصارى) ولمسلم قاتل الله يهود وهو بمعنى لعنهم وقيل قتلهم وأهلكهم وفي الحديث جواز لعن الكفار أجمالاً وكذا يجوز

اتخذوا قبور أنبيائهم مساجد يحذر ما صنعوا \* ومنه ما روياه أيضاً عن عائشة ان النبي صلى الله عليه وسلم كان ينفث على نفسه في المرض الذي مات فيه بالمعوذات فلما ثقل كنت أنفث عليه بهن وامسح بيده نفسه لبركتها \* ومنه ما رواه البخاري عن عبد الله بن كعب بن مالك ان ابن عباس أخبره ان علي بن أبي طالب خرج من عند رسول الله صلى الله عليه وسلم في وجعه الذي توفي فيه فقال الناس يا أبا حسن كيف أصبح رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال أصبح بحمد الله بارئاً فأخذ بيده عباس بن عبد المطلب فقال له انت والله بعد ثلاث عبد العصى وأناى والله لأرى رسول الله صلى الله عليه وسلم سوف يتوفى من وجعه هذا انى لأعرف وجوه بني عبد المطلب عند الموت اذهب بنا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فلنسأله فيمن هذا الأمر ان كان فينا علمنا ذلك وان كان في غيرنا علمناه فأوصي بنا فقال علي إنا والله لأن سألناها رسول الله صلى الله عليه وسلم فتمنعنا لا يعطيناها الناس بعده وأناى والله لا أسأله رسول الله صلى الله عليه وسلم قيل وكان العباس قبل ذلك يسير رأي ان القمر رفع من الأرض الى السماء فقصها على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال له هو ابن أخيك \* ومنه ما روياه واللفظ للبخاري ان عائشة كانت تقول ان من نعم الله على ان رسول الله صلى الله عليه وسلم توفي في بيتي وفي يومي وبين سحري ونحري وان الله جمع بين ريتي وريتقه عند موته دخل علي عبد الرحمن ويده سواك وأنا مسندة رسول الله صلى الله عليه وسلم

لعن من مات منهم بخلاف الحي فانه قد يسلم (اتخذوا قبور أنبيائهم مساجد) أي يصلون اليها فقيه تحريم الصلاة الى قبور الانبياء كما قاله أصحابنا (يحذر ما صنعوا) من كلام عائشة وابن عباس (ينفث) بضم الفاء وكسرها والنفث النفخ اللطيف (بالمعوذات) بكسر الواو والمراد الاخلاص بالمعوذتان (ثقل) بالمثلثة والقاف أى اشتد وجعه (بارئاً) اسم فاعل من برأ أي خلس من المرض (عبد العصى) أي ستصير تابعا لعبرك ليس لك من الامر شيء (لارى) بالفتح والضم (هذا الامر) يعني الخلافة (هو ابن أخيك) يعني نفسه (ومنه ما روياه) أي الشيخان ورواه الترمذي والنسائي وابن ماجه أيضاً (بين سحري) بفتح السين وسكون الحاء المهملتين والسحر الرثة وما يعلوها وأرادت به الصدر قال السهيلي وروي أيضاً بين شجري بالمعجمة فالجيم قال وسئل عمارة بن عقيل عن معناه فشبك بين أصابعه وضمها الى نحره (ونحري) بوزن الاول موضع النحر والبخاري في رواية مات بين حلقتي وذائقتي والحاكمة بالمهملة والقاف والنون الوهدة بين الترقوتين من الحلق والذائقة الذقن وقيل طرف الحلقوم وقيل ما تناله الذقن من الصدر قاله ابن الاثير (عبد الرحمن) بن أبي بكر (ويده سواك) جاء في رواية صحيحة انه كان من جريد النخل وفي أخرى كذلك انه كان أراكا وجمع بينهما انه

فرايته ينظر اليه وعرفت انه يحب السواك فقلت آخذه لك فأشار برأسه ان نم فتناوله فاشتد عليه وقلت أليته لك فأشار برأسه ان نم فليته فأمره وبين يديه ركوة أو عتبة فيها ماء فجعل يدخل يديه الماء فيمسح بهما وجهه يقول لا إله إلا الله ان للموت سكرات ثم نصب يديه فجعل يقول في الرفيق الاعلى حتى قبض ومالت يده وفي رواية عنها قالت فلا أكره شدة الموت لأحد أبداً بعد النبي صلى الله عليه وسلم وروى البخاري عن عائشة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول وهو صحيح انه لم يقبض نبي حتى يرى مقعده من الجنة ثم يخير بين الدنيا والآخرة فلما نزل به ورأسه على نخدي غشى عليه ثم أفاق فأشخص بصره الى سقف البيت ثم قال اللهم الرفيق الاعلى فقلت اذا لا يختارنا وعرفت انه الحديث الذي كان يحدثنا وهو صحيح قالت فكانت آخر كلمة تكلم بها اللهم الرفيق الاعلى

دخل مرتين كان السواك في مرة أراكا وفي أخرى نخلا ولم يطلع راوى الاراك بالقضية الاخرى ولا عكسه فقال كل راو بحسب علمه (آخذه لك) استفهام حذف ادائه وكذا ما بعده (فأمره) بتشديد الراء أي اداره في فمه وللقاسي في صحيح البخاري بأمره قال ابن حجر والاول أوجه وفيه كما قال السهيلي التنظف والتطهر للموت ومن ثم يستحب نحو الاستعداد ولان الميت قادم على الله عز وجل فشرع له كما شرع التنظف للمصلي لاجل مناجاة ربه (ركوة) بفتح الراء وضما وكسر هاء إناء يصنع من الجلود (العبدة) بضم المهملة وسكون اللام ثم موحدة هي الغمر والقدر الضخم يتخذ من جلود الابل يحلب فيه أو اناء أسفله جلد وأعلاه خشب مدور كاطار القربال وهو الدائرة أو اناء كله من خشب أو حقة يحلب فيها أقوال (ان للموت لسكرات) ولترمذي اللهم أعني على غمرات الموت وسكرات الموت (نصب يده) أقامها مستترا بها (في الرفيق الاعلى) وسلم اللهم اغفر لي وارحمني والحقني بالرفيق الاعلى وهم الملائكة أو المذكورون في قوله تعالى فاولئك مع الذين أنعم الله عليهم من النبيين والآية أو المكان الذي يحصل فيه مراقبتهم وهي الجنة أو الدماء أو المراد به الله جل جلاله لانه من أسمائه أقوال يؤيد الثاني منها ما جاء في الحديث الصحيح فجعل يقول مع الذين أنعم عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وانما اختار هذه الكلمة ليضمنها التوحيد والذكر بالقلب حتى يستفاد منه الرخصة لغيره ان لا يشترط منه الذكر باللسان قاله السهيلي قال وقد وجدت في بعض كتب الواقدي أن أول كلمة تكلم بها النبي صلى الله عليه وسلم وهو مسترضع عند حليلة الله أكبر وآخر كلمة تكلم بها في الرفيق الاعلى وروى الحاكم من حديث أنس كان آخر ما تكلم به (١) حلال دين الرفيع فقد بلغت ثم قضى (فأشخص بصره) رفعه الى السماء (اللهم الرفيق الاعلى) بالنصب باضمار اختار (لا يختارنا) بالنصب



وروي البخاري أيضاً عن أنس بن مالك قال لما ثقل النبي صلى الله عليه وسلم جعل يتغشاه الكرب فقالت فاطمة واكرباه فقال لها ليس على أبيك كرب بعد اليوم فلما مات قالت يا أبتاه اجاب رباً دعاه يا أبتاه من جنة الفردوس مأواه يا أبتاه أتى جبريل ينعاه فلما دفن قالت فاطمة رضي الله عنها يا أنس أطابت أنفسكم أن تحثوا على رسول الله صلى الله عليه وسلم التراب

**(فصل)** ولما قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم وارتفعت الرنة عليه دهش أصحابه دهشة عظيمة وركت عقولهم وطاشت أحلامهم واخموا واختلطوا وصاروا فرقا وكان ممن اختلط عمر جعل يصيح ويحلف مامات رسول الله صلى الله عليه وسلم وتهدد من قاله وكأنه لم يتقرر قبل عنده موته واقعد علي فلم يستطع حراكا واخرس عثمان فكان يذهب به ويجاء ولا يستطيع كلاما واضني عبد الله بن أنيس حتى مات كدأ واضطرب الأمر وجل الخطب وفدحهم هول مصيئته وحق لهم ولم يكن فيهم اثبت من العباس وأبو بكر رويانا في صحيح البخاري عن عائشة قالت مات رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبو بكر بالسنع فقام عمر يقول والله ما مات رسول الله صلى الله عليه وسلم قالت وقال عمر ما كان يقع في نفسي الا ذاك وليبعثه الله فليقطعن أيدي الرجال وأرجلهم فجاء أبو بكر وكشف عن رسول الله صلى الله

جواب اذا ( وروي البخاري أيضا ) والنسائي ( أتى جبريل ) وقال في التوشيح قال سبط ابن الجوزي الصواب نعا ( فصل ) في ذكر ما بعد وفاته ( الرنة ) بفتح الراء والنون المشددة الصيحة ( دهش ) بكسر الهاء ( وركت ) بالراء وتشديد الكاف أي ضعفت والتركيك التضعيف ( فطاشت ) باهمال الطاء واعجام الشين أي خفت ( أحلامهم ) عقولهم ( واخموا ) بالفاء والمهملة مبنى للمفعول أي غلبهم الجزع والمفحم المقلوب والباكي الى ان ينقطع نفسه ( وتهدد ) نعد وزنا ومعنى ( قبل ) بالضم ( موته ) بالرفع فاعل يتقرر ( واضني ) أصابه الضنا وهو المرض المتولد من وجع القلب ( ابن أنيس ) بالنون والتحتية والمهملة مصغر وهو الجهني الانصاري حلقة ( حتى مات ) سنة أربع وخمسين من الهجرة ( كدأ ) والكمد داء يتولد في القلب من شدة الحزن ( وجل ) عظيم ( الخطب ) أي الشأن والا مر ( وفدحهم ) بالفاء والمهملتين أي أثقلهم وفوادح الدهر خطوبه افدح الأمر واستفدحه وجده فادحا أي متقلا صعبا ( أثبت ) بالرفع ( بالسنع ) بضم المهملة وسكون النون آخره مهملة هي منازل بني الحارث بن الخزرج ( طبت حيا وميتا ) زاد السهيلي في شرح السيرة وانقطع لموتك مالم ينقطع لموت أحد من الانبياء من الثبوة فعظمت عن الصفة وجلت عن البكاء وخصت حتى صرت مسلاة وعمت حتى صرنا فيك سواء ولو أن موتك كان اختيارا لجئنا لموتك بالنفوس ولولا انك نهيت عن البكاء لاقدنا عليك ماء الشؤون فاما ما لا نستطيع نفيه فكمد وادناف يتحالفان لا يبرحان اللهم فابله عنا اذ كرنا يا محمد عند

عليه وسلم وقبّله وقال بأبي أنت وأمي طبت حيا وميتا والذي نفسي بيده لا يذيقك الله الموتين أبداً ثم خرج فقال ايها الخائف على رسلك فلما تكلم أبو بكر جلس عمر فحمد الله أبو بكر وأثنى عليه وقال ألامن كان يعبد محمداً فإن محمداً قد مات ومن كان يعبد الله فإن الله حي لا يموت وقال انك ميت وانهم ميتون وقال وما محمد الا رسول قد خلت من قبله الرسل أفائن مات أو قتل انقلبتم على اعقابكم ومن ينقلب على عقبيه فلن يضر الله شيئا وسيجزي الله الشاكرين قال فنشج الناس يبكون وروينا فيه من رواية عائشة وابن عباس وعمر ان أبا بكر أقبل على فرس من مسكنه بالسنع حتى نزل فدخل المسجد فلم يكلم الناس حتى دخل على عائشة فتيّم رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو مغشي بثوب حبرة فكشف عن وجهه فأكب عليه فقبله وبكى ثم قال بأبي وأمي أنت والله لا يجمع الله عليك موتين أما الموتة التي كتبت عليك فقدماتها ثم خرج وعمر يكلم الناس قال اجلس يا عمر فأبي عمر أن يجلس فأقبل الناس اليه وتركوا عمر فقال أبو بكر اما بعد من كان منكم يعبد محمداً فإن محمداً قد مات ومن كان منكم يعبد الله فإن الله حي لا يموت قال الله وما محمد الا رسول قد خلت من قبله الرسل الآية الى الشاكرين قال ابن عباس والله لكان الناس لم يعلموا ان الله أنزل هذه الآية حتى تلاها أبو بكر فتلقاها الناس منه كلهم فاسمع بشرا من الناس الا يتلوها قال عمر والله ما هو الا ان سمعت أبا بكر تلاها فقمرت حتى ما قلني رجلاي وحتى اهويت الى الارض حين سمعته تلاها علمت ان النبي صلى الله عليه وسلم قد مات كل هذا من ابي بكر وعينه تهلان

ربك وليكن عمالك فلو لا ما خلفت من السكينة لم نقم لما خلفت من الوحشة اللهم أبلغ نيك عنا واحفظه فينا (لا يذيقك الله الموتين أبداً) أي أنت أكرم على الله من أن يذيقك موة أخرى كما أذاق الذين خرجوا من ديارهم وهم ألوف حذر الموت وكما أذاق الذي مر على قرية وأشار بهذا الى الرد على عمر وغيره ممن زعم انه يتخير وليقطن أيدى رجال وأرجلهم اذ لو صح ذلك لزم منه أن يموت موة أخرى (على رسلك) بفتح الراء وكسر ها أي أمهل (فنشج الناس) بفتح الشين المعجمة وبالجيم يقال شج الباكى أي غص بالبكاء في حلقه (فقيم) أي قصد (بثوب حبرة) باضافة ثوب الى حبرة وهي بكسر المهملة وفتح الموحدة نوع من برودالين (فأبي عمر أن يجلس) أي لما غلبه من الجزع (فعمرت) بفتح العين أي سقط الى الارض من قامته وحكاه يعقوب عفر بالقاء كانه من العفر وهو التراب و صوب ابن كيسان الروايتين انتهى (ما قلني) بضم الفوقية وكسر القاف أي ما تحملني (حتى أهويت) ولاكشميني هويت بلا ألف (وعينه تهلان) بضم الميم تسيلان

وزفراته تردد في صدره وغصصه تتصاعد \* وروي ان ابا بكر لما فرغ يومئذ من خطبته التفت الى عمر وقال له اما علمت ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال يوم كذا وكذا فقال عمر أشهد ان الكتاب كما نزل وان الحديث كما حدث وان الله تبارك وتعالى حي لا يموت إنا لله وانا اليه راجعون وقال فيما كان منه :

لعمري لقد أيقنت أنك ميت \* ولكن ما أبدى الذي قلته الجزع  
وقلت يغيب الوحي عنا لفقده \* كما غاب موسى ثم ترجع كما رجع  
وكان هوأي ان تطول حياته \* وليس لي في بقا ميت طمع

﴿ فصل ﴾ في تغير الحال بعد موته صلى الله عليه وسلم قال انس لما كان اليوم الذي دخل فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة اضاء منها كل شيء فلما كان اليوم الذي مات فيه اظلم منها كل شيء وما نقضنا ايدينا عن التراب وانا لفي دفنه حتى انكرنا قلوبنا رواه الترمذي في الشمائل وابن ماجه في السنن وروي ابن ماجه ايضا عن عمر قال كنا نتقي الكلام والانبساط الى نسائنا على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم مخافة أن ينزل فينا القرآن فلما مات رسول الله صلى الله عليه وسلم تكلمنا وأسند أيضا عن أم سلمة مامعناه قالت كان الناس على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا قام المصلون لم يعد بصر أحدهم موضع قدميه فلما كان أبو بكر لم يعد بصر أحدهم موضع جبهته فلما كان عمر لم يعد بصر أحدهم موضع القبلة فلما كان عثمان أو كانت الفتنة التفت الناس شمالا ويمينا \* وروينا في صحيح مسلم عن أنس قال قال أبو بكر بعد وفات رسول الله صلى الله عليه وسلم لعمر انطلق بنا الى أم أيمن نزورها كما

(وزفراته) جمع زفرة وهي ما يسمع من جوف الباكي من الازيز (وغصصه) جمع غصة وهي ما يعرض للباكي من حلقه من الشجاء (بتصاعد) يتعالى ويرتفع (وروي) في كتب السير (قال يوم كذا وكذا) أي كل ما يدل على موته صلى الله عليه وسلم فكيف تخلف أنه مات (أشهد أن الكتاب) يعني القرآن كما نزل (أراد قوله أفان مات أو قتل وقوله أنك ميت وانهم ميتون) كما حدث (مبنى للفاعل يريد رسول الله صلى الله عليه وسلم) (الجزع) بالوقف وكذا ما بعده (كما غاب موسى) يوم خر صقعا (ثم ترجع) بسكون العين لضرورة الشعر (هوأي) أي مقصودي (في بقا) بالقصر لضرورة الشعر « فصل » في تغير الحال بعد موته صلى الله عليه وسلم (وما نقضنا) بالغاء والمجعة (انكرنا قلوبنا) أي لم نزلنا قلوبنا لما غشينا من الهم (أن ينزل) مبنى للفاعل والمفعول (لم يعد) بفتح أوله وسكون ثانيه أي لم يتعد ولم يتجاوز (موضع) بكسر الضاد (فلما كان) تامة وكذا كان عمر وكان عثمان وكانت الفتنة (انطلق بنا الى أم أيمن نزورها كما

كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يزورها فلما اتينا إليها بكت فقالا لها ما يبكيك ما عند الله خير لرسوله قالت ما أبكي أن لا أكون أعلم ما عند الله خير لرسوله ولكني أبكي أن الوحي قد انقطع من السماء فيجتنا على البكاء فجعلنا يبكيان معها وروي عنه صلى الله عليه وسلم من أصيب بمصيبة فليذكر مصيبتة بي فانها من أعظم المصائب ولما ذكر صلى الله عليه وسلم البشارة لمن تقدم بين يديه فرط من الأولاد فقالت له عائشة ومن لم يكن له فرط قال أنا فرطه ياموفة قال السهلي وكان موته صلى الله عليه وسلم خطبا كالحا ورزء آلاهل الاسلام فادحا كاد تهد له الجبال وترجف منه الارض ويكسف النيران لا نقطاع خبر السماء وقد مالا عوض منه مع ما آذن به موته من اقبال الفتن السحيم والحوادث الدماء والكرب المدلهمات والهزاهز المعضلة فلولا ما نزل الله تعالى من السكينة على المؤمنين واسرج في قلوبهم نور اليقين وشرح صدورهم في فهم كتابه المبين لا نقصفت الظهور وغناقت عن الكرب الصدور ولعاقهم

كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يزورها) فيه كما قال النووي فضيلة زيارة الصالحين وزيارة الفاضل المفضول والتأسي برسول الله صلى الله عليه وسلم وزيارة الرجل للمرأة الصالحة وسماع كلامها واستصحاب نحو العالم صاحبها له في الزيارة والعبادة ونحوهما والبكاء حزنا عند فراق الصالحين والاصحاب وان كانوا قد انتقلوا الى افضل مما كانوا عليه (من أصيب بمصيبة الى آخره) رواه ابن عدي والبيهقي في الشعب عن ابن عباس ورواه الطبراني في الكبير عن سابط الجهمي قال أصحابنا يجب على من مات له ميت ولدا كان أو ولدا أو غيرها ان يكون حزنه على فراق رسول الله صلى الله عليه وسلم أكثر منه وذلك لان الحزن فرع المحبة ومحبة صلى الله عليه وسلم بهذه المثابة فرض لقوله لا يؤمن أحدكم حتى يكون أحب اليه من ولده ووالده والناس اجمعين رواه أحمد والشيخان والنسائي وابن ماجه عن أنس (بي) بالموحدة وتخفيف التحتية (ولما ذكر) بالبناء للفاعل أي رسول الله صلى الله عليه وسلم حيث قال من كان له فرطان من أمتي دخل الجنة بهما قالت عائشة ومن كان له فرط قال ومن كان له فرط قالت فمن لم يكن له فرط من أمتك قال أنا فرط أمتي ان يصابوا بمثل أخرجه الترمذي عن أنس وعباس (تقدم) بفتح القاف وتشديد الدال المكسورة (انافرطه ياموفة) هو على العموم فانه فرط كل أمته كما في هذا الحديث (كالخا) بالمهمله أي شديدا (ورزء) بضم الراء وسكون الزاي ثم همزة أي قصا (فادحا) بالقاء والمهملة أي قتيلا كما مر (النيران) يعني الشمس والقمر (آذن) بمد الهمزة أي أعلم (الرحم) بضم السين وسكون الحاء المهملتين (الدم) بضم المهملة بوزن الاول وكل من السحيم والدم لون يضرب الى السواد يوصف بهما كل أمر عظيم (المدلهمات) بضم الميم وسكون المهملة وفتح اللام وكسر الهاء وتشديد الميم المظلمة يقال أدهم الليل اذا اشتد ظلامه (والهزاهز) بتكرير الزاي (المعضلة) باعمال العين واعجام الضاد أي الضيقة الشديدة يقال اعضلت المرأة اذا نشب ولدها في بطنها فضاقت عليه الخروج (واسرج) بالمهملة والجيم أي أشاع (لاقصفت) بالقاف والمهملة والفاء أي انكسرت (ولعاقهم) بالمهملة والقاف أي شغلهم

للجزع عن تدبير الأمور فقد كان الشيطان أطاع اليهم رأسه ومد إلى إغوائهم مطامعه  
 فأوقد نار الشنآن ونصب راية الخلاف فأبى الله إلا أن يتم نوره ويعلي كلمته وينجز مواعده  
 حيث قال هو الذي أرسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره  
 المشركون فأطفأ نار الردة وحتم مادة الخلاف والفتنة على يد أبي بكر ولذلك قالت عائشة  
 توفي رسول الله ونزل بأبي مالمو نزل بالجبال لها ضها ارتدت العرب واشرب النفاق وقال  
 أبو هريرة لولا أبو بكر لما كنت أمة محمد صلى الله عليه وسلم بعد نبينا ولقد كان من قدم  
 المدينة عقيب موت النبي صلى الله عليه وسلم سمع لأهلها ضجيجا والبكاء في جميع أرجائها  
 عجيجا حتى صحت الخلق ونزفت الدموع وحق لهم ذلك ولمن يأتي بعدهم إلى يوم الدين كما  
 روي عن أبي ذؤيب الهذلي قال بلغنا أن رسول الله صلى الله عليه وسلم عليل فاستشعرت  
 حزنا وبت بأطول ليلة لا ينجاب ديجورها فظلت أقاسي حزنا طولها حتى إذا كان قرب  
 السحر أغفيت فهتف بي هاتف وهو يقول:

خطب أجل أناخ بالاسلام بين النخيل ومقد الآطام  
 قبض النبي محمد فميونا تدرى الدموع عليه بالتسجام

وذكر خبراً طويلاً قال فيه وقدمت المدينة ولها ضجيج بالبكاء كضجيج الحجيج إذا

( اطلع الهم رأسه ) أشرف برأسه عليهم كناية عن شدة طمعه في إغوائهم ( إلا أن يتم نوره ) أي يظهر  
 دينه ( ويعلي كلمته ) أي قول لا إله إلا الله ( هو الذي أرسل رسوله ) محمداً صلى الله عليه وسلم ( بالهدى )  
 أي بالهداية من الضلالة وعبادة من سوى الله ( ودين الحق ) أي دين الاسلام ( وحسم ) بالمهملتين قطع  
 ( مادة ) بالمد وتشديد الدال محل الامداد والاعانة على الخلاف ( ونزل بأبي ) يريد أبا بكر ( لها ضها )  
 بالمعجمة كسرهما وفتحها ( اشرب ) بالهمزة وصل وسكون المعجمة وفتح الراء والهمزة وتشديد الموحدة  
 أي أشرف . تطلعا ( ضجيجا ) بالمعجمة وتكرير الجيم أي صوتاً عالياً ( عجيجا ) بالمهملة وتكرير الجيم هو  
 الصوت العالي أيضاً ( صحت ) بفتح الصاد وكسر الحاء المهملتين ابتحت ( ونزفت ) بفتح النون وكسر الزاي  
 ثم فاء أي فرغت ( أبي ذؤيب ) بضم المعجمة وفتح الهمزة اسمه خويلد بن خالد ( فاستشعرت ) أي أضمرت  
 ( لا ينجاب ) بالجيم أي لا يذهب ( ديجورها ) شدة ظلامها ( أقاسي ) أي أعاني ( كان قرب ) بالفتح والضم  
 ( أغفيت ) بالمعجمة والفاء أي نمت نوما خفيفاً ( أناخ ) بالنون والمعجمة أي وقع ( ومقد ) بفتح القاف  
 كسرهما ( تدرى ) بالمعجمة ثلاثي ورباعي ويقال تذكروا بالواو أي تسيل ( بالتسجام ) بفتح الفوقية مصدر



أهلوا بالاحرام فقلت لهم مه فقالوا قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم فأتيت المسجد فوجدته خاليا فأتيت باب رسول الله صلى الله عليه وسلم فوجدته خاليا ووجدت بابه مرتجا وقيل هو مسجى قد خلا به أهله فقلت أين الناس فقيل في سقيفة بني ساعدة فجتهم فتكلمت الأنصار فاطالوا الخطاب وأكثروا الصواب فتكلم أبو بكر فله دره لم يطل الكلام ويعلم مواقع فصل الخطاب والله لقد تكلم بكلام لا يسمعه سامع الا انقاده ومال اليه ثم تكلم عمر دون كلامه فديده فبايعه وبايعوه ورجع أبو بكر ورجعت معه \* قال أبو ذؤيب فشهدت الصلاة على رسول الله صلى الله عليه وسلم وشهدت دفنه ثم أنشد أبو ذؤيب يبكي النبي صلى الله عليه وسلم :

ولما رأيت الناس في علائهم	ما بين ملحود له ومضر ح
متبادرين فشرجع با كفهم	نض الرقاب لتقدأبيض أروح
فهنالك صرت الى الهموم ومن يديت	جار الهموم يديت غير مروح
كسفت لمصرعه النجوم وبدرها	وتزعزعت آطام بطن الا بطح
وتزعزعت آطام يثرب كلها	ونخيلها لخلول خطب مفدح
ولقد زجرت الطير قبل وفاته	بمصابه وزجرت سعد الا ذبح

وبكرها اسم (مه) هي هنا بمعنى الاستفهام (مرتجا) بالفوقية والجيم أى مغلقا (مسجى) أي مدثر (فله دره) كلمة تستعمل للمدح وقد تقدم الكلام فيها في قصة هرقل (مواقع فصل الخطاب) أي مواضع وقوعه (يبكي) يرثى وزناً ومعنى (علائ) بمهملتين جمع علة وهي اختلاف الناس بعضهم الى بعض وزردهم قاله في القاموس (ملحود له) أي محفور له في جانب القبر (ومضر ح) بأعجام الضاد واهمال الحاء وفتح الراء أي محفور له في وسط القبر (فشرجع) بمعجمة فراء فحيم فمهمة بوزن جعفر من أسماء النعش والجنابة (نض الرقاب) بضم النون وتشديد المعجمة أي منضوضون والرقاب صلة والمنضوض من دهمه أمر مكروه (أروح) بالراء والمهملة أى واسع الخلق (جار الهموم) أي ملازما لها كملزمة الجار لجاره (مروح) بفتح الراء والواو المشددة (كسفت) أي تغيرت (وتزعزعت) بتكرير الزاي المهمة أي تحركت واضطربت (بطن الا بطح) يعني مكة فمن ثم ذكر يثرب بعدها (كلها) تأكيد لآطام أولي يثرب فعلى الاول يكون مرفوعا وعلى الثاني مجرورا (ونخيلها) بالرفع معطوف على آطام (مفدح) بالقاء والمهملتين المقطع وزناً ومعنى (ولقد زجرت الطير) أي نهبتها عن النعيق حين سمعت منها ما تشاءمت به وعرفت به موته صلى الله عليه وسلم (وزجرت سعد الا ذبح) أي سعد الذابح وهو أحد المنازل المشهورة وسمى الذابح الكوكب

وقالت فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم تبكي أباهما وقد اجتمع اليها النساء

بعدد فنه :

أغبر آفاق السماء وكورت	شمس النهار وأظلم العصر ان
والارض من بعد النبي كثيبة	أسفا عليه كثيرة الرجفان
فلتبكك شرق البلاد وغربها	ولتبكك مضر وكل يمانى
وليبيك الطود المعظم جوه	والبيت ذوالاستار والاركان
ياخاتم الرسل المبارك وصفه	صلى عليك منزل الفرقان

وقالت صفية بنت عبد المطلب عمة النبي صلى الله عليه وسلم ترثيه رضى الله عنها :

ألا يارسول الله كنت رجاؤنا	وكنت بنا برا ولم تك جافيا
وكنت رحما هاديا ومعلما	لييك عليك اليوم من كان باكيا
لمرك ما أبكى النبي لفقده	ولكن لما أخشى من الهرج آتيا
أفاطم صلى الله رب محمد	على جدث أمسى يثرب ناويا

بين يديه يقال هي شانه التي يذبحها وتشام به لما في اسمه من الذبح كأنه لما علم بمرضه صلى الله عليه وسلم وأراد المسير من محله الى المدينة نظر فاذا الطالع النجم المذكور قتشام به وعرف بذلك موته صلى الله عليه وسلم ( اغبر ) أى اسود ( آفاق ) جمع أفق وهي الناحية ( وكورت ) أظلمت وذهب ضوءها ( شمس النهار ) اضافها اليه لانها لا ترى الا فيه ( وأظلم العصر ان ) تنية عصر وهو ما بين وقت الظهر الى غروب الشمس وانما ثنته لضرورة الشعر أولان العرب تنى الواحد في الشعر كقولهم خليلي وما أشبهه ( كثيبة ) بالهمز والموحدة حزينة وزقا ومعنى ( أسفا ) أي حزنا ( الرجفان ) بفتح الراء والجيم مصدر رجف يرجف أى كثيرة الزلزلة والحركة ( مضر ) بالصرف لضرورة الشعر لانها أرادت مضر المعروف ( الطود ) بفتح المهملة وسكون الواو وهو الجبل ( المعظم ) أى العظيم وأرادت به والله أعلم بأقيس أوحراء أو ثورا ( جوه ) أى ارتقاعه في الجو وهو اسم لما بين السماء والارض ( المبارك ) بالرفع ( منزل الفرقان ) أى القرآن الفارق بين الحلال والحرام وهذا من جملة أسماء القرآن المذكور فيه وجمعتها ثلاثة وسبعون اسما كذا قاله بعض القراء منها الكتاب والفرقان والوحي والقرآن والتزيل والروح والذكر والشفاء والهدى والموعظة والرحمة والبيان والبيان والمهين والمبارك والحبل والعهد والصراط المستقيم والقيم والحكم والمبين والبشري والبصائر والبرهان والمصدق والعروة الوثقى ( لييك ) بلام الأمر ( من الهرج ) بفتح الهاء وسكون الراء آخره جيم أى من الفتن والاختلاط ( افاطم ) بالترخيم والميم مفتوح على أصله ويجوز ضمه كظاير ( جدث ) بالجيم والمهملة والثالثة أى قبر والاجداث القبور ( ناويا ) بالثالثة وألف الاطلاق أى ما كنا

فدى لرسول الله أمي وخالتي وعمي وآبائي ونفسي ومالي  
صدقته وبلغت الرسالة صادقا وميت صليب العود أبلغ صافيا  
فلو أن رب الناس أبقا نبينا سعدنا ولكن أسره كان ماضيا  
عليك من الله السلام تحية وادخلت جنات من الله راضيا  
أرى حسنا أئتمته وتركته يبكي ويدعو جده اليوم نائيا  
وقال أبو سفيان بن الحارث بن عبد المطلب ابن عم النبي صلى الله عليه وسلم يبكيه:  
أرقت فبات ليلى لا يزول وليل أخي المصيبة فيه طول  
وأسمعني البكاء وذلك فيما أصيب المسلمون به قليل  
لقد عظمت مصيبتنا وجلت عشية قيل قد قبض الرسول  
وأضحت أرضنا مما عراها يكاد بنا جوانبها تميل  
فقدنا الوحي والتنزيل فينا يروح به ويفقدوا جبريل  
وذلك أحق ما سالت عليه نفوس الناس أو كربت تسيل  
نبي كان يحلو الشك عنا بما يوحى إليه وما يقول  
ويهدينا فما يخشى ضلالا علينا والرسول لنا دليل

(ومالي) فيه التفات إلى الخطاب (صليب العود) أي منبض الجسم كالسيف الصلت أي المصت من غمده والعود بضم العين يكتب به عن الجسم (أبلغ) بفتح الهمزة واللام وسكون الموحدة آخره جيم أي مشرق (صافيا) أي لا يكدره سواد (السلام تحية) يجوز كسر ميم السلام فتكون صفة لله وتحية بالرفع ورفعه وتحية بالصب على الحال ويجوز رفعها أيضا على أنها بدل من السلام (راضيا) نصب على الحال (يبكي) أي من رآه يبكي (نائيا) أي بعيدا وهو نصب على الحال أيضا (ابن عم) بالرفع بدل من أبي سفيان ويكتب بالالف (أرقت) بالراء والهمزة سهدت وزنا (أخي المصيبة) بإضافة أخي إلى المصيبة أي صاحب المصيبة (فيه طول) أي فيما يظهر للمصاب والافهو على هيئته لا تغير لكن أوقات الشدائد تستطال لأن الشخص يتعنى زوالها وكل ما تمنى زواله ظهر طوله (وأسمعني البكاء) أي واقفني ويقال فيه ساعدني أيضا (عشية) منصوب على الظرف (قيل) مبنى للمفعول (عراها) بالهملة وتخفيف الراء أي دهمها وغشها ويقال اعترى أيضا (سالت) بالهملة أي خرجت (أو كربت) بفتح الكاف وكسر الراء أي قربت ويقال كرب إذا قرب قريبا بالغا ومنه سمي الكروبيون بتخفيف الراء سادات الملائكة لأنهم مقربون (بما يوحى إليه وما يقول) أي الكتاب

أفاطم ان جزعت فذاك عذر      وان لم تجزعي ذاك السبيل  
 قعر أبيك سيد كل قبر      وفيه سيد الناس الرسول  
 وقال بعضهم الجزع عند المصاب مذموم وتركه أحمد إلا على أحمد صلى الله عليه وسلم  
 وأنشد في هذا المعنى:

فالصبر يحمد في المصائب كلها      إلا عيسته فانه مذموم

وقد كان يدعى لابس الصبر حازما      فأصبح يدعى حازما حين يجزع

وقال حسان بن ثابت شاعر النبي صلى الله عليه وسلم يرثيه:

ما بال عينك لا تنام كأنها      كحلت أماقيها بكحل الأرمـد  
 جزعا على المهدي أصبح ناويا      ياخير من وطئ الحصى لا تبعد  
 وجهي يقيقك التراب لهني ليتني      غيت قبلك في بقيع الفرقـد  
 بأبي وأمي من شهدت وفاته      في يوم الاثنين النبي المهتدي  
 فظلت بعد وفاته متبلدا      متلداً ياليتني لم أولد  
 أقيم بعدك بالمدينة بينهم      ياليتني صبحت سم الاسود  
 أوحل امر الله فينا عاجلا      في روحه من يومنا أو في غد

والسنة ( فذاك ) بكسر الكاف ( ذاك السبيل ) أي الطريق المرضية ( لابس الصبر ) أي متخذه سجية  
 لازمه كلازمة لابس الثوب له ( حازما ) بالمهمل والزاي أي محتاطا لنفسه ( حين يجزع ) أي عليه صلى الله  
 عليه وسلم ( ما بال عينك ) أي ماشائها ( أماقيها ) بـمـ الهمزة وكسر القاف وسكون التحتية أي جفونها ( بكحل  
 الأرمـد ) أي قاصبها الرمد بطريق العدوى ( المهدي ) بفتح الميم وكسر الدال وتشديد التحتية أي الموفق  
 ( ناويا ) بالفوقية أي هالكا وبالمثلثة أي مستقرا لا يبرح لموته ( لا تبعد ) بفتح الفوقية وضم العين ( لهني )  
 أي يالهني قال في القاموس كلمة يتحسر بها على قاتل ويقال يالهني عليك ويالهف ويالهفا أرضي وسماي  
 عليك ويالهفاه ويالهفاه ( غيت ) بالمعجمة مبنى للمفعول ( وبقيع ) بالموحدة وهو مقبرة المدينة ( الفرقـد )  
 بالمعجمة والقاف وهو ماعظم من الموسج كما مر اضيف اليه البقيع لانه كان كثيرا ( بأبي وأمي ) أي  
 أفدي ( النبي ) منصوب بأفدي المقدرة ( فظلت ) بكسر اللام ( متبلدا ) بالفوقية فالموحدة آخره مهملة  
 والتبـلـد التحير والتلف قاله في القاموس ( متلدا ) أي الوى ليدى عتي وهما صفحتاه على هيئة  
 الفاقد لالفه ( صبحت ) أي آيت صباحا ( سم الاسود ) نوع من الحيات فيه سواد وهو أخبثها

فتقوم ساعتنا فنلقى ظيماً      محضاً ضرائباً كريم المحتد  
يا بكر آمنة المبارك بكرها      ولده محصنة بسعد الاسعد  
لو يعلموا ان الوصي من بعده      أوصى ونطقته قسيمة احمد  
نوراً تنتقل من خلاصة هاشم      إذا بايموه هدوا لدين محمد  
نوراً أضاء على المدينة كلها      من يهد للنور المبارك يهتدي  
يارب فاجعنا معاً ونبينا      في جنة ثنى عيون الحسد  
في جنة الفردوس فكتبها لنا      يا ذا الجلال وذال العلى والسوددي  
يا ويح أنصار النبي ورهطه      بعد الغيب في سواء الملحد  
ضاقت بالانصار البلاد فأصبحت      سودا وجوههم كلون الانم  
والله أسمع ما حيت بهالك      الا بكيت على النبي محمد  
ولقد ولدناه وفينا قبره      وفضل نعمته بنا لم نجد  
والله أكرمنا به وهدى به      أنصاره في كل ساعة مشهد  
صلى الاله ومن يحف بعرشه      والطيون على المبارك أحمد

( فتقوم ساعتنا ) يعني القيامة ( فنلقى ظيماً ) يعني رسول الله صلى الله عليه وسلم وعني ذلك لعلمه أنه لا سبيل الى لقائه الا يوم القيامة ( محضاً ) باهال الحاء واعجم الضاد أي خالصاً ( ضرائباً ) جمع ضريبة قال في القاموس هي الطبيعة ( كريم المحتد ) أي الاصل كما مر ( يا بكر آمنة ) بكسر الباء أي أول ولدها وكان هو الاول والآخر صلى الله عليه وسلم ( المبارك بكرها ) برفعها ( محصنة ) أي عفيفة ( نورا ) منصوب على الحال ( من يهد ) بضم أوله مبني للمفعول أي من يرشد ويوفق ( يهتدي ) يسلك طريق الهدى ( ونينا ) بالنصب ( ثنى عيون الحسد ) أي يرجعها لعدم استطاعة النظر اليها لما يترتب عليه من الحزن كما هو شأن الحسود يحزنه سرور الحسود ( ما حيت ) أي عشت ( في سواء ) بفتح الميملة والمد ( الملحد ) بضم الميم وقح الحاء أي في اللحد المستوى بالتراب ( ضاقت بالانصار ) بحذف الهزة لضرورة الشعر ( سودا ) بضم السين وبالتنوين جمع اسود ( كلون الانم ) بكسر الهزة والميم وسكون المثناة وهو الكحل المعروف ( ولقد ولدناه ) أي لان أم جده عبد المطلب منا فافتخر بذلك قناهبك بهما فخرا ( وفضل ) بضم الفاء والمجبة أي زوائدا ( بنا ) أي فينا ( مشهد ) محضر وزنا ومعنى ( ومن يحف بعرشه ) من ملائكته المقربين ( والطيون ) يعني المؤمنين ( أحمد ) بالكسر لضرورة الشعر



﴿فصل﴾ اتفقوا على أنه صلى الله عليه وسلم توفي يوم الاثنين في ربيع الأول قيل  
للثنتين خلت منه ورجحه كثيرون وقيل لثنتي عشر ورجحه الاكثرون وذلك حين اشتد  
الضحي قيل في الساعة التي دخل فيها المدينة وقال ابن عباس رضي الله عنهما ولد نبيكم يوم  
الاثنين وخرج من مكة يوم الاثنين وتوفي يوم الاثنين ودخل المدينة يوم الاثنين وكانت  
مدة مرضه اثني عشر يوما وتوفي صلى الله عليه وسلم وقد بلغ من السن ثلاثا وستين سنة  
وقيل خمسا وستين وقيل ستين والأول أصح قيل ومن عجائب الاتفاقات في التاريخ انه صلى  
الله عليه وسلم عاش ثلاثا وستين سنة وأبو بكر وعمر وعلي مثله ونحر صلى الله عليه وسلم  
بيده في حجة الوداع ثلاثا وستين بدنة وأعتق في عمره ثلاثا وستين رقبة وحين أرادوا غسله  
سمعوا قائلا يقول غسلوه في ثيابه فغسلوه في قميصه وكانوا يرون القائل لهم الخضر وعزاهم

(فصل) في ذكر وقت وفاته (اتفقوا) يعني الحفاظ أي أجمعوا (ورجحه كثيرون) منهم ابن الكلبي وأبو مخنف  
حكاه عنهما الطبري وقيل لثنتي عشرة (ورجحه الاكثرون) مع عدم امكانه للاجماع على أن تاسع عرفة تلك  
السنة كان الجمعة فآخره الجمعة أن ثم والا فالخميس وأول المحرم اما الجمعة واما السبت وأول صفر اما السبت  
واما الاحد واما الاثنين وأول ربيع الاول اما الاحد واما الاثنين واما الثلاثاء واما الاربعاء واما كان فلا  
يكون ثاني عشره الاثنين ثم رأيت السهيلي ذكر نحو ذلك ونقل عن الخوارزمي أنه توفي أول يوم منه قال  
وهو أقرب في القياس ما ذكره الطبري عن ابن الكلبي وأبي مخنف (وكانت مدة مرضه) ثلاثة عشر يوما  
كما قاله الاكثرون وقيل أربعة عشر وقيل (اثني عشر) وقيل عشرة أيام (وقد بلغ من السن ثلاثا وستين  
سنة) تقدم الكلام عليه في أول الوفاة (مثله) برفع اللام ونصبها (وحين أرادوا غسله) قالوا والله ما ندري أيجرد  
من الثياب كما تجرد موتانا أو نفسه وعليه ثيابه فلما اختلفوا ألقى الله عليهم النوم حتى ما منهم رجل الا وذقه في  
صدره فكلمهم مكلم من ناحية البيت الذي هو فيه اغسلوا رسول الله صلى الله عليه وسلم وعليه ثيابه (فغسلوه في قميصه)  
يصبون الماء فوق القميص ويد لكونه بالقميص دون أيديهم أخرجه أبو داود عن عائشة (الخضر) بفتح الحاء  
وكسر الضاد المعجمتين اسمه بليابن ملكان على الصحيح كما سبق (وعراهم حينئذ) كما روى الحاكم في المستدرک  
عن أنس قال لما قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم أحد قواربه أصحابه فبكوا حوله واجتمعوا فدخل  
رجل أشهب اللحية جسم صبيح نخطى رقابهم فبكى ثم التفت الى أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم فقال ان  
في الله عزاء من كل مصيبة وعوضا من كل فائت وخلفا من كل هالك فإلى الله فإنيوا وإلى الله فارغبوا  
ونظروا إليكم في البلاء فانظروا قائما المصاب من لم يحز فانصرف فقال بعضهم لبعض تعرفون الرجل قال  
أبو بكر وعلي نعم هذا أخو رسول الله صلى الله عليه وسلم الخضر وأخرجه ابن عبد البر في التمهيد من طرق

حينئذ فقال السلام عليكم يا أهل البيت ان في الله عزاء من كل مصيبة وخلفا من كل هالك ودركا من كل فائت فبالله فتقوا وإياه فأرجوا فان المصاب من حرم الثواب\* وكان الذي تولى غسله صلى الله عليه وسلم علي رضي الله عنه والعباس والفضل وقثم ابنا العباس وأسامة بن زيد وشقران مولياه وحضرهم أوس بن خولي الأنصاري ونفضه على حين الغسل فلم يخرج منه شيء ولا تغيرت له رائحة على طول المكث وكان غسله من بئر لسعد بن خيشمة يقال لها بئر الفرس

كلها صحاح (عزاء) بالنصب اسم ان والعزاء لغة الصبر (وخلفا) بالمعجمة والفاء أي عوضا (ودركا) أي ثوابا مدروكا (فتقوا) أمر من الوثوق (فان المصاب) حقيقة (من حرم الثواب) الموعود على المصائب بترك الصبر الجميل واتباع دواعي الجزع بترك الانقياد والاستسلام لأمر الله (فائدة) روى الحاكم في المستدرک أيضا بإسناد صحيح عن جابر بن عبد الله قال لما توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم عزتهم الملائكة يسمعون الحس ولا يرون الشخص فقالت السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ان في الله عزاء من كل مصيبة وخلفا من كل فائت فبالله تقوا وإياه فأرجوا فانما المحروم من حرم الثواب والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته وفي الحديث الاول فضيلة لابي بكر وعلى رضي الله عنهما حيث عرفا الحضر دون غيرهما وفيه وفي الحديث الثاني نذب التعزية وذلك مجمع عليه فقد عزي النبي صلى الله عليه وسلم معاذ بن جبل ابن له توفي كما رواه الحاكم في المستدرک بسند حسن غريب وأبو بكر بن مردويه عن معاذ وروي الترمذي عن أبي بردة من عزي ثكلى كسي بردا في الجنة وروي أيضا وابن ماجه عن ابن مسعود من عزي مصابا فله مثل أجره وصفة التعزية ومن ينبغي تعزيتة وما يحصل به مستوفاة في كتب الفقه (وكان الذي تولى غسله على) كان غاسلا حقيقة وكذا الفضل بن عباس (و) أما (العباس) وكان واقفا ثم كما أخرجه ابن ماجه وغيره (وقثم) بضم القاف وفتح المثناة كان ربما ناب عن الفضل (واسامة بن زيد) كان يتناول الماء كما أخرجه أبو داود وابن ماجه (وشقران) بالمعجمة والقاف بوزن عثمان كان ربما ناب عن أسامة في المناولة (أوس) بفتح الهززة وسكون الواو ثم مهملة (ابن خولي) بفتح المعجمة وسكون الواو وكسر اللام وتشديد التحتية (ونفضه على) كما رواه ابن اسحاق وغيره والنفض بالفاء والمعجمة وهو اخراج ما في البطن قال المطرزي ويكنى به عن الاستنجاء (من بئر لسعد بن خيشمة) كما رواه أحمد عن علي قال قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم يا علي اذا أفاضت فأغسلني من بئر غرس بسبع قرب لم تحلل أو كنهن (يقال لها بئر الفرس) بفتح المعجمة وسكون الراء آخره مهملة هذا هو الصواب ويقال بضم العين أيضا وهي بئر بقاء شامي مسجد الفضيح الذي يقال له اليوم مسجد الشمس ينزل الى ماثا بدر خنين شامي وغربي وعندها دكة يغسل أهل المدينة موتاهم عليها تأسيا به صلى الله عليه وسلم وكان صلى الله عليه وسلم يأتيها ويشرب منها ويتوضأ وقد صب ماء وضوئه فيها وبصق فيها أيضا كما رواه أحمد وغيره وأخرج ابن سعد عن عمران بن

وثبت في الصحيح أنه كفن صلى الله عليه وسلم في ثلاثة أثواب بيض سحولية ليس فيها قميص ولا عمامة وكان في حنوطه المسك وخبأ منه علي شي لنفسه وخرج ابن ماجه بإسناد جيد عن ابن عباس أنهم لما فرغوا من جهاز النبي صلى الله عليه وسلم يوم الثلاثاء وضع على سرير في بيته ثم دخل الناس أرسالا يصلون عليه حتى اذا فرغوا أدخلوا النساء حتى اذا فرغوا أدخلوا الصبيان ولم يؤم الناس على رسول الله صلى الله عليه وسلم أحد وفي سبب ذلك أقوال لا تحقيق فيها الا ان مثل هذا لا يكون الا عن توفيق والله أعلم \* واختلف أصحابه في قبره فقال قوم يدفنه في البقيع

الحكم مرسلًا نعم البئر بر غرس هي من عيون الجنة وماؤها أطيب المياه ( وثبت في ) الحديث ( الصحيح ) في البخاري ومسلم وسنن أبي داود وغيرهما ( في ثلاثة أثواب ) زاد أبو داود بحراسة الحلة ثوبان وقيصه الذي مات فيه ولابن سعد في الطبقات عن الشعبي ازار ورداء ولفافة ( بيض ) زاد البيهقي جدد ( سحولية ) مهملتين أولاهما مضمومة وقيل مفتوحة كما هو الأشهر نسبة الى سحول بفتح السين وحكي ابن الأثير الضم أيضا قرية باليمن أو جمع سحل وهو الثوب الأبيض التقى فيكون بالضم لا غير زاد في رواية في الصحيح من كرسف وهو بضم الكاف والمهمل بينهما راء ساكنة وهو القطن ( ليس فيها ) أي الثلاثة ( قميص ) ان قلت قد مر أن أبا داود قال وقيصه الذي مات فيه فالجواب انه حديث ضعيف لا يصح الاحتجاج به لان يزيد ابن أبي زياد أحد رواة مجمع على ضعفه سببا وقد خالف بروايته الثقة قاله النووي رحمه الله وفي الحديث وجوب التكفين وهو اجماع وفيه ندب كون الكفن أبيض ففي الحديث الصحيح البسوا الثياب البيض فانها أظهر وأطيب وكفنوا فيها موتاكم رواه أحمد والترمذي والنسائي وابن ماجه والحاكم عن سمرة ومن القطن ويجوز غيره لكن في الحرير كما قال ابن المنذر وغيره يحرم للذكر كما قاله أصحابنا وفيه استحباب كون الاكفان ثلاثة للذكر وأن لا يزداد عليها كما قاله أصحابنا لظاهر قوله ليس فيها قميص ولا عمامة وتأول مالك وأبو حنيفة الحديث على ان معناه لبس القميص والعمامة من جملة الثلاثة وأما ما زائدان عليها ولا يخفى ضعف هذا التأويل سببا ولم يثبت انه صلى الله عليه وسلم كفن في قميص ولا عمامة الا ما مضى من رواية أبي داود بما فيها ( في حنوطه ) بفتح المهمل وضم التون واهمال الطاء طيب مجموع قال الأزهري يستعمل على الكافور والصندل الأحمر وذريعة القصب ( المسك ) بالضم اسم كان ( وخبأ منه ) بالمعجمة والموحدة والهمز أي سراوانما فعل على ذلك تبركا ( وخرج ابن ماجه ) ومالك بلاغا ( ولم يؤم الناس على رسول الله صلى الله عليه وسلم أحد ) كما رواه البيهقي وغيره ( وفي سبب ذلك أقوال ) قال الشافعي لعظم تافسهم في ان لا يتولى الامامة عليه أحد في الصلاة وقال غيره لعدم تعيين امام يؤم القوم فلو تقدم واحد في الصلاة لصار مقدما في كل شي وتعين للخلافة وقيل لعدم اتساع المكان للجماعة ( قلت ) أولانه صلى الله عليه وسلم حي فجلوا ذلك فرقا بين الصلاة على الحي والصلاة على الميت ( عن توقيف ) بتقديم القاف على الفاء أي بأمر من الشارع صلى الله عليه وسلم بذلك ووصيته به وقد أخرج الوصية بذلك البزار من طريق قره بن مسعود

وقال آخرون في المسجد وقال قوم يحبس حتى يحمل الى أبيه ابراهيم فقال أبو بكر سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول مادفن نبي الا حيث يموت أخرجه ابن ماجه ومالك في الموطأ وغيرهما واختلفوا هل يلحد له أم لا وكان بالمدينة حافران أحدهما يلحد وهو أبو طلحة والآخر لا يلحد وهو أبو عبيدة فأرسلوا اليهما وقالوا اللهم اختر لنبيك واتفقوا على ان من جاء منهما أولاً عمل عمله فجاء أبو طلحة ثم روي عنه صلى الله عليه وسلم قال اللحد لنا والشق لغيرنا فحفر له صلى الله عليه وسلم حول فراشه في بيت منزل عائشة ودخل قبره علي والعباس وابناه الفضل وقثم وشقران قيل وأدخلوا معه عبد الرحمن بن عوف وقيل ان أوس ابن خولي الانصاري ناشد علياً بالله كما ناشده عند الفسل فادخله معهم وفرش شقران في القبر الكريم قطيفة قد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يلبسها فدفنها معه وقال والله لا يلبسها أحد بعدك وكان المغيرة بن شعبة يزعم انه أحدث الناس عهداً برسول الله صلى الله

وأخرجه الطبري أيضاً (في المسجد) أي عند المنبر كما في رواية مالك (مادفن نبي الا حيث يموت) فمن ثم دفن في حجرة عائشة رضي الله عنها لانه مات فيها فائدة أخرج ابن سعد والبيهقي في الدلائل عن عائشة قالت رأيت في حجرتي ثلاثة أثمار فأنيت أبا بكر فقال ما أولها قلت أولها ولدا من رسول الله صلى الله عليه وسلم فسكت أبو بكر حتى قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال خير أثمارك ذهب به ثم كان أبو بكر وعمر دفنا جميعاً في بيتها (اللحد لنا والشق لغيرنا) رواه أبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه بسند ضعيف عن ابن عباس ورواه أحمد عن جرير وزاد من أهل الكتاب في الحديث تفضيل اللحد على الشق بشرطه وهو كون الأرض صلبة واللحد بفتح اللام وضمها ان يحفر حائط القبر من أسفل ما تلاعن استوائه قدر ما يوضع فيه الميت في جهة القبلة والشق بفتح الشين ان يحفر في وسط القبر كالنهر ويبنى حافته بنحو لبن ويوضع الميت بينهما ويسقف عليه بنحو اللبن (ودخل قبره علي والعباس وابناه الفضل وقثم وشقران) كما رواه ابن حبان وصححه أوعلى والفضل (وعبد الرحمن بن عوف واسامة) ونزل معهم خامس كما رواه أبو داود وأوعلى والعباس واسامة كما في رواية للبيهقي أوعلى والفضل (وقثم) بن عباس (وشقران) مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم ونزل معهم خامس كما في أخرى للبيهقي أيضاً (وقيل ان أوس بن خولي الانصاري ناشد علياً بالله كما ناشده حين الفسل فادخله معهم) ولعله الرجل المبهم في الروايتين (وفرش شقران في القبر) الكريم (قطيفة) حراء كما أخرجه الترمذي والنسائي عن ابن عباس إلا ذكر ان الذي فرش شقران فرواه الترمذي عن محمد بن علي بن الحسين ومع ذلك فقد قال أصحابنا يكره ان يوضع تحت الميت نحو فراش وأجابوا عن هذا الحديث بان فضل شقران لم يكن يعلم الصحابة ولا برضاهم هذا وقد قال ابن عبد البر ان القطيفة أخرجت

عليه وسلم وذلك انه أسقط خاتما من يده في القبر فنزل يلتمسه وأنكر علي رضي الله عنه ذلك وقال أحدث الناس عهدا به قم بن العباس وأطبق عليه صلى الله عليه وسلم تسع لبنات ودفن صلى الله عليه وسلم يوم الثلاثاء وقيل ليلة الأربعاء وذلك في شهر إيلول روي ابن اسحاق وغيره مسندا عن عائشة قالت ما علمنا بدفن رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى سمعنا صوت المساحي من آخر الليل فقيل لم أخر دفنه صلى الله عليه وسلم وقد كان ينهى عن ذلك قيل لعدم اتفاقهم على موته فقد قال فريق منهم انما أخذه ما كان يأخذه حال الوحي وسيفيق وقيل لاختلافهم في موضع قبره كما سبق وقيل لانهم اشتغلوا بما وقع بين المهاجرين والانصار من الخلاف وخشوا تفاقم الأمر فنظروا فيها حتى اتسق الأمر وانتظم الشمل واستقرت الخلافة في نصابها فبايع أبا بكر بعضهم ثم بايعوه من الغد على ملأ منهم ورضاء وكشف الله الكربة وطفئت نار الخلاف وهذا ما استحضرت من الاخبار المتلقية بالقبول في الابانة عن موت الرسول صلى الله عليه وسلم ومعظمها من الصحاح وقد لفق بعض جهلة القصاص في ذلك أخبارا ركيكة قدر كراسة وجاء فيها بما يعلم بديهة العقل وضعه والله أعلم .

﴿ فصل ﴾ خرج الدارمي أن كعبا دخل على عائشة فذكروا رسول الله صلى الله عليه وسلم قال كعب ما من يوم تطلع فيه الشمس إلا نزل سبعون ألفا من الملائكة حتى يحفوا بقبر النبي صلى الله عليه وسلم يضربون باجنحتهم ويصلون عليه حتى اذا أمسوا عرجوا وهبط مثلهم فصنعوا مثل ذلك حتى اذا انشقت الارض خرج في سبعين الفا من الملائكة يزفونه

قبل اهالة الدراب ولو سلم انها لم تخرج فهذا خاص به صلى الله عليه وسلم كما قلناه الدار قطنى عن وكيع (اسقط) بفتح الهمزة والقاف (وأطبق عليه صلى الله عليه وسلم بتسع لبنات) كما نقله ابن عبد البر وغيره (ودفن يوم الثلاثاء) كما رواه مالك بلاغا (إيلول) بفتح الهمزة وسكون التحتية وضم اللام من أشهر الروم (المساحي) بفتح الميم جمع مسحاة بكسرها سميت بذلك لانها يمسح بها الارض قال الجوهري ولا يكون الامن حديد أي فهي أخص من المجرفة لانها ربما كانت من غيره (تفاقم الأمر) بتقديم الفاء على القاف أي اشتداده وامتداده في الشر وعدم جريانه على الاستوى (اتسق الأمر) أي اجتمع (الشمل) بفتح الميم جمع ما يجتمع من الانسان ويتفرق (نصابها) أي محلها اللائق بها (عن ملأ) أي جماعة (الابانة) مصدران بان يبين وهي نقبض الاخفاء (لفق) أي جمع شيئا الى شيء (القصاص) جمع قاص بالمد وتشديد المهملة الخبر بالقصص

(فصل) (خرج الدارمي) اسمه عبد الله بن عبد الرحمن منسوب الى دارم جد قبيلة قال الجحد ذكره في باب ما أكرم الله به نبيه بعد موته عن نيشة بن وهب (يحفوا) أي يحقدوا ويحيطوا



وفيه ايضا ان اهل المدينة قحطوا قحطاً شديداً فشكوا الى عائشة فقالت انظروا قبر النبي رسول الله صلى الله عليه وسلم فاجعلوا منه كوى الى السماء حتى لا يكون بينه وبين السماء سقف ففعلوا فطروا مطراً شديداً حتى نبت العشب واسمنت الابل حتى تفتت من الشحم فسمى عام الفتق

﴿فصل﴾ في ميراث رسول الله صلى الله عليه وسلم وكانت امواله من ثلاثة اوجه الصنى والهدية تهدي اليه في غير غزو وخمس خير وما افاء الله عليه بالمدينة وفدك وروينا في صحيح البخاري عن عمرو بن الحارث ختن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال مات ترك رسول الله صلى الله عليه وسلم عند موته درهما ولا ديناراً ولا عبداً ولا أمة ولا شيئاً الا بغلته البيضاء وسلاحه وارضا جعلها صدقة ونحوه في صحيح مسلم عن عائشة قالت مات ترك رسول الله صلى الله عليه وسلم دينارا ولا درهما ولا شاة ولا بعيراً ولا أوصى بشيء وفي المتفق عليه عنها ان أزواج النبي صلى الله عليه وسلم حين توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم أردن أن يبعثن عثمان الى أبي بكر في ميراثهن فقالت عائشة أليس قد قال النبي صلى الله عليه وسلم لا نورث

(قحطوا) بضم القاف وفتحها كما مر في الاستسقاء (كوي) بضم الكاف وتخفيف الواو مع القصر والتثوين جمع كوة (العشب) بضم المهملة وسكون المعجمة الرطب من الكلال (تفتت) أي تكسرت عكنا بعضها على بعض من السمن

﴿فصل﴾ في ميراث رسول الله صلى الله عليه وسلم (الصنى) بفتح المهملة وكسر الفاء وتشديد التحتية اسم لمكان يصطفيه أي يختاره صلى الله عليه وسلم من الغنيمة قبل القسمة فعيل بمعنى المفعول (والهدية تهدي اليه في غير غزو) منها حوائط سبعة في بني النضير أوصى لها بنحوه اليهودي عند اسلامه ومنها ما أعطاه الانصار من أرضهم وهو ما لا يبلغه الماء (وخمس خير) وكذا ما فتح منها غنوة (وما افاء الله على رسوله بالمدينة) كارض بني النضير حين أجلاهم (و) كذلك نصف أرض (فدك) التي صالح أهلها عليها بعد فتح الجهة وكذا نلت وادي القرى أخذها صلحا وكذا الوطيح والسلام من حصون خير (ورويانا في صحيح البخاري) وسنن النسائي (ختن رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي صهره وهو أخو ميمونة رضي الله عنها لم يخرج البخاري له سوى هذا الحديث قال ابن عبد البر وكانت وفاته بعد الحسين قال الشافعي له ولأبيه صحبة (ولا أمة) أخذ منه العلماء أخذ عتق المستولدة بموت المستولد وفي الحديث ما كان عليه صلى الله عليه وسلم من الزهد في الدنيا والتقلل منها واجتباؤه الفقر (ونحوه في صحيح مسلم) وسنن أبي داود والنسائي (وفي المتفق عليه عنها) كما أخرجه مالك والشيخان وأبو داود والنسائي (لأنورث) بالتون يعني نفسه

ما خلفناه صدقة وروينا في كتاب الشماثل لأبي عيسى الترمذي وغيره عن أبي هريرة قال جاءت فاطمة الى أبي بكر فقالت من يرثك فقال أهلي وولدي فقالت مالي لا أرث أبي فقال أبو بكر سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا نورث ولكني أعول من كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعوله وأنفق على من كان رسول الله ينفق عليه وروينا في صحيح البخاري عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا تقسم ورثتي ديناراً ما تركت بعد نفقة نسائي وموثة عاملي فهو صدقة وروينا فيه أيضاً عن عائشة قالت توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم وما في بيتي من شيء يأكله ذوكبه الا شطر شعير في رفلي فأكلت منه حتى طال على فكلته ففني وروينا في الصحيحين عن عائشة قالت كانت فاطمة تسأل أبا بكر نصيبها مما ترك رسول الله صلى الله عليه وسلم من خير وفدك وصدقته بالمدينة

وسائر الانبياء بدليل رواية النسائي انا معاشر الانبياء لا نورث (ما تركنا) موصول وصلته مبتدأ أي الذي تركه بعده وتنا فهو (صدقة) بالرفع خبر ما تركنا وصحفه بعض الشيعة ويؤخذ من قوله صدقة زوال الملك عنه وهو المشهور من وجهين حكاهما الامام وصوب في الروضة الجزم به وقيل ان ما تركه باق على ملكه لان الانبياء احياء وصححه الامام \* فائدة الحكمة في ان الانبياء لا يورثون انهم خزان الله والخازن لا يملك الا قوتا وغيرهم مرزقون فمن اعطي رزقا ملكه فاذا مات الخازن لم ترثه ورثته واذا مات المرزق ورثوه لان المرزق اعطي ليتصرف تصرف المالك لمنافع نفسه والخازن اعطي ليصرفه في نوائب الخلق فاذا مات لم تخلفه ورثته لعدم قيامهم مقامه الا ان يكون الذي خلفه نبي فهو أمين الله بعده ويؤيد هذا قوله صلى الله عليه وسلم انما انا خازن والله يعطي قاله الحكيم الترمذي ونقل النووي عن العلماء ان الحكمة في ذلك انه لا يؤمن أن يكون في الورثة من يتنى موته فيهلك ولئلا يظن بهم الرغبة في الدنيا لوراثتهم فيهلك الظان وينفر الناس عنهم (وروينا في صحيح البخاري) وصحيح مسلم وغيرها (لا تقسم ورثتي) هذا خبر لانهى فقيه معجزة له صلى الله عليه وسلم (ما تركت بعد نفقة نسائي) قال الخطابي كان سفيان بن عيينة يقول أزواج النبي صلى الله عليه وسلم في معنى المعتدات لانهن لا يجوز لهن النكاح أبداً فحرت عليهن النفقة وترك حجرهن لهن وذلك أيضا لعظم حقهن في بيت المال لفضلهن وقدم هجرتهن وكونهن أمهات المؤمنين (وموثة عاملي) المراد به القائم على هذه الصدقات والناظر فيها وقيل المراد كل عامل للمسلمين من خليفة وغيره لانه عامل النبي صلى الله عليه وسلم والنائب عنه في أمته (وروينا في صحيح البخاري) وصحيح مسلم وغيرها (شطر شعير) قال الترمذي الاشئ من شعير وقيل هو نصف مكوك وقيل نصف وسق وقيل شطر وشطر كنصف ونصف (في رف) بفتح الراء وتشديد الفاء وهو شبه الطاق قاله في الصحاح (فكلته ففني) أي فرغ والحكمة في ذلك ستر السر النبوي وعدم بقاء معجزة محسوسة بعده صلى الله عليه وسلم سوى القرآن (وروينا في الصحيحين عن عائشة) ورواه عنها أيضا أبو داود والنسائي (كانت فاطمة تسأل أبا بكر نصيبها) وذلك لان الحديث لم

فأبى أبو بكر عليها ذلك وقال لست تاركاً شيئاً كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعمل به إلا عملت به أنى أخشى أن تركت شيئاً من أمره أن أزيغ فأما صدقته فدفعتها عمر إلى علي والعباس وأما خير وفدك فأمسكهما عمر وقال هما صدقة رسول الله صلى الله عليه وسلم كانتا لحقوقه التي تعروه ونوابه وأمرهما إلى من ولي الأمر قال فهما على ذلك إلى اليوم وروينا فيهما أيضاً من رواية مالك بن أوس بن الحدثان أن علياً والعباس استأذنا على عمر وعنده عثمان وعبد الرحمن بن عوف والزبير بن العوام وسعد بن أبي وقاص فقال العباس يا أمير المؤمنين اقضي بيني وبين هذا وهما يختصمان فيما أفاء الله على رسوله من مال بني النضير فقال الرهط عثمان وأصحابه يا عمرا قض بينهما وأرح أحدهما من الآخر قال عمر تشدكم أنشدكم الله الذي بأذنه تقوم السماء والأرض هل تعلمون أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا نورث ما تركناه صدقة يريد رسول الله صلى الله عليه وسلم نفسه قال الرهط قد قال ذلك قال

يلفها أو بلغها وتأولته كما نقله عياض عن بعضهم قال وفي ذلك تركت فاطمة منازعة أبي بكر بعد احتجاجه بالحديث عليها التسليم للاجماع على القضية وأنها لما بلغها الحديث وتبين لها التأويل تركت رأيها ثم لم يكن منها ولا من ذريتها بعد ذلك طلب وجاء في تسمية الحديث أن فاطمة هجرت أبا بكر فلم تكلمه حتى توفيت قال النووي المراد أنها لم تكلمه في هذا الأمر أى لم تطلب منه حاجة ولا اضطرت إلى لقائه فتكلمه ولم ينقل قط أنها التقيا فلم تسلم عليه ولا كلمته (أن أزيغ) أى أميل عن الحق (قال فهما على ذلك إلى اليوم) هذا من كلام الزهري (ابن الحدثان) بفتح المهملتين (اقض بيني وبين هذا) زاد مسلم الكاذب ومعناه الكاذب أن لم ينصف قاله جماعة وقال المازري هذا اللفظ الذي وقع لا يليق ظاهره بالعباس وحاشي لعل أن يكون فيه بعض هذه الأوصاف ولنا قطع بالعصاة إلا للتي صلى الله عليه وسلم أى لجميع الأنبياء لكننا مأمورون بحسن الظن بالصحابة ونفي كل رذيلة عنهم قال وقد حمل هذا بعض الناس على أن أزال هذا اللفظ من نسخته تورعاً ولعله حمل الوهم على روايته قال وإذا كان لابد من أتباعه فاجود ما حمل عليه أنه صدر من العباس على وجه الأدلال على ابن أخيه لأنه بمنزلة أبيه (تشدكم) بفتح التاء الفوقية وكسر التحتية المهموزة وفتح الدال من التؤدة وهي الرفق وللأصيلي في صحيح البخاري بكسر أوله وضم الدال اسم فعل كرويد أى على رسلك ولمسلم إنشدا بكسر المهمزة والتحتية وفتح الفوقية أى أصبر أو امهل (هل يعلمون أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال إلى آخره) هذا تقرير من عمر عليهما أنهما يعلمان ذلك كغيرهما من الحاضرين وأن ذلك حديث مشهور سمعته منه صلى الله عليه وسلم كثيرون من الصحابة وإنما سألا ذلك ومع عليهما بالحديث لما سيأتي أنهما إنما طلبا القيام عليه لا الارث الذي منعه الشارع صلى الله عليه وسلم

عمر فاني أحدثكم عن هذا الأمر ان الله خص رسوله من هذا النبي بشيء لم يعطه أحداً غيره  
ثم قرأ ما أفاء الله على رسوله منهم الى قوله قد ير فكانت هذه مخالصة لرسول الله صلى الله  
عليه وسلم والله ما اختارها دونكم ولا استأثرها عليكم قد أعطاكموها وبشها فيكم حتى بقي منها  
هذا المال فكان رسول الله صلى الله عليه وسلم ينفق على أهله نفقة سنتهم من هذا المال  
ثم يأخذ ما بقي فيجعله مجعل مال الله فعمل رسول الله صلى الله عليه وسلم بذلك حياته أنشدكم  
الله هل تعلمون ذلك قالوا نعم ثم قال لعلي والعباس أنشدكما الله هل تعلمان ذلك قال عمر  
ثم توفي الله نبيه صلى الله عليه وسلم فقال أبو بكر أنا ولي رسول الله صلى الله عليه وسلم  
فقبضها أبو بكر فعمل فيها بما عمل رسول الله صلى الله عليه وسلم والله يعلم انه فيها لصادق بار  
راشد تابع للحق ثم توفي أبو بكر فكنت أنا ولي أبو بكر فقبضتها سنتين من أمارتي أعمل فيها  
بما عمل رسول الله وبما عمل فيها أبو بكر والله يعلم اني لصادق بار راشد تابع للحق ثم  
جئتماني تكلماني وكلمتكم واحدة وأمركم واحد جئتمني يا عباس تسألني نصيبك من ابن  
أخيك وجاءني هذا يعني علياً يريد نصيب امرأته من أبيها فقلت لكما ان رسول الله  
صلى الله عليه وسلم قال معاشر الأنبياء لا نورث ما خلفناه صدقة فلما بدالي ان أدفعه  
اليكما قلت ان شئنا دفعناها اليكما ان عليكما عهد الله وميثاقه لنعلمان فيها بما عمل فيها  
رسول الله صلى الله عليه وسلم وبما عمل فيها أبو بكر وبما عملت فيها منذ وليتها فقلنا ادفعها

(والله ما اختارها) بمهمة وزاي وللكشميني في صحيح البخاري بمعجمة وراءه (وبشها) بالوحدة فالثالثة أي نشرها  
ثم قرأ (ما أفاء الله على رسوله الآية) قال عياض في معنى ذلك احتمالان أحدهما تحليل الغنيمة له ولامته  
الثاني تخصيصه بالنبي كله أو بعضه حسب اختلاف العلماء قال وهذا الثاني أظهر لاستشهاد عمر عليه بالآية  
(فكانت هذه خالصة لرسول الله صلى الله عليه وسلم) أي خاصة له (ينفق على أهله نفقة سنتهم) أي يعدل  
لهم فقته ثم فقته قبل انقضاء السنة في وجوه الخير ولا يتم السنة فمن ثم توفي صلى الله عليه وسلم ودرعه  
مرهونة في شعر استدانه لاهله قال البغوي وفيه جواز ادخار قوت سنة وجواز الادخار للعيال وان هذا  
لا يقدح في التوكل (مجعل مال الله) ولمسلم في الكراع والسلاح عدة في سبيل الله والكراع بضم الكاف الحبل  
(فعمل فيها بما عمل رسول الله صلى الله عليه وسلم) زاد مسلم فرأيتهم كاذبا غادرا خائفا وكذلك في عمر  
فرأيتهم كاذبا غادرا خائفا قال المازري المراد أنكما تعتقدان ان الواجب أن يفعل في هذه القصة خلاف  
ما فعلته أنا وأبو بكر فحججنا على مقتضى رأيكما لو أننا ما أتينا ونحن معتقدان ما تعتقدانه لكننا بهذه الاوصاف  
أونكون معناه ان الامام انما يخالف اذا كان على هذه الاوصاف ومنهم في قضاياها فكان مخالفتكما لنا تشعير من  
رأها أنكما تعتقدان ذلك فينا (بدالي) بغير همز أي ظهر (عهد الله وميثاقه) بفتحهما (وليتهما) بفتح الواو وتخفيف

الينا فبذلك دفعتهما اليكما فأنشدكم بالله هل دفعتهما اليهما بذلك فقال الرهطان نعم ثم أقبل علي  
علي والعباس فقال أنشدكما بالله هل دفعتهما اليكما بذلك قالوا نعم قال افلتتمسان مني قضاء  
غير ذلك فوالله الذي باذنه تقوم السماء والأرض لا أقضي فيها قضاء غير ذلك فان عجزتما  
عنها فادفعاهما الي فاني أ كفيكما هذا لفظ البخاري فيها \* فائدة قال ابو داود ما معناه انما  
سئل العباس وعلي من عمر ان يصيره بينهما نصفان وينفرد كل بنصيبه لأنهما جهلا  
الحكم فكره عمر أن يجري عليهما اسم القسم فيتوهم الملك قال الخطابي وما أحسن ما قاله  
ابو داود في هذا وما تأوله وقد زاد البرقاني من طريق معمر قال فغلب علي عليها فكانت  
بيده ثم يدا ابنه الحسن ثم الحسين ثم علي بن الحسين ثم الحسن بن الحسين ثم زيد بن الحسن  
قال معمر ثم بيد عبد الله بن الحسن ثم وليها بنو العباس والله أعلم

﴿ فصل ﴾ في رؤية النبي صلى الله عليه وسلم في النوم روي في صحيح البخاري ومسلم  
عن أبي هريرة قال سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول من رآني في المنام فسيراني في اليقظة

اللام (وينفرد كل بنصيبه) يتفقان بها على حسب ما ينقسم به الامام (لأنهما جهلا الحكم) وهو كونه صلى الله  
عليه وسلم لا يورث (فكره عمر أن يجري عليهما اسم القسم فيتوهم الملك) أرى مع تطاول الزمان وأنها وراثته وقسمه  
الميراث بين بنت والعم نصفان فيلتبس ذلك ويظن أنه ملك بالارث قال ابو داود ولما صارت الخلافة لعلي لم  
يغيرها عن كونها صدقة وبنحو هذا احتج السفاح فانه لما خطب أول خطبة قام بها قام اليه رجل معلق في عنقه  
المصحف فقال أناشدك الله ألا ما حكمت يني وبين خصمي بهذا المصحف فقال من هو خصمك فقال أبو بكر  
في منعه فذك قال أظلمك قال نعم قال فمن بعده قال عمر قال أظلمك قال نعم وقال في عثمان كذلك قال فلي  
ظلمك فسكت الرجل فاغلظ له السفاح (البرقاني) بضم الموحدة وسكون الراء ثم قاف (ثم علي بن الحسين) زين العابدين  
(ثم الحسن) المثني (بن الحسن) بن علي (ثم زيد بن الحسن) المثني (ثم بيد عبد الله بن الحسن) المثني

﴿ فصل ﴾ في رؤية رسول الله صلى الله عليه وسلم في النوم (روي في صحيح البخاري ومسلم) وسنن أبي داود  
(من رآني في المنام فسيراني في اليقظة) بفتح القاف قيل والمراد بهذا الحديث أهل عصره والمعنى من رآه في  
النوم ولم يكن هاجر يوفق للهجرة ورؤيته صلى الله عليه وسلم يقظة عيانا وقيل معناه أنه يرى تصديق  
تلك الرؤيا في اليقظة وصحتها وقيل معناه سيراني في الدار الآخرة أي رؤية خاصة من القرب منه  
وحصول شفاعته وبحق ذلك مما يمتاز به عن رؤية جميع أمته له يومئذ ذكر هذه الاقوال النووي قال في  
الديباج وحمله ابن أبي جرة وطائفة على أنه يراه في الدنيا حقيقة ويخاطبه وأن ذلك كرامة من كرامات  
الاولياء ونقل عن جماعة من الصالحين أنهم رأوا النبي صلى الله عليه وسلم مناماً ثم رأوه بعد ذلك يقظة  
وسألوه عن أشياء كانوا منها متخوفين فأرشدهم الى طريق تفرجها قال والحديث عام في أها، التوفيق وأما



أو كأننا رأني في اليقظة لا يتمثل الشيطان بي وفي صحيح البخاري عن أنس قال قال النبي صلى الله عليه وسلم من رأى في المنام فقد رأى فان الشيطان لا يتمثل بي ورؤيا المؤمن جزء من ستة وأربعين جزءاً من النبوة وفيه أيضاً عن أبي سعيد الخدري أنه سمع النبي صلى الله عليه وسلم يقول من رأى فقد رأى الحق فان الشيطان لا يتكونني وروينا في صحيح

غيرهم فعلى الاحتمال فان خرق العادة قد يقع للزندق بطريق الاملاء والاغواء كما وقع للصدوق بطريق الكرامة والاكرام وانما تحصل التفرقة بينهما بالاتباع انتهى واستشكل الحافظ ابن حجر ما قاله ابن أبي جمرة بأنه يلزم من ذلك كون هؤلاء صحابة وتبقى الصحابة الى يوم القيامة وان جمعا ممن رآه في المنام لم يروه في اليقظة وخبره لا يتخلف انتهى وأجيب عن الاول بمنع الملازمة اذ شرط الصحبة رؤيته صلى الله عليه وسلم وهو في عالم الدنيا لا في عالم البرزخ وعن اثنائي بان الظاهر ان من لم يبلغ درجة الكرامة ومات من المؤمنين تحصل له رؤيته قرب موته عند طلوع روحه فلا يتخلف الحديث وقد وقع ذلك لجماعة قال في الديباج أما أصل رؤيته صلى الله عليه وسلم في اليقظة فقد نص على امكانها ووقوعها جماعة من الائمة منهم حجة الاسلام الغزالي والقاضي أبو بكر بن العربي والشيخ عز الدين بن عبد السلام وابن أبي جمرة وابن الحاج والياقيني في آخرين (أو كأننا رأني في اليقظة) أي للعلة الذي ذكرها وهو أن الشيطان لا يتمثل أي لا يشبه به والمعنى أن رؤيته صلى الله عليه وسلم حق قطعا ثم قال عياض أن هذا خاص برؤياه في صورته التي كان عليها والا كانت رؤيا تأويل لارؤيا حقيقة وضعفه النووي وقال بل الصحيح أنه يراه حقيقة سواء كان على صفته المعروفة أو غيرها كما ذكره المازري انتهى وأيده الحافظ ابن حجر بما أخرجه ابن أبي عاصم بسند ضعيف عن أبي هريرة مرفوعا من رأى في المنام فقد رأى فاني في كل صورة قلت فلعله بحال ما رأي فيه صلى الله عليه وسلم من خلاف صفته على ضبط النائم وعدم تكيفه كما ذكره فيألو رآه يأمر عن منهي أو ينهي عن مأمور في شريعته وربما كانت رؤياه له بحسب نبأه في دينه فمن كان ذا دين كامل واتباع وافر رآه في صورته المعروفة بعين القلب السالمة من عوارض النشاء ونحوه والا كانت رؤيته له بحسب ضعف نظره (فائدة) قال عياض اتفق العلماء على جواز رؤية الله تعالى مناما وصحتها وان رآه على صفة لا تليق بجلاله من صفات الاجسام لان ذلك المرى غير ذات الله تعالى اذ لا يجوز عليه التجسيم ولا اختلاف الاحوال وقال ابن الباقلاني رؤية الله تعالى في المنام خواطير في القلوب وهي دلالات للرأى على أمور مما كان أو يكون كسائر المراتب (ورؤيا المؤمن جزء من ستة وأربعين جزءاً من النبوة) سبق الكلام عليه في بدأ الوحي (وفيه أيضاً) أي في صحيح البخاري (عن أبي سعيد) وفي رواية له أخرى عن أبي قتادة وقد رواه عن أبي قتادة أيضاً أحمد والترمذي (فان الشيطان لا يتكونني) لا يكون على هيئتي وشكلي قال النووي قال بعض العلماء خص الله سبحانه النبي صلى الله عليه وسلم بان رؤيا الناس إياه صحيحة وكلها صدق ومنع الشيطان ان يتصور في خلقه لئلا يتدفع بالكذب على لسانه في التوم كما خرق الله تعالى العادة للانبياء بالمعجزة دليلا على صحة حالهم وكما استحال تصور الشيطان في صورته في اليقظة اذ لو وقع لاشتبه الحق بالباطل ولم يوثق

مسلم عن جابر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من رأى في المنام فقد رأى فانه لا ينبغي للشيطان ان يمثّل في صورتي وقال اذا حلم أحدكم فلا يخبر أحداً بتلعب الشيطان به في المنام قال ابن الباقلائي معنى هذه الاحاديث ان رؤياه صلى الله عليه وسلم صحيحة ليست باضغاث

بما جاء من جهة النبوة مخافة من هذا التصور فخاها الله من الشيطان وزغّه ووسوسته والقائه وكيدّه على الانبياء وكذا حتى رؤياهم أنفسهم ورؤيا غير النبي لشيء عن تمثّل الشيطان بذلك لتصح رؤياه في الوجهين ويكون طريقا الى علم صحيح لا ريب فيه ( وقال اذا حلم أحدكم الى آخره ) رواه مسلم وابن ماجه عن جابر وحلم بفتح المهملة واللام والميم أي رأي رؤيا مكروهة ( فلا يخبر أحدًا بتلعب الشيطان به في المنام ) في رواية أخرى للشيخين وأبي داود والترمذي عن أبي قتادة الرؤيا الصالحة من الله والحلم من الشيطان فاذا رأى أحدكم شيئا يكرهه فلينفث حين يستيقظ عن يساره ثلاثا وليتعوذ بالله من شرها زاد في رواية وليصل ركعتين فانها لا تضره. ولمسلم عن أبي قتادة أيضا الرؤيا الصالحة من الله والرؤيا السوء من الشيطان فمن رأى رؤيا فكره منها شيئا فلينفث عن يساره وليتعوذ بالله من الشيطان الرجيم فانها لا تضره ولا يحدث بها أحدا فان رأى حسنة فليسر ولا يحدث بها الا من يحب ففي مجموع هذه الاحاديث سنن ينبغي أن يعمل بها كلها فاذا رأى ما يكره نفث عن يساره ثلاثا قائلا أعوذ بالله من الشيطان الرجيم ومن شرها وليتحول الى جنبه الآخر وليصل ركعتين قال النووي فان اقتصر على بعضها أجزاء في دفع ضررها باذن الله كما صرح به الاحاديث الصحيحة ولا يحدث بها أحدا لانه ربما عبرها عبرا مكروها على ظاهر صورتها وكان ذلك محتملا فوقع كذلك بتقدير الله تعالى وأما قوله في الرؤيا الحسنة ولا يخبر بها الا من يحب فسيبه كما قال النووي وغيره انه اذا أخبر بها من لا يحب قد يحمله البغض والحسد على عبرها بكمروه فتدفع كذلك والا فيحصل له النكد والحزن من سوء عبرها ( فائدة ) قال الامام المازري مذهب أهل السنة في حقيقة الرؤيا ان الله تعالى يخلق في قلب النائم اعتقادات كما يخلقها في قلب اليقظان وهو سبحانه وتعالى يفعل ما يشاء لا يمنعه نوم ولا يقظة فاذا خلق هذه الاعتقادات فكانه جعلها علما على أمور اخر فحقها في ثاني الحال لو كان قد خلقها فاذا خلق في قلب النائم الطبران وليس بطائر فاكتر ما فيه انه اعتقد أمرا على خلاف ما هو فيه فيكون ذلك الاعتقاد علما على غيره كما خلق الله تعالى النعم علما على المطر والجميع خالق الله تعالى ولكن خلق الرؤيا التي جعلها علما على غير ما يسر بغير حضرة الشيطان وما هو علم على ما تضر بحضرته فنسبت الى الشيطان مجازا لحضوره عندها وان كان لا فصل له حقيقة انتهى قال النووي وقال غير المازري أضاف الرؤيا المختارة الى الله تشريفا بخلاف المكروهة وان كانتا جميعا من خالق الله تعالى وتديره وإرادته ولا فصل للشيطان فيها انتهى وروى الطبراني في الكبير والضياء عن عبادة بن الصامت مرفوعا رؤيا المؤمن كلام يكلم به المبدريه في المنام ورواه في نوادر الاصول عن عبادة أيضا لكن بسند ضعيف ( قال ابن الباقلائي ) كما نقله عنه النووي في شرح

أحلام ولا من تشبهات الشيطان وقيل المراد ان من رآه فقد ادركه حقيقة فلا مانع يمنع من ذلك والعقل لا يحيله فيضطر الى صرفه عن ظاهره قالوا وقد نرى رسول الله صلى الله عليه وسلم على خلاف صفته أوفي مكانين معا وذلك غلط في صفاته وتخيل لها على خلاف ماهي عليه فتكون ذاته صلى الله عليه وسلم مرئية وصفاته متخيلة غير مرئية فالادراك لا يشترط فيه تحديق الأبصار ولا قرب المسافة ولا كون المرئي مدفونا في الأرض ولا ظاهراً عليها وإنما يشترط كونه موجوداً ولا يقيم دليل على فناء جسمه صلى الله عليه وسلم بل جاء في الأحاديث الصحيحة ما يقتضي بقاءه مع جميع الأنبياء وورد أيضاً أنهم يصلون في قبورهم وتجري لهم أعمال البر بحياتهم وزاد أيضاً أن سعيد بن المسيب في أيام الحرة حين هجر المسجد النبوي كان لا يعرف وقت الصلاة إلا بهمة كان يسمها من داخل الحجرة المقدسة ولا يبعد أن يكون ذلك خاصاً لهم ولمن شاء الله من خواص عبادته والله أعلم \* قال العلماء ولو رأى صلى الله عليه وسلم يأمر أو ينهى بخلاف ما تقرر في شرعه ورواه عنه الآثبات الثقات يقظة لم يعمل به وليس ذلك لشك في الرؤيا وإنما هو لانهطاط درجة النائم عن حالة الضبط والتيقظ المشترط في رواية الحديث والله أعلم

مسلم (ولامن تشبهات الشيطان) لقوله فقد رأى الحق أى الرؤية الحقيقية قال وان كان قد براه الرأى بخلاف صفته المعروفة كما براه أيضاً اللحية وقد براه الشخصان في زمن واحد أحدهما في المشرق والآخر في المغرب وبراه كل واحد منهما في مكانه (وقيل المراد من رآه الى آخره) نقل ذلك المأذرى عن جماعة (والعقل لا يحيله) أى لا يجعله مستحيلاً لا يتصور (فيضطر) بالنصب جواب التثنية (تحديق الابصار) أى النظر بالحدقتين (بل جاء في الأحاديث الصحيحة ما يقتضي بقاءه من جميع الانبياء) أخرجه أحمد وأبو داود والترمذي وابن ماجه وابن حبان والحاكم عن أوس بن أوس ولفظهم ان من أفضل أيامكم يوم الجمعة فأكثروا على من الصلاة فان صلاتكم معروضة على قالوا كيف تعرض صلاتنا عليك وقد أرمت يقولون بليت قال ان الله حرم على الأرض أن تأكل أجساد الانبياء (وورد أنهم يصلون في قبورهم) رواه أبو يعلى عن أنس (وورد أيضاً ان سعيد بن المسيب في أيام الحرة الى آخره) ذكره ابن عبد البر في الاستيعاب (بهمة) أى صوت (ان يكون ذلك خاصاً لهم) مستثنى من عموم حديث اذا مات العبد انقطع عمله (ولمن شاء الله من خواص عبادته) كرامة لهم فقد حكى ان بعض أهل الكشف اطلع على الشيخ الولى الكبير محمد بن أبى بكر الحكيم أحد العشرة المشار اليهم في رؤيا الشيخ عبد الله بن أسعد البافمي وهو يصلى في

### ﴿ الباب الخامس ﴾

في ذكر بنيه صلى الله عليه وسلم وبناته وازواجه وأعمامه وعماته ومرضعاته وأخواته من الرضاعة وأخوته وذكر مواليه وخدمه من الأحرار ومن كان يحرسه ورسله إلى الملوك وكتابه ورفقائه العشرة النجباء وأصحابه النقباء وأهل الفتوى في حياته وفيه فصول حسبها تضمن من التراجم .

### ﴿ الفصل الأول في ذكر أولاده صلى الله عليه وسلم ﴾

وكان له من الولد القاسم وبه كان يكنى وعبد الله وهو الطيب والطاهر وقيل اسمه الطيب فقط والطاهر آخر وإبراهيم والبنات زينب ورقية وأم كلثوم وفاطمة وهلك البنون قبل النبوة إلا إبراهيم وماتوا وهم يرضعون وقيل بلغ القاسم أن يركب على الدابة ويسير على النجبية . وأما البنات فأدركن الإسلام وهاجرن وتوفين بالمدينة وأكبر بنيه صلى الله عليه وسلم القاسم ثم الطيب ثم الطاهر ثم إبراهيم وأكبر بناته زينب ثم رقية ثم أم كلثوم ثم فاطمة وفيه خلاف واسع والله أعلم وكل أولاده من خديجة إلا إبراهيم فإنه من مستولده مارية القبطية وكلهم مات قبله إلا فاطمة فلها عاشت بعده ستة أشهر لم تفتر فيها ضاحكة وكانت زينب تحت أبي العاص بن الربيع العبشمي وهو ابن خالتها وفرق الإسلام بينهما فلما أسلم أبو العاص ردها عليه النبي صلى الله عليه وسلم بالنكاح الأول وهذا موضع تنازع بين العلماء في كيفية رده صلى الله عليه وسلم لزينب على أبي العاص بن الربيع لأن تلاحقهما

قبره فقال له إلى الآن تصلي فقال أوقد آمنت \* الباب الخامس - (وذكر مواليه) بالكسر (ورسله) بالكسر أيضاً فيه وفيما بعده \* ذكر أولاده صلى الله عليه وسلم (كان له من الولد إلى آخره) عن ابن عباس رضي الله عنهما قال كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم خمسة أولاد ذكر أربعة من خديجة عبد الله وهو أكبرهم والطاهر وقيل هو عبد الله فهم ثلاثة والطيب والقاسم وإبراهيم من مارية وكان للنبي صلى الله عليه وسلم أربع بنات زينب ورقية وأم كلثوم وفاطمة أخرجه رزين (وتوفين بالمدينة) ودفن كاهن بالقيع كما مر (وأكبر بنيه القاسم) هذا خلاف ما أخرجه رزين عن ابن عباس أنه عبد الله (الإبراهيم) بالنصب (لم تفتر) بالفاء وتشديد الراء أي لم تبسم (وهو ابن خالتها) هالة بنت خويلد (العبشمي) نسبة إلى بني عبد شمس كما مر (لأن تلاحقهما

في الاسلام كان بعد انقضاء العدة وزمن طويل قد رست سنين والصحيح انه ردها عليه  
بنكاح جديد وتأولوا الحديث الوارد في ردها عليه بالنكاح الأول ان معناه على مثله والله  
أعلم وولدت زينب من أبي العاص أمامة وعلى وكان علي بن أبي طالب تزوج أمامة بعد موت  
خالها فاطمة وكانت رقية وأم كلثوم تحت عتبة وعتيبة ابني أبي لهب فطلقاها في خبر يطول  
ذكره وتزوجها عثمان واحدة بعد واحدة وماتا عنده وتزوج البتول فاطمة الوصي على  
ابن أبي طالب رضى الله عنهما فنشر منهما الخير الكثير ولا يعلم للنبي ذرية الا من جهتهما  
وقد ذكرت أولادهم وتنزيل بطونهم في كتابي الرياض المستطابة في جملة من روي في  
الصحيحين من الصحابة .

في الاسلام ( كان بعد انقضاء العدة ) والنكاح يفسخ بانقضائها أى يتبين به الانفساخ من يوم اختلاف  
الدين قال ابن شهاب لم يبلغنا ان امرأة هاجرت الى الله ورسوله وزوجها كافر مقيم بدار الكفر الا فرقت  
هجرتها بينها وبين زوجها الا ان يقدم زوجها مهاجرا قبل ان تقضى عدتها وانه لم يبلغنا ان امرأة فرق بينها  
وبين زوجها اذا قدم وهي في عدتها ( والصحيح انه ردها عليه بنكاح جديد ) قال المحققون لا حاجة الى  
هذا التأويل لان النكاح يومئذ لم يكن موقوفا على انقضاء العدة لان هذا الحكم انما شرع بانه تحريم المسلمات  
على المشركين بعد صلح الحديبية فلما نزلت الآية توقف نكاح زينب على انقضاء عدتها من حين نزول  
الآية فلم يلبث أبو العاص بعد ذلك الا يسيرا حتى جاء مسلما قبل انقضاء العدة من حين نزول الآية وان  
كان بين اسلامها وهجرتها ست سنين ( امامة ) بضم الهمة وهي التي كان يحملها صلى الله عليه وسلم في  
الصلاة ( وعليا ) وهو الذي مات في حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم ودخل عليه ونفسه تقعقع كأنها  
في شنة ( وكان علي بن أبي طالب تزوج أمامة بعد موت خالتها فاطمة ) بوصية من فاطمة رضى الله عنها  
وتزوجت بعد علي المغيرة بن نوفل بن الحارث بن عبد المطلب بوصيته من علي ( عتبة ) بضم المهملة وسكون  
الفوقية ثم موحدة ( وعتيبة ) بالفوقية والموحدة مصغر واختلف في الذي دعا عليه النبي صلى الله عليه وسلم  
ان يسلط الله عليه كلبا من كلابه هل هو عتبة أو عتيبة والمشهور انه عتيبة وأما عتبة فاسلم هو وأخوه معتب  
يوم الفتح ولم يهاجرا من مكة وعلى الاول بنى عياض كلامه في الشفاء ( البتول ) بفتح الموحدة وضم الفوقية  
سميت بذلك لتبتلها وانقطاعها عن النساء بالفضيلة وتسمى الزهراء أيضاً وسبب تسميتها بذلك انها لم تحض  
أخرجها الفسائي والخطابي بلفظ ابنتي فاطمة حوراء آدمية لم تحض ولم تطمث ( فنشر ) بالنون والمعجمة  
( منها الخير الكثير ) كان أولاد علي من فاطمة ثلاثة ذكور حسن وحسين ومحسن وبنتين زينب وأم  
كلثوم وكلهم أعقبوا ماعدا محسنا وكانت زينب تحت عبد الله بن جعفر وأم كلثوم زوجها علي من عمر  
رضي الله عنهما كما أخرجهم رزين عن ابن عباس وأمرها عمر أربعين ألف دينار وذكر ابن الملقى ان عمر



﴿فصل﴾ في ذكر أزواجه صلى الله عليه وسلم وقد تقدم ذكر كثير منهم متفرقا في حوادث السنين ونذكرهم هنا جملة وبالله التوفيق \* أولهن وأولاهن بالذكر خديجة بنت خويلد الأسدية وأُمها فاطمة بنت زائدة العامرية تزوجها وهي بكر عتيق بن عايد المخزومي فولدت له جارية ثم هلك عنها فتزوجها بعده أبو هالة النباش ابن زرارة التميمي فله بنتان ابنا وبنتان ثم هلك عنها فتزوجها بعده رسول الله صلى الله عليه وسلم ومات عنده في التاريخ المتقدم ولم يتزوج عليها حتى ماتت ومذهب المحققين أنها أفضل من عائشة وإن فاطمة أفضل من الجميع \* ثم تزوج صلى الله عليه وسلم بعدها سودة بنت زمعة العامرية وكانت قبله تحت السكران بن عمرو الغامري أخى سهيل بن عمرو وانفردت بالنبي صلى الله عليه وسلم بعد موت

خطبها إلى على فقال هي صغيرة فقال عمر أريد ما فارسل إليه بها وقال قد زوجته إن قبل فلما أقبلت إليه رفع طرف ثوبها فقالت أرسل الثوب فلولا أنك أمير المؤمنين للطمت وجهك قال وكانت وفاتها هي وابنها زيد بن عمر في يوم واحد وكانت ولادتها في حياته صلى الله عليه وسلم (تنبيه) في تزويج سيدنا عمر أياها مع كونها صغيرة اشكال من حيث أن الأب لا يزوج الصغيرة جبرا إلا بكفوء وسيدنا عمر وإن كان أفضل منها بل ومن أيها فليس كفؤ لها من حيث النسب والجواب أنهما كانا يريان صحة النكاح ثم تخير بعد البلوغ كما ذهب إليه كثير من العلماء وهي لما بلغت لم تخير الفسخ أو كانا يريان صحة التزويج مطلقا بحسب اجتهادها

﴿فصل﴾ في ذكر أزواجه (بنت زائدة) بالزاي والتحتية (عتيق بن عايد) بالتحتية والمعجمة بن عمران بن مخزوم (المخزومي) أخو عمرو بن عائذ أبي فاطمة أم عبد الله والد النبي صلى الله عليه وسلم (فولدت له جارية) اسمها هند قاله الزبير بن بكار وولدت له ذكر يسمى عبد مناف بن عتيق قاله ابن أبي خيثمة (أبو هالة) قال السهيلي اسمه هند بن زرارة بن النباش ولقبه النباش بالنون والموحدة المشددة والشين المعجمة أيضا (النباش) اسمه هند قال السهيلي مات بالطاعون طاعون البصرة وقد مات ذلك اليوم نحو من سبعين ألفا فشغل الناس بجنازتهم عن جنازته فلم يوجد من يحملها فصاحت نادته واهبل بن هنداه وأريب رسول الله فلم يبق جنازة إلا تركت وحملت جنازته على أطراف الأصابع ذكره الدولابي (و) ولدت له أيضا بنتا قال السهيلي اسمها هالة وولدت له أيضا ابنا آخر اسمه الطاهر لم يذكره المصنف (ومذهب المحققين أنها أفضل من عائشة) استدله أبو بكر بن أبي داود بأن خديجة جاءها السلام من ربها وعائشة من جبريل (وأن فاطمة أفضل من الجميع) لحديث فاطمة بضعة مني فمن أغضبها أغضبني رواه البخاري عن المسور وروى أحمد والحاكم عنه فاطمة بضعة مني يقبضني ما يقبضها وينشطني ما ينشطها وأن الأنساب تنقطع يوم القيامة غير نسبي ونسبي وصهرى وقد مر حديث أما ترضين أن تكوني سيدة نساء أهل الجنة (سودة بنت زمعة) بن قيس بن عبد شمس بن عبد ود بن نضر بن مالك بن حسان ابن عامر بن لؤي (السكران) بفتح المهملة وسكون الكاف وهو أحد الذين ماتوا على القبلة الأولى بمكة كما

خديجة ثلاثة أعوام ولما أحست أن النبي صلى الله عليه وسلم رغب عنها وأراد طلاقها وهبت نوبتها من القسم لعائشة تبغني بذلك مرضات رسول الله صلى الله عليه وسلم والبقاء في عصمة نكاحه فكانت إحدى التسع التي مات عنهن رسول الله صلى الله عليه وسلم ماتت في خلافة عمر وقيل ماتت سنة خمس وخمسين وهو الصحيح\* وتزوج صلى الله عليه وسلم أم عبد الله عائشة بنت أبي بكر التيمية وكان عقد بها قبل الهجرة وهي بنت ست سنين وقيل سبع ودخل بها المدينة وهي ابنة تسع سنين ودفع أبو بكر في صداقها عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ثلثي عشرة أوقية ونشا وتوفي صلى الله عليه وسلم عنها وهي ابنة ثمانية عشرة سنة وكانت أحظى أزواج النبي صلى الله عليه وسلم عنده ولم يتزوج بكراً غيرها وعنها قالت تزوجني النبي صلى الله عليه وسلم فأنتني أمي فأدخلتني الدار فاذا نسوة من الانصار في البيت فقلن لي على الخير والبركة وعلى خير طائر فلم ير عني إلا رسول الله صلى الله عليه وسلم ضحى رواه البخاري توفيت بالمدينة

سبق (وهبت نوبتها) كما رواه الشيخان وغيرها (من القسم) بفتح القاف وسكون المهملة مصدر (لعائشة) زاد المحب الطبري وقالت لا رغبة لي في الرجال وإنما أريد أن أحشر في أزواجك (تبغني بذلك مرضات رسول الله صلى الله عليه وسلم) فكان يقسم لعائشة يوماً ويوم سودة (وهي بنت ست سنين وقيل بنت سبع) هما روايتان في الحديث والاولى أكثر قال النووي الجمع بينهما انه كان لها ست وكسر فاقصرت في رواية على الست وعدت الكسر في الاخرى وفي الحديث جواز تزويج الاب الصغيرة بشرطه والجد كلاب عندنا (وهي بنت تسع) أخذ أحمد وأبو عبيد بظاهره فقالا يجبر الولي على تسليم بنت تسع سنين دون من دونها وذلك عندنا كمالك وأبي حنيفة منوط باقامة الجماع وذلك مختلف باختلاف النساء ولا يانضبط بسن قال الداوودي وكانت عائشة يومئذ قد شبت شباباً حسناً (اثنتي عشرة أوقية ونشا) أخرجه مسلم وأبو داود والنسائي عن عائشة وفيه أنها قالت للسائل أتدري ما للنس قال قلت لا قالت نصف أوقية وهو بفتح النون وتشديد المعجمة ومقدار ذلك خمسمائة درهم لان الاوقية اربعون درهم قال العلماء يستحب أن لا يزداد علي هذا القدر وأن لا ينقص من عشرة دراهم وما جاز أن يكون ثماناً جاز أن يكون صداقاً عندنا لما روى الطبراني ولو قضيا من اراك وقدره أبو ثور وأبو حنيفة ومالك بنصاب السرقة وهو عند أبي ثور خمسة وعند أبي حنيفة عشرة وعند مالك ثلاثة (أحظى) باهمال الحاء واعجام الظاء أي أرفع منزلة (فانتني أمي) أم رومان زاد في رواية في الصحيح وأني لفي أرجوحة ومعى صواحب لي فانتني لأدري ما تريد مني فأخذت يدي فأوقفتني علي باب الدار (فاذا نسوة من الانصار في البيت فقلن علي الخير والبركة وعلى خير طائر) فأسلمتني اليهن فأصلحن من شأنني (فلم ير عني إلا رسول الله صلى الله عليه وسلم ضحى) فأسلمتني اليه وأنا يومئذ بنت تسع سنين (رواه البخاري) ومسلم وأبو داود والنسائي وفي هذا الحديث نذب الدخول

سنة ثمان وخمسين عن خمس وستين سنة ودفنت في البقيع ليلا وصلى عليها أبو هريرة قيل  
 انها أسقطت من النبي صلى الله عليه وسلم سقطا ولا يصح ذلك وإنما كنها النبي صلى الله عليه  
 وسلم بابن أختها عبد الله بن الزبير كما رواه أبو داود وكانت قد تبنته ودعاها أما والله أعلم\*  
 وتزوج حفصة بنت عمر بن الخطاب العدوية وكانت قبله تحت خنيس بن حذافة السهمي  
 البصري توفي عنها بالمدينة وقد سبق أن النبي صلى الله عليه وسلم طلقها فأمره جبريل بمراجعتها  
 توفيت سنة خمس وأربعين وقيل توفيت حين بويع لمعاوية وذلك سنة إحدى وأربعين وصلى  
 عليها مروان ونزل في قبرها أخوها عبد الله وعاصم وابن أخيها سالم\* وتزوج النبي صلى الله  
 عليه وسلم أم حبيبة رملة بنت أبي سفيان الأموية وكانت قبله تحت عبد الله بن جحش  
 الأسدي وهاجرت معه إلى الحبشة وتنصر هناك وأتم لها الله هجرتها وتزوجها النبي صلى  
 الله عليه وسلم بأرض الحبشة وأصدقها عنه النجاشي قيل كان المتولي نكاحها عثمان بن عفان  
 وقيل خالد بن سعيد بن العاص وكانا من عشيرتها وقيل النجاشي وكان للنبي صلى الله عليه  
 وسلم خصائص في النكاح لا تختص لغيره ثم جدد النبي صلى الله عليه وسلم نكاحها ثانيا من

في شوال فإن ذلك في الصحيحين وغيرهما وكذا التزويج لانه صلى الله عليه وسلم تزوجها في شوال  
 وفيه استحباب الدعاء بالخير والبركة لكل من الزوجين وفيه يستحب تنظيف العروس وزينتها لزواجها  
 واجتماع النساء لذلك وفيه جواز الزفاف نهارا وفيه جواز اللعب باللعب المسمي بالبنات ففي رواية زفت اليه  
 وهي بنت تسع سنين ولعبها معها وأما الأرجوحة وهي بضم الهمزة أحسبه يلعب عليها يكون وسطها على  
 مكان مرتفع ويجلسون على طرفيها ويحركونها فيرتفع جانب وينزل آخر ومعنى قولها لم يرعني بالراء أي لم  
 يفاجئني ويأتيني بفتة الا هذا (توفيت بالمدينة سنة ثمان وخمسين) وقيل سنة ست وخمسين (قيل أنها أسقطت  
 من النبي صلى الله عليه وسلم سقطا) فسمي عبد الله وكنيت به كما خرج ابن الأعرابي في ذلك حديثا مرفوعا  
 ولا يصح ذلك الحديث قال السهيلي لانه يدور على داود بن الحبر وهو ضعيف (خنيس) باعجام الحاء واهمال  
 السين وبالثون مصغر (وقد سبق أن النبي صلى الله عليه وسلم طلقها) كما رواه أبو داود والنسائي عن عمر  
 (فأمره جبريل أن يراجعها) كما في تفسير البغوي فراجعها قال الحب الطبري ولما بلغ عمر طلاقها حثي على  
 رأسه التراب وقال ما يبعأ الله بعمر وابنته بعدها (توفيت سنة إحدى وأربعين) وقيل سنة خمس وأربعين  
 وقيل غير ذلك (رملة) بفتح الراء وسكون الميم (وأصدقها عنه النجاشي) أربع مائة دينار كما مر (ثم جدد  
 النبي صلى الله عليه وسلم نكاحها) أخذ ذلك من ظاهر سؤال أبي سفيان ذلك كما في صحيح مسلم قال

ابنها أبي سفيان تطيبا لقلبه والله أعلم توفيت أم حبيبة بالمدينة سنة أربع وأربعين \* وتزوج صلى الله عليه وسلم أم سلمة هند ابنة أبي أمية بن المغيرة المخزومية وكانت قبله تحت أبي سلمة عبد الله بن عبد الأسد المخزومي وولدت له عمر وسلمة وزينب ودرة وتوفي عنها بالمدينة وثبت في صحيح مسلم عن أم سلمة قالت سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ما من مسلم تصيبه مصيبة فيقول ما أمره الله أنا لله وأنا إليه راجعون اللهم أجرني في مصيبي واخلف لي خيرا منها إلا أخلف الله له خيرا منها قالت فلما مات أبو سلمة قلت أي المسلمين خير من أبي سلمة أول بيت هاجر إلى الله ثم أني قتلها فأخلف الله لي رسول الله صلى الله عليه وسلم قالت فأرسل إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم حاطب بن أبي بلتعة يخطبني له فقلت إن لي بنتا واني غيور فقال اما ابتها فتدعو الله أن يغنيها عنها وادعو الله أن يذهب بالغيرة عنها وتوفيت أم سلمة بالمدينة سنة اثنين وستين وقيل سنة تسع وخمسين ودفنت بالبقيع وتزوج \* صلى الله عليه وسلم

النووي ولم ينقل وقد مضى الكلام على ذلك في محله ( وتزوج صلى الله عليه وسلم أم سلمة ) قال ابن اسحاق وأصدقها محبسه وهي الرجي وذكر مع (١) الرجي أشياء لا تعرف قيمتها منها خفيه وفراش وأخرج البزار من حديث أنس أصدقها متاعا قيمته عشرة دراهم قال وروى أربعون درهما (درة) بضم المهملة وتشديد الراء وصحف من أعجم الذال (فيقول ما أمره الله) فيه دليل على أن المندوب مأمور به لأنه صلى الله عليه وسلم سماه أمورا به والا أنها يقتضى نذبه ( اللهم أجرني ) بالقصر على المشهور وحكى صاحب الافعال المد أيضا أي أعطى أجر صبري على هم المصيبة (واخلف لي) بقطع الهمزة وكسر اللام أي رد على يقال اخلف لمن ذهب له ما يتوقع حصول مثله وخلف بغير الف لما لا يتوقع مثله كأب (وأنا غيور) بفتح المعجمة ويقال في المرأة غيري أيضا (أن يذهب بالغيرة) يقال ذهب الله بالشئ قال تعالى ذهب الله بنورهم وأذهب بالغيرة بفتح المعجمة الافة (ودقت بالبقيع) وهي آخر أزواج النبي صلى الله عليه وسلم وموتا (فائدة) أخرج النسائي عنها قالت لما انقضت عدتي بعث إلى أبو بكر يخطبني فلم أتزوجه فبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم عمر بن الخطاب يخطبها عليه فقالت أخبر رسول الله صلى الله عليه وسلم أني امرأة غيري واني مصيبة وليس أحد من أوليائي شاهد فذكر ذلك له فقال ارجع إليها فقل لها أما غيرتك فسادعو الله تعالى أن يذهبها عنك وأما صيتك فستكفين أمرهم وأما أولياؤك فليس أحد منهم شاهد ولا غائب يكره ذلك فقالت لابنها يا عمر قم فزوج رسول الله صلى الله عليه وسلم فزوجه واستدل بهذا الحديث الأئمة الثلاثة والمزني على أن الابن يزوج أمه بالبنوة وأجاب عنه أصحابنا بأن عمر كان صغيرا يومئذ لأنه ولد بارض الحبشة للسنة الثانية من الهجرة وزواج النبي صلى الله عليه وسلم بأمه كان في الرابعة ولو صح أنه زوجها وأنه كان بالغًا فأنما ذلك بنوة العم فإنه ابن ابن عم ابنها مع أن نكاحه صلى الله عليه وسلم لا يفتقر إلى

(١) كذا في الأصل وكذا عند قوله والا أنها يقتضى نذبه

وسلم زينب بنت جحش الاسدية وهي ابنة عمته أميمة بنت عبد المطلب وكانت قبله عند مولاه زيد بن حارثة وكان لزواجها الشأن العظيم والخطب الجسيم وقد سبق ذكر ذلك توفيت بالمدينة سنة عشرين\* وتزوج صلى الله عليه وسلم جويرية بنت الحارث بن أبي ضرار الخزاعية المصطلقية وكان اسمها برة فحول رسول الله صلى الله عليه وسلم اسمها وسماها جويرية وكانت قبله عند مسافع بن صفوان الخزاعي وكانت حين سبيت وقعت في سهم ثابت بن قيس بن شماس فكاتبها فجاءت النبي صلى الله عليه وسلم تستعينه في كتابتها فأدى عنها وتزوجها وذلك سنة ست من الهجرة توفيت بالمدينة في ربيع الأول سنة خمس أوست وخمسين\* وتزوج رسول الله صلى الله عليه وسلم صفية بنت حيي بن أخطب النضرية وأمها برة بنت سموال أخت رفاعة بن سموال وهي من سبط لاوي بن يعقوب ثم من ولد هرون بن عمران أخي موسى بن عمران صلى الله عليه وسلم عليهما وكانت قبل النبي صلى الله عليه وسلم تحت كنانة بن أبي الحقيق فقتله النبي صلى الله عليه وسلم يوم خيبر واصطفها لنفسه وأعتقها وتزوجها وقد تنوزع في كيفية زواجها توفيت سنة ست وثلاثين وقيل سنة خمس وثلاثين\* وتزوج صلى الله عليه وسلم ميمونة بنت الحارث الهلالية وكانت قبله تحت أبي رهم العامري وهي خالة ابن عباس وخالد بن الوليد وقد سبق أن النبي صلى الله عليه وسلم تزوجها في عمرة القضاء بسرف ودخل بها فيه وماتت ودفنت فيه سنة إحدى وخمسين فمؤلاء غير خديجة جلة من مات عنهن النبي صلى الله عليه وسلم\* وتزوج صلى الله عليه وسلم أم المساكين زينب بنت خزيمة الهلالية وأقامت عنده شهرين أو ثلاثة وماتت معه وكانت قبله تحت عبد الله

ولي وأجاب ابن الجوزي بأنها أرادت عمر بن الخطاب فظن بعض الرواة أنها أرادت ابنها (أميمة) بالتصغير (توفيت بالمدينة سنة عشرين) في خلافة عمر رضي الله عنه (جويرية بنت الحارث) قال ابن اسحاق أسلم الحارث وأسلم ابنه وهما الحارث وعمرو بن الحارث (وكان اسمها برة) كما كان اسم زينب أيضا وهو بفتح الموحدة وتشديد الراء (وسماها جويرية) تفاديا من التزكية في برة (مسافع) بضم الميم وإهمال السين والعين وكسر الفاء (توفيت بالمدينة سنة خمس أوست وخمسين) أو سنة خمسين أقوال أصحها الثالث (بنت سموال) بكسر المهملة وبوزن غربال (لاوي بن يعقوب) بكسر الواو وتخفيف التحتية (تحت كنانة بن أبي الحقيق) وكانت قبل كنانة تحت سلام بن مشكم (توفيت سنة ست وثلاثين) وقيل سنة خمسين في إمارة معاوية وهذا هو الصحيح (تحت أبي رهم) بضم الراء وسكون الهاء (سنة إحدى وخمسين) على الصحيح وقيل سنة تسع



ابن جحش وقيل الطفيل بن الحارث \* وتزوج صلى الله عليه وسلم فاطمة بنت الضحاك ولما نزلت آية التخيير فارقتها وكانت ممن اختارت الدنيا ثم ندمت فلم يحل لها الرجوع اليها: قيل وتزوج صلى الله عليه وسلم اساف أو شراف بنت خليفة أخت دحية بن خليفة ولم تهم عنده الا يسيراً حتى توفيت وقيل هلك قبل أن يدخل بها \* وذكر في أزواجه صلى الله عليه وسلم عالية بنت ظبيان وطلقها حين أدخلت عليه \* وذكر في أزواجه خولة وقيل خويلة بنت حكيم يقال هي التي وهبت نفسها للنبي صلى الله عليه وسلم وقيل الواهبة أم شريك ومجوز أن يكونا معاً \* وذكر فيهن بنت الصلت وماتت قبل أن يدخل بها \* وتزوج امرأة من بني غفار فلما نزلت ثيابها رأى بها بياضاً فقال الحق بأهلك واتفقوا على نكاح الجونية ثبت في صحيح البخاري ان النبي صلى الله عليه وسلم لما دخل عليها قال هي نفسك لي قالت وهل تهب الملكة نفسها لسوقة فأهوى بيده ليضع يده عليها لتسكن فقالت أعوذ بالله منك فقال عدت بمعاذ

وثلاثين (أساف) كاسم الصم (أوشراف) بفتح المعجمة وتخفيف الراء آخره فاء (عالية) بالمهمله والتحتية (بنت ظبيان) بفتح المعجمة وضمها وتقديم الموحدة على التحتية (وطلقها حين أدخلت عليه) لانه رأى بكشحها بياضاً أي مجنبها كذا قال ابن باطيس أنها هي وسبأني الخلاف فيها (خولة) بفتح المعجمة وسكون الواو (وقيل خويلة) بالتصغير (وقيل الواهبة) ميمونة بنت الحارث وقيل زينب امرأة من الانصار وقيل (أم شريك) بنت دودان ويقال بنت جابر وأخرج ذلك النسائي عن عائشة وأم شريك بفتح المعجمة وكسر الراء اسمها غزية وقيل غزيلة (بنت الصلت) بفتح المهمله وسكون اللام ثم فوقية (وتزوج امرأة من بني غفار) قال الحاكم اسمها أسماء بنت النعمان القنارية (رأى بها) أي بكشحها (بياضاً) أي برصاً فردها على أهلها (فقال الحق بأهلك) وقال لاهلها دلسم على رواه أبو نعيم في الطب والبيهقي والحاكم بإسناد ضعيف ففي ذلك ثبوت الخيار في النكاح بالبرص وان قل قال أصحابنا ولم يذكر الشافعي هذا الحديث لانه ضعيف وبتقدير صحته فيحتمل انه ردها بطلاق لا فسخ وانما ذكر بسند صحيح الى عثمان ايما رجل تزوج امرأة وبها جنون أو جذام أو برص الى آخره (علي نكاح الجونية) اسمها أسماء وقيل عميرة وقيل أميمة بنت النعمان وقيل بنت يزيد وقيل بنت كعب بن الجون بن شراحيل وقيل ابن الاسود بن الحارث بن شراحيل بن النعمان من كندة (ثبت في صحيح البخاري) وسنن النسائي عن عائشة (وهل تهب الملكة نفسها لسوقة) بضم المهمله وسكون الواو بعدها قاف يقال ذلك لواحد من رعية والجمع سموا سوقة لان الملك يسوقهم قال ابن المنبر وهذا من بقية ما كان من عزمهم في الجاهلية يسمون من ليس بملك سوقة وقيل إنها لم تعرفه (فأهوى بيده) أي امال بها (فقال قد عدت) أي استعدت (بمعاذ) بفتح الميم اسم لما يستعاذ به وفي رواية أخرى في الصحيح لقد عدت بعظيم الحق بأهلك وهذا من خصائصه صلى الله عليه وسلم انه يجب عليه مفارقة من كرهت

ثم قال صلى الله عليه وسلم يا أبا أسيد أكسها رازقين وألحقها بأهلها قيل وكان قولها ذلك على تعليم زواجه قلن لها انه يجب ذلك \* وخطب صلى الله عليه وسلم امرأة فقال أبوها أزيدك انها لم تعرض يصفها بذلك فتركها \* وخطب امرأة الى أبيها فقال ان بها برص ولم يكن بها وجع فرجع فاذا هي برصاء (وذكر ابن هشام) وغيره تبعاً لابن اسحاق ان جملة أزواج النبي صلى الله عليه وسلم أربع عشرة زوجة ست قرشيات وسبع عرييات واسرائيلية وذكر ابن سعد في شرف النبوة ان جملتهن احدى وعشرون واتفقوا على انه صلى الله عليه وسلم دخل باحدى عشرة مات ثنتان قبله وتوفي عن تسع وكان يقسم لثمان وكان أكثر صداق عقد به صلى الله عليه وسلم لنفسه وبناته خمسمائة درهم فهي سنة فينبغي تحريمها والوقوف عليها والارتسام بها والله أعلم

﴿فصل﴾ في ذكر الأعمام والعمات : ولم يذكر أحده صلى الله عليه وسلم خالة ولا خالات ولا اخوة وكان عمومته صلى الله عليه وسلم أحد عشر ذكر وست نسوة (أولاهم بالذكور) أولاً أسد الله وأسد رسوله وأخوه من الرضاعة أبو يعلى وقيل أبو عمارة حمزة بن

المقام عنده (يا أبا أسيد) بالتصغير واسم أبي أسيد مالك بن ربيعة (أكسها) بضم الهمزة والسين (رازقين) برا فزاي قفاف والرازقية ثياب بيض طوال من الكتان يكون في لونها زرقة في هذا الحديث وجوب المتعة للمفارقة قبل الدخول كما قال تعالى يا أيها الذين آمنوا اذا نكحتم المؤمنات ثم طلقتموهن الى قوله فتموهن وفيه جواز كونها من غير النقد وجواز التوكيل في ادائها (وألحقها) بفتح الهمزة وكسر الحاء (أزيدك) في وصفها (فتركها) زاد الحب الطبري وقال مالهذه عند الله من خير (فاذا هي برصاء) بالمد (مات ثنتان قبله) وهما خديجة وزينب بنت خزيمة (وتوفي عن تسع) وهي عائشة وحفصة وزينب بنت جحش وأم حبيبة بنت أبي سفيان بن حرب وأم سلمة هند بنت أبي أمية الخزومية وجويرة بنت الحارث وميمونة بنت الحارث وسودة بنت زمعة وصفية بنت حيي وقد نظمتهم قلت

توفي خير الخلق عن تسع نسوة \* نخذ عددهن نظماً واصغ له السما  
فتاة أبي بكر وحفصة زينب \* ورملة هند ثم ميمونة فدعا  
جويرة مع سودة وصفية \* كلن بهذا التظم ياسائلي تسما

وكان يقسم لثمان وهن ماعدا سودة وقع في مسلم ماعدا صفية وهو وهم بالاتفاق (نحريها) بالمهمله وتشديد الراء أى قصرها (والارتسام بها) أي الاحتباس عندها لا تتجاوزها .

(فصل) في ذكر الأعمام والعمات (أسد الله وأسد رسوله) سمى بذلك النبي صلى الله عليه وسلم في حديث الديلمي في مسند الفردوس عن ابن عباس (وأخوه من الرضاعة) من نوبة ومن حليمة أيضاً فقد أخرج ابن سعد عن ابن عباس وأم سلمة حمزة بن عبد المطلب أخي من الرضاعة (أبو عمارة) بضم العين شهد مع

عبد المطلب أسلم قديما وعن الاسلام باسلامه . وشهد بدرا وأبلى فيها واستشهد بأحد ولم يخلف إلا ابنة واحدة ذكر ذلك الحب الطبري ولا يصح ذلك فقد ذكر مصعب الزيري ان ابنه يعلى الذي كنى به أعقب خمسة من البنين ثم انقرضوا وذكر غيره ان له ابنة اسمها عمارة كنى بها أيضا وجرى ذكرها في العتق في سنن الدار قطنى ولها قصة وابنته أمامة وهي التي جرى ذكرها في عمرة القضاء وتنازع فيها على وجعفر وزيد وقيل للنبي صلى الله عليه وسلم إلا تزوج بنتا الحمزة والله أعلم (ثانيهم) أبو الفضل العباس كان اسن من النبي صلى الله عليه وسلم ثلاث سنين أسلم يوم بدر وقيل لم يتعين وقت اسلامه لانه كان من أول أمره مسددا مقاربا شهد مع النبي صلى الله عليه وسلم العقبة وشهد له العقدمع الانصار ولما أسلم استأذن النبي صلى الله عليه وسلم في الهجرة فقال له مقامك بمكة خير لك فكان عوننا للمستضعفين من المسلمين وكان يكتب الى النبي صلى الله عليه وسلم بأخبار المشركين ثم لقي النبي صلى الله عليه وسلم مهاجرا في سفر الفتح فرجع معه فشهد معه الفتح وحنينا وأبلى فيها وكان النبي صلى الله عليه وسلم يعظمه ويبجله وكذلك الخلفاء بعده مات سنة اثنين وثلاثين في خلافة عمر بعد ان كف بصره وكان له من الولد عشرة بنين وثلاث بنات وعدم من الصحابة منهم الفضل وعبد الله وعبيد الله وقثم ومعبود ولا يعلم بنوأم تباعدت قبورهم كني العباس فقبر الفضل باليرموك من أرض الشام وعبد الله بالطائف وعبيد الله بالمدينة وقثم بسر قندومعبد بأفريقية رضى الله عنهم أجمعين (ثالثهم أبو طالب) واسمه عبد مناف وهو أخو عبد الله ابى النبي صلى الله عليه وسلم لأمه أمهم وأم عاتكة فاطمة بنت عمرو المخزومية وله من الولد أبو طالب وعقيل وجعفر وعلى كلهم صحابيون إلا طالباً اختطفته الجن فذهب ولم يعلم باسلامه قيل ومن العجائب ان بين كل واحد منهم وبين أخيه في السن عشر سنين وكان له من البنات

النبي صلى الله عليه وسلم العقبة وهو على دين تومه كما مر (ومات) بالمدينة الشريفة ليلة الجمعة ثلثي عشر خلت من ربيع الاول (سنة اثنين وثلاثين) أو أربع وثلاثين عن ثمان وثمانين سنة (في خلافة عثمان) وكان هو الذي صلى عليه (وكان له من الولد عشرة بنين) وقد سبق ذكرهم (باليرموك) بالتحية (بأفريقية) بكسر الهمزة والراء والقف وسكون الفاء وتشديد التحية (عاتكة) بالمهمله والفوقية اختلف في اسلامها

أم هانيء واسمها فاخنة وقيل هند وذكر من بناته أيضا جمانة والله أعلم رابعهم الحارث وهو أكبرهم في السن وإنما قدمت حمزة والعباس عليه لشرف الاسلام وقدمت أبا طالب لشرف كفالة النبي صلى الله عليه وسلم ولا مزية لبقيتهم ومن ولد الحارث أبو سفيان أسلم في سفر الفتح وحسن اسلامه وعاد يمدح النبي صلى الله عليه وسلم بعد أن كان يهجوّه ولم يكن له عقب ونوفل بن الحارث أسلم أيام الخندق وهاجر وله عقب وعبد شمس بن الحارث وسماه النبي صلى الله عليه وسلم عبدالله عقبه بالشام \* خامسهم قثم بن عبد المطلب مات صغيراً وهو أخو الحارث لأمه \* سادسهم الزبير وكان من أشرف قريش وهو الذي سمي في حلف الفضول وابنه عبد الله بن الزبير شهد حنيناً وثبت يومئذ واستشهد بأجنادين وجد إلى جنب سبعة قد قتلهم ثم قتل ومن ولده ضباعة بنت الزبير صحابية وأم الحكم لها صحبة ورواية \* سابعهم عبد الكعبة \* ثامنهم الغيداق سمي بذلك لسخائه وجوده \* تاسعهم حجل واسمه المغيرة \* عاشرهم ضرار أخو العباس لأمه \* الحادي عشر أبو لهب واسمه عبد العزي كنى بأبي لهب لحسن وجهه وكان من أسوأ أهل بيت النبي صلى الله عليه وسلم حالاً فيه وكفاه من الذم ماورد في حقه في التنزيل وفي صحيح البخاري أنه أريه بعض أهله بشرهية أي حال فقال

(أم هانيء) اسمها فاخنة وقيل هند تزوجها هيرة ابن أبي وهب بن عابد بن عمرو بن مخزوم فولدت له جمدة وهانثا وماتت في زمن معاوية (جمانة) بضم الجيم وتخفيف الميم (أبو سفيان) اسمه المغيرة على الصحيح كما مر ابن الحارث بن عبد المطلب سبق ذكره عند ذكر اسلامه وقيل قال النبي صلى الله عليه وسلم أبو سفيان بن الحارث سيد قتيان أهل الجنة رواه الحاكم بسند صحيح عن عروة مرسل (ونوفل) بفتح النون والفاء بينهما واو ساكنة (قثم) بضم المقاف وفتح المثناة (الزبير) وهو شقيق عبدالله وأبي طالب كما مر (بأجنادين) بفتح الهززة وسكون الجيم بعدها نون فألف فمهمة مفتوحة ومكسورة موضع بقرب بيت المقدس كانت غزوة في أوائل خلافة عمر رضي الله عنه (ضباعة) بضم المعجمة بعدها موحدة وإهمال العين هي التي قال لها النبي صلى الله عليه وسلم احرمي وأشرطي وقولي اللهم علي حيث حبستني (وأم الحكم) بفتح الحاء والكاف اسمها كنبها (الغيداق) بفتح المعجمة وسكون التحتية بعدها مهمة (سمي بذلك لسخائه وجوده) مأخوذ من الماء الغدق وهو الكثير ويسمى كريم الخلق غيداقاً قاله في القاموس (حجل) بمهمة مفتوحة فحيم ساكنة كذا في القاموس وضبطه ابن عبد البر بتقديم الجيم وصححه ابن الأثير (واسمه المغيرة) ولقب جحلا بتقديم الجيم لحسنه وعظمه (ضرار) بكسر المعجمة (أخو العباس لأمه) واسمها نائلة بالنون والفوقية مصغر بنت حباب النمرية قيل وهي أول اعرابية كست الكعبة الحرير وسببه أن العباس ضاع وهو صغير فذرت أن وجدته أن تكسوها (ان أريه بعض أهله) هو العباس كما مر (هيفة) بفتح المهملة وكسرها وتقديم التحتية على الهززة

لم ألق بكم خيراً لكني شفيت في هذه يعني نقرة الابهام بعقوبة ثوبية وقد سبق ذكر ذلك  
 مينا عند ذكر مولده صلى الله عليه وسلم ومن أولاد أبي لهب عتبة ومعتب ثبامع النبي صلى  
 الله عليه وسلم يوم حنين ودرة صحابية أيضاً وأما عتبة فقتلته الأسد بالزوراء من أرض  
 الشام على كفره بدعوة النبي صلى الله عليه وسلم . وأما العات فست أولهن صفية أم الزبير  
 وهي أخت حمزة لأمه أسلمت وهاجرت وتوفيت بالمدينة في خلافة عمر . ثانياً عاتكة  
 اختلف في اسلامها وهي صاحبة الرؤيا في يوم بدر وكانت عند أبي أمية المخزومي فولدت  
 له أم المؤمنين أم سلمة وعبد الله وله صحبة وزهيراً وقريبة الكبرى . ثالثاً أم روى وكانت  
 تحت عمير بن وهب العبدري فولدت له طليب بن عمير وكان من المهاجرين الأولين شهد  
 بدرًا واستشهد بأجنادين ولا ولد له . رابعاً أميمة كانت تحت جحش بن رباب فولدت له  
 زينب أم المؤمنين وعبد الله واستشهد بأحد ودفن مع خاله حمزة وأبا أحمد الأعمى الشاعر  
 وأم حبيبة وحملة كلهم لهم صحبة وعبيد الله أسلم ثم نصر بالحبشة ومات بها . خامساً أم سلمة  
 وكانت عند عبد الأشهل بن هلال المخزومي فولدت له أبا سلمة زوج أم سلمة قبل النبي صلى  
 الله عليه وسلم . سادساً أم حكيم واسمها البيضاء وهي ثؤمة عبد الله أبي النبي صلى الله  
 عليه وسلم وكانت عند كريز بن ربيعة العبشمي فولدت له أروى بنت كريز أم عثمان  
 ابن عفان .

(درة) بضم المهملة وتشديد الراء (بالزوراء) بتقديم الزاي على الراء وبالمد (بدعوة النبي صلى الله عليه وسلم) قال  
 الله سلط عليه كلباً من كلابك وقد مر الخلاف فيه هل هو عتبة أو عتبة (أخت حمزة لأمه) وهي هالة بنت  
 وهب بن عبد مناف بن زهرة (أبي أمية المخزومي) اسمه حذيفة كما مر مرات (وعبد الله) الذي أسلم  
 هو وأبو سفيان بن الحارث في غزوة الفتح (وزهيرا) عده ابن مندة وأبو نعيم في الصحابة وكان من المؤلفة  
 وهو أحد الخمسة المائة على نقض الصحيفة كما مر (وقريبة) بالقاف والموحدة مصغر (أروى) بفتح  
 الهمزة وسكون الراء وفتح الواو والقصر (عمير بن وهب) بالتصغير بن عبد مناف بن عبد الدار (طليب) باهمال  
 الطاء مصغر (وأبا أحمد) قال ابن عبد البر اسمه عبد بن جحش (وأم حبيبة بنت جحش) لا يعرف اسمها  
 (وحملة) بفتح المهملة والنون بينهما ميم ساكنة (برة) بفتح الموحدة والراء المشددة (عبد الأسد) بالمهملة وقيل  
 بالمعجمة كما مر (أم حكيم) بفتح الحاء وكسر الكاف (اسمها البيضاء) بالمد سميت بذلك لفرط جمالها (كريز)  
 بتقديم الراء على الزاي مصغر (ابن ربيعة) بن عبد شمس وهو أخو عتبة وشيبة ابنا ربيعة (أروى) تقدم  
 ضبطها قريباً (أم عثمان بن عفان) وأم الوليد وخالد وعمارة وأم كلثوم بنو عتبة بن أبي معيط بن أبي عمرو  
 ابن أمية بن عبد شمس .



﴿ فصل ﴾ في مرضعته وأخواته من الرضاعة أرضعته أولاً ثوية مولاة أبي لهب فكان أخوته منها عمه حمزة وأبوسلمة عبد الله بن عبد الأسد المخزومي وعبد الله بن جحش وابنها مسروح وهو صاحب اللبن وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعرف ذلك لثوية ويصلها من المدينة ولما افتتح مكة سأل عنها وعن ابنها مسروح فأخبر أنها مائتة فسأل عن قرابتها فلم يجد أحداً منهم حياً وسبق قريباً ما حصل لأبي لهب بعثته ثوية ثم أرضعته صلى الله عليه وسلم حليلة بنت أبي ذؤيب السعدية وكان بنوها أخوته وهم عبد الله والشيء وأنيسة بنو الحارث بن عبد العزى أسلموا كلهم وبسبب هذا الرضاع أعتق صلى الله عليه وسلم سبي هوازن وكانوا ستة آلاف وذكر أهل السير أن حليلة ردت إلى أمه صلى الله عليه وسلم وهو ابن خمس سنين وشهر ثم لم تره بعدها إلا مرتين أحداها بعد تزويجه لخديجة جاءتته تشكو إليه جرب بلادهم فاستوهب لها من خديجة عشرين رأساً من الغنم وبكران والثانية يوم حنين وذكر بعضهم في أخوته من حليلة ابن عمه أباسفيان بن الحارث والله أعلم

﴿ فصل ﴾ في ذكر مواله صلى الله عليه وسلم من الرجال والنساء أما الذكور فأحد وثلاثون. أولهم زيد بن حارثة بن شراحيل الكلبي وكان من سبي العرب فاشتراه حكيم ابن جزيمة لعمته خديجة ثم وهبته للنبي صلى الله عليه وسلم وأعتقه وتبناه فكان يدعى زيد ابن محمد وفيه نزل قوله تعالى ادعوهم لأبائهم وثبت له منقبة لم تثبت لغيره من الصحابة وهي أنه ذكر في القرآن العظيم باسمه العلم فقال تعالى فلما قضى زيد منها وطراً زوجناكمها وقد سبقنا الإشارة إلى ذلك مع ما ثبت له في الإسلام من المشاهد الجميلة الجليلة وختم الله له بالشهادة فاستشهد بمؤنة سنة ثمان رضي الله عنه. ثم ابنه اسامة بن زيد حب رسول الله

(فصل) في مرضعته (وابنها مسروح) بالمهمله أو بالجيم كما مر (وأنيسة) بالثون وبالتحتية والمهمله مضر وبقي من مرضعته خمس بعد أمه ذكرتهم أول الكتاب عند ذكر رضاعه صلى الله عليه وسلم.

(فصل) في ذكر مواله (الكلبي) سبق ذكر نسبه في بدء الوحي (زيد بن محمد) بالفتح (فلما قضى زيد منها) أي من زينب وقد تقدم ذكر زيد وترجمته وقائده تتضمن كرامة له في أول الكتاب (حب رسول الله)

صلى الله عليه وسلم وابن حبه وابن أمه وابن أمته الخلق للامارة ابن الخلق لها توفي اسامة  
بوادي القرى وحمل الى المدينة سنة أربع وخمسين وتوفي رسول الله صلى الله عليه وسلم وله  
عشرون سنة. ثم ثوبان بن بجدد قيل انه من حمير أصابه سباً في الجاهلية فاشتراه رسول الله  
صلى الله عليه وسلم وأعتقه ولازمه حتى توفي وبعده انتقل الى الشام وتوفي سنة خمس  
وأربعين وقيل سنة أربع وخمسين. ثم أبو كبشة وكان من مولدى مكة وقيل أرض "دوس"  
اشتراه رسول الله صلى الله عليه وسلم وأعتقه وشهد بدرآ توفي أول يوم استخلف عمر. ثم  
أنيسة من مولدى السراة اشتراه رسول الله صلى الله عليه وسلم وأعتقه. ثم شقران واسمه صالح  
قيل ورثه من أبيه وقيل اشتراه من عبد الرحمن بن عوف وأعتقه. ورباح اسود نوبى  
اشتراه من وفد عبد القيس وأعتقه. ثم يسار توفي أيضاً أصابه في بعض الغزوات وهو الذى  
قتله العريون ومثلوا به وحمل الى المدينة ميتاً. ثم أبو رافع القبطى واسمه أسلم وقيل ابراهيم  
وهبه العباس للنبي صلى الله عليه وسلم فأعتقه حين بشره باسلام العباس وزوجه مولاته سلمى  
فولدت له عبيد الله كاتب على توفي ابو رافع بعد عثمان وحديثه مع أبي لهب في خبر يوم بدر  
وانتصار أم الفضل له مشهور والله أعلم. أبو مويهبة من مولدى مزينة اشتراه صلى الله عليه وسلم  
وأعتقه. فضالة نزل الشام ومات بها. رافع كان لسعيد بن العاص فورثه ولده فأعتقه بعضهم

(٢) كذا في الاصل .

بكسر الحاء أي محبوبة (وابن أمه) الضمير للنبي صلى الله عليه وسلم لانه كان يقول أم أيمن أمى بعد أمي  
كما رواه ابن عساكر عن سلمان بن أبي سلخ مفصلاً (الخلق) بالمعجمة والقاف الحقيق وزناً ومعنى (توفي  
أسامة) بانديسة أو (بوادي القرى) أو بالجرف (وحمل الى المدينة) أقوال وكانت وفاته (سنة أربع  
وخمسين) أو سنة أربعين بعيد على قولان وقال ابن عمر عجلوا بحب رسول الله صلى الله عليه وسلم  
قبل أن تطلع الشمس كما نقله ابن عبد البر وغيره (وله عشرون سنة) وقيل دون ذلك ثم ثوبان بفتح المثلثة  
والموحدة بينهما واو ساكنة وآخره نون (ابن بجدد) بموحدة مضمومة فحيم ساكنة فمهملة مكررة الاولى  
منهما مضمومة مصروف (ولازمه) حضر أو سفا (انتقل الى الشام) فنزل الرملة ثم انتقل الى حصن فابتنى بهادارا  
(أبو كبشة) بفتح الكاف والمعجمة بينهما موحدة ساكنة لا يعرف اسمه (ثم أنيسة) بالنون والتحتية  
والمهملة مصغر (السراة) بفتح المهملة والراء آخره هاء مثقلة موضع بنجد اليمن (شقران) بضم المعجمة وسكون  
القاف كما مر (رباح) بفتح الراء والموحدة (نوبى) بضم النون وكسر الموحدة وتشديد التحتية (يسار)  
بتحتية فمهملة مفتوحتين (ومثلوا به) بالتخفيف والتشديد قال الحب الطبرى قطعوا يديه ورجليه  
وغرزوا في عينيه الشوك (أبو رافع اسمه أسلم) بوزن أحمد (وقيل ابراهيم) وقيل ثابت وقيل هرير  
(سلمى) بفتح السين كما مر (أبو مويهبة) بالوحدة مصغر لا يعرف اسمه (فضالة) بفتح الفاء والمعجمة

وتسلك بعضهم فوهب له النبي صلى الله عليه وسلم ما أدى قيمته فكان يقول أنا مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم . مدغم ووهبه له رفاعه بن زيد الجزامي فقتل بوادي القرى وهو الذي قال فيه النبي صلى الله عليه وسلم ان الشملة التي عليها لتشتعل عليه ناراً . كركرة وكان على ثقل النبي صلى الله عليه وسلم وكان نوبيا أهداه له هودة بن علي الحنفي فأعتقه . زيد جد هلال بن يساف ابن زيد . عبدة . طهمان . مأبور القبطي من هدايا المقوقس وكان خصيا وهو ابن عم مارية أم ابراهيم . واقد أبو واقد . هشام بن ضميرة كان من النبي فاعتقه رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم حنين . عسيب واسمه أحر . أبو عبيد . سفينة واسمه مهران وكنيته أبو أحمد لقب سفينة لانه حمل متاع النبي صلى الله عليه وسلم في بعض الأسفار قيل وعبر بها بعض الانهار فقال له النبي صلى الله عليه وسلم انما أنت سفينة قال فلو حمل على بعدها وقرسبعة أبرة ما ثقل علي الا ان تخفو وجري له مع الأسد معجزة لرسول الله صلى الله عليه وسلم وذلك انه ركب سفينة فانكسرت قال فركبت لوحاً منها فطرحني الى الساحل فلقيني الأسد فقلت يا أبا الحارث أنا سفينة مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال فطأطأ رأسه وجعل يرفني بجانبه حتى

(مدغم) بكسر الميم وسكون الدال وفتح العين المهملة (وهبه له رفاعه بن زيد الجزامي) وهو أحد بني الضبيب بضم المعجمة وفتح الموحدة ثم تحية ساكنة ثم موحدة كما في الصحيحين وغيرهما (فقتل بوادي القرى) عند انصرافهم من خيبر رمي بسهم وهو يحل وحل رسول الله صلى الله عليه وسلم فكان فيه حتفه فقال الناس هنيئاً له الشهادة يا رسول الله (وهو الذي قال فيه النبي صلى الله عليه وسلم) جواباً لما قالوا كلا والذي نفس محمد بيده (ان الشملة التي عليها) بخير لم تصبها المقاسم (لتشتعل عليه ناراً) كذا في الموطأ انه مدغم وفي صحيح البخاري في رواية انه مدغم وفي أخرى انه كركرة وفي هذا الحديث تغليظ حرمة القول وانه ينفي عن الشهيد اسم الشهادة بالنسبة الى الآخرة وفيه ان الشهادة لا تكفر تبعات الخلق وهو كذلك كما جاء في الحديث الصحيح الا الذين كذلك قال لي جبريل (كركرة) بكسر الكاف الثانية مع كسر الاولى وفتحها (هودة) بفتح الهاء والمعجمة بينهما واوساكنة (ابن علي الحنفي) صاحب الجامة (ابن يساف) بفتح التحتية والمهملة آخره فاه وربما ابدلوا اوله بهمزة مكسورة (عبدة) بالتصغير (طهمان) بفتح المهملة وسكون الهاء (مأبور) بالموحدة (واقد) بالقاف (أبو واقد) كذلك أيضاً (حنين) بالتصغير (عسيب) على لفظ عسيب النخل (سفينة) على لفظ السفينة المعروفة (واسمه مهران) بكسر الميم وقيل بجيران بالموحدة المضمومة وسكون الجيم (الا ان تخفو) أي تعظم حفيه (وجري له مع الاسد معجزة) ذكرها عياض في الشفاء بصيغة تمرض فقال ومن هذا الباب ما روى من تسخير الاسد سفينة (فطرحني الى الساحل) وفي الشفاء فخرج الى جزيرة (يرفني) بضم

أوقفني على الطريق وهمهم وظننت انه يودعني وكان سفينة من مولدى العرب وقيل من أبناء فارس اشتراه النبي صلى الله عليه وسلم فأعتقه وقيل أعتقته ام سلمة وشرطت عليه خدمة النبي صلى الله عليه وسلم مات سفينة مع جابر بعد سبعين من الهجرة ذكر البخارى في التاريخ انه بقى الى زمن الحجاج وفيه نظر ابو هند ابتاعه النبي صلى الله عليه وسلم عند منصرفه من الحديبية وعتقه وهو الذى قال فى حقه زوجوا ابا هند وتزوجوا اليه . انجشه حادى القوارير . انسة وكان حبشياً فصيحاً شهد بدرًا وما بعدها وعتقه النبي صلى الله عليه وسلم بالمدينة ومات فى خلافة ابى بكر . ابولبابة كان لبعض عماته فوهبته له فأعتقه . رويغ سباه من هوازن فأعتقه هؤلاء من ذكر المحب الطبرى وفى بعضهم تجوز وقد زدنا فى تراجم بعضهم ونقصنا من بعضهم والله أعلم : وأما الاماء فسبع احدها ن سلمى أم رافع وسلمى هي قابلة فاطمة و ابراهيم ابن النبي صلى الله عليه وسلم وهي أم ولد أبى رافع مولى النبي صلى الله عليه وسلم . بركة أم أيمن وهي أم اسامة بن زيد وورثها من أبيه فحضنته بعد وفات أمه فلما كبر صلى الله عليه وسلم أعتقها وزوجها مولاه زيد بن حارثة وكانت قبله عند عبيدة الحبشى فولدت له أيمن الذى كنىته به وله فى الاسلام مشاهد جميلة وهو الذى قال فيه حسان يوم خير معتذراً حين تغيب عن

أوله وفتح الراء وكسر الفاء المشددة ( وهمهم ) أى صوت علي هيئة المتحنح ( وظننت انه يودعني ) فى رواية فى الشفاء ان هذه القضية وقعت له اذ وجهه النبي صلى الله عليه وسلم الى معاذ باليمن فى ذهابه وفى منصرفه أيضاً ( وشرطت عليه خدمة النبي صلى الله عليه وسلم ) زاد المصنف فى الرياض عشرين ( أبو هند ) بكسر الهاء وسكون التون ( أنجشة ) بفتح الهمزة والحيم والمعجمة وسكون التون بوزن علقمة كان حبشياً يكنى أبا مارية ( حادى القوارير ) الذى قال له النبي صلى الله عليه وسلم رويدك بالقوارير وفى رواية لمسلم لانكسر بالقوارير وظاهر كلامه ان المراد بالقوارير فى الحديث الابل وهذا ضعيف والصواب ان المراد بالقوارير النساء شبهن بقوارير الزجاج فى ضعفها واسراع الانكسار اليها ومقصود الحديث الرفق فى السير لان الابل تسرع فى المشي عند سماع الحذاء مستلذة به فيخاف منها ازعاج الراكب واتعابه فنهاه النبي صلى الله عليه وسلم عن ذلك لان النساء يضعفن عن شدة الحركة ويخاف ضررهن وقيل كان أنجشة حسن الصوت وكان يحدو وينشد شيئاً من القريض والرجز وما فيه تشبيب فلم يأمن صلى الله عليه وسلم تهنين بحسن صوته ويقع فى قلوبهن حداؤه فامر بالكف عن ذلك ومن أمثالهم الغناء رقية الزنا وهذا ما قال عياض انه أشبه بمقصوده صلى الله عليه وسلم وبمقتضى اللفظ وجزم به الهروى وصاحب التحرير فى الآخري ( أنسة ) بفتح الهمزة والتون والمهملة بوزن حسنة ( أبولبابة ) بضم اللام وتكرير الموحدة ( رويغ ) بالراء والفاء والعين المهملة مصغر ( عبيد الحبشى )

خير وعيرته أمه فقال :

على حين ان قالت لا يمن أمه      جنت ولم تشهد فوارس خير  
وأيمن لم تجبن ولكن ممهرة      أضربه شرب المديد الخمر

ولام أيمن مناقب جليلة منها انها حضنت النبي صلى الله عليه وسلم ونشأ في حجرها وكان يقول أم أيمن أمي بعد أمي وهاجرت على قدميها من مكة الى المدينة منفردة في حر شديد وعطشت فسمعت خفيقا فوق رأسها فالتفت فاذا دلو قد أدليت اليها من السماء فشربت منها فلم تظما أبداً وكان لها على النبي صلى الله عليه وسلم بسطة وادلال كثير وكان يزورها الى بيتها وكذلك أصحابه بعده وكانت أول أهله لحوقا به بعد فاطمة ولم يحصل لامامة وابنه الخطوة من النبي صلى الله عليه وسلم الا بسببها ومناقبها كثيرة شهيرة وكان أصلها من سبي الحبشة أصحاب الفيل والله أعلم \* مارية القبطية من هدايا المقوقس وهي أم ابراهيم بن النبي صلى الله عليه وسلم ماتت سنة ست عشر في خلافة عمر \* ربحانة بنت عمرو القرظية اصطفاها النبي صلى الله عليه وسلم من سبي بني قريظة \* ميمونة بنت سعد \* خضرة \* رضوى

بالصغير ( جنت ) بفتح الجيم وتثنية الموحدة أي ضعف قلبك وعلاك الخورك ( مهرة ) هو الفتي من الخيل ( المديد ) بفتح الميم وكسر الهمزة وسكون التحتية ( الخمر ) بالمعجمة والمديد ما يحسن من الخنطة أي وغيرها من الجيوب ثم يبل ويترك حتى يخمّر ثم يسقى الخيل ( خفيقا ) بالعجم الحاء وتهديم الفاء على القاف أي صوتا ( فاذا دلو قد أدليت اليها من السماء ) ذكر ذلك الواقدي وغيره من أهل السير وفيه اثبات كرامات الاولياء وقد روي مثل قصتها عن أم شريك الرومية انها عطشت في سفر فلم تجد ماء الا عند يهودى وأبأ أن يسقيها الا أن تدين بدينه فأبت الا أن تموت عطشا فدليت اليها دلو من السماء فشربت ثم رفعت الدلو وهي تنظر ذكر قصتها ابن اسحاق في السيرة من غير رواية ابن هشام ( فلم تظما أبدا ) قال السهيلي وكانت تعتمد الصوم في حراره القيظ لتظما فلا تظما ولا ينافى ذلك ما رواه ابن جريج عنها أنها قامت ذات ليلة وهي عطشا فشربت بوله صلى الله عليه وسلم وهي لاتعلم اذ لعل ذلك كان بمكة قبل الهجرة ( وادلال ) بكسر الهمزة وسكون الهمزة أي اجتراً ( وكان يزورها الى بيتها ) قضاء لما عليه لها من حق التريه ( وكانت ) أم أيمن ( أول أهله ) بالنصب خبر كانت ( وأبيه ) زيد ( خضره ) بفتح المعجمة والراء بينهما ضاد معجمة مكسورة ( رضوي ) بتثنية الراء والضم أشهر وسكون المعجمة وفتح الواو



**(فصل)** في ذكر خدمه من الأحرار صلى الله عليه وسلم وهم أحد عشر أولهم أولاهم بالذكر أنس بن مالك بن النضر الأنصاري الخزرجي أهدته أمه أم سلمة للنبي صلى الله عليه وسلم فقبله وخدمه من حين قدم المدينة إلى أن توفي. روي عنه قال خدمته تسع سنين فما قال لي شيء فعلته يا أنس لم فعلته وقالت أمه أم سلمة يا رسول الله خادمك أنس فادع الله له فقال اللهم أكثر ماله وولده وبارك له فيما أعطيته قال فاني لمن أكثر الأنصار مالا وحدثني أمينة ابنتي انه قال دفن لصلي الى مقدم الحجاج خمس وعشرون ومائة سوى ولد ولدي وان نخلي لتشر في العام مرتين وعمر كثيراً وكان له وجه عند الخلفاء وغيرهم بخدمة رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى جرى له مع الحجاج واقعة تضمنت منقبة لعبد الملك بن مروان وروى أنس عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فأكثر وتوفي بالبصرة سنة تسعين وقيل احدى وتسعين وقيل ثلاث وتسعين وقدم النبي صلى الله عليه وسلم المدينة وهو ابن عشر سنين \* هند وأسماء ابنا حارثة الأسلميان \* ربيعة بن كعب الأسلمي

**(فصل)** في ذكر خدمه من الأحرار ( روى عنه قال خدمته تسع سنين ) في أكثر الروايات في الصحيحين وغيرهما عشر سنين. وكلتا الروايتين صحيح لانه خدمه تسع سنين وأشهرها في رواية التسع الهي الكسر وفي رواية العشر حسب الكسر سنة ( فما قال لي شيء فعلته الى آخره ) فيه يان كمال خلقه صلى الله عليه وسلم وحسن معاشرته وحله ( اللهم أكثر ماله وولده وبارك له فيما أعطيته ) في الحديث فضيلة لأنس رضي الله عنه وفيه جواز الدعاء بالدنيا ونحوها لكن لمن لا يخاف عليه منها فتنة ومنه اذا دعى بشيء له تعلق بالدنيا يضم الى دعائه طلب البركة فيه ليكون رحمة وخيرا ونفعاً لا ضرر فيه دنيوى ولا أخروي ( أمينة ) بالثون مئزر ( الى مقدم الحجاج ) البصرة وكان مقدم الحجاج سنة خمس وسبعين ( خمس وعشرون ومائة ) في رواية البخارى عشرون ومائة هذا وقد ولد له بعد مقدم الحجاج أولاد كثيرة وكان من أكثر الناس أولاداً لصلبه ومثله المهلب بن أبي صفرة فانه وقع الى الارض من صلبه ثلاثمائة ولد قاله ابن قتيبة وقال ابن خلكان ان المعمر بن ادريس خلف مائة ذكر وستين انثى ( وان نخلي لتشر في العام مرتين ) زاد الترمذي وكان فيه ريحان يجيء منه ريح المسك ( وعمر كثيراً ) كان عمره مائة سنة وثلاث سنين أو وعشر سنين أو سبع سنين أو بعضا وتسعين سنة أقوال قال ابن عبد البر وأصح ما فيه ان عمره مائة سنة الاسنة ( حتى جرى له مع الحجاج واقعة ) وذلك انه ختم في عنقه بالحديد أراد ان يذله بذلك ( تضمنت منقبة لعبد الملك بن مروان ) حيث كتب الى الحجاج يأمره بفك أنس ويذكره انه كان من رسول الله صلى الله عليه وسلم بمكان ( وقيل ثلاث وتسعين ) وهو الصحيح كما قاله خليفة بن خياط وغيره وقال مورق العجلي يوم موته ذهب اليوم نصف العلم كان أهل الأهواء اذا خالفونا في الحديث قتلناهم هم الى من سمعه من النبي صلى الله عليه وسلم ( ابنا حارثة ) بالمهمله والمثلثة ( ربيعة بن كعب الأسلمي ) هو الذي سأل النبي صلى الله عليه وسلم مراقبته

كان من أصحاب الصفة توفي سنة ثلاث وستين\* عبد الله بن مسعود الهذلي وكان صاحب نعلي رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا قام ألبسه اياها واذا جلس جعلهما في ذراعيه حتى يقوم وكذلك كان يخباله سوا كه حتى يحتاجه وفي الصحيحين عن أبي موسى الأشعري قال قدمت أنا وأخي من اليمن فمكثنا حيناً ما نرى ابن مسعود وأمه الا من أهل بيت النبي صلى الله عليه وسلم من كثرة دخوله ودخول أمه على رسول الله صلى الله عليه وسلم ومات عبد الله بالكوفة وقيل بالمدينة سنة ثلاثين عن بضع وستين سنة عقبه بن عامر الجهني كان صاحب نعل النبي صلى الله عليه وسلم يراعيه ويقوده به في الأسفار وتبيل بذلك فيما بعد فصار من سادة الصحابة أميراً شريفاً ولى مصر لمعاوية ومات بها سنة ثمان وخمسين بلال بن رباح ويقال له أيضاً ابن حمامة وهي أمه اشتراه أبو بكر حين كان يعذب في الله وأعتقه فخدم رسول الله صلى الله عليه وسلم ولازمه حضراً وسفراً وتولى الأذان وهو أول من أذن في الاسلام

في الجنة فقال أعني على نفسك بكثرة السجود (كان من أصحاب الصفة) زاد في الرياض ولزم النبي صلى الله عليه وسلم حضراً وسفراً روى عنه قال كنت أتيت على باب النبي صلى الله عليه وسلم وأعطيته الوضوء فاسمعه الهون من الليل يقول سمع الله لمن حمده واسمعه الهون من الليل يقول الحمد لله رب العالمين (توفي سنة ثلاث وستين) بعد الحرة (وكان صاحب نعلي رسول الله صلى الله عليه وسلم) وفي صحيح البخاري أليس فيكم صاحب التملين والوسادة أوقال والسواد بكسر المهملة أي السوار والمطهرة (وفي الصحيحين) وسنن الترمذي (أنا وأخي) سبق ذكر اخوته عند ذكر مجيهم (فمكثنا حيناً) أي قطعة من الزمان (ما نرى) بالضم أي ما يظن (ابن مسعود وأمه) اسمها أم عبد بنت عبدود هذلية أيضاً (ولزومهم له) فيه جمع الاثنين وهو جائز بالاتفاق قال قد صفت قلوبكم بل الاثنين أقل الجمع عند طائفة من أهل اللغة لكن الجمهور يقولون أقل الجمع ثلاثة وعليه فجمع الاثنين مجاز وكان قصيراً جداً كما مر وركب يوماً شجرة فضحك الصحابة من حموشة ساقه فقال النبي صلى الله عليه وسلم لساقه في الميزان أثقل من أحد (سنة ثلاثين) أو اثنين وثلاثين أو ثلاثة وثلاثين سنة أقوال (عن بضع وستين سنة) ودفن بالبقيع وصلى عليه عثمان أو الزبير أو عمار أقوالاً وخلف تسعين ألف دينار ماعدا المواشي والرقيق (عقبه) بضم المهملة وسكون القاف (ابن عامر) بن عباس (الجهني) القضاعي (وتبيل) بفوقية فتون فوحدة أي صار تبلاً أي عظيماً قال الذهبي فيه صحابي كبير أمير شريف فصيح مقري فرضى شاعروني غزو البحر وقال ابن حجر اختلف في كنيته على سبعة أقوال أشهرها أبو حماد (ولى مصر) لمعاوية سنة أربع وأربعين وكان قبل ذلك بدمشق (ابن رباح) بن خلف الجمحي بفتح الراء والموحدة (ابن حمامة) على لفظ الحمامة الطائر المعروف ووقع في الصحاح بن حمام وهو وهم (اشتراه أبو بكر) من أمية بن خلف الجمحي بخمس أواق

وكان المؤذنون سواه ابن أم مكتوم وأبا خدورة قال عمر أبو بكر سيدنا وأعتق سيدنا ولما توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم ذهب إلى الشام للجهاد وقدم مرة المدينة زائراً فطلبوا منه أن يؤذن لهم فأذن ولم يتم أذانه فلم يربأ كياً أكثر من ذلك اليوم مات بدمشق سنة عشرين عن أربع وستين سنة سعد مولى أبي بكر ذو مخمر ويقال ذو مخبر ابن أخي النجاشي وقيل ابن اخته بكير بن شداخ الليثي أبو ذر الغفاري سيد الصحابة وأصدقهم بلفظ المصطفى أسلم رضي الله عنه قديماً وقصة إسلامه مشهورة في الصحيح ثم رجع إلى بلده فأقام بها حتى مضت الخندق وما قبلها ثم قدم على رسول الله صلى الله عليه وسلم ولزمه حتى توفي سيره عثمان إلى الربذة ومات بها سنة اثنين وثلاثين وصلى عليه ابن مسعود رضي الله عنهم

أوبردة وعشر أواق أو بفلام اسمه بسطاس وكان كافراً أقوال (ابن أم مكتوم وأبا خدورة) وسعيد القرط كما سبق (قال عمر) هنا لنفسه وتواضعا (أبو بكر سيدنا واعتق سيدنا) يعني بلالا رواه البخاري عن جابر قال في التوشيح السيادة لا تقتضي الأفضلية فقد قال ابن عمر ما رأيت أسود من معاوية مع أنه رأي أبي بكر وعمر (بدمشق) بكسر الدال وفتح الميم وسكون المعجمة بعدها قاف (سنة عشرين) أو احدي وعشرين عن أربع وستين أو ثلاث وستين ودفن بباب الصعيد أبواب كيسان ولم يعقب قال في الاستيعاب ولبلال أخ اسمه خالد وأخت اسمها عفيرة وهي مولاة عبد الله مولا عفيرة (ذو مخمر) بفتح الميمين بينهما المعجمة ساكنة (ذو مخبر) كالاول إلا أن فيه بدل الميم الثانية موحدة (بكير) مصغر (ابن شداخ) بفتح المعجمة وتشديد المهملة آخره معجمة أيضاً ويقال بكسر أوله مخفف (أبو ذر) اسمه جندب وقيل بربر بتكرير الراء مصغر واسم أبيه جنادة أو عبد الله أو السكن أقوال (في) الحديث (الصحيح) في الصحيحين وغيرهما (سيره عثمان) من المدينة (إلى الربذة) بفتح الراء والموحدة والمعجمة وهو مكان بين مكة والمدينة وكان نزول أبي ذر الربذة باختياره وذلك أن عثمان أمره أن يخرج من المدينة لرفع المفسدة التي خافها على غيره من مذهبه وهو تحريم أمواله مفضل عن الحاجة من الأموال ووجوب التصديق به فاختار هو الربذة لأنه كان يأتيها في زمنه صلى الله عليه وسلم فسيرة عثمان إليها وكان المفضون على عثمان تسعون عليه بنى أبي ذر حتى أن ناساً من أهل الكوفة قالوا لا بى ذر وهو بالربذة أن هذا الرجل فعل بك وفعل هل أنت ناصب لنا راية يعني فقتله قال لا لأن عثمان سير بي من المشرق إلى المغرب اسمعت وأطمت أخرجه ابن سعد في الطبقات وقيل له بعد أن قتل عثمان ألا ترجع إلى المدينة قال لا والله لا طيعنه حياً وميتاً وليس لأبي ذر رضي الله عنه عقب

﴿ فصل ﴾ فيمن كان يحرسه صلى الله عليه وسلم في غزواته وهم ثمانية سعد بن معاذ سيد الانصار وأبركهم اسلاما حرسه يوم بدر حين نام في العريش ذكوان بن عبد الله بن قيس محمد بن مسلمة الانصاري حرسه بأحد الزبير بن العوام حرسه يوم الخندق عباد بن بشير سعد بن أبي وقاص أبو أيوب الانصار حرسه بخيبر حين دخل بصفية بلال حرسه بوادي القري قال عبد الله بن شقيق عن عائشة كان النبي صلى الله عليه وسلم يحرس حتى نزلت هذه الآية والله يعصمك من الناس فلما نزلت أخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم رأسه من القبة فقال لهم يا أيها الناس انصرفوا فقد عصمني الله .

﴿ فصل ﴾ في رسله صلى الله عليه وسلم الى الملوك وهم أحد عشر وقد سبق بعضهم في تاريخ السنة السادسة وذكرنا هناك ما ثبت من ذلك في الصحيح ونذكرهم هنا جملة لتمام الفائدة \* ذكر ابن اسحاق في خبر متداخل ان رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج على أصحابه ذات يوم بعد عمرته التي صد عنها يوم الحديبية فقال أيها الناس ان الله بعثني رحمة وكافة فأدوا عني يرحمكم الله ولا تختلفوا على كما اختلفت الحواريون على عيسى بن مريم قالوا يارسول الله وكيف كان اختلافهم على عيسى بن مريم قال دعاهم لمثل ما دعوتكم له فأما من قرب به فأحب وأسلم وأما من بعد به فكره وأبى فشكى ذلك عيسى منهم الى الله عز وجل فأصبحوا وكل رجل منهم يتكلم بلفظة القوم الذي وجه اليهم \* فارسل رسول الله صلى الله عليه وسلم عمرو بن أمية الضمري الى النجاشي وقد سبق انه لما ورد عليه كتاب النبي صلى الله عليه وسلم نزل عن سريره وأنصف كل الانصاف وأن النبي صلى الله عليه وسلم صلى عليه يوم مات وروي انه لا يزال يرى على قبره النور \* وأرسل دحية بن خليفة الى قيصر وقد قدمنا

( فصل ) فيمن كان يحرسه ( في العريش ) الذي ضرب له ببدر ومحله الآن مسجد يسمى مسجد العريش ( ذكوان ) بفتح المعجمة ( محمد بن مسلمة ) بفتح الميم واللام ابن سلمة ( الانصاري ) الاوسي الحارثي توفي بالمدينة سنة ثلاث وأربعين وهو في عشر الثمانين ( ابن بشر ) بكسر الموحدة وسكون المعجمة ( ابن شقيق ) بفتح المعجمة وكسر القاف الاولى ( عن عائشة ) أخرجه عنها الترمذي في السنن ( تحرس ) زاد الترمذي ليلا ( حتى نزلت هذه الآية ) وكان نزولها عام تبوك كما مر ( والله يعصمك ) أي يحفظك ويمنعك ( من الناس ) من ان يقتلوك وقيل والله يخلصك بالعصمة من بين الناس

( فصل ) في رسله الى الملوك ( يرحمكم الله ) بالجزم على جواز الأمر ويجوز الرفع على القطع ( من قرب به ) أي رزق القرب الى الله عز وجل بسببه ( وأما من بعد به ) أي شقى بالبعد من الله بسببه

ما ثبت من ذلك في الصحيح وانه قارب الاسلام فلما رأى نفرة الروم غلب عليه حب الرئاسة فتعمد اليها. وروى انه وضع كتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم في قصبة من ذهب فهم يتوارثونه ويستفتحون به وروى انه أرسل الى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم مع دحية اني مسلم ولكني مغلوب فكذب رسول الله صلى الله عليه وسلم \* وبعث صلى الله عليه وسلم عبد الله بن حذافة الى كسرى فمزق كتابه فدعى النبي صلى الله عليه وسلم أن يمزقوا كل ممزق واسم كسرى الذي مزق الكتاب أبرويز بن هرمز بن أنوشروان ومعنى أبرويز بالعربية المظفر. وروى ابن هشام عن الزهري مامعناه أن كسرى كتب الى باذان عامله على صنعاء وهو الرابع من ملوكها وهو يأمره أن يسير الى النبي صلى الله عليه وسلم ويستتيبه فان تاب والا بعث اليه برأسه فبعث باذان بكتاب كسرى الى النبي صلى الله عليه وسلم فكتب اليه النبي صلى الله عليه وسلم ان الله قد وعدني أن يقتل كسرى في يوم كذا فلما ورد الكتاب على باذان فوقف مترقبا صدق ذلك فقتله ابنه شبرويه في ذلك اليوم حينئذ بعث باذان الى رسول الله صلى الله عليه وسلم باسلامه واسلام من معه والله أعلم \* وبعث حاطب بن أبي بلتعة اللخمي الى المقوقس واسمه جريج ابن مينا وهو والى مصر والاسكندرية وكان متحكما لهرقل ولما ورد عليه حاطب قال له انه قد كان قبلك رجل يزعم انه الرب

(نفرة) بتثنية النون وسكون الفاء أي نفورهم (فتعمد) يتعمل من القعود أي اخلدوركن (وروى انه وضع كتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم في قصبة من ذهب فهم يتوارثونه ويستفتحون به) ذكر ذلك السهيلي وزاد حتى كان عند ادنوس الذي تغلب على طليطلة وما أحد أخذها من بلاد الاندلس ثم كان عند ابن نيه المعروف بالسلطين قال وحدثني بعض أصحابنا انه حدثه من سألته رؤيته من قواد أجناد المسلمين كان يعرف بعبد الملك بن سعيد قال فاخرجه الى فاستعرت وأردت تهيبه فاخذ بيدي ومنعني عن ذلك صيانة له وضنا به على انتهى (ابرويز) بفتح الهزة والراء بينهما تحية ساكنة وبكسر الواو وسكون التحتية الثانية آخره زاي كذا ذكره السهيلي وغيره وقيل فيه برويز بفتح الموحدة وسكون الراء وكسر الواو (أنوشروان) بالنون وفتح المعجمة كاسر (باذان) بالموحدة والمعجمة (وهرز) بفتح الواو وسكون الهاء وكسر الراء ثم زاي (شبرويه) بفتح المعجمة وسكون الموحدة فيه الوجهان اللذان قرأ في نبطويه وريحويه وسخويه وراهويه (جريج) بالحيمين مصغر (ابن مينا) بكسر الميم وسكون التحتية ثم نون ثم مد (قبلك رجل) يريد فرعون

الأعلى فأخذه الله نكال الآخرة والأولى فانتقم به ثم انتقم منه فاعتبر بغيرك ولا يعتبر بك  
فإن لك ديناً لن تدعه إلا ما هو خير منه وهو الإسلام الكافي به الله فقد ما سواه إن هذا  
النبي صلى الله عليه وسلم دعا الناس فكان أشدهم عليه قريش وأعداهم له اليهود وأقربهم منه  
النصارى ولعمري ما بشارة موسى بعبسى إلا كبشارة عيسى بمحمد صلى الله عليه وسلم وآله  
والأنبياء أجمعين وما دعانا إياك إلى القرآن إلا كدعائك أهل التوراة إلى الإنجيل وكل  
نبي أدرك قوما فهم من أمته فالحق عليهم أن يطيعوه فانت ممن أدرك هذا النبي ولسانهاك  
عن دين المسيح ولكننا نأمر بك به فلما قال له ذلك قارب وسدد وأهدى أنواعاً من الهدايا  
وأرسل رسول الله صلى الله عليه وسلم عمرو بن العاص إلى الجلندي وأخيه ملكي عمان وهما  
من الأزد فقال الجلندي بعد أن وعظه عمرو وأبلغ أنه والله قد دلتني على هذا النبي الأُمِّي  
أنه لا يأمر بخير إلا كان أول من أخذه به ولا ينهى عن شر إلا كان أول تارك له وأنه  
يغلب ولا يبطر ويغلب فلا يضجر ثم أسلما وخليا بين عمرو وبين الصدقة والحكم فيما بينهم  
فلم يزل عندهم حتى توفي النبي صلى الله عليه وسلم وأرسل رسول الله صلى الله عليه وسلم سليط بن  
عمرو العامري إلى هوزة بن علي الحنفي فلما ورد عليه أكرمه وكتب إلى النبي صلى الله عليه  
وسلم ما أحسن ما تدعوا إليه وأجمله وأنا خطيب قومي وشاعرهم فاجعل لي بعض الأمر  
فإني عليه النبي صلى الله عليه وسلم ولم يسلم ومات زمن الفتح وبعث صلى الله عليه وسلم شجاع  
ابن وهب الأسدي إلى الحارث بن أبي شمر الغساني ملك البلق قال شجاع انتهيت إليه وهو  
بنوطة دمشق فقرأ كتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ورى به وقال أنا سائر إليه وعزم  
على ذلك فمنعه قيصر . ثم بعث أيضاً شجاع بن وهب إلى جبلة بن الأيهم الغساني فقال جبلة  
والله لو ددت أن الناس اجتمعوا على هذا النبي الأُمِّي اجتمعهم على خلق السموات والأرض  
ولقد سرتني اجتماع قومي له وأعجبتني قتل أهل الأوثان واليهود واستبقاء النصارى ولقد

( نكال ) عقوبة ( فانتقم به ) من بني إسرائيل ( ثم انتقم منه ) فغرقه في اليم ( ولا يعتبر ) بالنفي والنهي  
( أشدهم ) خبر كان ( قريش ) اسمها ( الجلندي ) بضم الجيم وفتح اللام وسكون النون وفتح المهملة ( عمان )  
بضم المهملة مخفف صقع عند البحرين وقال السهيلي قرية باليمن سميت بنعمان بن سنان ( يبطر ) بالموحدة  
والمهملة أي لا ناشر ( فلا يضجر ) أي لا يمل ( سليط ابن عمرو ) بالمهملتين مكبر ( شجاع بن وهب ) بضم  
المعجمة ( بنوطة دمشق ) بضم الفين المعجمة واهمال الطاء وصحف من أعجمها وهي بلدة بدمشق قال



دعا نبي قيصر الى قتال الصحابة يوم مؤته فايت عليه فانتدب ملك بن رافلة من سعد العشيرة  
فقتله الله ولكني لست أرى حقا ينفعه ولا باطلا يضره والذي يمدني اليه أقوي من الذي  
يختلجني عنه وسأُنظر وأسلم جبلة بعد ثم تنصر من أجل لطفة حاكم فيها الى أبي عبيدة فحكم  
عليه بالقصاص فانف واستكبر ومات على نصرانته وله في ذلك خبر يطول وكان طول جبلة  
اثني عشر ذراعا وكان يسمح برجليه الارض وهو راكب . وبعث صلى الله عليه وسلم المهاجر  
ابن أبي أمية المخزومي الى الحارث بن عبد كلال الحميري أحد مقاولي اليمن فقال له المهاجر  
يا حارث انك كنت أول من عرض عليه النبي صلى الله عليه وسلم فخطبت عنه وكنت أعظم  
الملوك قدرا فاذا نظرت في غلبة الملوك فانظر في غالب الملوك واذا سرك يومك نخف غدك  
وقد كان قبلك ملوك ذهبت آثارها وبقيت أخبارها عاشوا طويلا وأملوا بعيدا وتزودوا  
قليلا منهم من أدركه الموت ومنهم من أكلته النقم فتردد الحارث ولم يسلم وبعث النبي صلى  
الله عليه وسلم العلاء بن الحضرمي الى المنذر بن ساوى العبدى ملك البحرين فدفع اليه  
كتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال له يا منذر ان هذه المجوسية شر دين تنكحون  
ما يستحي من نكاحه وتأكلون ما يتكرم عن أكله وتعبدون في الدنيا نارا تأكلهم في  
الآخرة فقال المنذر قد نظرت في هذا الدين الذي في يدي فوجدته للديادون الآخرة ونظرت  
في دينكم فوجدته للآخرة والدنيا فما ينبغي من دين فيه أمانة الحياة وراحة الموت ولقد  
عجبت أمس ممن يقبله وعجبت اليوم ممن يرده ثم أسلم . وبعث صلى الله عليه وسلم أبا موسى  
الأشعري ومعاذ بن جبل الى اليمن داعيين الى الاسلام فأسلم عامة اليمن ملوكهم وسوقهم  
طوعا من غير قتال

الواحدى جنان الارض أربع غوطة دمشق وشعب بوان وإيلة البصرة وسعد سمرقند ( ابن رافلة ) بالراء والفاء  
المكسورة ( العشيرة ) بفتح المهملة وكسر المعجمة ( يختلجني ) بالمعجمة قبل الجيم أي يأخذني عنه ويمسكني ( ومات  
على نصرانته ) كما قاله الجمهور وقالت طائفة عاد الى الاسلام ( المهاجر ) على صفة اسم الفاعل ( مقاوله )  
بفتح الميم والقاف وكسر الواو ( كنت ) اسمها مضمر ( أول ) بالنصب خبرها ( فخطبت ) بإهمال الحاء وأعجم  
الظاء أي كنت ذا رتبة عليّة عند الناس من الخطوة ( العلي ) بفتح المهملة والمد ( ابن ساوى ) بإهمال السين  
والامالة في أكدا ( أمانة الحياة ) أي ما يمتنى وبشئى فيها ( أمس ) مبنى على الكسر

**(فصل)** في كتابه صلى الله عليه وآله وسلم وهم خمسة وعشرون علي وأبو بكر وعمر وعثمان وعاصم بن فبيرة وعبد الله بن الأرقم وأبي بن كعب وثابت بن قيس بن شماس وخالد بن سعيد ابن العاص واخوه حبان وحنظلة بن أبي عامر الأسدي وزيد بن ثابت ومعاوية بن أبي سفيان وشرحبيل بن حسنة وعبد الله بن عبد الله بن أبي سلول والزبير بن العوام ومعيقيب بن أبي فاطمة الدوسي والمغيرة بن شعبة وخالد بن الوليد والملاء بن الحضرمي وعمر بن العاص وجهيم بن الصلت وعبد الله بن رواحة ومحمد بن مسلمة وعبد الله بن سعد بن أبي سرح .

**(فصل)** في رفقائه صلى الله عليه وسلم العشرة النجباء الذي أخبر أنهم في الجنة هم أبو بكر عبد الله بن عثمان التيمي أبو حفص عمر بن الخطاب العدوي أبو عمرو عثمان بن عفان الأموي أبو الحسن علي بن أبي طالب الهاشمي أبو محمد طلحة بن عبد الله التيمي أبو عبد الله الزبير بن العوام الأسدي أبو اسحاق سعد بن أبي وقاص مالك بن أهيبة

(فصل) في كتابه (ابن الأرقم) بالقاف (وأبي بن كعب) كان أول من كتب له بالمدينة (الأسدي) بضم الهمزة وفتح المهملة وكسر التحتية المشددة واسكانها مخففة منسوب إلى بني أسد بطن من علم (وشرحيل) بضم المعجمة وفتح الراء وسكون المهملة وكسر الموحدة ثم تحتية (ابن حسنة) بفتح المهملة والتون (ومعيقب) بضم الميم وفتح المهملة وسكون التحتية وكسر انقاف بعدها تحتية ثم موحدة هو الذي أصابه علة الجذام (وجهيم) بالتصغير (وعبد الله بن سعد بن أبي سرح)

(فصل) في رفقائه العشرة (أخبر أنهم في الجنة) أي جمعهم كلهم في حديث وهو ما رواه أحمد بسند صحيح والضياء عن سعيد بن زيد ورواه الترمذي عن عبد الرحمن بن عوف أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أبو بكر في الجنة وعمر في الجنة وعثمان في الجنة وعلي في الجنة وطلحة في الجنة والزبير في الجنة وعبد الرحمن بن عوف في الجنة وسعد بن أبي وقاص في الجنة وسعيد بن زيد في الجنة وأبو عبيدة بن الجراح في الجنة ولا ينافي ما أخبر به بالنسبة إلى غيرهم كعبد الله بن سلام والحسن والحسين وأبي سفيان بن الحارث وفي هذا الحديث تفضيل هؤلاء العشرة على من سواهم من الصحابة وأفضلهم الخلفاء الأربعة بترتيبهم المشهور عند أهل السنة ثم باقيهم في الفضل سواء (التيمي) نسبة إلى تيم بن مرة ويشاركه في هذا النسب طلحة أيضاً كما مر (العدوي) نسبة إلى عدى بن كعب ويشاركه في ذلك سعيد بن زيد (الأموي) نسبة إلى أمية بن عبد شمس بن عبد مناف (الهاشمي) نسبة إلى هاشم بن عبد مناف فبعد مناف يجمع عثمان وعلياً (الأسدي) نسبة إلى أسد بن عبد المزي بن قصي يسمونه أسد قريش ليفرقوا بذلك بينه وبين أسد

الزهري أبو محمد عبد الرحمن بن عوف الزهري أبو الأعور سعيد بن زيد بن عمرو بن  
نفيل العدوي أبو عبيدة عامر بن عبد الله بن الجراح الفهري وقد جمعهم بعض الفضلاء في  
بيتين فقال :

على والثلاثة وابن عوف      وسعد منهم وكذا سعيد  
كذلك أبو عبيدة فهو منهم      وطلحة والزيرولا مزيد  
وأشدنا فيهم أيضا الفاضل الناسك الأصيل أبو بكر محمد الصوفي فقال :  
عتيق والفتى عمر النقي      وعثمان ومولانا على  
وطلحة وابن عوف وابن زيد      وسعد من بهم نخرت لؤي  
كذلك أبو عبيدة فهو منهم      وليشهم الحواري الكمي  
أولئك السابقون إلى المعالي      فدع قول الروافض فهو غي

﴿ فصل ﴾ في أنصاره الاثني عشر النقباء وقد سبق ذكرهم وما قيل فيهم من الشعر وقد  
جمعهم أيضا الشيخ الهمام سيد الحفاظ وقدوة النبهاء الايقاظ على بن أبي ذكريا الداودي  
الحسيني فقال :

أبيات شعر في أسامي النقباء      أنصار هذا الدين لما نصبا  
عينهم جبريل للرسول      كذا عن الزهري في المنقول  
فاسعد نقيبهم لا يجهل      فتى ذرارة فذاك الأول

خزينة الذي ينسب إليه عبد الله بن جحش (الزهري) نسبة إلى زهرة بن كلاب وبشاركه في ذلك عبد  
الرحمن بن عوف (أبو الأعور) بالراء (الفهري) نسبة إلى فهر بن مالك فهم تيمان وعدويان ومنافيان وزهريان  
وأسد وفهري وقد نظمهم على مقتضى هذا قلت :

أبو بكر وطلحة نجل نيم      وفاروق سعيد من عدى  
وعثمان التقي كذا على      لعبد مناف ذي الشرف العلي  
وسعد ذو الفضائل وابن عوف      لزهرة وهو صاح أخوقصى  
ومن أسد زير وابن جرا      حهم من فهر فاحفظ يا أخي

(والثلاثة) يعني أبا بكر وعمر وعثمان (ولا مزيد) بالضم لضرورة الشعر (أبو بكر) كنيته و (محمد) اسمه  
و (الصوفي) لقبه وهو من بني عبد الرحمن سكنه القراض (عتيق) سمي بذلك لقول النبي صلى الله  
عليه وسلم له أنت عتيق الله من النار أخرجه الترمذي عن عائشة (فاسعد) بالصرف لضرورة الشعر

وابن الربيع وفتى رواحه      ورافع بن مالك جناحه  
 ثم ابن معرور وذاك البرا      ثم أبو جابر فيهم ذكرا  
 ثم عبادة سليل الصامت      الخزرجي زايي النبات  
 وابن عبادة وذاك سعد      والمندر بن عمرهم من بعد  
 وابن حصين ثم سعد خيشمه      ثم رفاعة أتت منظمه  
 فالتسعة الاولى صميم الخزرجي      تليهم الأوس كرام المهج

﴿الباب السادس في ذكر دوابه من الخيل والبغال والحمير﴾

ولعمه وغنمه وسلاحه وبيوته وملبوساته وغير ذلك من أنواع الآت

وفيه عدد سراياه وغزواته صلى الله عليه وسلم

﴿فصل﴾ في ذكر دوابه من الخيل والبغال والحمير : كان له صلى الله عليه وسلم عشرة أفراس السكب كان أدهم وهو أول فرس ملكه اشتراه من أعرابي من بني فزارة بعشر أواق وكان تحته يوم أحد وكان اسمه عند الأعرابي الضرس بفتح الضاد وكسر الراء المهملة كالشرس وزنا ومعنى فسماه رسول الله صلى الله عليه وسلم السكب وكان أغر محجلاً طلق اليمين . سبعة

وكذا زرارة (جناحه) بفتح الجيم ثم نون ثم حاء ثم هاء الضمير وهو منصوب على الحال (ثم أبو جابر) بترك الصرف لضرورة الشعر (ثم عبادة) بالصرف لذلك أيضاً (سعد خيشمة) بإضافة سعد (صميم) بالمهملة أي خالص (كرام المهج) جمع مهجة وهي القلب وقيل دم القلب (تنبية) سقط على المصنف ذكر أهل الفتوى في حياته صلى الله عليه وسلم مع أنه قد ترجم لهم وهم كما قال الحب الطبري في كتاب مناقب العشرة الخلفاء الأربعة وعبد الرحمن بن عوف وابن مسعود وعمار بن ياسر وأبي بن كعب ومعاذ بن جبل وحذيفة بن اليمان وزيد بن ثابت وأبو الدرداء وسلمان الفارسي وأبو موسى الأشعري لكن لم يفت منهم بحضرته صلى الله عليه وسلم سوى أبو بكر رضي الله عنه .

(الباب السادس) في ذكر دوابه (عشرة أفراس) لملتقى عليهم سبعة السكب واللحيف وسبعة والضرب ولزاز والمرنجز والورد وفي باقيها الخلاف (السكب) بفتح المهملة وسكون الكاف وقد يضم سمي بذلك لانسكابه في الجري كما ينسكب الماء (أغر) أي ذاغرة في وجهه (طلق اليمين) بفتح المهملة وسكون اللام . الثاني (سبعة) بفتح المهملة بينهما موحدة ساكنة اشتراه النبي صلى الله عليه وسلم من رجل من جينة بعشرين من الأبل وسميت بذلك لحسن مديدها في الجري إذا

وهو الذي سابق عليه فسبق ففرح به المرتجز اشتراه من سواء بن الحارث المحاربي وانطلق لينقده ثمنه فأعطى أكثر من ذلك فجحد بيع النبي صلى الله عليه وسلم فطلب شاهدا من النبي صلى الله عليه وسلم وقال هلم شاهدا يشهد لك أني بعتك فقال النبي صلى الله عليه وسلم من يشهد لي فقال خزيم بن ثابت أنا فقال كيف تشهد ولم تحضر فقال نصدقك في خبر السماء ولا نصدقك فيما في الأرض فقال صلى الله عليه وسلم من شهد له خزيم أو شهد عليه فحسبه فسعي ذو الشهادتين وثبت لخزيمه منقبة أخرى وهي أنه رأى أنه يسجد على جهة النبي صلى الله عليه وسلم فقصها على النبي صلى الله عليه وسلم فاضطجع له وسجد على جبهته رواه الإمام أحمد بسند جيد وروى أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم رد الفرس على الأعرجي وقال لا بارك الله لك فيها فأصبحت شائلة برجلها. لزاز من هدايا المقوقس وكان يعجبه ويركبه في أكثر غزواته. اللخيف أهده له ربيعة بن البراء فأثابه فرائض من نعم بني كلاب. الطرب أهده له فروة بن عمرو الجذامي. الورد أهده له تميم الداري فأعطاه عمر فحمل عليه عمر في سبيل الله ثم أضاعه الذي حمل عليه عمر وأخرجه للبيع فأراد عمر أن يشتريه فقال له النبي صلى الله عليه وسلم لا تشتروه وإن أعطاكم بدينهم فإن العائد في هبته كالكلب يعود في قيئه. والورد

جرت (فسبق) مبنى للفاعل (المرتجز) زاد الطبراني عن ابن عباس قال وكان أشقر وذكره الحارث والبيهقي أيضا عن علي سمي بذلك لحسن صهيله (سواء بن الحارث) مثلث السين والفتح أشهر وهو ممدود (المحاربي) نسبة إلى بني محارب بضم الميم وفتح المهملة وكسر الراء (فجحد بيع النبي صلى الله عليه وسلم وقال هلم شاهدا يشهد أني بعتك) فقال النبي صلى الله عليه وسلم من يشهد لي إلى آخره (رواه أبو داود والنسائي) (وروي أن النبي صلى الله عليه وسلم رد الفرس) ذكره عياض في الشفا (شائلة) بالمعجمة والتحتية رافعة وزنا ومعنى (لزاز) ذكره البيهقي عن سهل بن سعد وهو بكسر اللام ثم زاي مكررة سمي به لقوة زعه في الجري كانه يلز الأرض أي يجمعها بقوائمه (اللخيف) ذكره الشيخان عن سهل بن سعد أيضا وهو بمهملة مصغر وقيل مكبر بوزن رغيف سمي بذلك لطول ذنبه فعيل بمعنى فاعل كانه يلحف الأرض بذنبه وقال البخاري في صحيحه وقال بعضهم اللخيف أي بالمعجمة مصغر ومكبر أيضا (فرائض) جمع فريضة بالقاء والمعجمة وهي الهرمة من الأبل (الطرب) ذكره البيهقي في السنن عن سهل أيضا وهو بفتح المهملة وكسر الراء سمي بذلك لعظم جنبيه كالطرب وهو الخيل الصغير والرائية ويقال فيه الضرب بالضاد لغة رديئة في الطرب ويقال الطرب بالمهملة مشتق من الطرب كانه لا يسأم من كثرة المشي (الورد) بفتح الواو وسكون الراء (فحمل عليه عمر) أي تصدق به على من يركبه (في سبيل الله) أي في الجهاد (العائد في هبته إلى آخره) رواه أحمد

من ألوان الخيل الذي لونه بين الكميت والشقر . الصرم بفتح أوله وكسر ثانيه . ملاوح  
 وكان لأبي بردة . بن نيار . البحر اشتراه من تجار قدموا من البحرين فسبق عليه ثلاث  
 مرات ففسح صلى الله عليه وسلم وجهه وقال ماأنت الا بحر . وثبت في الصحاح انه وقع  
 فزع في المدينة ليلا فركب صلى الله عليه وسلم فرسا لأبي طلحة عريا يقال له مندوب وكان  
 بطيئا فاستبرأ الخبر فرجع فلتقاه الناس وقال ما وجدنا من فزع وان وجدناه لبحرا فكان بعد  
 ذلك لا يجارى والله أعلم : وكان له صلى الله عليه وسلم بغلة شبيهة يقال له دلدل من هدايا المقوقس  
 وهي أول بغلة ركبت في الاسلام وعاشت بعده حتى كبرت وزالت أضراسها فكان الصحابة  
 يضيفونها ويحشون لها الشعير وبقيت الى زمن معاوية وماتت بينبع وذكر بعضهم الاجماع  
 على ان الدلدل كان ذكرا والله أعلم : وكان له صلى الله عليه وسلم بغلة أخرى يقال لها فضة  
 وهبها من أبي بكر . وبغلة أخرى يقال لها الايلية أهداها له ملك ايلة . وبغلة أخرى

والشيخان وأبو داود والنسائي وابن ماجه عن ابن عباس ( الكميت ) الفرس الشديد الحمرة ( والاشقر )  
 كذلك لكن يكون عرف الكميت وذنبه أسودين والاشقر كله أحمر ( الصرم ) بالمهمله والراء سمي به  
 لصرامته أي حدته ( ملاوح ) بضم الميم وكسر الواو آخره مهملة سمي بذلك لكثرة الضرب بذنبه يمينا  
 وشمالا ( لابي بردة ) اسمه هاني ( بن نيار ) بكسر النون ثم تحتية ( البحر ) سمي به لاتساعه في الجري ( وثبت  
 في ) الاحاديث ( الصحاح ) في الصحيحين وغيرها ( عريا ) أي ليس عليه سرج ولا غيره من الاداة ويقال في  
 الآدميين عريان ( مندوب ) بالنون والمهملة ( بطيئا ) في رواية في الصحيح قطوفا وهو الذي يقارب خطاه  
 وقيل الضيق المشى يقال قطفت الدابة تقطف بكسر الطاء وضما قطافا ( فاستبرأ الخبر ) أي تحققه ( يجارى ) بضم  
 أوله أي لا يسابق في الجري وفي الحديث مايدل على قوة شجاعته صلى الله عليه وسلم ونبات جأشه وانه من  
 ذلك بالماقام الاعظم وفيه جواز ركوب الخيل من غير اداة عليها وأن ذلك غير مكروه وفيه طهارة عرق  
 الفرس ونحوه من كل حيوان طاهر وفيه المعجزة الظاهرة له صلى الله عليه وسلم حيث صار الفرس بركوبه  
 اياه لا يجارى وكان قبل ذلك بطيئا بالبناء للفاعل ( شبيه ) كما رواه البيهقي في السنن عن جعفر بن محمد عن أبيه  
 مرسلا ( دلدل ) بضم المهملة المكورة وسكون اللام معروفا كذا قال الحب الطبري أنه اسم للبغلة التي  
 أهداها له المقوقس وفي شرح مسلم للنووي أن الدلدل اسم للبغلة التي أهداها له فروة بن نفثة الخزاعي  
 ( ويحشون ) بضم الحميم وتشديد المعجمة أي يحشون ( يقال لها فضة ) سميت بذلك لصفاء لونها ( وهبها ) بضم  
 الوار وكسر الهاء ( الايلية ) بفتح الهذرة ثم تحتية وبقي من البغال على ما ذكره مغلطاي في سيرته بغلة أهداها  
 له ابن الهناء بفتح المهملة وسكون اللام مع المد وأخرى أهداها له كسري وأخرى من دومة الجندل



أهداها له فروة بن نفثة الجذامي وكانت بيضاء وهي التي ركبها يوم حنين ولما أخذ القبضة التي رمى بها وجوه الكفار تطأطأت به حتى بلغ بطنها الأرض . وكان له حمار يقال له يعفور أهداه له فروة بن عمرو الجذامي مات في حجة الوداع وقيل بقي بعده والتي نفسه في بئر يوم موته صلى الله عليه وسلم وغفر أهداه له المقوقس . وأما الحمار الذي ذكر أنه أصابه بخير وكله بكلام طويل وأنه بعد موت النبي عليه الصلاة والسلام تردى في بئر فقال الحفاظ هو حديث منكر اسناداً ومتناً .

**(فصل )** في ذكر نعمه صلى الله عليه وسلم ولم يذكر أنه اقتنى من البقر شيئاً . كان له صلى الله عليه وسلم عشرون لقحة بالغابة يراح له منها كل ليلة بقريتين عظيمتين لبنا \* منهن الحناء والسمراء والعديس والعدثة والبغوم والنسيرة والرنا وبردة ومهرية . وكانت ناقته التي يركبها القصواء وهي الجدعاء والمضباء وكل هذه الألقاب لتقص يكون في الأذن ولم يكن بناقة النبي صلى الله عليه وسلم شيء من ذلك وإنما هي ألقاب لزمتهما وكان النبي صلى الله عليه وسلم إذا نزل عليه الوحي غيرها . وثبت في سبب ملكها ما روينا في صحيح مسلم أن أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم أسروا رجلاً من بني عقيل وأصابوا معه المضباء فأتي عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو في الوثاق فقال يا محمد بما أخذتني وبما أخذت سابقة الحاج فقال أخذتك بجزيرة حلفائك من ثقيف وذكر الحديث وفيه قصة . وقال

وأخرى أهداها له انتجاشي ( يقال له يعفور ) ذكره البيهقي في السنن عن جعفر بن محمد عن أبيه مرسلًا ورواه الطبراني عن ابن عباس وهو بفتح التحتية وسكون الميملة وضم الفاء (وعفيرة) بالمهملة والفاء مصغر رواه أحمد عن علي والطبراني عن ابن مسعود قال مغطاي في سيرته يقال أن يعفور وعفيرة واحد قال وكان للنبي صلى الله عليه وسلم حمارة آخر أعطاه سعد بن عباد .

**(فصل)** في ذكر نعمه (لقحة) بكسر اللام وسكون القاف وهي ذات اللبن من الإبل (الحناء) بفتح الميملة وتشديد النون مع المد سميت له لكثرة حنيتها (والسمراء) سميت بذلك لأن لونها كان أسمر (والعديس) بالمهملات مصغر (والبغوم) بفتح الموحدة وضم المعجمة (والنسيرة) بالنون والميملة مصغرة (والرنا) بفتح الراء وتشديد النون (وبردة) بضم الموحدة وسكون الراء (ومهرية) بفتح الميم وسكون الهاء وكسر الراء وتشديد التحتية نسبة إلى مهرة قبيلة من قضاعة كما مر في ذكر وفود اليمن (مارويناه في صحيح مسلم) وسنن أبي داود عن عمران بن الحصين وأخرج الترمذي منه طرفاً يسيراً (من بني عقيل) بضم الميملة وفتح القاف وإنما أسروه لأن ثقيفاً كانت حلفاء لبني عقيل فأسرت ثقيف رجلين من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم (سابقة الحاج) يعني ناقته المضباء (بجزيرة) بالحميم وتكرير الراء أي جنابة (حلفائك) يعني ثقيفاً حيث أسروا الرجلين (وذكر الحديث) تنتمى ثم انصرف عنه فقاداه يا محمد يا محمد وكان صلى الله عليه وسلم رجلاً

آخرون دل تعدد الاسماء على تعدد المسميات وان القصوى ابتاعها من أبي بكر يوم الهجرة والله أعلم وكان له صلى الله عليه وسلم مائة من الغنم لا يريد عليها زيادة فاذا راح الراعي بسخلة ذبح مكانها أخرى . صلى الله عليه وسلم شاة يختص بها يشرب لبنها تدعى عيبة . وكان له ديك أبيض .

﴿فصل﴾ في ذكر سلاحه صلى الله عليه وسلم كان له أربعة أرماح ثلاثة أصابها من سلاح بني قينقاع وواحد يقال له المثني . وكان له صلى الله عليه وسلم عنزة وهي حرب دون الرمح كان يمشي بها في يده وتحمل بين يديه في العيدين تركز أمامه فتكون سترته . وكان له محجن قدر الذراع يتناول به الشيء وكان له مخصرة تسمى العرجون . وقضيب يسمى المشوق .

رفيقا فرجع اليه فقال ما شأنك قال اني مسلم قال لو قلتها وأنت تملك أمرك أفلحت كل الفلاح قال اني جائع فاطعمني فظما ن فاسقني قال هذه حاجتك فابتدي بالرجلين قال وأسرت امرأة من الانصار وأصيبت العضباء فكانت امرأة في الوثاق وكان القوم يريحون نعمهم بين يدي بيوتهم فانفلتت ذات ليلة من الوثاق فأتت الابل فجعلت اذا دنت من البعير رغا فتتركه حتى انتهت الى العضباء فلم ترغ وهي ناقة منوقة أي مدربة وروى مدربة وروى مجرسة قال فعمدت في عجزها ثم ضربتها فانطلقت ونذروا بها فطلبوها فاعجزهم قال ونذرت لله ان نجها لتحررها فاتوا رسول الله صلى الله عليه وسلم فذكروا له ذلك فقال سبحان الله شر ما جزتها نذرت ان نجها الله عليها لتحررها لانذر في معصية ولا فيما لا يملك العبد انتهى الحديث وفيه من الفوائد عدم جواز أسر الكافر فقط وأنه لو أسلم بعد الاسر حقن دمه وبقي الخيار بين الاسترقاق والمن والفداء وفيه جواز المفاداة وفيه عدم صحة نذر المعصية وعند أحمد تجب كفارة يمين وفيه عدم صحة النذر فيما لا يملك الشخص اذا أضافه الى معين نحو ان شفا الله مريض فله على عتي عبد فلان وفيه جواز سفر المرأة وحدها اذا كان سفر ضرورة كالهجرة وهذه المرأة التي أسرت هي امرأة أبي ذر قال السهيلي واسمها ليلي والناقة مدربة بالمهمل والموحدة المؤدبة المخرجة التي ألقت المشي في الدروب والمجرسة بالجيم والمهملة المجربة في السير أيضا (سخلة) بفتح المهمل وسكون المعجمة الصغيرة من ولد الغنم ( عيبة ) بفتح المهمل والموحدة بينهما تحتية ساكنة سميت بذلك كأنها عيبة اللبن أي وعاء إذا لعية وعاء يحفظ فيه المسافر المتاع وكان له ديك أبيض أفرق ثم صار بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم الى علي وورد في الامر باتخاذها أحاديث ضعيفة

﴿فصل﴾ في ذكر سلاحه ( يقال له المثني ) سمي بذلك لانه كان يثنى لنا ( وكان له عنزة ) بفتح التون والزاي أهداها له النجاشي كما في طبقات ابن سعد وكان اسمها النمر كما رواه الطبراني عن ابن عباس وروى أيضا عنه انه كان له حرب أخرى تسمى التبعاء بالثون فالوحدة والمهملة (مخصرة) بكسر الميم وسكون المعجمة وفتح المهمل وهي ما تنحصر عليه أي يتكأ ( وقضيب ) بالقاف والمعجمة من شوحط ( يسمى المشوق )

وكان له صلى الله عليه وسلم أربعة قسي اثنان من شوحط يسميان الروحاء والبيضاء . وأخرى من نبع تسمى الصفراء وأخرى تسمى السكتوم كسرت يوم بدر\* وكان له صلى الله عليه وسلم جمعة تسمى الكافور وكان له صلى الله عليه وسلم ترس عليه تمثال عقاب أهدي له فوضع يده عليه فذهب الله \* وكان له صلى الله عليه وسلم تسعة أسياف ذو الفقار تنقله يوم بدر وهو الذي رأى فيه الرؤيا وكان قبله لمنبه بن الحجاج السهمي \* وثلاثة أسياف من سلاح بني قينقاع أحدهم سيف قلبي وآخر يدعي البتار وآخر يدعي الحنف . وكان له سيف يدعي المخنم وسيف يسمى الرسوب وآخر ورثه من . أبيه وكان له صلى الله عليه وسلم سيف يقال له المضرب أعطاه إياه سعد بن عبادة وسيف يدعي القضيب وهو أول سيف تقلده رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال أنس كان نعل سيف رسول الله صلى الله عليه وسلم فضة وقيعته فضة وما بين ذلك حلق الفضة . وكان له صلى الله عليه وسلم تسعة أدرع أحدهما يسمى الخرنق سميت به ليلينا

بالمعجمة والقاف رواه الطبراني عن ابن عباس والمشوق الطويل الدقيق قاله في القاموس (من شوحط) بفتح المعجمة والمهملة بينهما واو ساكنة آخره طاء مهملة شجر له شوك (الروحاء) بفتح الراء والمد بينهما واو ساكنة (من نبع) بفتح النون وسكون الموحدة ثم مهملة (الصفراء والكتوم) بفتح الكاف وضم الفوقية سميت بذلك لعدم ظهور صوت لها عند الرمي كأنها تكتمه وفي القاموس قوس كتم وكتوم وكأم وكأمة لا صدع في نبعها وللطبراني عن ابن عباس أن قوسه كانت تسمى ذا السداد كانت له جمعة بفتح الجيم وضمها وسكون المهملة ثم موحدة أي كفاة (تسمى الكافور) سميت به من الكفر وهو الستر لأنها تستر السهام وللطبراني في الكبير عن ابن عباس أنها كانت تسمى ذا الجمع فلعلها كانت تسمى بالاسمين ما (وكان له ترس) بضم الفوقية وسكون الراء بعدها مهملة كما رواه الطبراني عن ابن عباس (عقاب) الطائر المعروف (فوضع يده عليه) ليذهب حرمة التثيل (فاذهب الله) بمجرد أن وضع يده عليه فيه معجزة ظاهرة له صلى الله عليه وسلم (ذو الفقار) كان محليا قائمته من فضة ونعله من فضة وفيه حلق من فضة وهو بفتح الفاء قبل القاف سمي بذلك كما قال السهيلي لحفر صفار فيه نحو ثمان عشرة (تقله يوم بدر) وكان للعاص بن المنبه قتل يومئذ قاله في القاموس (وهو الذي رأى فيه الرؤيا) يوم أحد (يدعي النار) بفتح الموحدة وتشديد الفوقية أي القطاع والبتار القطع (الحنف) بفتح المهملة وسكون الفوقية بعدها فاء والحنف الموت وسمي به من باب اطلاق المسبب على السبب (المخنم) بكسر الميم وسكون الخاء وفتح الذال المعجمتين وهو من أسماء السيوف ونعونه والمخنم القطع (الرسوب) بفتح الراء وضم المهملة سمي به كان اذا ضرب به رسب في الجلد أي نشب بالموحدة (المضرب) بفتح المهملة وسكون المعجمة وهو من أسماء السيوف (الخرنق) بكسر المعجمة والتون بينهما

وأخرى تسمى البتراء لقصرها . وذات الفضول لطولها وهي التي ماتت وهي مرهونة وذات  
الوشاح وذات الخواشي وفضة والسعدية قيل وهي درع داود التي كانت عليه حين قتل  
جالوت ودرعان أصابهما من بني قينقاع ذكر ذلك الكمال الدميري . قلت ودرعه الخطمية  
التي سلحها عليا وأمره أن يحملها صداقا لفاطمة . وروي أنه أمر أن يبيعها في جهازها فباعها  
باربعائة وثمانين درهما وظاهر صلى الله عليه وسلم يوم أحد ويوم حنين بين درعين وكان له  
صلى الله عليه وسلم مغفر يقال له السبوغ . ومنطقة من أديم فيها ثلاث حلق فضة وكانت  
له راية سوداء مخملة يقال لها العقاب وكان له لواء أبيض وربما جعل الألوية من خمر نسائه  
صلى الله عليه وسلم

( فصل ) وكان له صلى الله عليه وآله وسلم يوم مات تسعة أبيات وكان بعضها من جريد  
مطين بالطين وكان بعضها من حجار مرضومة بعضها فوق بعض وسقف الجميع من جريد  
النخل وكان سماؤها قامة وبسطة وكان لكل بيت حجرة من أكسية الشعر مربوطة في  
خشب عرعر . وبعد وفات أمهات المؤمنين خلط الوليد بن عبد الملك البيوت والحجر

راه ساكنة آخره قاف وهو في الأصل الفتى من الارانب أو ولد الارنب قاله في القاموس ( وأخرى تسمى  
البتراء ) بفتح الموحدة وسكون الفوقية بعدها راء ثم مد ( وذات الفضول ) بضم الفاء والمعجمة أي الزوائد  
( وذات الوشاح ) سميت به لأنها كانت موشحة بنحاس كما رواه الطبراني عن ابن عباس ( وذات الخواشي )  
بفتح المهملة وكسر المعجمة ( وفضة ) سميت به لصفائها ( الخطمية ) بفتح المعجمة وكسر الميم وتشديد التحتية  
( يقال له السبوغ ) بفتح المهملة وضم الموحدة سميت به لأنها كانت سابعة أي تامة ( منطقة ) بكسر الميم وسكون  
النون وفتح المهملة ما يتمنطق به أي يجتزئ ( وكانت له راية سوداء ) كما رواه الترمذي وابن ماجه والحاكم  
عن ابن عباس ورواه أبو داود والترمذي عن البراء ابن عازب وزاد وكانت مربعة من تمر وتمريرة برد من  
الصوف يلبسه الاعرابي ولا يبي داود عن سماك عن رجل من قومه عن آخر منهم قال رأيت راية رسول  
الله صلى الله عليه وسلم صفراء وهي محمولة على التعدد ( مخملة ) بضم الميم الاولى وانشديد الثانية بينهما معجمة  
مفتوحة أي ذات خمل أي اهداب ( العقاب ) بضم المهملة كما مر ( وكان له لواء أبيض ) كما رواه الترمذي وابن  
ماجه والحاكم عن ابن عباس وهو الذي دخل به مكة يوم الفتح كما رواه الترمذي عن جابر ( خشب عرعر )  
بتكرير المهمتين بوزن جعفر شجر السرو

( فصل ) كان له يوم مات ( مرضومة ) بإعجام الضاد أي مطروح بعضها فوق بعض ( وكان سماؤها )  
أي كثرة ارتفاعها في السماء ( عرعر ) بتكرير المهملة والراء خشب طيب الرائحة يشبه الصندل

في المسجد ولما ورد كتابه بذلك ضج أهل المدينة بالبكاء كيوم وفاته صلى الله عليه وسلم وكان ذلك على يدي عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه

(فصل) في ملبوساته صلى الله عليه وسلم وغيرها من أنواع آلالته ترك صلى الله عليه وسلم يوم مات ثوبي حبرة وإزاراً عمانياً ورداء أخضر حضرمياً يشهد فيه العيدين طوله أربعة أذرع وشبر وعرضه ذراعين وثوبين صحاريين وقيصاً صحارياً وقيصاً سحولياً وجبة عينية وخميصة وكساء أبيض ملبداً وفلانسان صفاراً لاطية ثلاثاً أو أربعاً وإزاراً طوله خمسة أشبار وملحفة مورسة وكان له عمامة سوداء وأخرى يقال لها السحاب كساها عليها وكان يلبس ما وجد مرة شملة ومرة حبرة بمانية ومرة جبة ومرة قباء وتوشح مرة بثوب قطري ومرة يردنجراني غليظ الحاشية وكان أحب الثياب إليه القميص والحبرة وقال البسوا البياض فإنه أطهر وأطيب وكفنوا فيه موتاً كم وأهدي له النجاشي خفين سادجين فلبسهما وأهدي له أيضاً دحية الكلبي خفين فلبسهما حتى تخرقا وكان له نعلان جردوان لهما قبالاتان

(فصل) في ملبوساته (ثوبي حبرة) بكسر المهملة وفتح الموحدة نوع من برود اليمن (عمانيا) بضم العين وتخفيف التون نسبة إلى عمان بلدة باليمن كما مر (صحاريين) بضم الصاد وفتح الحاء المهملة نسبة إلى صحار بلدة باليمن أيضاً (لاطية) بكسر المهملة وهي نوع من أنواع الفلانس معروف (وملحفة) أي لحاف (مورسة) أي مصبوغة بالورس والزعفران كما رواه الخطيب عن أنس قال وكان يدور بها على نسائه فإذا كانت ليلة هذه رشتها بالماء وإذا كانت ليلة هذه رشتها وفيه بيان أنه صلى الله عليه وسلم إنما اتخذها لنسائه وأنه كان لا يلبسها فلا ينافيه تحريم لبس المزعفر ونحوه على الرجل (كساء ملبداً) بفتح الموحدة المشددة قال النووي هو المرقع وقيل هو الذي ثخن وسطه حتى صار كاللبد (وكان له عمامة سوداء) وهي التي دخل بها يوم الفتح على رأسه (يقال لها السحاب) سميت بذلك لأنها تظل لابسها كما يظل السحاب (قطري) بكسر القاف وسكون المهملة وكسر الراء ثم ياء النسبة إلى قطر بلدة بين القطيف وعمان معروفة (وكان أحب الثياب إليه القميص) كما رواه أبو داود والترمذي والحاكم عن أم سلمة (والحبرة) كما رواه الشيخان وأبو داود والنسائي عن أنس (البسوا البياض إلى آخره) رواه أحمد والترمذي والنسائي وابن ماجه والحاكم عن سمرة بن جندب (سادجين) بفتح المهملتين والهمزة والسادج من الحقاق ذو الطبعين (جرداوين) بفتح الجيم والمهملة والواو وسكون الراء والالف المكررة أي لاشعر عليهما وكان (لهما قبالاتان) كما أخرجه الترمذي عن أنس والقبال بكسر القاف ثم موحدة الدمام الذي يجري بين

مثنى شراهما . واتخذ صلى الله عليه وسلم خاتماً من ذهب ثم نبذه ولم يراجعه وكان له خاتماً من ورق نقشه محمد رسول الله وهو الذي كان يختم به وكان بيد ابو بكر بعده ثم بيد عمر

السبابة والوسطى والذمام القبال الذي يجري بين السبابة والابهام ( مثنى شراهما ) أي معطوف بـ ( مثنى ) والشرار الحيط الصغير الذي يشد به رأس القبال الى النعل ويسمى شسماً أيضاً ( واتخذ خاتماً من ذهب ) حين كان مباحاً ( ثم نبذه ) من يده لما حرم وقال والله لا ألبسه أبداً رواه مالك والشيخان وأبو داود والترمذي والنسائي ونحريمه على الرجال اجماع الاما حكي عن أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حرم انه أباحه وعن بعضهم انه مكروه كراهة تنزيه قال النووي وهذان الثقلان باطلان وقائلهما محجوج بالاحاديث الصحيحة ( وكان له خاتم من ورق ) بفتح الواو وكسر الراء أي من فضة وكان فسه حبشياً كما رواه مسلم عن أنس والحبشي حجر من جزع أو عقيق كان معدنهما بالحبشة واليمن وقيل لونه حبشي أي أسود والبخاري عن أنس أيضاً ان فسه كان منه ففيه جواز جعل الخاتم فص من فضة ومحرم من الذهب ولابي داود والنسائي ان خاتمه كان من حديد ملونا عليه فضة وهو محمول على التعدد ( نقشه محمد رسول الله ) فيه جواز نقش الخاتم ونقش اسم صاحبه ونقش اسم الله تعالى وذكر الزبير بن بكار ان نقش خاتم أبي بكر نعم القادر الله وقال غيره كان نقش خاتمه عبد ذليل لرب جليل وروى ان نقش خاتم الامام مالك كان حسبي الله ونعم الوكيل وكان نقش خاتم الشافعي هو الله يعني محمد بن ادريس ( فائدة ) في طبقات بن سعد عن ابن سيرين مرسل ان نقش الخاتم كان بسم الله محمد رسول الله ولم يتابع على هذه الزيادة ولابي الشيخ من حديث أنس لا اله الا الله محمد رسول الله قال في التوشيح وهي زيادة شاذة قلت وكذلك كان نقش خاتم سليمان ابن داود أخرجه أبو بكر الخطيب من حديث جابر ولدارقطني في الافراد عن يعلى بن أمية انه الذي صاغ الخاتم ونقشه وقد جاء في صحيح البخاري ان صفة النقش محمد سطر ورسول سطر والله سطر قال الاسنوي في المهمات وفي حفظي انها كانت تقرأ من أسفل فصاعداً ليكون اسم الله فوق الجميع قال الحافظ ابن حجر ولم أر التصريح بذلك في شيء من الاحاديث وورد في الصحيحين وغيرها النهي عن أن ينقش أحداً على نقش خاتمه صلى الله عليه وسلم وسبب النهي انه انما اتخذ الخاتم ونقش فيه ليختم به كتبه فلو نقش غيره مثله لدخلت المفسدة وحصل الخلل قال في التوشيح وهذا فيهم اختصاص ذلك بحياه صلى الله عليه وسلم وفي الديباج انه نهى عن تحريم مؤبد الى يوم القيامة وليس ذلك بظاهر وجاء فيهما أيضاً انه كان يعمل فسه مما يلي كفه أي ليكون أبعد من التزين وفي رواية لابي داود وجعل فسه في ظهر كفه فان صحت فلمعه كان يعمل هذا البيان فادرا لجواز وجاء فيهما أيضاً انه كان يختم في اليد اليمنى ووردت أحاديث اخر انه كان يلبسه في اليسار قال البيهقي والبعوي وغيرهم الاول منسوخ فقد أخرج ابن أبي عزي وغيره من حديث ابن عمرو بن عساكر من حديث عائشة انه صلى الله عليه وسلم تختم في يمينه ثم حوله الى يساره وكره مالك التختيم



ثم بيد عثمان حتى سقط في بئر أريس فنزحوها فلم يوجد ومن بعد ذلك اختلف الناس عليه ورأي صلى الله عليه وسلم على رجل خاتما من شبه فقال مالى أجد منك ربح الاصنام فطرحة ثم جاء وعليه خاتما من حديد فقال مالى أرى عليك حلية اهل النار فطرحة فقال يارسول الله من أي شيء اتخذه قال اتخذه من ورق ولا تيمه مثقالا وكان له ربعة فيها مرآة تسمى المدلة ومشط عاج ومكحلة ومقراض وسواك وكان له وسادة من آدم حشوها ليف وكان له صلى الله عليه وسلم سرير مرمل بشريط وكان له قبة يضربها في اسفاره تسع واربعين رجلا وكان له سفرة يأكل عليها وكان له قصعة يقال لها الفراء يحملها اربعة رجال لها اربع حلق وكان له قدح من خشب بثلاث ضبات من فضة وقيل من حديد وفيه حلق حلقة تعلق بها وكان بعده عند انس ثم عند بنته بعد وكان له قدح من زجاج وقدح آخر يدعي الريان وتور من

في النبي وهذا كله يخالف ما صححه معظم أصحابنا ان اليمين أفضل لانه زينة واليمين أحق بها لشرفها (بئر اريس) براء وسين مهملة يوزن عظيم مصروف وهي بئر في حديقة قرب مسجد قبا (فنزحوها) بالنون والزاي كما مر في غزوة الحديبية (واختلف الناس عليه) لأن الخاتم كان فيه شيء من السر الذي في خاتم سليمان فمن ثم انتقض الأمر على عثمان وخرج عليه الخارجون لما فقد الخاتم النبوي كما ذهب ملك سليمان لما فقد خاتمه قاله بعض العلماء (ورأي صلى الله عليه وسلم على رجل خاتما من شبه الى آخره) أخرجه أبو داود والترمذي والنسائي عن بريدة قال النووي وغيره هو حديث ضعيف فمن ثم جازت الزيادة في الخاتم على المثقال ما لم يجاوز العادة والشبه بفتح المعجمة والموحدة صفر أبيض يشبه الفضة يسمى اللجين (كان له ربعة) بفتح الراء والمهملة بينهما موحدة ساكنة إناء من الخشب (مرآة) بكسر الميم وسكون الراء ومد الهمزة وكانت (تسمى المدلة) كما رواه الطبراني في الكبير عن ابن عباس سميت بذلك للاستدلال بها على الصور (ومشط) بضم الميم مع ضم المعجمة وفتحها (ومكحلة) بضم الميم والمهملة بينهما كاف ساكنة كان يكتحل منها كل ليلة ثلاثة في هذه وثلاثة في هذه كما أخرجه الترمذي وابن ماجه عن ابن عباس (ومقراض) بالالف والمعجمة أي مقص كان يسمى الجامع كما أخرجه الطبراني عن ابن عساكر (وكان له وسادة) أي مخدة (من آدم) أي جلد (حشوها ليف) من النخل وهي التي كان ينام عليها بالليل كما رواه أحمد وأبو داود والترمذي وابن ماجه عن عائشة (وكان له قصعة تسمى الفراء الى آخره) رواه أبو داود عن عبد الله بن بشر ورواه الطبراني عن عبد الله بن زيد (وكان له قدح من خشب) كما رواه البخاري عن عاصم الاحول وقال في صفته وهو قدح عريض من نضار والنضار بفتح النون وتخفيف المعجمة قال معمر هو شجر بنجد وقيل هو خشب إثل يكون بالغور (مضيب ثلاث ضبات من فضة) استدله أصحابنا على جواز التضيب بالفضة بشرطه (وكان له قدح من زجاج) يشرب فيه كما رواه ابن ماجه عن ابن عباس وقال من قوارير (يدعي الريان) سمي بذلك لانه يروى فيه (وتور) بفتح الفوقية وهو القدر من الحجر

حجارة ومخضب من شبه يكون فيه الحناء والكتم يوضع على رأسه اذا وجد حراً وكان له مقتسل من صفر وصاع يخرج به فطرته صلى الله عليه وسلم

﴿فصل﴾ في عدد الغزوات والسرايا وبين علماء التواريخ في عددها تنازع واختلاف وأقل ما قيل في ذلك ما روى في الصحاح عن زيد بن أرقم أنهم تسع عشرة وعن بريدة أنهم ست عشرة وأكثر ما قيل أنهم سبع وعشرون وفيما بين العديدين خلاف واسع وليس في ذكر الأقل نفي الاكثر والله أعلم. وكان القتال في تسع منها وهي بدر وأحد والمريسيع والخندق وقريظة وخيبر والفتح وحنين والطائف وعد بعضهم وادي القرى والغابة. والسرايا والبعوث ست وخمسون وقيل خمسون وقيل ثمانية وثلاثون والله أعلم.

وقد تم قسم السيرة الغراء وعيون الواردات على سني عمر المصطفى على أحسن وجوه

(الحناء) بالمد (والكتم) بفتح الكاف والفوقية نبت يخلط بالوسيمة يمتضب به (خاتمة) كان له صلى الله عليه وسلم برد يلبسه في العيدين والجمعة أخرجه البيهقي في السنن عن جابر وكان له سرج يسمى الراج بالمهمة والحليم وكان له بساط يسمى الكز بالكاف والزاي وكان له ركوة تسمى الصادر أخرجه الطبراني في الكبير عن ابن عباس وكان له قدح من عيدان تحت سريره يبول فيه بالليل أخرجه أبو داود والترمذي والحاكم عن أميمة بنت رقيقة وهو الذي شربت منه أم أيمن بوله صلى الله عليه وسلم والعيدان بفتح المهمة جمع عيدانة وهي النخلة الطويلة

(فصل) في عدد الغزوات والسرايا (انهم سبع عشرة) (١) وهي الابواء وبواط والعسرة وبدر والنضير وأحد وحمراء الاسد والاحزاب وقريظة والمصطلق وخيبر ووادي القرى وذات الرقاع ومكة وحنين والطائف وتبوك (وعن بريدة أنهم ست عشرة) لعله خفي عليه واحدة وعن جابر إحدى وعشرين أخرجه أبو نعيم بسند صحيح عنه فلعل زيد بن أرقم خفي عليه ثنتان وعن ابن المسيب أربع وعشرون أخرجه عبد الرزاق عنه (وأكثر ما قيل) كما عده يوسف بن سعد ان التي خرج فيها صلى الله عليه وسلم بنفسه (سبع وعشرون) غزوة (وكان القتال في تسع) المتفق عليه سبع وهي بدر وأحد والخندق وقريظة والمصطلق وخيبر والطائف على ما قاله المحب الطبري في خلاصة السير قال وفي خمس الخلاف وهي الفتح وحنين والغابة ووادي القرى والنضير (و) اما (السرايا والبعوث) فهي (ست وخمسون) على ما رجحه النووي أو ست وثلاثون على ما قاله ابن اسحاق (أو ثمان وثلاثون) أو ثمان وأربعون على ما قاله الواقدي أو ستون على ما قاله للمسعودي أو أكثر من سبعين على ما قاله العراقي أو أكثر من مائة على ما قاله الحاكم في الاكلیل ولعله أراد بضم المغازي اليها قاله الحافظ ابن حجر (السير) بكسر المهملة وفتح التحتية جمع سيرة وهي الحالة لكنها أطلقت على أبواب الجهاد لأنها متلفاة من أحواله صلى الله عليه وسلم في غزواته (سني عمر المصطفى) بتخفيف الياء وحذفت النون للاضافة

(١) هكذا في الاصل ورواية المتن تقع عشرة

الاختصار متضمنا لصحيح الاخبار مما أغفله قدماء المؤرخين ونقله أئمة الحديث بعدهم مع ذكر جمل من أصول الاحكام وبيان الحلال والحرام والفوائد التوام وقد تركت كثيرا مما علم وروده قطعاً وجهلت محله زماناً لا خلا له بشرطى وهو أنى لا أخرج إلا ما علمت محله من السنين ولو مع الخلاف والله اعلم .

### ﴿ القسم الثانى ﴾

( فى اسمائه الكريمة وخلقته الوسيمة وخصائصه ومعجزاته وباهر آياته وفيه اربعة ابواب كما سبق )  
« الباب الاول الاسماء وما تضمنت من المناسبات »

اعلم رحمك الله وإياى ان هذا الباب واسع جدا وقد أفرده غير واحد بالتصنيف فمن أوعب التصانيف فى ذلك كتاب الشيخ الفاضل أنى الحسين الحرانى المغربى فانه جاء بتسعة وتسعين اسما مبنية عن أوصاف جميلة وشرحها شافيا وأنا أقل منه ومن غيره مستعينا بالله وبالله التوفيق فمن أجل الاسماء وأعظم مطابقة للمسمى وأحقها بالتقديم ما ثبت فى القرآن العظيم وهو اسمه أحمد ومحمد صلى الله عليه وسلم وكلاهما متضمنا للمدحة وعظيم المنحة أما أحمد فافعل مبالغة من صفة الحمد ومحمد مفعول مبالغة من كثرة الحمد وتكرره مرة بعد مرة مثل ممدوح ثم أنه لم يكن محمد حتى كان أحمد وذلك انه حمد ربه ونباه وشرفه وذلك تقدم فذكر فى الكتب السابقة بأحمد فكان حمده لربه قبل حمد الناس له فكان صلى الله عليه وسلم أجل من حمد ربه وأثم من اتقى عليه الحمد فى نفسه فهو أحمد المحمودين وأحمد الحامدين وهذا من عظيم العناية أن تضمنت أسماء الثناء عليه فمن مناسبات هذين الاسمين أن انزلت عليه سورة الحمد

( والفوائد التوام ) جمع تامة أى كاملة .

( القسم الثانى ) فى اسمائه الكريمة ( وهو اسمه أحمد ) قال تعالى ومبشرا برسول يأتي من بعدي اسمه أحمد ( ومحمد ) قال تعالى وما محمد الا رسول وقد نزل على محمد وقال تعالى محمد رسول الله الآية ( للمدحة بكسر الميم أى للدح ) والمنحة ) أى العطية ( أجل ) بالنصب ( أحمد المحمودين ) أى أفضل من استوجب ان يحمد ويشفى عليه بمخصال الكمال ( وأحمد الحامدين ) أى أفضل وأكثر من حمد الله تعالى وأثنى عليه فان حمده ربه جل وعلا حسب معرفته به وبصفاته وهو أفضل من عرف الله تعالى وعرف ما ينبغي ان يشفى عليه به ( ان تضمنت ) بفتح الهزرة ( أنزلت عليه سورة الحمد ) وهى الفاتحة وتسمى سورة الشكر أيضاً وفاتحة الكتاب وام القرآن وسورة الكنز والواقية والكافية وسورة الدعاء وتعليم المسئلة والصلاة لوجوب قراءتها

وجعل بيده لواء الحمد وخص بالمقام المحمود الذي تحمده فيه الاولون والآخرون ويفتح عليه من المحامد ما لم يؤت غيره وشرع له ولأمته والحمد عند افتتاح الامور وختامها وعند تجديد النعم وتطاور النعم ولذلك ورد وصفهم في كتب الله القديمة بالحمادين لله على كل حال ولم يزل مولاه يرقيه في محامد الاخلاق ومكارم الشيم حتى بلغ اعلاها مرتبة وتكاملت له المحبة من الخالق والخلقة وظهر معنى اسمه فيه على الحقيقة فهو اللبنة التي استتم بها البناء وقد أتى على هذا المعنى عباس بن مرداس حيث يقول فيه :

ان الاله بنا عليك محبة من خلقه ومحمداً سماكا

وقال ابو جعفر :

سمي محمداً أن الحمد مجتمع فيه وفي الاسم للاخلاق تأويل

ثم انه قد ظهر من هذين الاسمين اشتقاق من اسم مولاه فمن اسمائه جل وعلا الحميد ومعناه المحمود ومحمد بمعنى محمود وكذا وقع اسمه في الزبور واحمد بمعنى اكثر من حمد واجل من حمد وقد اشار الى هذا المعنى حسان حيث يقول :

وشق له من اسمه ليحله فذوالعرش محمود وهذا محمد

ثم ان تسمية اهله له بهذا الاسم على جاهليتهم وجهالتهم لم يكن إلا من غيبة

فيها والشافية والشفاء والسبع المثاني والقرآن العظيم والنور والرقية وسورة المناجاة وسورة التفويض وفاتحة القرآن وأم الكتاب وسورة الحمد الاولى وسورة الحمد القصري وسورة السؤال ( وجعل بيده ) يوم القيامة ( لواء الحمد ) الذي يكون تحته آدم فمن بعده من النبيين ( وخص بالمقام المحمود ) سبق أول الخطبة الخلاف فيه ( وتطاور النعم ) اختلافها وتقلبها ( ومكارم الشيم ) جمع شيمة وهي الخلق أيضاً ( فهو اللبنة ) بفتح اللام وكسر الباء ويجوز اسكانها مع فتح اللام وكسرها ( استتم ) أي تم وكل ( بها البناء ) أشار بذلك الى ما رواه الشيخان عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم مثلي ومثل الانبياء قبلي كمثل رجل بنا بيتا فاحسنه واجمله الاموضع لبنة من زاوية من زواياه فجعل الناس يطوفون به ويمجبون له ويقولون هلا وضعت هذه اللبنة فانا تلك اللبنة وأنا خاتم النبيين ( مماكا ) بالف الاطلاق ( وقال ) عبد الله ( ابن جعفر ) هو الجحفي ( سمي ) مبني للمفعول آخره سكون لضرورة الشعر ( محمد ) بترك التنوين لذلك أيضاً ( ان الحمد ) بفتح الهزة ( وفي الاسم ) بقطع الهزة لذلك أيضاً ( أكثر من حمد ) مبني للفاعل ( وأجل من حمد ) مبني للمفعول ( من اسمه ) بقطع الهزة لذلك أيضاً ( غيبة ) بتثنية العين والكسر أشهر

ربانية وحكمة إلهية قيل ان امه رأت قائلاً يقول لها انك قد حملت بسيد هذه الامة فسميه محمداً. ثم من عجائب خصائصه أن منع الله هذين الاسمين على شهرتهما في كتبه القديمة فلم يسم بهما قبل زمانه لئلا يدخل لبس أو شك على ضعفاء القلوب الى ان شاع قبيل وجوده على السنة الاحبار والرهبان والكهان ان نبيا قد اظل زمانه اسمه محمد فسمى قوم من العرب ابناهم بذلك ولم يدع ممن تسمى بها النبوة ولا ادعاها له احد وصار بعضهم من اصحابه واتباعه

﴿ فصل ﴾ ومن اسمائه وصفاته في القرآن العظيم الرؤف الرحيم ورحمة للعالمين ومزكيهم ومعلمهم الكتاب والحكمة وهاديهم الى صراط مستقيم والمزمل والمدثر والرسول الكريم والنور والمنذر والشاهد والمبشر والنذير والداعي الى الله باذنه والسراج المنير وعبد الله ورسوله وخاتم النبيين والرسول النبي الأمي وطه ويس والنجم الثاقب والشهيد والرسول المبين

وسكون التون أعينا (قد اظل زمانه) بالمهملة أي أشرف ويجوز اعجمها ( فسمى قوم من العرب أبناءهم بذلك ) أي رجاء ان يكون أحدهم هو والله أعلم حيث يجعل رسالته قال في الشفاء وهو محمد بن أحичة بن الجلاح الاوسي ومحمد بن مسلمة الانصاري ومحمد بن البراء البكري ومحمد بن سفيان بن مجاشع ومحمد بن حمران الجعفي ومحمد بن خزاعي السلمي لاسابع لهم قال ويقال أول من سمي بذلك محمد بن سفيان واليمن تقول بل محمد بن اليحمد من الازد انتهى وليس هذا من الذين ذكرهم عياض فهم به سبعة وبقي منهم على ما في سيرة ابن مغلطاي محمد بن عزي بن ربيعة بن مسعد المنقري ومحمد بن عثمان السعدي ومحمد الاسري ومحمد الفقيمي ومحمد بن عيوارة الليثي ومحمد بن حرمان العمري ومحمد بن خولة الهمداني ومحمد بن يزيد بن ربيعة ومحمد بن اسامة بن مالك ( وصار بعضهم من اتباعه وصحابته ) منهم ابن أحичة كما ذكره ابن عبد البر وأبو موسى وغيرهما ومحمد بن براء كما عده أبو موسى أيضا في الصحابة ومحمد بن سفيان على خلاف فيه ومحمد بن مسلمة شهد بدرا وغيرها ومات بالمدينة ( الرؤف الرحيم ) قال تعالى بالؤمنين رؤف رحيم وهذان الاسمان من جملة ما سماه الله به من اسمائه الحسني وقد عقد لها عياض في الشفاء فصلا ذكر فيه جملة من الاسماء ( ورحمة للعالمين ) قال تعالى وما أرسلناك الا رحمة للعالمين ( ومزكيهم ) أي مطهرهم وقيل يزكيهم يوم القيامة حين يشهدون للرسول ( وهاديهم الى صراط مستقيم ) وهو دين الاسلام ( والمزمل والمدثر ) روي النقاش عنه صلى الله عليه وسلم قال في القرآن سبعة أسماء محمد وأحمد ويس وطه والمدثر والمزمل وعبد الله ( والمنذر ) أي المخوف ( والنور ) أي الذي يهتدى به من ظلام الشرك والاهواء ( والشاهد ) على أمته يوم القيامة ( والمبشر ) للمطيع بالجنة ( والنذير ) للعاصي بالنار ( والداعي الى الله ) أي الي توحيد ( باذنه ) أي بأمره ( وخاتم النبيين ) بفتح الفوقية وكسر ها ( والامي ) سمي به لانه كان أميا لا يحسب ولا يكتب ولا يقرأ وهو منسوب الى الام أي هو على ما ولدته أمه وقيل منسوب الى أم القرى وهي مكة ( وطه ) سمي به لطهارته وهدايته ( ويس ) سمي به لانه سيد البشر والمفسرين في تأويل طه ويس تأويلات أخرى ( والنجم الثاقب )

وقدم الصدق ونعمة الله والعروة الوثقى والرسول الأمين . قال شيخنا الحافظ برهان الدين إبراهيم بن حسن النحوي أخبرني شيخني الامام الحافظ علي بن احمد الزيني فيما قرأته عليه ان شاء الله تعالى أن الرسول صلى الله عليه وسلم يدعى في السماء احمد وفي الارض محمد وقيل في القرآن محمد وفي الانجيل أحمد وفي التوراة ابو القاسم والله أعلم .

(فصل) ومن اسمائه في كتب الله القديمة المتوكل والمختار ومقيم السنة والمقدس وقم وهو الجامع وصاحب القضيبي وهو السيف ويحتمل ان القضيبي المشوق الذي يمسكه وصاحب الهراوة وهي العصا وصاحب التاج وهي الممامة وروح الحق وهو معنى البارقليط في الانجيل قيل وهو الذي يفرق بين الحق والباطل وماذا وماذا ومعناه طيب طيب وحمطايا والخاتم والخاتم الاول بكسر التاء والثاني بفتحها ومعناه بالفتح أحسن الانبياء خلقا وخلقاً ويسمى بالسريانية مشقح والمنحمن واسمه في التوراة أحميد وفي أول سفر منها في وصف

أي المضي المستير ( وقدم صدق ) سمي به لانه أول الصادقين في اخلاص العبادة لربه جل وعلا (والعروة الوثقى) سمي به لانه السبب في الوصول الى رضا الله تعالى (الزيني) بفتح الزاي والتون وسكون التحتية وكسر الموحدة بعدها ياء النسبة (يدعى في السماء أحمد) بالفتح (وفي الارض محمدا) بالنصب والتونين

(فصل) ومن أسمائه في كتب الله تعالى القديمة ( وقم ) بائمة ( وهو الجامع الكامل ) في خلقه وخلقته قال ابن الاثير ومنه الحديث أنا في ملك فقال أنت قم وخلقك قم أي مستقيم ( وصاحب الهراوة ) بكسر الهاء ( وهي العصا ) التي كانت تفرزين يديه فيصلي اليها ( وصاحب التاج ) بالفوقية والحيم ( البارقليط ) بموحدة فالف فراء مكسورة فقف ساكنة فلام مكسورة فتحتية ساكنة بعدها طاء مهملة ( وهو الذي يفرق بين الحق والباطل ) وقيل هو الحماد وقيل الحمد وقيل الخالص ( ماذا ) بفتح الميم بعدها ألف غير مهموزة فذال معجمة وقيل أنه بيم مضمومة واشمام الهزرة ضمة بين الواو والالف ( وحمطايا ) بهملة مفتوحة فيم مشددة فهمة فالف فتحتية فالف قال أبو عمرو سألت بعض من أسلم من اليهود عنه فقال معناد بحمي الحرم ويمنع من الحرام ويوطي الحلال ( والخاتم ) بالمعجمة ( والخاتم ) بالمهملة وزعم المصنف ان كليهما بالمعجمة ( الاول بكسر التاء والثاني بفتحها ) وليس ما زعمه بصحيح بل الكسر والفتح لغتان في الخاتم ( بالسريانية ) بضم المهمل ( مشقح ) بيم مضمومة فمعجمة مفتوحة فقف مكسورة مشددة فهمة أي ميزت اعلام الهدي بعد اخفائها ( و ) يسمي بالريمانية (١) ( المنحمن ) هو بمعنى محمد قاله أبو الفتح البعمري في سيرته وهو بيم مفتوحة فنون ساكنة فهمة مفتوحة فيم مكسورة فنون مشددة مفتوحة فالف ( أحميد ) بضم الهزرة وسكون المهمل وفتح التحتية وكسرها آخره مهملة وهو بمعنى محمد



اسماعيل وسيدا عظيم الأمة عظيمه وفيها أيضا يأياها النبي انا أرسلناك شاهداً ومبشراً ونذيراً  
وحرزاً للأميين انت عبيدي ورسولي سميتك المتوكل ليس بفظ ولا غليظ ولا صخاب  
في الأسواق ولا تدفع بالسيئة السيئة ولكن يعفو ويغفر ولن يقبضه الله حتي يقيم به الملة  
العوجاء بان يقولوا لا إله الا الله ويفتح به اعينا عميا وآذانا صما وقلوبا غلفا وفي حديث آخر  
ولا صخب في الأسواق ولا متزين بالفحش ولا قوال للخنأ أسدده لكل جيل واهب  
له كل خلق كريم واجعل السكينة لباسه والبر شعاره والتقوى ضميره والحكمة معقوله  
والصدق والوفاء طبيعته والعفو والمعروف خلقه والعدل سيرته والحق شريعته والهدى  
امامه والاسلام ملته وأحمد اسمه أهدي به بعد الضلالة وأعلم به بعد الجهالة وأرفع به بعد  
الجمالة وأسمى به بعد النكرة وأكثر به بعد القلة وأغنى به بعد العيلة وأجمع به بعد الفرقة  
وألف به بين قلوب مختلفة واهواء متشتتة وأمم متفرقة وأجعل أمة خير أمة أخرجت للناس .  
(فصل) ومن أسمائه التي سمي بها نفسه مارواه مسلم وغيره عن محمد بن جبير بن مطعم عن أبيه عن  
رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان لي خمسة أسماء أنا محمد وأنا أحمد وأنا الماحي الذي يمحو الله بي الكفر

وقيل معناه يجيئ أمة عن النار أي يوقفهم عنها ( وفيها أيضاً ) كما رواه البخاري ( وحرزا ) بكسر المهملة وسكون  
الراء بعدها زاي أي حفظا ( للأميين ) هم العرب لان الكتابة عندهم قليلة والأمي من لا يحسن الكتابة  
( ليس بفظ ) أي سيئ الخلق ( ولا غليظ ) أي شديد القول ( ولا صخاب ) بالمهملة فالمعجمة المشددة من  
الصخب وهو رفع الصوت ولفظ ربيعة فيه بالشين بدل الصاد ( الملة ) يعني ملة ابراهيم ( العوجاء ) أي التي  
غيرتها العرب عن استقامتها فصارت كالعوجاء ( وقلوبا غلفا ) جمع اغلف وهو ما كان في غلاف وغشاء بحيث  
لا يوصل اليه ( صخب ) هو بمعنى صخاب ( للخنأ ) بفتح المعجمة والنون مع القصر وهو الفحش في الكلام  
( والهدي امامه ) بكسر الهمزة ( اهدي ) بفتح الهمزة أي ارشد ( واعلم ) بضم الهمزة وتشديد اللام ( بعد  
الجهالة ) بفتح المعجمة أي بعد السقوط ( واسمى ) بضم الهمزة وتشديد الميم ( واغنى ) بضم الهمزة  
وسكون المعجمة ( بعد العيلة ) بفتح المهملة أي الفقر .

( فصل ) ومن أسمائه التي سمي بها نفسه ( مارواه ) البخاري و ( مسلم ) والترمذي والسنائي ( وانا  
الماحي الذي يمحو الله بي الكفر ) قال العلماء المراد محوه من مكة والمدينة وبلاد العرب وما زوى له من  
الارض ووعدان ببلغه ملك أمتيه أو المراد المحو العام وذلك بظهور الحجبة والغلبة وجاء في حديث آخر  
تفسير الماحي في بابه يمحي به سيئات من اتبعه فيكون المراد بمحو الكفر محو ما كان فيه من المعاصي

وأنا الحاشر الذي يحشر الناس على قدمي وأنا العاقب الذي ليس بعده أحد . وروى في حديث آخر عشرة أسماء وذكر هذه الخمسة وزاد وأنا رسول الرحمة ورسول الراحة ورسول الملاحم وأنا المقفي قفيت النبيين وأنا قيم : وروينا في صحيح مسلم أيضاً عن أبي موسى الأشعري قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم سمي لنا نفسه اسماً فقال أنا أحمد وأنا محمد والمقفي والحاشرونبي التوبة ونبي الرحمة ومن ذلك القاسم وأبو القاسم كما ورد في الصحاح النهي عنهما لغيره فقال إنما بعثت قاسماً أقسم بينكم وفي رواية فأنا أبو القاسم أقسم بينكم

المغفورة بالاسلام ( وأنا الحاشر ) باهال الحاء واعجام الشين ( الذي يحشر الناس على قدمي ) بتخفيف الياء على الافراد وتشديدها على التثنية ولما في رواية على تعجب ومعنى ذلك أنهم يحشرون على أثره صلى الله عليه وسلم وزمان نبوته ورسالته لانه خاتم الانبياء لاني بعث بعده وقيل المراد أنهم يتبعوه ( وأنا العاقب الذي ليس بعده نبي ) قال ابن الاعرابي العاقب والعقوب الذي يخلف في الخير من كان قبله ومن ثم سمي ولد الرجل عقبه ( وروى في حديث آخر ) ذكره في الشفاء وغيره ( لى عشرة اسماء ) أي موجودة في كتب الله المتقدمة مشهورة عند الامم السالفة فلا ينافي ان له اسماً كثيرة سواها ( وأنا رسول الرحمة ) أي بعثت بالترحم قال تعالى رحماء بينهم . وتواصوا بالصبر وتواصوا بالمرحمة ( قلت ) أولانه صلى الله عليه وسلم رحمة للعالمين للمؤمنين في الدارين وللكفار في الدنيا بتأخير العذاب عنهم ( ورسول الرحمة ) سمي بذلك لان الله جعل ملته خفيفة سهلة سمحة ليس فيها شيء من الاصار والاعلال التي كانت على من قبلنا من بني اسرائيل ( ورسول الملاحم ) سمي بذلك لانه بعث بقتال الكفار عموماً ( وأنا المقفي ) بضم الميم وفتح القاف وتشديد الفاء ( قفيت النبيين ) بتشديد الفاء أيضاً قال ابن الاعرابي أي هو المتبع للاشياء يقال قفوته أقفوه مخفف وقفيته أقفيه . شدد اذا تبعته فقاية كل شيء آخره ( وأنا قيم ) بفتح القاف وكسر التحتية مشددة وهو الجامع الكامل قال عياض كذا وجدته ولم أروه وأري ان صوابه ثم بضم القاف وفتح المثناة قال وهو أشبه بالتفسير قال وقد وقع قيم بالتحية في كتب الانبياء قال داود اللهم ابعث لنا محمداً مقيم السنة بعد الفترة فيكون القيم بمعناه ( ونبي التوبة ) سمي بذلك لانه جاء بالتوبة التي لم تكن مقبولة قبله الا بان يقتل الشخص نفسه أو نحو ذلك مما كان في التوراة من التغليظ وان قات عندهم كما هي عندنا فقصه الذي قتل تسعة وتسعين نفساً فعلى ندور وقلة ( كما ورد في ) الاحاديث الصحاح ( النهي عنهما لغيره ) بقوله تسموا باسمي ولا تكتنوا بكنتي رواه أحمد والشيخان والترمذي وابن ماجه عن أنس ورواه أحمد والشيخان وابن ماجه عن جابر ( إنما بعثت قاسماً أقسم بينكم في رواية فأنا أبو القاسم أقسم بينكم ) وفي اخري إنما أنا قاسم والله يعطي من يشاء قال عياض هذا يشعر بان الكنية إنما تكون نسب وصف صحيح في المكّي أو نسب اسم أبيه قال ابن بطال معناه لم استأثر من مال الله تعالى شيء دونكم وقاله تطيباً لقلوبهم حين فاضل في العطاء فقال هو الله الذي يعطيكم

وللعلماء في جواز التسمي بالقاسم والتكني بأبي القاسم مذاهب كثيرة أقربها إلى الصواب أن النهي مختص بمدة حياته صلى الله عليه وسلم لئلا يشتبه اسمه باسم غيره فينادى بذلك عند النداء وذلك مصرح به في الحديث ومن ذلك الأئمة والمؤمنون والولي وسيد ولد آدم وسيد الناس يوم القيامة ودعوة إبراهيم وأول من تنشق عنه الأرض كما ورد ذلك في أحاديث متفرقة أنه تسمى بها.

لأننا وإنما أنا قاسم فمن قسمت له شيئا فذلك نصيبه قليلا كان أو كثيرا (وللعلماء في جواز التكني بأبي القاسم مذاهب كثيرة) أحدها عدم الجواز مطلقا لظاهر هذا الحديث ثانيها أن النهي منسوخ لأن هذا الحكم كان للمعنى المذكور في الحديث وهو أن رجلا بالبيع نادى يا أبا القاسم فالتفت إليه رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله أتني لم أعنك إنما دعوت فلانا فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم سموا باسمي ولا تكنوا بكنيتي وقد زال ذلك المعنى ثالثها أن النهي غير منسوخ ولكن النهي للتنزيه والادب لا للتحريم رابعها أن النهي عن التكني بأبي القاسم مختص بمن اسمه محمد أو أحمد وجاء فيه حديث مرفوع عن جابر سند كره خامسها أنه ينهى عن التكني بأبي القاسم مطلقا وعن التسمية بالقاسم كيلا يكنى أبوه بأبي القاسم سادسها أن التسمية بمحمد ممنوعة مطلقا وجاء فيه حديث عنه صلى الله عليه وسلم تسمون أولادكم محمدا ثم تلعنونهم رواه البزار وأبو يعلى والحاكم عن أنس (أقربها إلى الصواب) كما قال النووي مذهب إليه مالك وهو أحد ثلاثة مذاهب للشافعي (أن النهي مختص بمدة حياته صلى الله عليه وسلم) دون ما بعده كيلا يجد الكفار سبيلا إلى آذائه صلى الله عليه وسلم (وذلك مصرح به في الحديث) كما ذكرته أولا وورد في حديث صحيح أن اليهود يكتنوا وكانوا ينادون أبا القاسم فإذا انتفت النبي صلى الله عليه وسلم قالوا لم نعنك والمذهب الثاني عدم الجواز مطلقا والثالث الجواز لمن ليس اسمه محمد دون غيره ودليله ما رواه ابن حبان عن جابر من تسمى باسمي فلا يكنى بكنيتي ومن تكنى بكنيتي فلا يسمى باسمي قال البيهقي إسناده صحيح (ومن ذلك الأئمة والمؤمنون) سمي بذلك لما اشتهر بأمانته عند قريش وغيرهم وسماه الله آمينا على القول بأنه المراد في قوله تعالى مطاع ثم أمين وسمى بذلك نفسه فقال وأنا أمين من في السماء يأتيني خبر السماء صباحا ومساء (والولي) سمي بذلك لقوله تعالى النبي أولى بالمؤمنين من أنفسهم وقال تعالى إنما وليكم الله ورسوله وقال صلى الله عليه وسلم أنا أولى بالمؤمنين من أنفسهم (وسيد ولد آدم) كما روى أنه صلى الله عليه وسلم قال أنا سيد ولد آدم رواه أحمد والترمذي وغيرها عن أبي شعبة والمراد بالحديث أنه سيد آدم وولده وسائر الخلق وإنما لم يقل سيد آدم تأدبا مع آدم وإذا كان سيد ولد آدم وفي ولده من هو أفضل منه فلأن يكون سيده أولى (وسيد الناس يوم القيامة) كما رواه مسلم وأبو داود عن أبي هريرة (ودعوة إبراهيم) وهو قوله ربنا وابعث فيهم رسولا منهم (وأول من تنشق عنه الأرض) كما رواه الشيخان وروى الترمذي والحاكم أنا أول من تنشق عنه الأرض ثم أبو بكر ثم عمر ثم أتى أهل البقيع فيحشرون معي ثم انتظر أهل مكة

(فصل) ومما اشتهر على ألسنة الامة وروته الخلف عن السلف المصطفى والمجتي والشفيع والمشفع والمتقى والمصلح والطاهر والصادق والمصدق وامام المتقين وقائد الفر المحجلين وحبيب رب العالمين وصاحب الخوض المورود واللواء المعقود والمقام المحمود والمحضر المشهود وصاحب الازواج الطاهرات والعلو والدرجات العربي القرشي التهامي المسكي المدني الأبطحي وسيد المرسلين شفيع المذنبين قائد الوافدين على رب العالمين هذا وجميل صفاته وجميل أسمائه باب واسع لا يوقف على نهاية وتكبو خطباء الافكار دون بلاغ غاياته نقل أبو بكر العربي في كتابه الأ حوذى في شرح الترمذى عن بعضهم ان لله ألف اسم وللنبي صلى الله عليه وسلم ألف اسم أيضا \* وذكر القاضى عياض فيما منح الله به نبيه صلى الله عليه وسلم من أسمائه الحسنى ووصفه به من صفاته العلى فصلا مستقلا جاء فيه بنحو من ثلاثين اسما وذكر انه لم يسبق الى مثل ذلك ثم ذيلها بفصل آخر رأينا اثباته جملة لما فيه من عظيم الفائدة . قال رحمه الله وها أنا ذكر نكتة أذيل بها هذا الفصل وأختم بها هذا القسم وأزيج بها الاشكال فيما تقدم عن كل ضعيف الوهم سقيم الفهم تخلصه من مهاوى التشبيه وترحزحه عن شبه التعمويه وهو ان يعتقد ان الله جل اسمه فى عظمتة وكبريائه وملكوته وحسن أسمائه وعلى صفاته لا يشبه شيئا من مخلوقاته ولا يشبه به وان ما جاء مما أطلقه الشرع على الخالق وعلى المخلوق فلا تشابه بينهما فى المعنى الحقيقى اذ صفات القديم بخلاف صفات المخلوق فكما ان ذاته تعالى لا تشبه الذوات كذلك صفاته لا تشبه صفات المخلوقين اذ صفاتهم لا تنفك عن الاعراض والاعراض

(فصل) ومما اشتهر على السنة الامة (والصادق) فيما قاله (والمصدق) فيما يأتيه له من الوحي (والمحضر) بفتح المعجمة محل الحضور (سمانه) بكسر المهملة وبالفوقية جمع سمة أى علامة (وتكبو) بفتح الفوقية وسكون الكاف وضم الموحدة أى يقف يقال كبا الفرس يكبو اذا استقام ولم يبرح (ألف اسم) بالفتح (جاء فيه بنحو من ثلاثين اسما) وهى الحميد والرؤف الرحيم والحق المين والنور والشهيد والكريم والاكرم والعظيم والخيبر والفتاح والشكور والعليم والاول والآخر والقوي وذو القوة المتين والصادق والولي والمولى والعفو والهادى والمؤمن والمهيمن وظه وبس (ثم ذيلها) بفتح المعجمة والتحتية المشددة أى جعل لها ذيلا أى طرقا كذيل الثوب (وأزج الاشكال) بضم الهمزة وكسر الزاي وفى آخره مهملة أى أبعد وأنهى وأزيل (من مهاوى) جمع مهواة وهى المحل الذى يهوى فيه من أعلى لاسفل ويخاف على صاحبه الهلاك (التشبيه) أى تشبيه البارى جل وعلا بغيره (وترحزحه) أى تؤخره وتنجيه (عن شبه) بضم المعجمة جمع شبهة (وعلو صفاته) بضم المهملة وفتح اللام وبفتحها وكسر اللام وتشديد التحتية (صفات المخلوقين) بكسر التاء علامة الفتح (لاتنفك) أى لا تخلو (عن الاعراض والاعراض) كلاهما باعجام الضاد مع افعال عين الاول

وهو تعالى منزعه عن ذلك بل لم يزل بصفاته وأسمائه وكفى في هذا قوله ليس كمثله شيء وهو السميع البصير والله در من قال من العلماء العارفين المحققين التوحيدانيات ذات غير مشبهة للذوات ولا ممتطة عن الصفات وزاد هذه التكملة الواسطة رحمه الله بيانا وهي مقصودنا فقال ليس كذاته شيء ولا كاسمه اسم ولا كفعله فعل ولا كصفته صفة الا من جهة موافقة اللفظ اللفظ وجلت الذات القديمة أن تكون له صفة حديثة كما استحال أن تكون للذات المحدثه صفة قديمة وهذا كله مذهب أهل الحق والسنة والجماعة. وقد فسر الامام أبو القاسم القشيري قوله هذا ليزيده بيانا فقال هذه الحكاية تشتمل على مسائل التوحيد وكيف تشبه ذاته ذات المحدثات وهي بوجودها مستغنية وكيف يشبه فعله فعل الخلق وهو لغين جلب أنس أو دفع نقص حصل ولا بخواطر واغراض وجد ولا بمباشرة ومعالجة ظهر وفعل الخلق لا يخرج عن هذه الوجوه قال وقال آخر من مشايخنا ماتوهتموه بأوهامكم وأدركتوه بعقولكم فهو محدث مثلكم وقال الامام أبو المعالي الجويني من اطمأن الى موجود انتهى اليه فكره فهو مشبه ومن اطمأن الى النفي المحض فهو معطل وان قطع بموجود اعترف بالعجز عن درك حقيقته فهو موحد. وما أحسن قول ذي النون المصري حقيقة التوحيد ان تعلم ان قدرة الله في الاشياء بلا علاج وصنعه له بلا مزاج وعلة كل شيء صنعه ولا علة لصنعه وما تصور في وهمك قاله بخلافه وهذا كلام عجيب نفيس محقق والفصل الآخر تفسير لقوله ليس كمثله شيء والثاني تفسير لقوله لا يستل عما يفعل وهم يستلون والثالث تفسير لقوله انما

واعجاب عين الثاني وعكسه (الواسطى) هو أبو بكر محمد بن موسى خراساني الاصل من فرغانة قال القشيري صاحب الجنيذ والثوري وكان عالما كبيرا وأقام بمرور ومات بها بعد العشرين وثلاثمائة (ولا بخواطر واغراض) بالفين المعجمة (وجد) بضم الواو وكسر الجيم ثم مهلة (الامام أبو المعالي الجويني) هو امام الحرمين عبد الملك النيسابوري جاور بمكة والمدينة أربع سنين فن ثم قيل له امام الحرمين ثم عاد الى نيسابور ومات بها سنة ثمان وسبعين وأربعمائة (وما أحسن قول ذي النون) ثوبان ابن ابراهيم الاخيمي (المصري) قال القشيري كان أبوه نوبيا قال ومن كلامه مدار الكلام على أربعة اضرب حب الجليل وبفض القليل واتباع التنزيل وخوف التحويل توفي سنة خمس وأربعين ومائتين وكان سبب مقاله هذه انه قام رجل بين يديه فقال أخبرني عن التوحيد ما هو فقال ان تعلم ان قدرة الله الى آخره (ولا علة لصنعه) زاد القشيري في الرسالة وليس في السموات العلى ولا في الارضين السفلى مدبر غير الله عز وجل (والفصل الآخر) وهو قوله ما تصور في وهمك قاله بخلافه لانه عز وجل ليس كمثله شيء (والثاني) وهو قوله علة كل شيء صنعه ولا علة لصنعه فلا يستل عما يفعل لان الشيء اذا لم يكن له علة فلا معنى للسؤال عنه (والثالث) وهو قوله ان يعلم ان قدرة الله في الاشياء بلا علاج بل

قولنا لشيء إذا أردناه أن يقول له كن فيكون ثبتنا الله وإياك على التوحيد والاثبات التنزيه وجنبنا طرفي الضلالة والغواية عن التعطيل والشبيه بمنه وكرمه ورحمته .

﴿ الباب الثاني في صفة خلق سيد المرسلين وخلق الوسيم وتناسب ﴾

« أعضائه واستواء أجزائه وما جمع الله فيه من الكمالات »

اعلم رحمك الله وإياي أنه ورد في كثير من الأحاديث عن جمع من الصحابة دخل حديث بعضهم في بعض أنه صلى الله عليه وسلم كان ربعة من القوم ليس بالطويل البائن ولا بالقصير المتردد الداني وليس بالابيض الأمهق ولا بالآدم أزهر اللون وفي رواية أبيض مشرباً بحمرة وسيماً قسيماً في عينيه دعيج وفي بياضهما عروق رقاق حمرا نجل أهدب الأشفار أبلج أزج الحواجب سوانغ من غير قرن بينهما عرق يده الغضب أقني أفلج أشب

هي يقول كن (التعطيل) هو تعطيل الباري جل وعلا من صفاته كما قوله المعتزلة .

(الباب الثاني) في صفة خلقه الوسيم (عن جمع من الصحابة) منهم علي وأنس بن مالك وأبو هريرة والبراء وعائشة وابن أبي هالة وأبو جحيفة وجابر بن سمرة وأم معبد وابن عباس ومعرض بن معيقب وأبو الطفيل والعلاء بن خالد وحذيم بن فاتك وحكيم بن حزام (كان ربعة) بفتح الراء وسكون الموحدة وفتحها أي مربوعاً متوسطاً وسبي مقصداً أيضاً (البائن) الخارج في الطول عن حد الاعتدال لأن فرط الطول مما يذم به الشخص وكذا فرط القصر وجاء في الحديث أنه صلى الله عليه وسلم سجد شكراً لرؤية رجل قصير (الامهق) بالقاف هو الناصع البياض كلون البرص (ولا بالآدم) بمد الهمة أي الاسمر وهذا الحديث يرد ما في رواية عن أنس أنه كان أسمر فإن هذه الرواية عن أنس أيضاً أزهر اللون أي نيرد وحسنه ومشرقه (مشرباً) بضم الميم وسكون المعجمة وفتح الراء مخلوط (وسيماً) أي حسناً جميلاً (قسيماً) بالقاف بوزن الاول ومعناه (في عينيه دعيج) بفتح المهمتين ثم جيم والدعيج شدة سواد الحدقة (أنجل) بفتح الهمة والجيم بينهما نون ساكنة أي واسع العينين حسنها (أهدب) بالمهمل (الأشفار) أي أشفار العينين وهي حروف أجفانهما والمعنى أنه كان كثيراً لاهداب وهي الشعر النابت على حرف العين (أبلج) بفتح الهمة واللام بينهما موحدة ساكنة آخره جيم أي مشرق الوجه فقي الشعر بين الحاجبين (أزج الحواجب) بفتح الهمة والزاي والجيم أي مقوسهما مع طول فيهما وامتداد ودقة (سوانغ) أي توام (من غير قرن) بفتح القاف والراء أي من غير أن يتصل شعر حاجبيه والقرن ضد البلج وهذا الحديث مقدم على حديث أم معبد أنه كان أقرن (بينهما) أي بين الحاجبين (عرق) مستطيل (يدره) بضم أوله وكسر المهمل وتشديد الراء أي يظهره (أقني) أي محد ودب (الأنف) لارتفاع وسطه على طرفيه (أفلج) بالفاء والجيم أي متباعد ما بين الثنايا (أشب) بالمعجمة والنون الموحدة أي أبيض الفم نيره



سهل الخدين مدور الوجه واسع الجبين ظاهر الوضاعة معتدل الأجزاء ليس بمطهم ولا مكثم  
كث اللحية تملأ صدره عظيم الهامة رجل الشعر كأنه مشط فتكسر قليلا يبلغ مرة  
الى منكبيه ومرة الى أصول أذنيه ومرة الى فروعهما ليس في رأسه ولحيته عشرون  
شعرة بيضاء يواريهن الدهن في صوته صحل وفي عنقه سطع كأنه جيد دمية في صفاء الفضة  
بادنا متماسكا ويفتر عن مثل البرق أو عن مثل حب الغمام يخرج نور من بين ثناياه  
إذا تكلم تاللاً وجهه نوراً لالاً القمر ليلة البدر وإن صمت فعليه الوقار وإن تكلم سماه  
وعلاه البهاء أجمل الناس وأبهاء من بعيد وأحلاه وأحسنه من قريب حلو المنطق فصل  
لا نذر ولا هذر كان منطقته خرزات نظمن دقيق المسربة من لبته الى سرته كالخط أو  
كالقضب أشعر الذراعين والمنكبين وأعلى الصدر سواء البطن والصدر مسيح الصدر

(سهل الخدين) أي أملسهما ليس فيهما نتو ولا انخفاض (مدور الوجه) أي مستديره (واسع الجبين) وهو  
جانب الجبهة (ظاهر الوضاعة) بفتح الهذرة والواو والمعجمة ومدالهزمة أي الحسن والجمال (ليس بمطهم) بضم  
الميم وفتح المهملة والهاء المشددة وهو المتفخخ الوجه والفاحش السمن قولان (ولا مكثم) بضم الميم وفتح  
الكاف والمثلثة وسكون اللام وهو القصير الحنك الثاني الجبهة (كث) أي كثير شعر (اللحية) بكسر اللام أشهر  
من فتحها (رجل الشعر) بفتح الراء وكسر الحيم وفتحها قال في الصحاح الشعر الرجل الذي ليس شديد  
الجمودة ولا سبطا (يواريهن الدهن) أي يسترهن فلا يبين معه (صحل) بفتح المهملة أي بحه (سطع)  
أي ضوء (كأنه جيد) بكسر الحيم وسكون التحتية ثم مهملة أي عنق (دمية) بضم المهملة وسكون الميم ثم  
نحتية وهو الصورة من العاج (بادنا) بالنون أي ذالحم ليس بنحيف ولكن كان (متماسكا) أي يمسك بعضه  
بعضا يعني أنه مع كونه كبير الجثة ليست خارجة عن حد الاعتدال في العظم (يفتر) أي يبدى أسنانه (عن  
مثل سنا البرق) بفتح المهملة والنون أي نوره (حب الغمام) هو البرد (فعليه الوقار) أي الهيبة (وعلاه البهاء)  
بفتح الموحدة أي الجمال (وابهائه) أي ابهائه قال أبو حاتم وغيره هكذا تقول العرب فأناه يريدون وأناههم  
ومنه الحديث خير نساء ركن الأبل نساء قريش أسفقه على ولد واعطفه على زوج (فصل) بفتح الفاء  
وسكون المهملة أي بين ليس بهذا لا يفهم (لا نذر) بفتح النون وسكون الزاي ثم راء أي ليس قليلا يدل  
على عدم القدرة على الكلام (ولا هذر) بوزن الأول أي كثيرا بغير حاجة بل كان كلامه وسطا بين  
القليل وغير المفيد والكثير الممل كما في حديث آخر لافضول فيه ولا تقصير (دقيق المسربة) بفتح  
الميم وسكون المهملة وضم الراء وفتح الموحدة وهي حبة الشعر بين الصدر والسررة (من لبته) بفتح اللام  
والموحدة المشددة بعدها فوقية واللبة المنحرة وجمعه لبات ولبت وموضع القلادة من الصدر (شعر الذراعين  
والمناكبين وأعلى الصدر) أي كثير الشعر في هذه الأماكن بخلاف الأبط والعانة فإنه لم يكن له شعر بهما  
(سواء البطن والظهر) أي مستويهما والسواء بالفتح والمد (مسيح الصدر) بالمهملة والتحتية بوزن عظيم

ضخم العظام عبل المضدين والذراعين والاسافل بعيدماين المنكبين طويل الزندين رحب الراحة  
 شثن الكفين والقدمين واسعهما مسح القدمين ينبو عنهما الماء اذا زال زال ثقلما ويخطو تكفواً  
 ويمشي هوناً ذريع المشية اذا مشي كأنما ينحط من صبيب قال أبوهريرة إنا لنجهد أنفسنا وانه  
 غير مكترث نظره الى الأرض أطول من نظره الى السماء جل نظره الملاحظة واذا التفت  
 التفت جميعاً اذا عرق انحدر مثل الجمان في رائحة المسك من رآه بديهة هابه وفرق لرؤيته  
 ومن خالطه معرفة أحبه يقول ناعته لم أر قبله ولا بعده مثله . قال البراء بن عازب مارأيت  
 من ذي لمة سوداء في حلة حمراء أحسن من رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال أبوهريرة  
 مارأيت شيئاً أحسن من رسول الله صلى الله عليه وسلم كأن الشمس تجري في وجهه واذا ضحك  
 تلاً لا وجهه كالبدرد . وقال جابر بن سمرة قال رجل كان وجهه صلى الله عليه وسلم مثل  
 السيف فقال لابل مثل الشمس والقمر وكان مستديراً وقال أنس مامست ديباجاً ولا حريراً  
 ألين من كف رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا شممت رائحة قط كانت أطيب من رائحة

أي مسح الصدر مستويه (ضخم العظام) عظمها (عبل) بفتح الميملة وسكون الواو المتحدة بمعنى ضخم (والاسافل)  
 يعني الفخذين والساقين (الزندين) بفتح الزاي وسكون النون عظم الذراعين (رحب) بفتح الراء وسكون  
 الميملة أي واسع (شثن) بفتح المعجمة وسكون المثناة قال في النهاية معناه أن كفيه وقدميه يميلان الى  
 الغلظ والقصر وقيل هو الذي في أنامله غلظ بلا قصر وذلك محمود في الرجال (مسح القدمين) أي أمسهما  
 فن ثم قال (ينبو عنهما الماء) بفتح التحتية وسكون النون وضم الموحدة أي يرتفع ويزول لملاستهما وقيل معناه  
 انه ليس له أخمص وقيل لالحم عنهما (اذا زال) اذا مشى (زال ثقلما) بفتح الفوقية والقاف وضم اللام المشددة  
 بعدها مهملة والتقلع رفع الرجل بقوة (ويخطو تكفواً) بفتح الفوقية والكاف وضم الفاء ثم همزة أي يتأيل الى قدام  
 وقال شمر مال يميناً وشمالاً كما تكفأ السفينة وخطأه الازهري وقال ان هذه مشية الختال وقال عياض لا بعد  
 فيما قاله شمر اذا كان خلقه وجيلة والمذموم منه ما كان مستعملاً مقصوداً قال ابن الاثير ويروي أيضا  
 غير مهموز وذلك لانهم تركوا الهمزة منه تخفيفاً فالتحق بالفعل المعتل نحو تمشياً واثبات الهمزة هو  
 القياس (ويمشي هوناً) بفتح الهاء وسكون الواو أي مع رفق ووقار (ذريع المشية) باعجام الذال واهمال العين  
 أي واسع الخطو يرفع رجله بسرعة ويمد خطوه خلاف مشية الختال مع رفق وثبت دون عجلة (كأنما  
 ينحط من صبيب) بفتح الميملة وتكرير الموحدة أي مكان مرتفع (غير مكترث) بالثلاثة أي غير مبال (جل)  
 بضم الجيم وتشديد اللام أي معظم (مثل الجمان) بضم الجيم وتخفيف الميم حب الأول (ذليمة) بكسر اللام  
 وتشديد الميم اللمة سميت بذلك لانماها بالمنكبين (في حلة) بضم الميملة وتشديد اللام وهي الثوبان غير  
 ليفين ازار ورداء (مامست) بكسر السين الاولى على الاشهر (ولاشممت) بكسر الميم الاولى على الاشهر أيضا

رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان أبو بكر ينشد عند رؤيته :

أمين مصطفى بالخبر يدعو كضوء البدر زاياله الظلام

وقد أسلم غير واحد لبديهة رؤيته . وقد قال نبطويه في قوله تعالى يكاد زيتها يضيء  
ولو لم تمسسه نار انه مثل ضربه الله لنبيه يقول كان منظره يدل على نبوته وان لم يتل قرآنا  
كقول ابن رواحة :

لو لم يكن فيه آيات مينة لكان منظره يأتيك بالخبر

وكان عمر ينشد بين جلسائه قول زهير بن أبي سلمى في هرم بن سنان :

لو كنت من شيء سوى بشر كنت المنور ليلة البدر

ثم يقول عمر وجلساؤه كذلك كان رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يكن كذلك غيره  
وقيل ان امرأة استأذنته في المدح فأذن لها فقالت :

وأفطن منك لم تر قط عيني وأحسن منك لم تلد النساء

حسنت طرفا وشرفت قدرا كأنك قد خاقت كما تشاء

وقالت عائشة بأبي وأمي أنت لو رآك الشاعر لعلم انك أحق بقوله :

ومبرأ من كل غبر حيضة وفساد مرضعة وداء معضل

واذا نظرت الى أسره وجهه برقت كمثل البارق المتهلل

وقال شرف الدين الابوصيري :

(زاياله) بفتح الزاي والتحتية واللام أي زال عنه وذهب (انه مثل) بكسر الهمزة (منظره) بفتح المعجمة

(لو لم يكن فيه آيات مينة لكان منظره يأتيك بالخبر)

قبل هذا البيت

نفسى الفداء لمن أخلاقه شهرت بانه خير مبعوث الى البشر

عمت فضائله كل الانام كما عم البرية ضوء الشمس والقمر

(هرم) بفتح الهاء وكسر الراء (ابن سنان) بكسر الميملة بمد هاء نون (وافطن) بالنصب ويجوز الضم (طرفا)

بفتح الميملة وسكون الراء ثم فاء (غبر) بضم المعجمة وتشديد الموحدة أي قايما (معضل) هو الذي أعيى الاطباء

(أسره وجهه) بفتح الهمزة وكسر الميملة وتشديد الراء وهي الخطوط التي في الوجه (المتهلل) المستضي

أكرم بخلق نبي زانه خلق بالحسن مشتمل بالبشر مبتسم

كالزهر في ترف والبدر في شرف والبحر في كرم والدر في هم

كأنما اللؤلؤ المكنون في صدف من معدني منطق منه ومبتسم

وقال أيضا منزله عن شريك في محاسنه جواهر الحسن فيه غير منقسم

وقال أيضا أقسمت بالقمر المنشق أن له من قلبه نسبة مبرورة القسم

والأخبار والأشعار في نعوت خلقته الجليلة كثيرة منتشرة ولو ذهبت في تتبعها  
لخرجت عن المقصود فسبحان من جمع له المحاسن التامة وجعله رحمة للناس عامة وقرن  
محبه بمحبته وطاعته بطاعته وجعل صلاح الدارين منوطاً باتباعه ولقد أحسن من قال :

هذا هو المجد الذي قد غدا لا يصل السكل الى بعضه

سماؤه في أرضه وهي لم تكن لتعلو سوى أرضه

فكل من قام به حببه قام بفرض الله في فرضه

عين رضى الله رضاه فمن أراد يرضي الله فليرضه

﴿ فصل ﴾ في صفة خاتم النبوة فهو من جملة أجزائه الخلقية صلى الله عليه وآله وسلم وأوله ان  
الملكين لما شقا قلبه ولأماه وضعا الخاتم حيثئذ والحكمة فيه انه لما ملئ بحكمة وإيمان اختم

( مشتمل ) بالخبر صفة نبي ( بالبشر ) بكسر الموحدة ( مبتسم ) بالفوقية فالهملة أي متخلق ( في ترف )  
بفتح الفوقية والراء ثم فاء أي في لين ( في شرف ) بفتح المعجمة والراء ثم فاء أي علو ( المكنون ) المحفوظ في  
الصدف ( في صدف ) بفتح المهملةين بعدها فاء ( من معدني منطق منه ومبتسم ) حاصله تشبيه كلامه  
صلى الله عليه وسلم في كونه فصلا باللؤلؤ المنظوم في تنابعه وتشبيهه بمبسم به في صفاته ( غير منقسم )  
على غيره بل هو مستأثر به لم يقاسمه فيه أحد ( إن له ) بكسر الهمزة ( من قلبه نسبة ) أي كما أن قلبه شق  
صلى الله عليه وسلم كذلك شق له البدر مناسبة ( وقرن محبه بمحبته ) فقال تعالى قل ان كنتم تحبون الله  
فاتبعوني يحبيكم الله ( وطاعته بطاعته ) قال تعالى من يطع الرسول فقد أطاع الله ( المجد ) الكرم ( من قام به )  
أي وجد فيه ( حبه ) أي حب رسول الله صلى الله عليه وسلم ( قام بفرض الله ) أي بواجب الله ( في فرضه )  
أي في اتخاذ حجة نبيه صلى الله عليه وسلم .

﴿ فصل ﴾ في صفة خاتم النبوة ( وأوله أن الملكين لما شقا قلبه ولأماه وضعا الخاتم الى آخره ) سبق  
أول الكتاب أن هذا قول عياض رحمه الله وأن النووي قال أنه ضعيف باطل وذكرت الجمع بينهما

عليه كالوعاء المملوء مسكا أودرا ثم يختم عليه ومحلّه أسفل من غضروف كتفه اليسرى وهو  
الموضع الذي يوسوس منه الشيطان من غيره وهو بضعة ناشزة لونها كلون جسده عليها  
خيلاّن والخلاف في صفته منتشر نحو من عشرين قولاً منها كزر الحجلة وكبيضة الحمامة  
وكالسلة وكالجمع وكأثر المحجمة القابضة على اللحم وكالتفاحة وقد سبق أنه لم يكن لنبى قبله  
وإن فيه إشارة أنه خاتم النبيين.

ثم (غضروف) بضم الفين وسكون الضاد المعجمتين وضم الراء وسكون الواو ثم فاء وهو العظم الدقيق الذي  
على طرف الكتف وسمى ناغضا ونغضا بالمعجمتين وقيل الناغض أعلى الكتف (بضعة) بفتح  
الموحدة وسكون المعجمة ثم عين مهملة أى قطعة من لحم (ناشزة) أى مرتفعة (خيلاّن) بكسر المعجمة  
وسكون التحتية جمع خال وهي الشامة في الجسد منها أنه كان (كزر الحجلة) كما في الصحيحين وغيرها  
وزرها بزاي ثم راء والحجلة بفتح المهملة والجيم وهي واحدة الحجال وهي البشخانة وهي بيت كالقبة لها  
ازرار كبار وعري هذا هو الصواب المشهور الذي قاله الجمهور وقيل الحجلة الطائر وزرها بيضاء وروي  
بتقديم الراء على الزاي وعليه فيكون المراد البيض يقال أرزت الجراة بفتح الراء وتشديد الزاي إذا  
كبست ذنبها في الأرض فباضت ومنها أنه كان (كبيضة الحمامة) كما في صحيح مسلم وغيره (و) منها أنه  
كان (كالسلة) بكسر السين وسكون اللام رواه قاسم بن ثابت في دلائله وأسنده أحمد أيضاً (و) منها أنه  
كان (كالجمع) بضم الجيم وسكون الميم وهو صورة الكف بعد جمع الأصابع وضمها رواه مسلم في صحيحه  
أيضاً (و) منها أنه كان (كأثر المحجمة القابضة) رواه أحمد وابن هشام في السيرة وغيرها (و) منها أنه كان  
(كالتفاحة) رواه أحمد والترمذي وغيرها ومنها أنه كان كركبة عز رواه ابن عبد البر في الاستيعاب  
ومنها أنه كان من نور رواه يحيى بن مالك ومنها أنه كان بضعة ناشزة من لحم كما مر في كلام المصنف ذكره  
الترمذي وابن اسحاق وغيرها وعزاه النووي وغيره إلى رواية البخاري أيضاً ومنها أنه كان ثلاث شعرات  
مجتمة رواه أبو بكر بن أبي خيثمة ومنها أنه كان شامة بين كتفيه خضراء منحفرة في اللحم قليلاً رواه ابن أبي  
خيثمة أيضاً ومنها أنه كان خيلاً مجتمة رواه ابن أبي خيثمة أيضاً ومنها أنه كان كثبة صغيرة تضرب إلى  
الدهمة رواه الحاكم في تاريخ نيسابور عن عائشة وافقت الروايات كلها على أنه كان في الجانب الأيسر إلا ابن  
أبي خيثمة فقال كان الخاتم مما يلي منكبه الأيمن فيه شامة سوداء تضرب إلى الصفرة حولها شعرات متواليات  
كانها من عرف فرس والترمذي الحكيم في باطنه الله وحده لا شريك له وفي ظاهره توجه حيث  
شئت فانك المنصور وأنكر ذلك ابن دحية في كتاب الآيات الينيات (خاتمة) روي الحاكم في تاريخ نيسابور  
عن عائشة أنها قالت لمسته حين توفي فوجدته قد رفع ونحوه في دلائل البيهقي عن أسماء بنت عميس .

( الباب الثالث في خصائصه صلى الله عليه وسلم وهي نوعان حسبما تقدم )

النوع الاول فيما اختص به صلى الله عليه وسلم هو وأمة من الفضائل وأنواع الكرامات وهذا الباب واسع يستدعي الكلام فيه الى مجلدات ومحل التبع والنقل ونحن نذكر طرفا صالحا من عيونه ان شاء الله تعالى فمن ذلك شفاعته العظمى في اراحة الناس من موقف القيامة حين يموج الناس بعضهم في بعض ويذهب عرقهم في الارض سبعين ذراعا ويلجم بعضهم الجاما فتفرع اليه الأولون والآخرون بعد فزعهم الى الانبياء قبله واعتذار كل واحد منهم وقوله نفسي نفسي اذهبوا الى غيري حتى يقول آخرهم عيسى صلوات الله عليه لست لها ولكن عليكم بمحمد عبد غفر له ما تقدم من ذنبه وما تأخر فيأتون محمدا فيقول أنا لها ويخر ساجدا شافعا فيقال يا محمد ارفع رأسك سل تعطه واشفع تشفع فيوضع الصراط ويحاسب الناس ويراحون وهذا هو المقام المحمود الذي وعده بحمده فيه الأولون والآخرون . روي في صحيح البخاري عن آدم بن علي قال سمعت ابن عمر يقول ان الناس يصيرون يوم القيامة حتى كل أمة تتبع نبيا فيقولون يا فلان اشفع لنا يا فلان اشفع لنا حتى تنتهي الشفاعة الى النبي صلى الله عليه وسلم فذلك يوم يبعثه الله المقام المحمود واليه الاشارة بقوله صلى الله عليه وسلم أناسيد الناس يوم القيامة وتدرؤن لم ذاك يجمع الله الأولين والآخرين وذكر حديث الشفاعة ودل متفرقات الاحاديث على ان له صلى الله عليه وسلم سوى هذه الشفاعة شفاعات أربعة احدها في تعجيل من لا حساب عليه من أمته الى الجنة وهم سبعون الفا مع كل ألف

( الباب الثالث في خصائصه ) ( بموج الناس ) أي يختلط بعضهم ببعض ( ويلجم ) بالجم أي يصير موضع اللجام ( عبد ) بالجرب بدل من محمد ( جئا ) بضم الجيم وفتح المثناة الخفيفة جمع جنوة وهي الشيء المجموع قاله ابن الاثير وروى بتشديد المثناة جمع جاث وهو الجالس على ركبته ( أنا سيد الناس يوم القيامة ) انما خص يوم القيامة مع كونه سيدهم في الدنيا والآخرة لان سودده يظهر يومئذ لكل أحد فلا يبقى منازع ولا مشارك ولا معاند بخلاف الدنيا فقد وجد ذلك فيها وهذا على حد قوله تعالى مالك يوم الدين وقوله لمن الملك اليوم لله الواحد القهار مع أن الملك له جل وعلا قديما وأخيرا لكن كان في الدنيا من يدعي الملك ويضاف اليه مجازا فاقطع كل ذلك في الآخرة ( شفاعات أربعة ) بل أكثر سنذكره اختص ببعضها وشورك في الباقي ( احدها في تعجيل من لا حساب عليه من أمته ) كما في صحيح مسلم من حديث أبي هريرة فارفع رأسي فاقول أمسي يارب أمي يارب فيقال يا محمد ادخل من أمتك



سبعون ألفاً. الثانية فيمن وجب عليه العذاب ودخل النار منهم . الثالثة فيمن قال لا إله إلا الله  
الرابعة في رفع درجات ناس في الجنة . وورد في حديث لا أزال أشفع حتى يقول خازن النار  
يا محمد ما تركت لغضب ربك في أمتك من تقمة ومن خصائصه يوم القيامة ما رواه الترمذي  
عن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أنا أول الناس خروجا إذا بعثوا وأنا قادم إذا  
وفدوا وأنا خطيبهم إذا أنصتوا وأنا شفيعهم إذا حبسوا وأنا مبشرهم إذا ألبسوا لواء الكرم  
بيدي وأنا أكرم ولد آدم على ربي ولا نخر ويطوف على ألف خادم كأنهم لؤلؤ مكنون وعن أبي  
هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم واكسى حلة من حلل الجنة ثم أقوم عن يمين العرش ليس  
أحد من الخلائق يقوم في ذلك المقام غيري وعن أبي سعيد الخدري قال قال رسول الله صلى  
الله عليه وآله وسلم أنا سيد ولد آدم يوم القيامة وبيدي لواء الحمد ولا نخر وما من نبي يومئذ آدم فمن  
سواه إلا تحت لوائي وأنا أول من تنشق عنه الأرض وأنا أول شافع وأول مشفع ولا  
نخر وأنا أول من يحرك حلق الجنة فيفتح لي فأدخلها فيدخلها معي فقراء المهاجرين ولا نخر  
وأنا أكرم الأولين والآخرين ولا فخر . وفي حديث آخر ما ترضون أن يكون إبراهيم

من لا حساب عليهم من الباب الايمن من أبواب الجنة وهذه من خصائصه كالتى في فصل القضاء  
( الثانية فيمن وجب عليه العذاب ودخل النار منهم ) وحديثها مروى في الصحيحين وغيرها من وجوه  
متعددة بطرق كثيرة وهذه ليست من خصائصه نعم قال عياض ان شفاعته لاخراج من في قلبه مثقال حبة  
من ايمان مختصة به ( الثالثة فيمن قال لا إله إلا الله ) لا يحسن عد هذه شفاعته مستقلة بل هي من جملة  
الاولى ( الرابعة في رفع درجات ناس في الجنة ) قال مجد الدين الشيرازى ومالك عندنا من دليل صريح  
غير انه يستأنس له بحديث أنس عن مسلم يرفعه أنا أول شفيع في الجنة انتهى وبقي من الشفاعات شفاعته في  
ناس استحقوا دخول النار فلا يدخلوها أخرج حديثها أحمد من حديث أنس وأخرجه البيهقي من حديث  
ابن عباس وشفاعته في تخفيف العذاب عن استحق الخلود في النار كابي طالب ونسبه انها من خصائصه  
وشفاعته في فتح باب الجنة أخرج حديثها أحمد ومسلم من حديث أنس وهي من الخصائص وشفاعته لمن  
مات بالمدينة وشفاعته لمن صبر على لأوائها وجهدها وكل هذه مروية في الاحاديث الصحيحة وشفاعته لمن  
أجاب المؤذن ثم صلى عليه وسأل له الوسيلة وشفاعته في أطفال المشركين حتى يدخلوا الجنة ذكرها القاضي عن  
بعضهم وشفاعته لجماعة من صلحاء المؤمنين فيتجاوز عنهم في تقصيرهم في الطاعات ذكرها القزويني في العروة الوثقى  
وشفاعته في زأريه رواها ابن حبان عن أنس ( اذا حبسوا ) مبنى للمفعول ( اذا ألبسوا ) بالوحد أي يشعوا كافي  
بعض نسخ الترمذي ( بيدي ) بكسر المهملة وتخفيف التحتية على الافراد روي أحمد والترمذي ( عن أبي سعيد )

وعيسى فيكم يوم القيامة ثم قال أنهما في أمتي يوم القيامة أما ابراهيم فيقول أنت دعوتي وذريتي فاجعلني في أمتك وأما عيسى فالانبياء اخوة بنو علات أمهاتهم شتى وان عيسى أخى ليس ببنى وبينه نبي وأنا أولى الناس به . ومن خصائصه في الجنة اختصاصه بالوسيلة وهي أعلا درجة في الجنة قال صلى الله عليه وسلم من سأل الله لى الوسيلة حلت عليه الشفاعة . ومن ذلك اختصاصه بالحوض والكوتر وهو نهر يسيل في حوضه حافته قباب اللؤلؤ ومجراه على الدر والياقوت

سعد بن مالك بن سنان كما مر ( بنو علات ) بفتح المهملة وتشديد اللام جمع علة وهي الضرة سميت بذلك لان الرجل يتزوجها على ولاه كانت قبلها فكانه عل منها والعلل الشرب الثاني فبنو العلات أولاد الرجل من نسوة ومعنى هذه ان الانبياء كلهم متفقون على أصول الشريعة متباينون في فروعها بخلاف عيسى فانه موافق شريعته صلى الله عليه وسلم أصولا وفروعا لانه سيقضي بها بعد نزوله ( فائدة ) الاخوة اذا كانوا من نساء شتى فهم بنو العلات وان كانوا من أب أو أم فهم بنو اعيان وان كانوا من أم واحدة وآباؤهم شتى فهم بنو أخفاف بالمعجمة والتحيتة والفاء ( وأنا أولى الناس به ) وذلك لما ذكر من عدم الوساطة بينهما ولانه من أتباعه كما مر ولما أخرجه الترمذى عن عبد الله بن سلام قال مكتوب في التوراة صفة محمد وعيسى بن مريم يدفن معه قال أبوداود المذنبى قد بقي في البيت موضع قبر ( قال صلى الله عليه وسلم ) في حديث آخر أخرجه أحمد ومسلم وأبو داود والترمذى ( من سأل الله لى الوسيلة ) هذا طرف من حديث أوله اذا سمعتم المؤذن فقولوا مثل ما يقول ثم صلوا علىّ فانه من صلى علىّ صلاة صلى الله عليه بها عشرا ثم سلوا الله لى الوسيلة فانها منزلة في الجنة لا تنبغى الا لعبد من عباد الله وأرجو أن أكون أنا هو ( حلت عليه الشفاعة ) أى وجبت له ( بالحوض ) هو الذى يشرب منه المؤمنون عند خروجهم من القبور ( والكوتر ) يشربون منه بعد دخولهم الجنة كما ذكره القرطبي وغيره وما ذكره من الاختصاص غير صحيح فقد أخرجه الترمذى عن سمرة بن جندب قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان لكل نبي حوضا ترده أمته وانهم يتباهون ايهم أكثر وارده قال الترمذى حسن غريب وقال البكرى لكل نبي حوض الا صالحا فان حوضه ذرع ناقته واعلم ان أحاديث الحوض صحيحة والايمان به فرض وهو عند أهل السنة على ظاهره وحديثه متواتر بالنقل رواه خلائق من الصحابة رضي الله عنهم منهم أبوبكر الصديق وعمر وابن عمر وأبو سعيد وسهل بن سعد وجندب وعبد الله بن عمرو بن العاص وعائشة وام سلمة وعقبة بن عامر وثوبان وأنس وجابر بن سمرة وزيد بن أرقم وأبو امامة وعبد الله بن زيد وأبوندرة وسويد بن جبلة وعبد الله الصنابحي والبراء بن عازب وأسما بنت أبي بكر وخولة بنت قيس وأبو هريرة وعائذ بن عمرو وأبوذر وغيرهم وخبره من الحفاظ أحمد والشيخان وأبوداود والترمذى وابن ماجه والحاكم وغيرهم بروايات متعددة وصفات متنوعة ( حافته ) بالمهملة والفاء والفوقية أي جانباه ( قباب ) بالقاف والموحدة جمع قبة ( ومجراه على الدر والياقوت )

وماؤه أحلى من العسل وأبيض من الثلج ومن خصائصه ما روي أبو ذر وابن عمر وابن عباس وجابر بن عبد الله وأبو هريرة أنه قال أعطيت خمسا وفي بعضها ستا لم يعظمن نبي قبلي نصرت بالرعب مسيرة شهر وجعلت لي الأرض مسجداً وطهوراً فإيما رجل من أمتي

وتربته أطيب ريحاً من المسك كما رواه أحمد والترمذي وابن ماجه عن ابن عمر ( وأبيض ) أى أشد بياضا كما جاء في كثير من الروايات وهذا الحديث يدل على صحة التعجب بفعل فيها زاد ماضيه على ثلاثة أحرف وكان لغة قليلة وهو خلاف ما يقوله النحويون أنه إنما يتعجب من مصدره ويبنى له فعل ثلاثي فلا يجوز عندهم ما أبيض زيدا مثلاً بل ما أشد بياضه ( من الثلج ) وفي رواية من الورق أى الفضة وفي أخرى من اللبن وكل ذلك على جهة التمثيل لشدة بياضه فذكر صلى الله عليه وسلم مرة الثلج ومرة الورق ومرة اللبن فروي كل ماسمعه ومن تمة حديث الحوض أن كبرائه وفي رواية أكوذه وفي أخرى آنيته كنجوم السماء من يشرب منه شربة لا يظأ بعدها أبداً زاد الترمذي والحاكم عن ثوبان أول الناس وروداً عليه فقراء المهاجرين الشعث رؤسا الدنس ثيابا الذين لا ينكحون المتنعات ولا يفتح لهم السدد وإن عرضه كما بين صنعاء والمدينة وفي رواية مسيرة شهر وفي أخرى من عدن إلى عمان اللقاء وفي أخرى كما بين ايلة والجحفة وفي أخرى بين ناحيته كما بين جرناء وأذرح وفي أخرى ما بين الكعبة إلى بيت المقدس قال عياض وغيره وهذا الاختلاف في قدر عرض الحوض ليس موجبا للاضطراب فإنه لم يأت في حديث واحد بل في أحاديث مختلفة الروايات عن جماعات من الصحابة سمعوها في مواطن مختلفة ضربها النبي صلى الله عليه وسلم في كل منها مثلاً بعد أقطار الحوض وسعته وقرب ذلك من الافهام لبعده ما بين البلاد المذكورة لأعلى التقدير بل للاعلام بعظم بعد المسافة فيهن تجتمع الروايات انتهى قال النووي وليس في القليل من هذه المسافة منع الكثير فالكثير ثابت على ظاهر الحديث ولا معارضة ( فائدة ) خرج صاحب الغيلانيات من حديث حميد عن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن على حوضي أربعة أركان فأول ركن منها في يد أبي بكر والركن الثاني في يد عمر والركن الثالث في يد عثمان والركن الرابع في يد علي فمن أحب أبا بكر وأبغض عمر لم يسقه أبو بكر ومن أحب عمر وأبغض أبا بكر لم يسقه عمر ومن أحب عثمان وأبغض عليا لم يسقه عثمان ومن أحب عليا وأبغض عثمان لم يسقه علي ( أعطيت خمسا ) هذه رواية في الصحيحين وسنن النسائي ( وفي بعضها ستا ) في رواية لمسلم عن أبي هريرة ( نصرت بالرعب ) زاد أحمد من حديث أبي امامة يقذف في قلوب أعدائي ( مسيرة شهر ) بالنصب والطبراني عن ابن عباس نصرت رسول الله صلى الله عليه وسلم بالرعب على عدوه مسيرة شهرين وأراد شهراً أمامه وشهراً خلفه كما أخرجه الطبراني عن السائب بن يزيد مرفوعاً والمراد مسيرة شهر من أول بلاد الكفر المتصلة ببلاد الاسلام على الصحيح ( وجعلت لي الأرض ) زاد أحمد عن أبي امامة ولا أمتي ( مسجداً ) أى موضع سجود أى صلاة زاد ابن عمر وفي رواية وكان من قبلي إنما يصلون في كنائسهم ( وطهوراً ) ولمسلم من حديث حذيفة وجعلت تربتها لنا طهوراً إذا لم يجد الماء ونحوه لا أحد عن علي واستدل به أصحابنا على تعين التراب للتعيم ( فأنما ) ما زائدة وما مبتداً ( رجل ) بالجر باضافة

أدركته الصلاة فليصل وأحلت لي الغنائم ولم تحل لني من قبلي وبعثت الى الناس كافة وأعطيت الشفاعة وفي رواية وقيل لي سل تعطه وفي أخرى وعرض على أمتي فلم يخف على التابع من المتبوع وفي حديث نصرت بالرعب وأوتيت جوامع الكلم وبيننا أنا نائم أذجي بمفاتيح خزائن الارض فوضعت في يدي وفي رواية وختم بي النبيون . وفي حديث عن أبي وهب انه قال قال تعالى سل يا محمد فقلت ما أسأل يا رب اتخذني إبراهيم خليلاً وكلت موسى تكليماً واصطفيت نوحاً وأعطيت سليمان ملكاً لا ينبغي لأحد من بعده فقال الله تعالى ما أعطيتك خيراً من ذلك أعطيتك الكوثر وجعلت اسمك مع اسمي ينادي به في جوف السماء وجعلت الأرض طهوراً لك ولا متك وغفرت لك ما تقدم من ذنبك وما تأخر فأنت تمشي في الناس مغفوراً لك ولم أصنع ذلك لأحد قبلك وجعلت قلوب أمتك مصاحفها وخبأت لك شفاعتك ولم أخبأها لني غيرك . وفي حديث أعطاني ربي ان لا تجوع أمتي ولا تغلب وأعطاني النصر والمزة والرعب يسمى بين يدي أمتي شهراً وأحل لنا كثيراً

أي اليه ( أدركته الصلاة فليصل ) أي لان عنده طهوره ومسجده كما لاحمد عن أبي امامة ونحوه واليه بقي عنه ( وأحلت لي الغنائم ) والكشميهني في البخاري المغنم وأراد المأخوذ من مال الكفار فيما كان أوغنية ( ولم يحل ) بالبناء للمفعول وللفاعل والاول أحسن من أجل أحلت (لني) في رواية لاحد (قبلي) أي لان أكثرهم لم يؤذن له في الجهاد ومن أذن لهم فيه كانوا اذا غنموا شيئاً لم يحل لهم أكله فتجى نار بيضاء من السماء فتحرقه وبعثت الى الناس كافة في رواية عامة وسلم الى كل أحمر وأسود وكان غيره من الانبياء يبعث الى قومه خاصة واستشكل ذلك بنوح حيث دعا على جميع أهل الارض فاهلكوا بالغرق الا أهل السفينة ولو لم يكن مبعوثاً اليهم لما اهلكوا وأجيب عن هذه الجوابات أحسنها ما قاله الحافظ ابن حجر أنه لم يكن في الارض عند ارسال نوح الا قومه فبعثه خاصة لكونها الى قومه فقط لعدم وجود غيرهم لكن لو ائق وجود غيرهم لم يكن مبعوثاً اليهم قال في التوشيح وترشحه أمران أحدهما قرب مدته من آدم فكان النسب بينه وبين الموجودين شيئاً قريباً غير بعيد وهو المراد بالقوم والثاني طول مدته فان الف سنة الا خمسين عاماً يتيسر فيها من عشيرة الانسان ما يملأ الارض (في يدي) بالافراد والتثنية ( أعطيتك الكوثر ) يعني الثاني الذي في الجنة فهو من خصائصه وانما شاركه الانبياء في الاول ( وجعلت قلوب أمتك مصاحفها ) أي يقرؤون القرآن عن ظهر غيب وهو معنى حديث آخر اناجيلهم في صدورهم وكان من سبق لا يقرأ الكتاب المنزل الا الفذ منهم قال أهل التفسير لم يقرأ التوراة الا أربعة موسى ويوشع وعزير وعيسى (غيرك) بالجر والنصب (أن لا تجوع أمتي) أي لا يعمهم الجوع حتى يجتاحهم بل اذا أجذبت جهة أخضبت أخرى ( ولا تغلب ) أي لا يسلط عليهم الكفار حتى يغلّبهم ويهزّوهم ( وأحل لنا ) مبني للفاعل وكذا

مما شدد على من قبلنا ولم يجعل علينا في الدين من حرج . ومن خصائصه صلى الله عليه وسلم ان جعل الله أمته خير الامم ونسخ بشريعته جميع الشرائع فلا يسع أحد بعدها التمسك بغيرها وجعل الله معجزته القرآن وحفظه من التحريف والتبديل وجعله معجزة باقية تبقى بقاء الدنيا وسائر معجزات الأنبياء ذهبت للحين ولم يشاهدها الا الخاص لها ومعجزة القرآن يقف عليها قرن بعد قرن عيانا لا خبرا الى يوم القيامة وعظم الله أمته من الاجتماع على الضلال وجعلت صفوفهم كصفوف الملائكة . ومن خصائصه انه كان لا ينام قلبه اذ نامت عيناه ولا ينتقض وضوءه بالنوم ويرى من وراء ظهره كما ترى من أمامه وتطوعه بالصلاة قاعداً كتطوعه قائماً في الثواب ويتعين على المصلي اجابته ولا تبطل الصلاة بخطابه

مما شدد ( من حرج ) أي ضيق ( جعل الله أمته خير الامم ) قال تعالى كنتم خير أمة ( التمسك ) بالرفع ( وعظم ) أي حفظ ( الله أمته من الاجتماع على الضلال ) فمن ثم كان الاجتماع عندنا حجة قال صلى الله عليه وسلم ان أمتي لن تجتمع على ضلالة فاذا رأيتم اختلافا فعليكم بالسواد الاعظم أخرجه الترمذي وابن ماجه عن أنس وفي سنده ضعف لكن أخرج الحاكم له شواهد منها في الصحيحين لا يزال من أمتي أمة قائمة بأمر الله لا يضرهم من خذلهم ولا من خالفهم حتى يأتي أمر الله وهم على ذلك ( ومن خصائصه ) كغيره من الانبياء ( انه لا ينام قلبه اذا نامت عيناه ) في الصحيحين وغيرها عن عائشة ان عيني تنامان ولا ينام قلبي زاد البخاري في خبر الاسراء عن أنس وكذلك الانبياء تنام أعينهم ولا تنام قلوبهم وفي هذا اشكال وجوابه مر في حديث نومه صلى الله عليه وسلم بالوادي ومن فروع هذا انه ( لا ينتقض وضوءه ) ولا غيره من الانبياء ( بالنوم ) لان النوم ليس ناقضا لذاته بل لانه مظنة للنقض بخروج شيء عند ذهاب الحس وهذا مفقود فيمن قلبه يقظان وقد نام صلى الله عليه وسلم حتى قفخ ثم قام فصلي ولم يتوضأ أخرجه الشيخان عن عائشة وينتقض وضوءهم بالانغماء كغيرهم ( ويرى من وراء ظهره ) ادراك حقيقة فيه خلاف سبق والاحاديث الواردة في الصحيحين وغيرها مقيدة بحالة الصلاة فهي مقيدة لقوله لأعلم ما وراء جداري هذا هكذا قاله الشهاب ابن حجر قال زكريا وفيه نظر إذ ليس فيها أنه كان يرى من وراء الجدار وقياس الجدار على جسده صلى الله عليه وسلم فاسد كما لا يخفى ( وتطوعه بالصلاة قاعدا كتطوعه قائما في الثواب ) بخلاف غيره فان صلاته قاعدا على النصف من صلاة القائم وصلاته مضطجعا على النصف من صلاة القاعد ودليل ذلك ما أخرجه مسلم وأبو داود والنسائي من حديث ابن عمر وصلاة الرجل قاعدا نصف الصلاة ولكني كنت كأحد منكم وانما كان تطوعه كذلك لانه صلى الله عليه وسلم مشرع ولان الباعث على القعود بالنسبة لغيره هو الكسل والتناقل عن الصلاة وذلك مفقود فيه ( ويتعين ) أي يجب ( على المصلي ) ولو فرضا ( اجابته ) لما روي البخاري وأبو داود والنسائي عن أبي سعيد بن المعلى بضم الميم وفتح المهملة واللام قال كنت أصلي في المسجد فدعاني رسول الله صلى الله عليه وسلم فاجبته ثم أتيت فقلت يا رسول الله اني كنت أصلي فقال ألم يقل الله تعالى يا أيها الذين آمنوا استجبوا لله وللرسول اذا دعاكم وروي الترمذي عن أبي هريرة مثل هذه القصة لابي بن كعب ( ولا تبطل الصلاة ) باجابته بالقول وكذا بالفعل ولو كثيرا كما

وكان يتبرك ويستشفى ببوله ودمه ويقرر ذلك ولا ينكره وبهذا استدل على طهارته مامنه ويكفر شائته ومؤذيه ويقتل ولا يستتاب بخلاف غيره والله أعلم .

النوع الثاني فيما اختص به من دون غيره من أمته من الواجبات والمباحات والمحرمات وجرى عادة كثير من أصحابنا بذكرها في أول كتاب النكاح لأن أكثر الخصائص فيه وأول سابق إلى ذلك للمزني ذكر في كتابه المختصر ومنع أبو علي بن جبران الكلام في الخصائص قال لأنه أمر تقضي فلا معنى للكلام فيه وخالفه سائر الأصحاب واستحسنوا الكلام فيه لما فيه من زيادة العلم قال النووي الصواب الجزم بجواز ذلك بل باستحبابه ولو قيل بوجوبه لم يكن بعيداً إلا أنه ربما رأى جاهل بعض الخصائص ثابتة في الحديث فعمل بها أخذاً بأصل التأمي فوجب بيانها التعرف فلا يعمل بها قال وأي فائدة أهم أكثر من هذه

رجحه الاسنوي وغيره وطرد بعضهم ذلك في عيسى أيضاً يوم نزوله ولا تبطل الصلاة بقول المصلي في التشهد السلام عليك أيها النبي وكذا لو خاطبه في غير التشهد (وكان يتبرك ويستشفى ببوله ودمه) وسائر فضائله أخرج الدارقطني بسند فيه ضعف أن أم أيمن شربت بوله فقال إذا لالتج النار بطنك وروى ابن حبان في الضعفاء أن غلاماً حجج النبي صلى الله عليه وسلم فلما فرغ من حجامته شرب منه فقال ويحك ما صنعت بالدم قال عمدته في بطني قال اذهب فقد أحرزت نفسك من النار وهذا الغلام هو أبوطيبة واسمه نافع بن دينار قال الشمي وعاش مائة وأربعين سنة (فائدة) ممن شرب دمه صلى الله عليه وسلم مالك بن سنان وذلك يوم أحد وعبد الله بن الزبير كما رواه الحاكم والبيهقي والطبراني والدارقطني وسالم ابن الحجاج وسفينة مولي رسول الله صلى الله عليه وسلم رواه البيهقي وعلي بن أبي طالب ذكره الرافعي في فتح القدير (ويكفر شائته) بضم أوله وفتح الكاف والفاء المشددة أي يحكم بكفره ويفتح أوله وسكون الكاف وضم الفاء بالبناء للفاعل وشائته مهموز كما جاء في القرآن ويكفر (مؤذيه) بشم أو قذف أو غيرها وكذا غيره من الانبياء وذلك إجماع كما يؤخذ من كلام عياض وغيره وقد روى الدارقطني والطبراني عن علي بن سب نيا فاقتلوه ومن سب أصحابي فاضربوه وهذا الحديث وإن كان في أسناده ضعف فقد اعتضد بالإجماع (ويقتل) حدا (ولا يستتاب) بل لو تاب لم يسقط قتله كذا قاله أبو بكر الفارسي من أصحابنا في كتاب الإجماع وادعى فيه الإجماع وواقعه القفال لكن رجح الغزالي في الوجيز ما نقله عن أبي إسحاق المروزي أنه كسائر المرتدين يستتاب فإن تاب لم يقتل وهذا هو الأصح (ومنع أبو علي) الحسين بن صالح بن (جبران) بفتح المعجمة وسكون التحتية هو البغدادي قال الشمي طلبه الوزير ابن الفرات للقضاء من الخليفة فامتنع فوكل عليه بوابه وحتم عليه سبعة عشر يوماً حتى احتاج إلى الماء فلم يقدر عليه إلا بمناولة بعض الخيران فبلغ الخبر الوزير فافرج عنه وتوفي سنة عشرين وثلاثمائة (قال النووي) في الروضة (بأصل التأمي) أي الاقتداء



فأول ذلك ما اختص به صلى الله عليه وسلم من الواجبات والحكمة فيه زيادة الزلني والدرجات قال صلى الله عليه وسلم حاكياً عن ربه لن يتقرب الى عبدي بمثل اداء ما اقترضت عليه وفي حديث ان ثواب الفرض يزيد على النفل بسبعين درجة فمن ذلك ركعتا الضحى والاضحية والوتر والسواك والمشاورة والتهجد وهو ان يصلي بالليل وان قل والا رجح انه غير الوتر وانه نسخ عنه صلى الله عليه وسلم كما نسخ عن غيره ومنه مصابرة العدو وان كثر عددهم لانه معصوم ومنه قضاء دين الميت المعسر وفي وجه كان يجب عليه اذا رأى شيئاً يعجبه ان يقول ليك ان العيش عيش الآخرة أما الزكاح فقد أوجب الله عليه تخيير نسائه كما حكته الآية الكريمة والمعنى فيه انه صلى الله عليه وسلم آثر الفقر وصبر عليه فامر بتخيرهن لئلا يكن مكرهات على من صبر عليه ولما اخترنه كافأهن الله على حسن صنعهن فحرم عليه التزوج عليهن والتبديل بهن فقال تعالى لا يحل لك النساء من بعد ولا ان تبدل بهن من أزواج ولو أعجبك حسنهن ثم نسخ ذلك لتكون المنة لرسول الله صلى الله عليه وسلم فقال تعالى يا أيها

(زيادة الزلني) أي القربي (ركعتا الضحى والاضحية والوتر والسواك) وسنة الصبح لحديث أحمد والحاكم عن ابن عباس ثلاث هن على فريضة وهن لكم تطوع الوتر وركعتا الضحى والفجر ولاحد والبيهقي الفجر والوتر وركعتي الضحى والبيهقي عن عائشة الوتر والسواك وقيام الليل وهذه الاحاديث ضعفها الحفاظ فمن ثم قال البلقيني وابن العراقي والزركشي وغيرهم إن في ايجاب ما ذكر عليه صلى الله عليه وسلم نظراً ورد بان الحديث يعتضد بما يصيره حسناً وخرج من ذلك قيام الليل بدليل ونفي غيره والواجب من ذلك أقل ما جرى فيه في الضحى ركعتان وفي الوتر ركعة والواجب في السواك ما يستحب لنا أو عند كل صلاة أو عند نزول الوحي احتمالات أوجهها الثاني (والمشاورة) لذوي الرأي في أمر الحرب وغيره من أمور الدنيا والدين قال تعالى وشاورهم في الامر وحكمته تطيب قلوبهم والتنبيه لهم على طرق الاجتهاد وليتأسي به الحكم ونحوهم والا فقد كان غنياً بالوحي بل وبالاختهاد الذي لا يخطئ (والتهجد) على ما قاله الرافعي (والارجح) كما قاله النووي (انه غير الوتر) الواجب عليه ولا يكفي عنه الوتر بخلاف غيره (وانه نسخ عنه صلى الله عليه وسلم) وان قال الجمهور بوجوبه في كلام عائشة حيث قالت صار قيام الليل تطوعاً بعد فريضة ما نزل عليه قاله النووي (ومنه قضاء دين الميت) من المسلمين (المعسر) لحديث الصحيحين وغيرهما أنا أولى بالمؤمنين من أنفسهم فمن مات وعليه دين ولم يترك وقاء فعلينا قضاؤه ووجه الخصوصية ان كان القضاء من ماله ظاهر كما هو مقتضى كلامهم وان كان من مال المصالح على ما في شرح مسلم أي ان اتسع المال أنه لا يجب على الأئمة بعده والاصح انه كان تحريم عليه الصلاة على المدين المعسر الا ان كان له ضامن ثم نسخ فصار يصلي عليه مطلقاً ثم يقضيه (كما حكته الآية الكريمة) في قوله يا أيها النبي قل لازواجك ان كنتم ترذن الحياة الدنيا وزينتها الآية

النبي انا أحللنا لك أزواجك اللاتي آتيت أجورهن الآية وصحح كثيرون انه صلى الله عليه وسلم لم يحرم عليه طلاقهن بعد ما اخترنه ومما يجب على الغير لاجله انه يجب على زوج من رغب النبي صلى الله عليه وسلم في نكاحها ان يطلقها له . قال الغزالي ولعل السير فيه امتحان الزوج من جهة ايمانه ومن جهة النبي صلى الله عليه وسلم ابتلاؤه ببليّة البشر ومنعه من الاضرار الذي يخالف الاظهار . وقد سبق فيه كلام عند ذكر زواج زينب أحسن من هذا وأليق بحال النبي صلى الله عليه وسلم فيجب على من خطبها وهي خلية اجابته ويحرم على غيره خطبتها ويجب على الخلق اجتناب ما يؤذيه مطلقا وان كان في مباح كما في قصة علي رضي الله عنه وخطبته على فاطمة رضي الله عنهما . أما المحرمات فقد كان صلى الله عليه وسلم محروما عليه الزكاة وكذا الصدقة على أظهر القولين ويحرم على أقربائه ومواليهم الزكاة فقط ويكره له الاكل متكئا وأكل الثوم وما في معناه وقيل يحرم ومنع من الخط والشعر فكان لا يحسنهما وكان يكره اذا لبس لامة الحرب ان ينزعها حتى يقاتل فليل هي كراهة تحريم وقيل تنزيه وهذا على ما علق قولهم انه لا يتبدى تطوعا الا لزمه اتمامه وذلك معارض بدخوله في الصوم تطوعا

( كما في قصة علي وخطبته ) بنت أبي جهل ( علي فاطمة ) فخطب صلى الله عليه وسلم وقال في خطبته والله لا تجتمع بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم وبنت عدو الله في عصمة رجل وقال انما فاطمة بضعة مني يؤذيها ما يؤذيها في الصحيحين وغيرها عن المسور بن مخرمة ( محرم عليه الزكاة ) المفروضة لقوله ان هذه الصدقات انما هي أوساخ الناس فلا تحمل محمد ولا لآل محمد رواه مسلم وغيره ( وكذا الصدقة ) تطوعا لابانها عن ذل الآخذ وعز المأخوذ منه فابدل بها الفاء الذي هو بالعكس ( ويحرم على أقربائه ) وهم بنوهاشم وبنو المطلب ( ومواليهم ) أي عتقاؤهم لقوله صلى الله عليه وسلم ان مولي القوم منهم صححه الترمذي وغيره ( الزكاة ) المفروضة ( فقط ) ولا يحرم عليهم صدقة التطوع لما رواه الشافعي عن ابراهيم بن محمد عن جعفر الصادق عن أبيه محمد الباقر انه قال انما حرم علينا الصدقة المفروضة وهو مرسل اعتضد بقول أكثر أهل العلم ومثل الزكاة المفروضة الكفارة والجزاء وكذا النذر على المعتمد ( ويكره له الاكل متكئا ) لقوله اما أنا فلا آكل متكئا والاتكاه ان يجلس جلسة متمكنة على هيئة من يريد الاستكثار ومثله في كراهة الاتكاه غيره ( وأكل الثوم ) بضم المثلثة ( وما في معناه ) كبقل وكرات لانه يباحي الملائكة ( والشعر ) قال تعالى وما علمناه الشعر وما ينبغي له ( وكان يكره ) للبناء للفاعل ( اذا لبس لامة الحرب ) بالهمز ( ان ينزعها حتى يقاتل ) حيث أمكن القتال بان لم يهزم العدو وذلك لاحاديث منها حديث أحمد والدارمي انه ليس لتي اذا لبس لامته ان يضعها حتى يقاتل ومر معني ذلك في غزوة أحد ( فليل هي كراهة تحريم وقيل ) كراهة ( تنزيه )

ثم أفطاره أثناء نهاره . وكان يحرم عليه مد عينيه بالاستحسان الى متع الدنيا القافية . وكان يحرم عليه الايماء بالعقوبة خلاف ما يظهر وهي خائفة الاعين لمشايتها الخيانة ولا يحرم ذلك على غيره الا في محرم وكان صلى الله عليه وسلم يخدع في الحرب ويعمي عن وجه مقصده ومنع صلى الله عليه وسلم من المن ليستكثر ومعناه يعطى شيئاً يأخذ أكثر منه . ومن المحرمات في النكاح ان يمسك من كرهته وان ينكح كتابية أو أمة مسلمة أما المباحات والتخفيفات فقد كان صلى الله عليه وسلم يواصل في الصوم ويختار الصفي من الغنيمة ومنهن صافية بنت حبي وكان له خمس الخمس من الغنيمة وأربعة أخماس من الفداء وكان له دخول مكة بغير احرام ولم يورث صلى الله عليه وسلم قيل كان ما خلفه باقيا على ملكه وقيل صدقة وهو ظاهر الخبر وأقر نساءه بعده على مساكنهن وأجرى عليهن النفقة لانهن أمهات المؤمنين ومحرمات على التأيد ولانهن كالمعتدات وكان له صلى الله عليه وسلم ان يشهد لنفسه ويقبل شهادة من شهد له ويحكم لنفسه وولده لثبوت عصمته وكان له صلى الله عليه وسلم ان يأخذ الطعام والشراب عند الضرورة عن من هو محتاج اليهما ويفدى بنفسه نفس رسول الله صلى الله عليه وسلم لكونه أولى بالمؤمنين من أنفسهم . وكان يحل له في النكاح الزيادة على أربع ولا ينحصر على تسع على الاصح والأصح ان طلاقه ينحصر في ثلاث كغيره وان نكاحه ينعقد بلفظ الهبة

والصحيح الاول ( وكان يحرم عليه مد عينيه الى آخره ) لقوله تعالى لا تدن عينيك الآية ( الى متع ) بضم الميم وفتح الفوقية جمع متعة ( وكان يحرم عليه الايماء بالعقوبة خلاف ما يظهر ) ويسمى ذلك خائفة أعين لشبهه بالخيانة من حيث خفاؤه ولا يحرم الايماء لغيره الا في محذور والاصل في ذلك قصة عبد الله بن سعد ابن سرح يوم الفتح حيث أمسك صلى الله عليه وسلم عن متابعته ليقبله بعض أصحابه فقالوا بعد ذلك هلا أومات الينا بعينك فقال انه لا ينبغي لني ان يكون له خائفة الاعين رواه أبو داود وغيره وصححه الحاكم ( ومنع من المن ليستكثر ) أي حرم عليه ذلك قال تعالى ولا تمنن تستكثر وحاصل ذلك حرمة البذل للجزاء مطلقا سواء طلب أكثر أو أقل أو مساويا ( وان يمسك من كرهته ) لخبر ابنة الجون ( وان ينكح كتابية ) لكراهتها صحبتها ويجوز له تسريها على الاصح ( أو أمة ) مطلقا لانه معصوم لا يخاف العنت ( كان يواصل في الصوم ) مع حرمة على غيره لحديث الصحيحين انه صلى الله عليه وسلم نهى عن الوصال فقيل يارسول الله انك تواصل فقال اني لست كهيئتكم اني أطعم واسقي والمواصلة صوم يومين مع عدم تناول مفطر بالليل بينهما ( ويختار الصفي ) بفتح المهملة وكسر الفاء وتشديد التحتية ( وكان له دخول مكة بغير احرام ) واجب عليه على القول بوجوبه على غيره كذا نقله صاحب التلخيص وغيره والاصح جواز ذلك

وكان يجوز له عقد النكاح وهو محرم على المختار . قال الرافعي والخلاف مبني على ان النكاح في حقه صلى الله عليه وسلم هل هو كالتسرى في حقنا ان قلنا نعم وهو الذي قطع به صاحب البحر لم ينحصر عدد المنكوحات والطلاق والمقد بلفظ الهبة وبمعناها وبلاولى وشهود ومهر ولم يجب القسم وان قلنا لا انعكس الحكم والاصح ان القسم كان واجبا عليه

### ( الباب الرابع فيما أيده الله به من المعجزات وخرق العادات )

اعلم ان هذا الباب بحر واسع لا يعلم قدره ولا يبلغ قعره وكل ساجح فيه حري ان ينسب نفسه الى التقصير لتعلقه بأجل المقادير وأطول من علمت فيه باعاً وأقوى اتساعاً القاضي عياض فانه جاء بجمل متكاثرات من أمهات ضروب المعجزات مع مقدمة قدمها وقواعد مهددها أبان فيها عن قوة علمه وبراعة فهمه جدير بمصنفي هذا الفن ان يجعلوها في فاتحة كتبهم كالعنوان أو كالتاج على ذي سلطان وهاتنا أذكر محاسنها مع ان كلها عندي حسن وأزيد ما يسر من ذكر عيون المعجزات بعدها وبالله التوفيق .

قال اعلم ان الله تعالى جل اسمه قادر على خلق المعرفة في قلوب عباده والعلم بذاته وأسمائه وصفاته وجميع تكليفاته ابتداء دون واسطة لو شاء كما حكى عن سنته في بعض الأنبياء وجائز ان يوصل اليهم جميع ذلك بواسطة وتكون تلك الواسطة اما من غير البشر كالملائكة مع الأنبياء أو من جنسهم كالأنبياء مع الامم ولا مانع لهذا من حيث دليل العقل واذا جاز هذا ولم يستحيل وجاءت الرسل بما دل على صدقهم من معجزاتهم وجب تصديقهم في جميع ما أتوا به لأن المعجزة مع التحدى من النبي صلى الله عليه وسلم قائمة مقام قول الله صدق عبدى فأطيعوه وأطيعوه فشاهدوه على صدقه فيما يقوله قال وهذا كاف واختلف العلماء هل النبي والرسول بمعنى أو بمعنىين فقل هما سواء وقيل مفترقان من وجه اذ قد اجتمعا في النبوة التي هي

لغيره أيضاً ( والاصح ان القسم ) بين الزوجات في الميت ( كان واجبا عليه ) كغيره لقوله اللهم هذه قسمتي فيما أملك فلا تلمني فيما تملك ولا أملك رواه ابن حبان وغيره وصححه الحاكم على شرط مسلم ومقابله وجه انه لا يجب عليه لقوله ترجى من تشاء منهم الآية وبقي من الخصائص ما ينيف على مائتين وليس هذا محل بسطها وقد استوفاه السيوطي في النموذج اللبيب في خصائص الحبيب وفي أصله أيضاً .

( الباب الرابع فيما أيده الله به من المعجزات ) ( مع التحدى ) باهمال الحاء والدال أي الاستعجاز بطلب مثله

الاطلاع على الغيب والاعلام بخواص النبوة وحوز درجتهما وافتراق في زيادة الرسالة وهو الامر بالانذار والاعلام وذهب بعضهم الى أن الرسول من جاء بشرع مبتدأ ومن لم يأت به فني غير رسول وان أمره بالابلاغ والانذار والصحيح والذي عليه الجم الغفير ان كل رسول نبي وليس كل نبي رسولا وأول الرسل آدم وآخرهم محمد صلى الله عليه وسلم وعليهم أجمعين وفي حديث أبي ذر رضي الله عنه صلى الله عليه وسلم ان الانبياء مائة ألف نبي وأربعة وعشرون ألف نبي. وذكر ان الرسل منهم ثلثمائة وثلاثة عشر هذا ملخص ما ذكره القاضي قلت ورأيت نظما لبعضهم في أصحاب الشرائع منهم فقال الناظم :

ألا ان أصحاب الشرائع خمسة	من الانبياء والمرسلين الى الورى
فأولهم نوح وبعد محمد	وموسى وعيسى والخليل بن آزر
وخمستهم في آية قد جمعهم	وفي آية الشورى تبين لمن قرا
وذو الملك منهم خمسة قد جمعهم	فاصغ وكن ندبا أدبيا مشهرا
سليمان وداود ويوسف يافى	وموسى وهرون وقف ناقة السرا

وأصحاب الشرائع منهم هم أولوا العزم وقد جمعهم بعضهم في بيت واحد فقال  
أولوا العزم نوح والخليل كلاهما وموسى وعيسى والنبي محمد

( ان كل رسول نبي ) لانه شارك النبي في حده وزاد عليه بالرسالة فهو أخص منه لانه ربما أوحى اليه ولم يؤمر بالتبليغ ( وأول الرسل آدم وآخرهم محمد ) هو حديث أخرجه الحكيم عن أبي ذر وتسمته وأول أنبياء بني اسرائيل موسى وآخرهم عيسى وأول من خط بالقلم ادريس ( وثلاثة عشر ) والمذكورون منهم في القرآن باسم العلم خمسة وعشرون متفق عليهم وهم محمد صلى الله عليه وسلم وآدم وادريس ونوح وهود وصالح ولوط وشعيب وابراهيم واسماعيل واسحاق ويعقوب وداود وسليمان وأيوب وموسى وهرون وزكريا ويحيى وعيسى والياس واليسع ويونس وذوالكفل وثلاثة مختلف في نبوتهم وهم عزيز وذوالقرنين ولقمان ( في آية جمعهم ) وهي واذا أخذنا من النبيين ميثاقهم ومنك ومن نوح وابراهيم وموسى وعيسى ابن مريم ( وفي سورة الشورى ) وهي شرع لكم من الدين ما وصي به نوحا الآية ( فاصغ ) باهمال الصاد واعجام الحاء أى اصغ ( وكن ندبا ) بفتح النون وسكون المهملة بعدها موحدة والتدب الظريف الاديب قاله في القاموس ( أدبيا ) بالواحدة أى فطنا حاذقا ( داود ) بالصرف لضرورة الشعر ( وهرون ) بالصرف أيضاً لذلك

( فصل ) وسميت المعجزة لمعجزة الخلق عن الاتيان بمثلها وهي نوعان نوع في مقدور البشر فمعجزوا عنه وتمعجز الله لهم عنه دال على صدق نبية كصرفهم عن تني الموت وعن الاتيان بمثل القرآن على رأي من رأى انه كان في مقدورهم وان الله صرفهم عنه .

النوع الثاني خارج عن قدرتهم كاحياء الموتى وقلب العصي حية واخراج ناقة من صخرة وغيرها مما لا يمكن ان يفعله أحد الا الله فيتحدى النبي صلى الله عليه وسلم من يكذبه ان يأتي بمثله تمعجزاً له وقد كانت معجزات نبينا صلى الله عليه وسلم من النوعين معاً وهي بكثرتها لا يحيط بها ضبط فان واحداً منها وهو القرآن لا يحصي عدد معجزاته بألف ولا بألفين ولا أكثر لأن النبي صلى الله عليه وسلم قد تحداهم بسورة منه فمعجزوا واقصر السور انا أعطيناك الكوثر فكل آية أو آيات منه بعددها وقدرها معجزة ثم فيها نفسها معجزات ثم معجزاته صلى الله عليه وسلم على قسمين قسم منها قطعي كالقرآن فلا مرية فيه ولا خلاف بمجيء النبي به وظهوره من قبله وانكار معانديه كانكار وجود محمد في الدنيا ثم انه قد علم على الجملة ضرورة انه صلى الله عليه وسلم جرى على يديه جل من الآيات وخوارق الامادات كما يعلم ضرورة جود حاتم وشجاعة عنتره وحلم أحنف وان كان تفاصيل أخبارهم لا يبلغ هذا المبلغ وقسم آخر

( فصل ) في تسمية المعجزة ( واخراج ناقة من صخرة وغيرها ) ككلام الشجر ونبع الماء وانشقاق القمر ( جود حاتم ) هو ابن عبد الله الطائي والدعدي الصحابي هلك على كفره وبه ضربت الامثال في الجود وكان اذا اشتد البرد أمر غلامه يساراً فاوقد ناراً في بقاع من الارض ليهتدي بها من ضل عن الطريق فيعمد نحوها ومن قوله في ذلك

أوقد فان الليل ليل قر \* والريح باوقد ربح صر

على بدا نارك من يمر \* ان أجلبت ضيفات حر

قالوا ولم يكن حاتم بمسك شيئاً ما عدا فرسه وسلاحه فانه كان لا يجود بهما واخبره في الجود أكثر من أن يحاط بها ( وشجاعة عنتره ) بتقديم النون على التاء الفوقية هو ابن معاوية بن شداد العبسي بالموحدة فلهمة كان شديد السواد وأمه اسمها زبيبة كانت أمة سوداء لآبيه وكان عنتره من أشهر فرسان العرب وأشدهم بأساً وكان يقال له عنتره الفوارس ( وحلم أحنف ) هو ابن قيس أبو بحر واسمه الضحاك وقيل صخر بن قيس بن معاوية بن حصين بن حفص بن عبادة بن النوال بن مرة بن عبيد بن مقاعس بن عمرو بن كعب بن زيد مائة بن تميم دار وهو أحنف والاحنف الاعرج والحنف الاعوجاج في الرجل وهو اقبال احدي الابهامين من احدي الرجلين على الاخرى وقيل الذي يمشي على ظهر قدميه من شقه الذي يلي



لا يبلغ مبلغ الضرورة والقطع وهو على نوعين نوع مشتهر منتشر وهو ما جرى وقوعه في المحافل والمجموع المتكاثر من الصحابة وتقله اليئس عنهم الجهم الغفير والعدد الكثير ونوع آخر احتفل به الآحاد ولم يشتهر اشتها ما قبله لكنه اذا جمع الى مثله انفق في المعنى واجتمعا على الاتيان بالمعجز ولحق بالمشتهر المنتشر من هذا الوجه والله أعلم

قال القاضي عياض رحمه الله

(فصل) في اعجاز القرآن اعلم ان كتاب الله العزيز منطوق على وجوه من الاعجاز كثيرة وتحصيلها من جهة ضبط أنواعها في أربعة وجوه أولها حسن تأليفه والثام كله وفصاحته ووجوه اجازته وبلاغته الخارقة عادة العرب وذلك انهم كانوا أرباب هذا الشأن وفرسان الكلام قد خصوا من البلاغة والحكم ما لم يخص به غيرهم من الامم وأوتوا من ذرابة اللسان ما لم يؤت انسان ومن فصل الخطاب ما يقيد الألباب جعل الله ذلك طبعاً وخلقة وفيهم غريزة وقوة يأتون منه على البديهة بالعجب ويدلون به الى كل سبب فيخطبون بديها في المقامات وشديد الخطب ويرتحزون به بين الطعن والضرب ويمدحون ويقدحون ويتوصلون ويتوصلون ويرفعون ويضعون فيأتون بذلك بالسحر الحلال ويطوفون من أوصافهم أجمل من سمط اللائ فيجدعون الألباب ويدلون الصماب ويذهبون الاحن ويهيجون الدمن

ختصرها قالوا وكانت أمه زرقه في صفه وقول

والله لولى خنف في رجله ما كان في الحي فتي كمثل

أسلم في زمنه صلى الله عليه وسلم ودعاه فقال اللهم اغفر للاحنف ولم يتفق له روية مات بالكوفة سنة سبع وستين في اماره بن الزبير (المحافل والمجموع) مترادقان (والثام) بكسر الفوقية وفتح الهززة أى توافق (كله) بفتح الكاف وكسرهما وهاء الضمير (وفصاحته) بالرفع معطوف على حسن (والحكم) بكسر الحاء وفتح الكاف جمع حكمة (ذرابة اللسان) حذته وهى بفتح المعجمة وتخفيف الراء والموحدة (يقيد الالباب) بمسكها ويحبسها من القيد (ويدلون) بضم أوله وسكون المهملة مأخوذ من أدلى دلوه اذا أوردتها في البئر (وشديد الخطب) بالمعجمة (ويقدحون) بالقاف يرمون (سمط اللائ) بكسر السين المهملة وسكون الميم ثم مهملة والسمط الخيط مادام فيه الخرز ونحوه والافه سلك قاله في الصحاح (ويذهبون الاحن) جمع احنة بكسر الهززة وسكون المهملة وهى الحقد كامر (ويهيجون) بضم أوله وفتح الهاء وكسر التحتية المشددة بعدها جيم ويجوز كسر الهاء وسكون التحتيتين مع التخفيف (الدمن) جمع دمنه

ويجروُن الجبان ويسطون يد الجعد البنان ويصيرون الناقص كاملا ويتركون النبيه خاملا  
منهم البدوي ذو اللفظ الجزل والقول الفصل والكلام الفخم والطبع الجوهري والمنزع  
القوى ومنه الحضري ذو البلاغة الباردة والالفاظ الناصمة والكلمات الجامعة والطبع السهل  
والتصرف في القول القليل الكلفة الكثير الرونق الرقيق الحاشية وكلا البابين فلهما في البلاغة  
الحجة البالغة والقوة الدامغة والقدح الفالج والمهيع الناهج لا يشكون ان الكلام طوع  
مرادهم والبلاغة ملك قيادهم قدحو وافنوها واستنبطوا عيونها ودخلوا من كل باب من أبوابها  
وعلوا صرحا لبلوغ أسبابها فقالوا في الخطير والمهين وتفتنوا في الغث والسمين وتناولوا  
في القل والكثرو تساجلوا في النظم والنثر فمراهم الارسل كريم بكتاب عزيز لا يأتيه الباطل  
من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد أحكمت آياته وفصلت كلماته وبهرت بلاغته  
العقول وظهرت فصاحته على كل مقول وتظافر ايجازه واعجازه وتظاهرت حقيقته ومجازه وتبارت

بكسر الميم وسكون الميم وهي الجهد أيضا (ويجروُن) بالهمز من الجرأة (الجعد) بفتح الجيم وسكون العين  
ثم دال مهملتين قال الجوهري وغيره من أهل اللغة يقال للكرم من الرجال جعد فان قيل جعد اليمين  
أو جعد الانامل أو جعد (البنان) بفتح الموحدة وتخفيف النون فهو التحيل والبنان هنا مجرور بالاضافة غير  
الحضة (النبيه) بالنون فالموحدة بوزن العظيم وهو من له صيت وذكر (خاملا) بالميمجة ساقطا لاذكر له  
(البدوي) الذي يسكن البادية (الجزل) بفتح الجيم وسكون الزاي نقيض الركيك (والقول الفصل) أي المفاصل  
الذي تبيينه به من سمعه ولا يشكك عليه وهو بمعنى الفاصل الذي يفصل بين الصواب والخطأ (والكلام الفخم)  
بفتح الفاء وسكون المعجمة أي العظيم (الحضري) الذي يسكن القرى (والالفاظ الناصمة) بالنون والمهملتين  
أي الخالصة (القليل الكلفة) باضافة القليل الى الكلفة وهي غير محصية وكذا ما بعده (والقدح) بكسر القاف  
وسكون الدال ثم حاء مهملتين هو السهم قبل أن يرش ويحمل فيه نصله (الفالج) بالفاء واللام المكسورة  
والجيم هو الفائز والظاهر والمفاجع بالحاء (والمهيع) بفتح الميم والتحتية وسكون الهاء آخره مهملة هي الطريق  
(الناهج) بالنون والجيم السالك (ملك) بكسر الميم (قيادهم) بكسر القاف بعدها تحتية أي ان البلاغة تنقاد لهم  
ولا تستصعب (فتونها) أنواعها (واستنبطوا) استخراجوا (عيونها) جمع عين وهي الماء الجاري (صرحا) أي  
بناء عاليا ومنه قوله تعالى ابن لي صرحا (في الخطير) بعجم الحاء واهمال الطاء أي العظيم القدير (والمهين)  
الضعيف الذي لا خطر له (في الغث) أي الهزيل وهو بفتح المعجمة وتشديد المثناة (وتناولوا) بالقاف (في  
القل والكث) بضم القاف والكاف مصدر قل يقل قلا وكثر يكثر كثرا ويقال قلة وكثرة بكسر القاف  
وفتح الكاف (وتساجلوا) بالمهملة والجيم أي تفاخروا والمساجلة المفاخرة وأصلها مامر في قولهم الحرب  
سجال (فمراهم) أي أنزعهم (مقول) بفتح الميم وضم القاف (وتبارت) من المباراة بالوحدة والراء قال

في الحسن مطالعه ومقاطعه وحوت كل البيان جوامعه وبدائمه واعتدل مع ايجازه حسن نظمه وانطبق على كثرة فوائده مختار لفظه وهم افصح ما كانوا في هذا الباب مجالا وأشهر في الخطابة رجالا وأكثر في السجع والشعر ارجالا وأوسع في الغريب واللغة مقالا بلغتهم التي بها يتحاورون ومنازعهم التي عنها يتناضلون صارخا بهم في كل حين ومقرعا لهم بضعا وعشرين عاما على رؤوس الملأ أجمعين أم يقولون اقتراه قل فأتوا بسورة من مثله الى قوله ولن تفعلوا قل لئن اجتمعت الانس والجن على أن يأتوا بمثل هذا القرآن لا يأتون بمثله الآية قل فأتوا بعشر سور مثله مفتريات . ولم يزل صلى الله عليه وسلم يقرعهم أشد القرع ويوبخهم اشد التوبيخ ويسفه احلامهم ويحط اعلامهم ويشتت نظامهم ويدم آلهم وآباءهم ويستبيح أرضهم وديارهم وأموالهم وهم في كل هذا ناكصون عن معارضته محجمون عن مماثلته مخادعون أنفسهم بالتشغيب والتكذيب والاعتراء بالافتري وقولهم ان هذا الاسحر يؤثر . وسحر مستمر . وافك اقتراه . وأساطير الاولين . والمباهة والرضى بالدنية كقولهم قلوبنا غلف وفي أكنة مما تدعونا اليه . وفي آذاننا وقر ومن بيننا وبينك حجاب ولا تسمعوا لهذا

الجوهرى المباراة المعارضة وفلان يباري فلان أى يعارضه (الخطابة) بكسر المعجمة مصدر خطب (في السجع) بفتح المهملة وسكون الجيم وهو في الاصل هدير الحمام ونحوها قال الشنقى يحتمل أن يكون مصدرا وهو يوافق الالفاظ الواقعة في أواخر الفقر وأن يكون جمع سجمة وهي الكلمة الاخيرة من العقيرة باعتبار كونها موافقة للكلمة الاخيرة من العقيرة الاخرى (ارجالا) بهمز وصل وسكون الراء وكسر الفوقية ثم جيم والارجال التكلم على البديهة من غير فكر ولا روية (يتحاورون) بالمهملة يتجاوبون (يتناضلون) بالمعجمة أى يترامون (ومقرعا) بالقاف والمهملة أى موبخا (أم يقولون اقتراه) أى اختلق محمد القرآن وجاء به من تلقاء نفسه (قل) ان كان في وسع البشر الاتيان بمثله (فأتوا) أنتم (بسورة) وفي الآية الاخرى بعشر سور (مثله) الضمير للقرآن (وادعوا من استطعتم من دون الله) بظاهروكم ويعينونكم على ذلك (ان كنتم صادقين) ان محمد اقتراه وانكم لو شتمت قتلتم مثله وان كنتم في ريب) أى في شك (مما نزلنا على عبدنا) محمد صلى الله عليه وسلم (فأتوا بسورة من مثله) أى القرآن والا فاستدلوا بعجزكم مع بلاغكم وفصاحتكم على أنه نبي حق وأن القرآن كتاب منزل ليزول بذلك عنكم الريب (ويسفه أحلامهم) أى ينسب عقولهم الى السفه أى الضعف (ويشتت) يفرق ورتنا ومعنى (ناكصون) بالنون والمهملة أى راجعون (محجمون) بتقديم المهملة على الجيم ويجوز تأخيرها أى متوقفون (بالتشغيب) بالمعجمتين الصراخ (الاعتراء) بالمهملة والفوقية (وقولهم) بالجر معطوف على التشغيب (سحر يؤثر) أى ينقل (وأساطير الاولين) أى ما يسطر في كتب الاولين (والمباهة) بالموحدة والفوقية (بالدنية) بالهمز وقد يسهل أى الحصلة الخيثة (وفي آذاننا وقر) أى صمم

القرآن والنوا فيه لعلمكم تغلبون والأدعاء مع العجز بقولهم لو نشاء لقلنا مثل هذا وقد قال لهم الله ولن تعملوا فما فعلوا ولا قدروا ومن تعاطى ذلك من سخفائهم كسيلة كشف عواره لجميعهم وسلبهم الله ما ألفوه من فصيح كلامهم والا فلم يخف على أهل الميز منهم انه ليس من نمط فصاحتهم ولا جنس بلاغتهم بل ولوا عنه مدبرين وأتوا مذعنين من بين مهتدوين مفتون هذا وقد أسلم كثير منهم عند بديهة سماعه وسجد آخرون دهشة لقوته وبكى أناس منهم فرقا واعترتهم روعة لمفاجأته وكلهم ممن لم يفهم معناه ولا تفسيره روي أن نصرايا سمع قارئاً فوقف يبكي فقال بكيت للشجاء والنظم وان اعرايا سمع قارئاً يتلو فاصدع بما تؤمر فخر ساجداً وقال سجدت لفصاحته وفي الصحيح عن جبير بن مطعم قال سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقرأ في المغرب بالطور فلما بلغ أم خلقوا من غير شيء أم هم الخالقون الى قوله المسيطرون كاد قلبي أن يطير وكلم عتبة بن ربيعة النبي صلى الله عليه وسلم فيما جاء به من خلاف قومه فتلا عليه حم تنزيل من الرحمن الرحيم كتاب فصلت آياته قرآنا عربيا لقوم الى قوله مثل صاعقة عاد وثمود فامسك عتبة بيده على في النبي صلى الله عليه وسلم وناشده الرحم أن يكف . قال القاضي عياض وأنت اذا تأملت قوله تعالى ولكم في القصص حياة وقوله

(والاداء) بالكسر أيضا (عواره) بضم المهملة وقد يفتح قال الجوهرى العوار السبب (الفوه) بكسر اللام وضم الفاء أي اعتادوه ويجوز سكون الواو مع فتح الفاء أي وجدوه بفتح الميم وسكون التحتية ثم زاي مصدر ماز يميز ميزا بمعنى ميز يميز تميزا (وقد أسلم كثير منهم عند بديهة سماعه) قال عياض في الشفاء حكى أن عمر ابن الخطاب كان يوما نائما في المسجد فاذا هو بقائم على رأسه يشهد شهادة الحق فاستخبره فاعلمه انه من بطارقة الروم ممن يحسن كلام العرب وغيرها وأنه سمع رجلا من أمري المسلمين يقرأ آية في كتابكم فتأملها فاذا هي قد جمع فيها ما أنزل الله على عيسى بن مريم من أحوال الدنيا والآخرة وهي قوله تعالى ومن بطع الله ورسوله ويخشى الله ويتقه الآية (فرقا) أي خوفا (للشجاء) بفتح المعجمة والهمزة والمد يقال شجاء يشجوه اذا أحزنه واذا أطربه أيضا (وقال سجدت لفصاحته) ذكر ذلك عياض في الشفاء عن أبي عبيد القاسم بن سلام بالتشديد وفي الحديث (الصحيح) في البخاري وغيره (حم كتاب فصلت آياته الى آخره) قد سبق ذكر هذه القصة (ولكم في) وجوب (القصص) على الجاني عمدا (حياة) وذلك لانه اذا علم أنه سيقص منه ترك القتل في هو ومن أراد قتله وقيل في المثل القتل اني للقتل وقيل في المثل القتل قلل

ولو ترى اذ فرعوا فلافوت وأخذوا من مكان قريب وقوله ادفع بالتي هي أحسن فاذا الذي بينك وبينه عداوة كأنه ولي حميم وقوله يا أرض ابلعي ماءك وياسماء أقلمي الآية وقوله فكلنا أخذنا بذنبه فمنهم من أرسلنا عليه حاصباً الآية وأشباهاها من آلاى بل أكثر القرآن حققت ما بينته من إيجاز الفاظها وكثرة معانيها وديباجة عبارتها وحسن تأليف حروفها وتلاؤم كلماتها وان تحت كل لفظة منها جملاً كثيرة وفصولاً جمة وعلوماً زواجر ملئت الدواوين من بعض ما استفيد منها وكثرت المقالات في المستنبطات عنها ثم هو في سرد القصص الطوال وأخبار القرون السالفة التي يضيف في عادة الفصحاء عندها الكلام ويذهب ماء البيان آية لتأمله من ربط الكلام ببعضه ببعض والتثام سرده وتناسف وجهه كقصة يوسف على طولها ثم اذا ترددت قصه اختلفت العبارات عنها على كثرة تردها حتى تكاد كل واحدة تنسى في البيان صاحبها وتناسف في الحسن وجهه مقابلتها ولا نفور للنفس من ترديدها ولا معاداة لمعادها

الوجه الثاني من اعجازه سورة نظمه العجيب والأسلوب الغريب المخالف لأساليب كلام العرب ومناهج نظمها وثرها الذي جاء عليه ووقفت مقاطع آية وانتهت فواصل كلماته اليه ولا يوجد قبله ولا بعده نظير له ولا استطاع أحد مماثلة شئ منه بل

القتل (ولو ترى) يا محمد (اذفرعوا) لرأيت أمراً يعتبر به (فلافوت) أي لا يفوتونني كقوله ولات حين مناص وقيل لافوت ولانجاة اذ فرعوا عند الموت (وأخذوا من مكان قريب) أي من تحت أقدامهم أو من بطن الأرض الى ظهرها وأراد بالمكان القريب عذاب الدنيا وهو يوم بدر قاله الضحاك أو خسف يكون باليدين قاله ابن ابيزي (ادفع بالتي هي أحسن) أي أصبر عند الغضب واحلم عند الجهل واعف عند الاساءة قاله ابن عباس فاذا فعلت ذلك خضع لك عدوك وصار (الذي بينك وبينه عداوة) كابي سفيان بن حرب (كأنه ولي) قريب (حميم) صديق (وقيل) بعد تنامي أمر الطوفان (يا أرض ابلعي ماءك) الذي على وجهك (وياسماء أقلمي) ابركي صب الماء (فكلنا) من كفار الامم السالفة (أخذنا بذنبه) من غير أن يفوتونا (فمنهم من أرسلنا عليه حاصباً) أي ريحاً تحمل الحصباء وهي الحصا الصغار وهؤلاء قوم لوط (ومنهم من أخذته الصيحة) وهم نمرود (ومنهم من خسفنا به الأرض) وهم قارون وأصحابه (ومنهم من أغرقنا) وهم قوم نوح وفرعون وقومه (بل أكثر) بالنصب (القصص) بكسر القاف جمع قصة (آية لتأمله) بمد الهزرة ونحتية (سرده) بفتح المهملة وسكون الراء ثم مهملة أي يتابعه يقال سرد الحديث سرده سرداً اذا تابعه وجاء به شيئاً بعد شئ (صاحبها) بالنصب (لمعادها) بضم ما اعتد منها (والاسلوب) بضم الهزرة واللام وسكون المهملة والواو بعدها موحدة أي الفن (آية)

حارت فيه عقولهم وتدلّيت دونه أحلامهم ولم يهتدوا الى مثله في جنس كلامهم من نثر أو نظم أو سجع أو رجز أو شعر ولهذا ماروي عن الوليد بن المغيرة وقد سئل عنه فقال والله ما منكم أحد أعلم بالأشعار مني والله ما يشبه الذي يقول شيئا من هذا وقال عتبة بن ربيعة يا قوم قد علمتم اني لم أترك شيئا الا وقد علمته وقرأته وقلته والله لقد سمعت قولاً والله ما سمعت مثله قط ما هو بالشعر ولا بالسحر ولا بالكهانة ونحوه ماروي في اسلام أبي ذر رضي الله عنه وقول أخيه أنيس له لقد سمعت قول الكهنة فما هو بقولهم ولقد وضعت على اقراء الشعر فلم يلتئم وما يلتئم على لسان أحد بعدي انه شعر وانه لصادق وانهم لكاذبون والأخبار في هذا صحيحة كثيرة ومع ذلك فقد كانوا أحرص شيء على معارضته واخفاء ظهوره واطفاء نوره لقيام التحدي فما جلوا في ذلك خبيثة من بنات شفاهم ولا أتوا بنظفة من معين مياهم مع طول الأمد وكثرة العدد وتظاهر الوالد وما ولد بل أبلسوا فما نبسوا ومنعوا فانقطعوا هذا وقد كانوا أعظم قرون الدنيا في الفصاحة والبلاغة وتوابعهما وكان ذلك همهم وقصاراهم فكانوا يجتمعون في مواسمهم ومجامعهم للتفاخر بالخطابة والشعر وهذا كما قالوا ان الله سبحانه وتعالى لم يبعث رسولا الا جعل معجزته بحسب الفن الذي يعظمه أهل زمانه وبعث الله محمداً صلى الله عليه وسلم وحمله معارف العرب وعلومها اربعة . الخطب والشعر . والخبر . والكهانة . فانزل الله عليه القرآن الخارق لهذه الاربعة فلم يهتدوا في المنظوم

بعد الهزة وهاء الضمير جمع آية ( حارت ) بالمهملة أي تحيرت ( وتدلّيت ) باهال الدال وتشديد اللام من التدله وهو ذهاب العقل من الهوي ( ولا بالكهانة ) بكسر الكاف وفتحها وهو نوع من أنواع السحر يزعم صاحبها معرفة ما سيحدث في مستقبل الزمان ويدعي معرفة الاسرار وأن له تابعا من الجن ورتبا يلقي اليه الاخبار والعرفان من يزعم معرفة الامور باسباب يستد بها من كلام من سأله أو من فعله أو حاله كمن يدعي معرفة الشيء المدروق ومكان الضالة قاتل الله متعاطي ذلك وزاعمه ( ونحوه ماروي ) في الصحيحين وغيرهما ( أنيس ) بالنون والمهملة مصغر ( اقرأ الشعر ) بفتح الهزة والراء وسكون القاف والمد وهي طرق الشعر وأنواعه كما قاله الهروي ( فما جلوا ) بفتح الجيم واللام أي ما أخرجوا ( خبيثة ) بالمعجمة فالوحدة فالتحتية المشددة فعلى بمعنى مفعولة ( من بنات ) جمع بنت بالياء فالنون فالفوقية ( بنظفه ) بالمهملة والفاء أي شيء يسير وفي بعض نسخ الشفاء بنقطه بالقاف بمناء ( من معين ) بالمهملة بوزن عظيم وهو الماء الكثير الجاري ( ابلسوا ) بالوحدة يثسوا ( فما نبسوا ) بنون فوحدة تخفف وتشدد مفتوحتين فهلة مضومة قال الجوهري يقال ما نبس بكلمة أي ماتكلم ( وقصاراهم ) بضم القاف وتخفيف المهمل أي غاية أمرهم ( الخارق )



الى طريقه ولا علموا في اساليب الا واذان منهجه واكبر على الكوائن والاحداث ومخبات  
الضمائر بما ظهر فيه صدقه واعترف المخبر عنه بصحة ذلك وان كان اعدى الاعادي وابطل  
الكهانة التي تصدق مرة وتكذب عشر آثم اجتثها من اصلها برجم الشهب ورصد النجوم  
وجاء من الاخبار عن القرون السالفة وانباء الانبياء والامم البائدة والحوادث ما يعجز من تفرغ  
لهذا العلم عن بعضه على ماسياتي في الوجهين الآخرين ان شاء الله تعالى الوجه الثالث من  
اعجازه على يد النبي صلى الله عليه وسلم ما انطوى عليه من الاخبار بالمغيبات وما لم يكن ولم يقع فوجد  
كما ورد على الوجه الذي اخبر كاخباره عن الفتح وعن غلبة الروم واستخلاف الله المؤمنين في  
الارض وقوله سيهزم الجمع ويولون الدبر قاتلهم يمدبهم الله بايديكم وغير ذلك من كشف اسرار  
المنافقين واليهود وهتك استارهم الى غير ذلك مما اخبر به من الكوائن والاحداث في المصور  
الآتية ومن آية ذلك انه لم يمر عصر ولا زمن الا ويظهر فيه صدقه بظهور مخبره على ما اخبر  
فيتجدد الايمان ويتظاهر البرهان وليس الخبر كالعيان والمشاهدة زيادة في اليقين والنفس  
أشد طمأنينة الى عين اليقين منها الى علم اليقين وان كان كل واحد عندها حقا وسائر معجزات  
الانبياء صلوات الله عليهم انقضت بانقراضهم وعدم ذواتها ومعجزة نبينا صلى الله  
عليه وسلم لا تبديد ولا تنقطع وآياته تجدد ولا تضمحل والى هذا أشار صلى الله عليه وسلم  
بقوله ما من نبي من الانبياء الا أعطي من الآيات ما مثله آمن عليه البشر وانما كان ما أوتيت وحياً  
أوحاه الله اليّ فارجو ان اكون أكثرهم تابعا يوم القيامة . الوجه الرابع من اعجازه ما أنبأ به

بالمعجزة والقاف ( الى طريقه ) بهاء الضمير ( ثم اجتثها ) بهز وصل وسكون الحميم وفتح الفوقية وتشديد  
المثناة أى قطعها ( ورصد النجوم ) بفتح الصاد ( البائدة ) بالوحدة والتحتية والمهملة الهالكة ومجوز ابدال  
الدال راء بمعناه ( وقوله ) بالجزم معطوف على كاخباره ( مخبره ) بضم الميم وفتح الموحدة أى ما أخبر به ( ليس  
الخبر كالعيان ) هو حديث أخرجه الطبراني في الاوسط عن أنس وأخرجه الخطيب عن أبي هريرة وأخرجه  
أحمد والطبراني في الاوسط أيضاً والحاكم عن ابن عباس وزاد وان الله تعالى أخبر موسى بما صنع قومه  
في المعجل فلم يلق الألواح فلما عين ماضعوا اتى الألواح فانكسرت ( والنفس أشد طمأنينة الى عين اليقين  
منها الى علم اليقين ) فمن ثم سأل ابراهيم ربه ان يريه كيف يحيى الموتى وكان في أعلا درجات العلم بقدرة الله  
تعالى على الاشياء ( ولا تضمحل ) باعجام الضاد واهمال الحاء أى لا تذهب ( ما من نبي من الانبياء الا أعطى من  
الآيات الى آخرها ) أخرجه الشيخان وغيرهما ( وانما كان ما ) أي الذي ( أوتيت وحياً أوحاه الله الي ) وانما

من أخبار القرون السالفة والأهم البائدة والشرائع الدائرة مما كان لا يعلم منه القصة الواحدة إلا الفذ من أخبار أهل الكتاب الذي قطع عمره في تعلم ذلك وقد علم أنه صلى الله عليه وسلم أي لا يقرأ ولا يكتب ولا اشتغل بمدرسة ولا مثافئة وقد كان علماء الكتاب يترحون عليه السؤالات فينزل الوحي بأخبارهم كقصص الأنبياء مع قومهم وخبر موسى والخضر ويوسف وأخوته وأصحاب الكهف وذئ القرنين ولقمان وابنه وأشباه ذلك مما صدقه فيه علماء الكتاب وأذعنوا له ولم يحك عن أحد منهم مع شدة عداوتهم وحسدهم أنه كذبه في شيء من ذلك ولا أظهر خلاف قوله من كتبه ولا أبدى صحيحاً ولا سقيماً من صحفه قال الله تعالى يا أهل الكتاب قد جاءكم رسولنا بين لكم كثيراً مما كنتم تخفون من الكتاب ويعفو عن كثير الآيتين هذا تلخيص ما ذكره القاضي من الوجوه الأربعة مع تقديم وتأخير وزيادة في بعض الألفاظ ونقص من بعضها وذكر هو وغيره وراء ذلك من براهينه وآياته وبركاته وجوهاً (منها) إن الله سبحانه حافظه من التحريف والتبديل والتغيير والزيادة والنقص على تطاول الدهور وانقضاء الفصول وكثرة الحاسد والمعاد قال الله تعالى أنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون وقال لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد (ومنها) الروعة التي تترى سامعية من الأبرار والفجار فاما الفاجر فيستثقله

خصه مع أنه له معجزات كثيرة أخر لأنه أعظم المعجزات ولبقائه بعده صلى الله عليه وسلم (الالفذ) بفتح الفاء وتشديد المعجمة أي الفرد الواحد (ولامثاقنة) بالمثلثة قبل الالف والتون بعد الفاء قال الجوهري يقال ثاقن فلانا أي جالسه ويقال اشتقاقه من الثقنة واحدة ثقنات بالقصر وهي ما يقع على الأرض من أعضائه إذا استناخ كالركبتين كانت الصفت ثقنة ركبتك بثقنة ركبتك (وابنه) أي ابن لقمان واسمه أنعم أو أسكن قولان (أنا نحن نزلنا الذكر) يعني القرآن (وأنا له لحافظون) قال بعض العلماء تولى الله عز وجل حفظ كتاب نبيه محمد صلى الله عليه وسلم بنفسه فلم يجد المعاندون سبيلاً إلى تحريفه ولا تبديله وسائر الأنبياء استحفظوا كتبهم كما قال الله تعالى بما استحفظوا من كتاب الله وشأن الخلق المعجز فن تم وصل إليها التحريف والتبديل (لا يأتيه الباطل) أي الشيطان قاله قتادة والسدي (من بين يديه ولا من خلفه) أي لا يستطيع أن يغيره ولا أن يزيد فيه ولا ينقص قال الزجاج أنه محفوظ من النقص فيأتيه الباطل من بين يديه ومن الزيادة فيه فيأتيه الباطل من خلفه وقال مقاتل لا يأتيه تكذيب من الكتب السالفة ولا يأتي بعده

ويزيده نفورا وأما المؤمن فيقشعر جلده ويكسبه ذلك هشاشة وبشاشة وقدمات كثير من الصلحاء عند سماعه واعترت جماعة ممن رام معارضته روعة وهيبة حملتهم على التوبة (ومنها) أي وردت بتعجيز قوم في قضايا خاصة بمن هو في مقدورهم فلم يقدرُوا كقصّة ثمن الموت والمباهلة (ومنها) انه لا يزال غضا طرياً لا تنجبه الاسماع ولا تستثقله الطباع وغيره من الكلام لو بلغ في الحسن أي مبلغ عِل مع التريد ويعادي اذا أعيد (ومنها) جمعه لعلوم معارف لم يحط بها أحد من علماء الامم ولا أحاطت بها كتبهم فجمع فيه من بيان علم الشرائع والتبنيه على طريق الحجج العقلية والرد على فرق الأئمة يبراهين قوية وأدلة بينة سهلة الالفاظ موجزة المقاصد كقوله تعالى أوليس الذي خلق السموات والأرض بقادر على أن يخلق مثلهم . وقل يحييها الذي أنشأها أول مرة . ولو كان فيهما آلهة الا الله لفسدتا الى ماحواه من علوم السير وأنباء الأمم والمواعظ والحكم وأخبار الدار الآخرة ومحاسن الاداب والشيم « قال الله جل اسمه » ما فرطنا في الكتاب من شيء ونزلنا عليك الكتاب تبيانا لكل شيء ولقد صرفنا للناس في هذا القرآن من كل مثل وقال صلى الله عليه وسلم ان الله أنزل هذا القرآن أمراً وزاجراً وسنة خالية ومثلاً مضروباً فيه نباؤكم وخبر ما كان قبلكم ونباء ما بعدكم

كتاب في نسخه (وقد مات كثيرون من الصالحاء عند سماعه) أو عند تلاوته منهم زرارة بن أوفامات عند تلاوة قوله تعالى فاذا قرأ في الناقور فذلك يومئذ يوم عسير الآية وروي القشيري في الرسالة عن ابن الجلاء قال كان بالقرب شيخان كل له أصحاب ولامدة يقال لاحدهما حيلة والثاني رزيق فزار رزيق يوماً جبلة في أصحابه فقرأ رجل من أصحاب رزيق شيئاً فصاح واحد من أصحاب جبلة ومات فلما أصبحوا قال جبلة لرزيق أين الذي قرأ بالامس فليقرأ آية فقرأ فصاح جبلة صيحة فمات القاري فقال جبلة واحد بواحد والبادي أظلم وأسند أيضاً الى عبد الواحد بن علوان قال كان شاب يصحب الجنيد فكان اذا سمع شيئاً يتغير ويضبط نفسه حتى كانت كل شعرة من بدنه تقطر بدم فسمع يوماً من الايام قارئاً يقرأ فصاح صيحة تلفت نفسه وكان ابن أبي الجوارى اذا قرئ عنده القرآن يصيح وبصق وفي روض الرياحين لليافعي ذكر جماعة ممن مات لذلك (كقصّة ثمن الموت) قال تعالى فتمنوا الموت ان كنتم صادقين وقال صلى الله عليه وسلم والله لو تمنوا الموت لمن كل بريقه وما بقي على وجه الارض يهودي الامات أخرجه البيهقي في الدلائل (غضا) بالمعنيين أي رطباً (موجزة) بضم الميم وسكون الواو وفتح الجيم بعدها زاي أي مختصرة (ان الله أنزل هذا القرآن الى آخره) أخرجه بمعناه الترمذي عن علي (أمراً) بعد الهمزة اسم فاعل (وزاجراً) أي ناهياً وأقسام القرآن جمعها مجد الدين الشيرازي فقال

ألا انما القرآن تسعة أحرف \* أتيت بها في بيت شعر بلا خذل

وحكم ما ينكم لا يخلقه طول الرد ولا تنقضي عجائبه هو الحق ليس بالهزل من قال به صدق ومن حكم به عدل ومن خاصم به فليج ومن قسم به أقسط ومن عمل به أجر ومن تمسك به هدى الى صراط مستقيم ومن طلب الهدى من غيره أضله الله ومن حكم بغيره قصمه الله هو الذكر الحكيم والنور المبين والصراط المستقيم وحبل الله المتين والشفاء النافع عصمة لمن تمسك به ونجاة لمن اتبعه لا يعوج فيقوم ولا يزيع فيستعقب ولا تنقضي عجائبه ولا يخلق عن كثرة الرد (ومنها تيسير) حفظه لتعليمه وتقريبه على متحفظيه قال الله تعالى ولقد يسرنا القرآن للذكر فهل من مدكر وقال الرحمن علم القرآن وكتب الله القديمة كان لا يحفظها الا الواحد القدم من أهلها والقرآن تيسر حفظه للعلماء في أقرب مدة (ومنها) مشاكلة بعض أجزائه بعضها وحسن ائتلاف أنواعها والتثام أقسامها وحسن التلخيص من قصة الى أخرى والخروج من باب الى غيره على اختلاف معانيه وأقسام السورة الواحدة على أمر ونهي وخبر واستخبار ووعد ووعد وأنبأت نبوءة وتوحيد وتعزير وترغيب وترهيب الى غير ذلك من فوائده وعوارفه ولطائفه التي لا تحصى ولا تعد ولا تستقصى \* قال بعضهم جميع كلمات القرآن نحو من سبعة وسبعين ألف كلمة ونيف وأقل ما وقع به التحدي سورة

#### حلال حرام محكم متشابه \* بشير نذير قصة عظة مثل

(لا يخلقه) بضم أوله وكسر اليه لا غير أي لا تبليه ويصير خلفا (فليج) بالجيم وفتحات أي ظهر وقاز (أقسط) رباعى أي عدل وأما الثلاثي فمعناه جار وحكي أنه من الاضداد يأتي بمعنى جار ومعنى عدل (قصمه الله) بالقاف والمهملة أي أهلكه (وحبل الله) قال ابن الاثير حبل الله نور هداة وقيل عهده وأمانه الذي يؤمن به من العذاب والخلل العهد والميثاق (المتين) بالفوقية أي القوى (فيقوم) بالنصب جواب النهي (فيستعقب) بالنصب أيضاً (ولا يخاف) بفتح أوله وضم ثائه وضم أوله وكسر ثائه أي لا يبلى والمراد أنه لا تذهب جلالته وجلالته زاد البغوي في رواية ولا تلبس به الالسة ولا يشبع منه العلماء هو الذي لم تدربه الجن اذ سمعته حين قالوا اناسمنا قرآنا عجبا يهدي الى الرشاد زاد في رواية أخرى من حديث عبد الله بن مسعود قاتلوه فان الله يأجركم على تلاوته بكل حرف منه عشر حسنات اما اني لأقول ألم حرف ولكن الالف حرف واللام حرف والميم حرف (قال بعضهم جميع كلمات القرآن نحو من سبعة وسبعين ألف كلمة ونيف) وهو تسعمائة وأربع وثلاثون كما روي عن ابن مسعود هذه الكلمات وأما الحروف فروي عنه أيضاً ثلثمائة ألف وأربعة آلاف وسبعمائة وأربعون واخرج الطبراني في الاوسط عن عمر القرآن ألف ألف حرف وسبعة وعشرون ألف حرف فمن قرأ صابرا محتسبا كان له بكل حرف زوجة من الحور العين (التحدي) بفتح الفوقية والحاء وكسر الدال المهملتين وهو الاستعجاز يقال فلان يتحدى فلانا أي ينازعه ليغلبه

انا اعطيناك الكوثر وكلما عشر ونسبتهما من القرآن أزيد من سبعة آلاف جزء كل واحد منهما معجز في نفسه ثم اعجاز كل جزء بوجهين بطريق النظم وطريق البلاغة فيتضاعف العدد من هذا الوجه الى غير ذلك من وجوه التضييف التي تفهم بمن حاول احصاؤها انها صفة من صفة الله لا تشبه الصفات كما ان ذاته سبحانه لا تشبه الذوات ولقد أحسن صاحب البردة حيث يقول في وصف آيات القرآن العظيم وفي تحقيق معنى ما قدمناه أيضا:

آيات حق من الرحمن محدثة	قديمة صفة الموصوف بالقدم
لم تقترن بزمان وهي تخبرنا	عن المعاد وعن عاد وعن إرم
دامت لدينا ففاقت كل معجزة	من النبيين اذ جاءت ولم تدم
محكمات فما تبقين من شبه	لدى شقاق وما تبقين من حكم
ما حوربت قط إلا عاد من حرب	أعدى الا عادي اليها ملقى السلم
ردت بلاغتها دعوى معارضها	رد الغيور يد الجاني على الحرم
لها معان كموج البحر في مسدد	وفوق جوهره في الحسن والقيم
فما تعد ولا تحصى عجائبها	ولا تسام على الا كثار بالسام
قربت بها عين قاريها فقلت له	لقد ظفرت بجبل الله فاعتصم
ان تلتها خيفة من حر نار لظى	أطفأت نار لظى من ورده الشيم
كأنها الحوض تبيض الوجوه به	من العصاة وقد جاؤه كالحم

( وكلما عشر ) باسقاط البسلة ( محدثة ) أى ابدالا وهو معنى قوله تعالى ما يأتيهم من ذكر من ربهم محدث ان أريد بالذكر القرآن فان أريد ما يترتب عليه من الذكر فظاهر ( صفة ) الله عز وجل ( الموصوف بالقدم ) وجل قديم الذات ان يكون صفاته محدثة ( دامت ) أى بقيت ( لدينا ) أى عندنا ( ففاقت ) أى فضلت ( كل معجزة من ) معجزات ( النبيين اذ جاءت ) معجزاتهم ( ولم تدم ) كدوام القرآن بل ذهبت بذهابهم ( محكمات ) بالتشديد وهو بمعنى محكمات بالتخفيف ( ما تبقين ) أى ما يطلبن ( من حكم ) زيادة على ما فيهن بل حزن الحكم جميعها ( من حرب ) بفتح المهملة والراء أى هلاك ( ملقى ) بالنصب على الحال ( رد الغيور ) بفتح المعجمة أى الذي يغير به الغيرة وهي الانفة ( عن الحرم ) بضم المهملة وفتح الراء كموج ( البحر ) أى في الكثرة ( وفوق جوهره ) أى جوهر البحر ( بالسام ) أى بالمدل ( من وردها ) بكسر الواو أى ماؤها ( الشيم ) بفتح المعجمة وكسر الموحدة أى النادر ( كالحم ) بضم المهملة وفتح الميم جمع حممة وهي الفحم ( معدلة ) بفتح الميم وسكون العين وكسر الدال المهملتين أى عدلا

وكالصراط وكالميزان معدلة      فالقسط من غيرها في الناس لم يقيم  
لا تعجبين بحسود راح ينكرها      تجاهلا وهو غير الحاذق الفهم  
قد تنكر المين ضوء الشمس من رمد      وينكر الفهم طعم الماء من سقم

﴿ فصل ﴾ ومن معجزاته صلى الله عليه وسلم سوى القرآن الآيات السماوية فمن ذلك انشقاق القمر وهو ما أثبتته القرآن العظيم ورواه العدد الكثير من الصحابة قال الله تعالى اقتربت الساعة وانشق القمر . رويناه في صحيح البخاري عن ابن مسعود قال انشق القمر على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم فرقتين فرقة فوق الجبل وفرقة دونه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اشهدوا \* وعن أنس قال سئل أهل مكة النبي صلى الله عليه وسلم ان يريهم آية فأراهم انشقاق القمر مرتين حتى رأوا حراء بينهما قال بعضهم وفي انشقاق القمر له مناسبة اشق قلبه حين شقه المكان ولذلك قال صاحب البردة :

﴿ فصل ﴾ ومن معجزاته صلى الله عليه وسلم ( اقتربت الساعة وانشق القمر ) مساقه المصنف من ان المراد بانشقاق القمر انشقاقه لرسول الله صلى الله عليه وسلم هو ما عليه جمهور العلماء من المفسرين وغيرهم قال القرطبي ومن العلماء من قال معني وانشق القمر أي ينشق كقوله تعالى أتى أمر الله فلا تستعجلوه أي يأتي وقيل عن الحلبي أنه قال رأي الهلال وهو ابن ليلتين منشقا نصفين عرض كل منهما كعرض القمر ليلة أربع أو خمس وما زلت أنظر اليهما حتى اتصلا كما كانا ولكنهما في شكل أرجة ولم أمل طرفي عنهما الي ان غابا وكان ممي ليلتئذ جمع من الناس وكلمهم رأي مارأيت وأخبرني من أتق به أنه رأي الهلال وهو ابن ثلاث منشقا نصفين قال الحلبي فقد ظهر ان قول الله تعالى وانشق القمر انما خرج علي الانشقاق الذي هو من اشراط الساعة دون الذي جعلها لله تعالى آية لرسوله ( رويناه في صحيح البخاري ) وصحيح مسلم وسنن الترمذي وغيرهم ( عن ابن مسعود ) وقد روي ذلك جماعة من الصحابة سوى ابن مسعود منهم أنس وابن عباس وابن عمر وحذيفة وعلي وجبير بن مطعم ( انشق القمر على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ) زاد الاعمش عن ابن مسعود ونحن بمعي ومسروق عنه ونحن بمكة وزاد فقال كفار قريش سحر كم ابن أبي كبشة فقال رجل منهم ان محمدا ان كان سحر القمر فانه لا يبلغ من سحره ان يسحر الارض كلها فاسألوا من يأتيكم من بلدا آخر هل رأوا مثل هذا فاتوا فاسألوهم فاخبروهم انهم رأوا مثل ذلك ( مرتين ) زعم بعضهم أخذا بظاهر هذا الحديث ان الانشقاق وقع مرتين وليس كذلك كما قاله ابن قيم الجوزية وانما المراد بمرتين فلتين وان كانت المرة أكثر ما يستعمل في الافعال فقد يستعمل في الاعيان أيضا قال عياض في الشفاء أكثر طرق أحاديث انشقاق القمر صحيحة والآية مصرحة به ولا يلتفت الى اعتراض مخدول بانه لو كان هذا لم يخف على أهل الارض ثم دنع حججهم باحوبة منها ان القمر ليس في حد واحد لجميع أهل الارض فقد يطلع على قوم قبل طلوعه على آخرين أو يحول بينهم وبينه حائل وأيضا عادة الناس بالليل الهدو والسكون



أقسمت بالقمر المنشق أن له من قلبه نسبة مبرورة القسم  
ومن ذلك احتباس الشمس وذلك أنه صلى الله عليه وسلم أخبر قريشاً بقدوم غيرهم  
من الشام يوم الأربعاء فولى النهار ولم تجئ فدعى فزيد له في النهار ساعة وحبست عليه الشمس  
ومن ذلك ما روت أسماء بنت عميس أنه صلى الله عليه وسلم أوحى إليه ورأسه في حجر علي  
وفوت على صلاة العصر لمراعاته فلما أفاق صلى الله عليه وسلم قال اللهم أنه كان في طاعتك  
وطاعة رسولك فاردد عليه الشمس قالت أسماء فرأيتها غربت ثم رأيتها طلعت بعد ما غربت  
ووقفت على الجبال والارض وذلك بالصبياء في خير.

وايحاف الابواب وقطع البصر ولا يكاد يعرف من أمور السماء شيئاً الا من رصد ذلك ( فزيد له في النهار ساعة  
وحبست عليه الشمس ) كما رواه ابن اسحاق في السيرة ورواه غيره أيضاً ومعناه أوقفت له حتى تقدم العير قبل  
غروبها كما أخبر ( ومن ذلك ما ) أخرجه الطحاوي في مشكل الحديث من طريقين ثابتين ورواها ثقات  
قال ( روت أسماء بنت عميس ) الى آخره ( فلما أفاق صلى الله عليه وسلم ) قال أصليت يا علي قال لا ( اللهم  
انه كان في طاعتك ) الى آخره ( ثم رأيتها طلعت بعد ما غربت ) قال بعضهم هذا ابلغ في المعجزة من وقوفها  
المذكور في الحديث الاول وقال آخرون بل داك ابلغ لان طلوع الشمس من مغربها أمر سيكون بخلاف  
وقوف الشمس في مجراها فانه لم يمهده ولا يكون وكانت صلاة سيدنا على هذه اداء والا لما كان رجوعها بعد  
غروبها بالنسبة اليه ( فائدة ) وان كان فيه اظهار المعجزة الا ان سياق القصة يقتضي ان عودها كان سببه  
( وذلك بالصبياء ) بفتح المهملة والموحدة وبالمد موضع على مرحلتين من خير قال عياض في الشفا وحكي  
الطحاوي ان أحمد ابن صالح كان يقول لا ينبغي لمن سبب له العلم التخلف عن حديث اسماء لانه من علامات  
النبوّة انتهى ( قلت ) وفي حديثها من الفوائد قديم الهم عند تعارض المصالح فمن ترك سيدنا على الصلاة  
مراعاة له صلى الله عليه وسلم وذلك من خصائصه ان من فوت شيئاً من الصلاة بسببه يكون معذورا ومنها  
ان محل الوعيد في تفويت العصر لمن فوتها لغير عذر وذلك ظاهر ومنها انه لا بأس بان يجعل نحو الامام رأسه  
في حجر بعض اتباعه سيما مع علم محبتهم ذلك وبلوغه رتبة من يتبرك به وفيه فضيلة لسيدنا على كرم الله  
وجهه ورضي عنه حيث ردت الشمس بسببه ( فائدة ) قد حبست الشمس لنبينا صلى الله عليه وسلم في  
بعض أيام الخندق كما ذكره عياض في الشفاء وغيره وقد حبست الشمس ليوشع بن نون حيث قال له انك  
مأمورة وأنا مأمور اللهم احبسها علينا فحبست وذكر الخطيب في كتاب النجوم بسند ضعيف انها حبست  
لداود وردت لسليمان بعد ان توارت بالحجاب أي غربت كما حكاه البغوي وغيره من المفسرين عن علي  
فيحصل في الشمس معجزتان رجوعها بعد غروبها ووقوفها في مجراها وجمعنا لنبينا صلى الله عليه وسلم ولم  
يحصل لغيره سوي واحدة منهما

﴿ فصل ﴾ ومن معجزاته صلى الله عليه وسلم تكثير القليل من الطعام ونبع الماء من بين أصابعه وتفجير به بركته من ذلك حديث أبي طلحة المشهور في الصحيح وإطعامه صلى الله عليه وسلم ثمانين أو سبعين رجلاً من أقراص شعير حملها أنس تحت إبطه ومنه حديث جابر أنه ذبح عناقاً وطحنت زوجته صاعاً من شعير ودعا النبي صلى الله عليه وسلم بجميع أهل الخندق وهم ألف فبصق صلى الله عليه وسلم في عجينةهم وبرمتهم وبرك قال جابر فاقسم بالله لأكلوا حتى تركوه وانحرفوا وإن برمتنا لتفط كما هي وإن عجينةا لنخبزها . قلت هذا ما صنف من حديث جابر وأما ما أورد به المداح من إحياء بسطية وشانه فهو مختلق لا أصل له والله أعلم . ومن ذلك حديث أبي هريرة حين اشتد به الجوع وجلس في طريق المسجد يتعرض لمن مر به ويستقر بهم الآيات فلم يقموا على حاجته فلما مر صلى الله عليه وسلم ضحك في وجهه ثم استتبعه فوجد في بيته قدح لبن قد أهدي له فقال ادع لي أهل الصفة قال أبو هريرة قلت ما هذا اللبن فيهم كنت أحق به إن أصيب منه بشربة أتقوى بها ولم يكن من طاعة الله وطاعة رسوله بد قال فدعوتهم فشربوا حتى رويوا أجمعون ثم قال له النبي صلى الله عليه وسلم اشرب فشرب وما زال يقولها حتى قال والذي بعثك بالحق لأجده مسلماً فأخذ صلى الله عليه وسلم القدح فحمد الله وسمى وشرب الفضلة . ومنه حديث سمرة بن جندب قال أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم بقصعة فيها لحم فتعاقبوها من غدوة حتى الليل يقوم قوم ويقعد آخرون . ومنه حديث عبد الرحمن بن أبي بكر قال كنا مع النبي صلى الله عليه وسلم ثلاثين ومائة وذكر في الحديث أنه عجن صاعاً من

( فصل ) ومن معجزاته تكثير القليل من الطعام ( المشهور ) في الأحاديث ( الصحيح ) في الصحيحين وغيرهما ( ومنه حديث جابر ) في الصحيحين أيضاً ( أنه ذبح عناقاً ) في رواية بهيمة ( وبرك ) أي دعا بالبركة ( حتى تركوه ) أي من الشبع ( وانحرفوا ) أي رجعوا ( لفظ ) بفتح أوله وكسر المعجمة ثم مهمل أي بعلي ويسمع لها صوت قال النووي قد تضمن حديث جابر عشرين من أعلام النبوة أحدهما تكثير الطعام القليل والثاني علمه صلى الله عليه وسلم بأن هذا الطعام القليل الذي يكفي في المادة خمسة أنفس سيكثر ويكفي ألفاً وزيادة فدعا له ألف قبل أن يصل إليه وقد علم أنه صاع وبهيمة ( مختلق ) كذب ( ومن ذلك حديث أبي هريرة ) وهو في البخاري والترمذي ( مسلماً ) بفتح الميم واللام أي مسالماً ( الفضلة ) بفتح الفاء وسكون المعجمة الباقي وفي هذا مع المعجزة ندب كون ساقى القوم آخرهم شرباً كما جاء في روايات متعددة ( حتى الليل ) بالكسر ( حديث عبد الرحمن بن أبي بكر ) في الصحيحين أيضاً

طعام وصنعت شاة فشوى سواد بطنها قال وأيم الله ما من الثلاثين ومائة الا وقد حزله حزة من من سواد بطنها ثم جعل منها قصعتين فأكلنا أجمعون وفضل من القصعتين فحملته على البعير ومنه حديث سلمة بن الاكوع وأبو هريرة وعمر بن الخطاب ذكروا ان الناس أصابهم مخمصة شديدة في بعض الغزوات فدعا النبي صلى الله عليه وسلم ببقية الازواد فجاء الرجل بالحشية من الطعام وفوق ذلك وأعلام من جاء بالصاع من التمر فجمع على نطع قال سلمة فخرته كربة العنز فما بقي في الجيش وعاء الا ملؤه وبقي منه . ومنه حديث أبي أيوب الانصاري في أول الهجرة انه صنع لرسول الله صلى الله عليه وسلم ولأبي بكر من الطعام زهاء ما يكفيهما فقال له النبي صلى الله عليه وسلم ادع ثلاثين من أشرف الانصار فدعاهم فأكلوا حتى تركوه ثم قال ادع ستين وكان مثل ذلك ثم قال ادع سبعين فأكلوا حتى تركوا وما خرج فيهم أحد حتى أسلم وبايع قال أبو أيوب فأكل من طعامي مائة وثمانون رجلا وعن أبي هريرة قال امرني رسول الله صلى الله عليه وسلم ان ادعوا له اهل الصفة فتبعتهم حتى جمعتهم فوضعت بين ايدينا صحيفة فأكلنا ماشئا وفرغنا وهي مثلها حين وضعت الآن فيها اثر الاصابع \* وعن علي بن ابي طالب رضي الله عنه قال جمع رسول الله صلى الله عليه وسلم بني عبد المطلب وكانوا اربعين منهم قوم يأكلون الجذعة ويشربون الفرق فصنع لهم مدا من الطعام فأكلوا حتى شبعوا وبقي كما هو ثم دعا بعس فشربوا حتى رووا وبقي كانه لم يشرب وامر صلى الله عليه وسلم عمر بن الخطاب ان يزودوا اربعمائة راكب من احس من قليل تمر قدر الفصيل الرابع فزودهم منه وبقي على حاله ومن ذلك حديث جابر وشكى

(حزة) بضم المهملة وتشديد الزاي أي قطعة (في بعض الغزوات) في صحيح مسلم انها في غزوة تبوك (على نطع) فيه أربع لغات أشهرها كسر التون مع فتح المهملة والثانية بفتحها والثالثة فتح التون مع سكون الطاء والرابعة كسر التون مع سكون الطاء (أهل الصفة) للبخاري من حديث أبي هريرة لقد رأيت سبعين من أهل الصفة وعد أبو نعيم في الحلية منهم مائة وسبعا وفي عوارف المعارف انهم كانوا نحو أربعمائة (كربة) بالموحدة والمهجمة أي محل ربوض والأشهر في الراء الفتح وقال ابن دريد الكسر (العنز) بالهملة فالتون فالزاي (أبي أيوب) اسمه خالد بن زيد كأم (زهاء) بضم الزاي مع المد أي قرب (حين وضعت) بالبناء للمفعول (أثر الاصابع) بالنصب (بعس) بضم العين وتشديد السين المهملتين وهو قدح ضخم (ومن ذلك حديث جابر) في البخاري وسنن أبي داود

الى النبي صلى الله عليه وسلم اشتداد غرماء أبيه عليه في ديونهم وكان بذل لهم اصل ماله فلم  
يقبلوه وكان ثمره لا يفي بخلاصهم سنين فأمر النبي صلى الله عليه وسلم ان يجده ثمره وان يبدر  
كل نوع على حدته ففعل فجلس النبي صلى الله عليه وسلم حول أعظمها بيدراً وأمره أن  
يوفيهم منه فاوفاهم الذي لهم وبقي كانه لم ينقص منه ثمرة وسلمت البيادر كلها . ومنه حديث  
أبي هريرة قال أصاب الناس مخمصة فقال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم هل من شيء قلت  
نعم شيء من التمر في المزود قال فأتني به فادخل يده فاخرج قبضة فبسطها ودعا بالبركة ثم قال  
ادع عشرة فاكلوا حتي شيعوا ثم عشرة كذلك حتي أطعم الجيش كلهم وشبعوا قال  
خذ ما جئت به وادخل يدك واقبض منه ولا تكبه فقبضت على أكثر مما جئت به فأكلت  
منه وأطعمت حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبي بكر وعمر إلى أن قتل عثمان فأنتهب مني  
فذهب وفي رواية قال فقد حملت من ذلك التمر كذا وكذا من وسق في سبيل الله وهذا  
الباب واسع وأكثره من الصحاح وكذلك معجزاته في الماء فمنها حديث الاستسقاء وآيته  
عظيمة وسبق ذكره في تواريخ السنين . ومنها حديث أنس قال جاءت صلاة العصر فالتمس  
الناس الوضوء فلم يجدوه فأتى رسول الله صلى الله عليه وسلم باناء فيه ما يغمر أصابعه أو لا  
يكاد يغمر فوضع رسول الله صلى الله عليه وسلم في ذلك الاناء يده وأمر الناس ان يتوضؤا

والنساء ( اشتداد غرماء أبيه ) في الشفاء أنهم كانوا يهود فعجبوا من ذلك ( ان يجد ) بالمعجمة والمهملة أي  
يقطع ( وان يبدر ) يضم أوله وفتح الموحدة وسكون التحتية وكسر المهملة بعدها راء يصير بيدراً بفتح  
الموحدة والمهملة بينهما تحتيه ساكنة ( وبقي كانه لم ينقص منه ثمرة ) زاد أبو داود فأتاجار رسول الله صلى  
الله عليه وسلم ليخبره فوجده يصلي العصر فلما انصرف أخبره بالفضل قال أخبر بذلك ابن الخطاب  
فذهبت إليه فأخبرته فقال عمر قد علمت حين مشى فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم ليباركن فيها ( ومنه  
حديث أبي هريرة ) في سنن الترمذي ( مخمصة ) أي مجاعة ( المزود ) بكسر الميم وسكون الزاي وفتح الواو  
ثم مهملة الاناء الذي يتزود فيه ( ولا تكبه ) كذا في الشفاء وفي سنن الترمذي ولا تنبز نبزا فقله هنا تكبه  
تصحيف ( وأطعمت حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبي بكر وعمر ) زاد الترمذي وكان لا يفارق  
حقوي ( فأنتهب ) والتزمذي فاقطع زاد رزين فحزنت عليه ( وفي رواية ) في الشفاء وغيره ( فقد حملت  
من ذلك التمر إلى آخره ) زاد في الشفاء وذكر مثل هذه الحكاية في غزوة تبوك وان التمر كان بضع عشرة  
تمرّة وكذا معجزاته في الماء ( ومنها حديث أنس ) في الصحيحين وسنن الترمذي والنسائي ( وحانت ) أي جاء  
( حينها ) أي وقتها ( الوضوء ) بفتح الواو على المشهور وهو الماء الذي يتوضأ به ( ما يغمر أصابعه أو لا يكاد يغمر )

منه قال فرأيت الماء ينبع من بين أصابعه فتوضأ الناس حتى توضؤا من عند آخرهم قال له قتادة كم كنتم قال زهاء من ثلاثمائة ومثله عن ابن مسعود وعن جابر قال عطش الناس يوم الحديبية وبين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم ركوة فتوضأ منها واقبل الناس نحوه وقال ليس عندنا الا ما في ركوتك فوضع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يده في الركوة فجعل الماء يفور من بين أصابعه كأمثال العيون قال سالم بن أبي الجعد لجابر كم كنتم قال لو كنا مائة الف لكفانا كنا خمس عشر مائة ونحوه عن جابر أيضا في غزوة بواط وذكر حديثها الطويل وفيه قال لي رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يا جابر ناد بالوضوء فأثني بقطرة في عزلاء شجب فغمزه رسول الله صلى الله عليه وسلم بكفه وتكلم بشيء لا أدري ما هو وقال ناد بمحفة الركب فأثنيها فوضعتها بين يديه وبسط رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يده في الجفنة وفرق بين أصابعه وصب جابر عليه وقال بسم الله قال فرأيت الماء يفور من بين أصابعه ثم فارت الجفنة واستدارت حتي امتلئت وأمر الناس بالاستسقاء فاستقوا حتى رووا فقلت هل بقي احد له حاجة فرفع رسول الله صلى الله عليه وسلم يده من الجفنة وهي ملاءة قال الترمذي وفي الباب عن عمران بن حصين . وأما تفجير الماء

روي المذهب أنه كان بمقدار وضوء رجل واحد ( فرأيت الماء ينبع ) بثلاث الموحدة أي يخرج من بين ( أصابعه ) حكى عياض في كيفية هذا النبع قولين أحدهما وهو ما قاله أكثر العلماء ان الماء كان يخرج من نفس أصابعه الكريمة وينبع من ذاتها ويؤيد هذا رواية فرأيت الماء ينبع من أصابعه والثاني يحتمل ان الله تعالى كثر الماء في ذاته فصار يفور من بين الاصابع لامن ذاتها ولا شك ان كليهما معجزة ظاهرة ( من عند آخرهم ) من هنا بمعنى الى وهولفة ( زهاء ثلاثمائة ) في رواية لمسلم عن أنس ما بين الستين الى الثمانين وقال الحفاظ هما قضيتان جرتا في وقتين ( عن ابن مسعود عن جابر ) في الصحيحين ( كنا خمس عشرة فانه ) سبق الكلام على الخلاف في كميتهم يومئذ مع الجمع بين الاقوال في غزوة الحديبية فراجع ( ونحوه عن جابر أيضا ) في آخر في صحيح مسلم ( ناد بالوضوء ) بفتح الواو ( بقطرة ) بفتح القاف أي شيء يسير من الماء ( في عزلاء ) بفتح المهملة وسكون الزاي وبالد أي في فم ( شجب ) بفتح المعجمة وسكون الجيم ثم موحدة وهو السقاء ( فغمزه ) بالمعجمة والزاي أي عصره ( بكفه ) ليس هذا في صحيح مسلم بل في نسخة يديه وفي أخرى يده ( وتكلم بشيء ) لعله دعا الله عز وجل بالبركة ( ناد بمحفة الركب ) بفتح الجيم ( بسم الله ) أي توضؤا قائلين ذلك ففيه ندب التسمية للوضوء وان هذا أقلها وأكملها بسم الله الرحمن الرحيم ( قال الترمذي وفي الباب عن عمران بن حصين ) أي له حديث أيضا في تكثير الماء وان الناس شكوا الى

فروي معاذ بن جبل في قصة غزوة تبوك أنهم وردوا العين وهي تبض بشي من ماء مثل الشراك ففروا من العين بأيديهم حتى اجتمع في شيء ثم غسل رسول الله صلى الله عليه وسلم فيه وجهه ويديه ثم أعاده فيها فأنحرق من الماء ماله حس كحس الصواعق ثم قال يوشك يا معاذ أن طالت بك حياة أن ترى ماء هاهنا قد ملأ جنانا ونحوه في غزوة الحديبية من رواية سلمة بن الأكوع والبراء بن عازب وفي الحديث أنهم وجدوا في بئرها ماء قليل فجلس رسول الله صلى الله عليه وسلم على جباها وأتى بدلو فبصق ودعا فيها فجاشت فروا أنفسهم وركائبهم وفي رواية أنه أخرج سهماً من كنانته فوضع في قعر قلب ليس فيه ماء فروى الناس حتى ضربوا بعطن ومن المشهور في الصحيح حديث ميثأة ابن أبي قتادة وحديث صاحبة المزادتين.

رسول الله صلى الله عليه وسلم العطش في بعض أسفاره فدعا بالماء فجعلها في سنته ثم التزم فيها فآله أعلم نفت فيها أم لا فشرب الناس حتى رووا وملأوا كل أناء معهم فحيل إلى أنها كما أخذها مني وكانوا اثنين وسبعين رجلاً وروى مثل هذه القصة لابي قتادة أيضاً (فروي معاذ بن جبل) في الموطأ وصحيح مسلم (وهي تبض) بفتح الفوقية وكسر الموحدة وتشديد المعجمة وروي باهما أي تبرق (مثل الشراك) بكسر المعجمة وهو سير النعل والمعنى ماء قليل جداً (فأنحرق) بالمعجمة والقاف (ماء له حس كحس الصواعق) هذا لفظ ابن اسحاق في السيرة ولفظ مسلم فجرت العين بماء منهر أي كثير (قدم لا جنانا) جمع جنة وهي البستان وهذا أيضاً من المعجزات (ونحوه في غزوة الحديبية) وسبق الكلام عليه ثم (ميثأة أبي قتادة) روي حديثها مسلم في أبواب الصلاة عند ذكر نومه صلى الله عليه وسلم بالوادي وفيه أنه قال لابي قتادة احفظ على ميثأتك فإنه سيكون لها نساء والميثأة بكسر الميم وسكون التحتية وفتح المعجمة الأناء الذي يتوضأ منه قال عياض في الشفاء وذكر الطبري حديث أبي قتادة على غير ما ذكره أهل الصحيح وأن النبي صلى الله عليه وسلم خرج بهم ممدا لاهل مؤنة عند ما بلغه قتل الامراء (وصاحبة المزادتين) حديثها مروى في الصحيحين وغيرهما عن عمران بن حصين حاصه مع الاختصار أنه صلى الله عليه وسلم وجد علياً وعمران بعد أن أصابهم عطش شديد وأعلمهما أنهما يجدان امرأة بمكان كذا معها بعير عليه مزادتان فوجداها وأتيا بها إلى النبي صلى الله عليه وسلم فجعل في أناء من مزادتيها فقال فيه ما شاء الله أن يقول ثم أعاد الماء في المزادتين ثم فتحت عداليهما وأمر الناس فقلوا أسقيتهم حتى لم يدعوا شيئاً إلا ملاؤه ثم جمع للمرأة من الأزواد حتى ملأ ثوبها وقال اذهبي فإننا لم نأخذ من مائك شيئاً ولكن الله هو الذي سقانا (خاتمة) ذكر عياض في الشفاء عن عمرو بن شعيب أن أبا طالب قال للنبي صلى الله عليه وسلم وهو رديفه بذئ الحجاز عطشت وليس عندي ماء فزل النبي صلى الله عليه وسلم وضرب بقدمه الأرض فخرج الماء فقال اشرب.



« فصل » في نطق الجمادات له صلى الله عليه وسلم من ذلك قصة حنين الجزع وهو حديث مشتهر منتشر متواتر رواه من الصحابة بضع عشرة ورواه عنهم اضعافهم من التابعين وقد قدمنا ذكره عند ذكر المنبر وفي الخير عنه أنه كان النبي صلى الله عليه وسلم يخطب عليه فلما اتخذ المنبر وعدل عنه سمعوا له صوت كصوت العشار وارتج المسجد لخواره وكثر بكاء الناس لما رأوا ما به فوضع صلى الله عليه وسلم يده عليه فسكت وقال ان هذا بكى لما فقد من الذكر والذي نفسى بيده لو لم ألزمه لم يزل هكذا الى يوم القيامة تحزنا على رسول الله صلى الله عليه وسلم فامر رسول الله صلى الله عليه وسلم فدفن تحت المنبر وفي احدى رواياته أن النبي صلى الله عليه وسلم قال ان شئت ان أردك الى الحائط الذي كنت فيه ينبت لك عروقتك ويكمل خلقك وان شئت اغرسك في الجنة فيأكل أولياء الله من ثمرك ثم اصني اليه النبي صلى الله عليه وسلم يستمع ما يقول فقال بل تغرسني في الجنة فيأكل مني أولياء الله وأكون في مكان لا أبلى فيه فسمعه ما يقول من يليه فقال النبي صلى الله عليه وسلم قد فعلت ثم قال اختار دار البقاء على دار الفناء وكان الحسن البصري اذا حدث بهذا الحديث بكى وقال يا عباد الله الخشب تحن الى رسول الله صلى الله عليه وسلم شوقا اليه لمكانه من الله فانتم أحق أن تستاقوا الى لقائه

( فصل ) في نطق الجمادات (رواه من الصحابة بضع عشرة) زاد في الشفاء منهم أبي بن كعب وجابر بن عبد الله وأنس بن مالك وعبد الله بن عمر وعبد الله بن عباس وسهل بن سعد وأبو سعيد الخدري وبريدة وأم سلمة والمطلب بن أبي وداعة (ورواه عنه اضعافهم من التابعين) قال في الشفاء رواه عن جابر حفص بن عبيد الله بن حفص وأيمن وأبونضرة وابن المسيب وسعيد بن أبي كرب وكريب وأبو صالح ورواه عن أنس ابن مالك الحسن ونابت واسحاق بن أبي طلحة ورواه عن ابن عمر نافع وأبو حسن ورواه عن أبي سعيد أبونضرة وأبو الوداك ورواه عن ابن عباس عمار بن أبي عمار ورواه عن سهل بن سعد ابنه عباس بن سهل وأبو حازم ورواه عن المطلب كثير بن زيد ورواه عن بريدة ابنه عبد الله ورواه عن أبي ابنه الطفيل (وارتج) بهمز وصل وسكون الراء وفتح الفوقية وتشديد الجيم أى سمع رجة أي صوت (لخواره) بضم المعجمة وتخفيف الواو وهو صوت الشاة والظبي والبقر وبضم الجيم وفتح الهززة صوت الناس والبقر (تحزنا) بفتح الفوقية والمهمله وضم الزاى ثم نون تفعلا من الحزن (دفن تحت المنبر) قال السهيلي إنما دفعه صلى الله عليه وسلم لانه صار حكمه حكم المؤمن لجبه وحنينه الى النبي صلى الله عليه وسلم وهذا ينضم الى قوله تعالى كشجرة طيبة الآية والى قوله صلى الله عليه وسلم في النخلة مثلها كمثل المؤمن (وفي احدى رواياته) وهى رواية بريدة بن الحصيب الاسلمي (من ثمرك) بفتح المثناة والميم وروي البخاري والترمذي والنسائي

وعن عبد الله بن مسعود قال كنا نأكل كل مع رسول الله صلى الله عليه وسلم الطعام ونحن نسمع تسبيحه وقال أنس أخذ النبي صلى الله عليه وسلم كفاً من حصي فسبحن في يد رسول الله صلى الله عليه وسلم حتي سمعنا التسبيح ثم صبهن في يد أبي بكر فسبحن ثم في أيدينا فما سبحن \* ومنه تكليم الذراع له واخباره بأن فيه السم وقال أمير المؤمنين علي بن أبي طالب رضي الله عنه وكرم الله وجهه في الجنة كنا بمكة مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فخرج إلى بعض نواحيها فما استقبله شجر ولا جبل الا قال السلام عليك يا رسول الله وقال صلى الله عليه وسلم اني لا عرف حجرا بمكة كان يسلم على قبل أن أبعث اني أعرفه الآن وحديث العباس اذا شتم على النبي صلى الله عليه وسلم وعلى بنيه بملاءة ودعاهم بالسستر من النار كستره ايام بملاءته فامنت اسكفة الباب وحوائط البيت آمين آمين \* ويقرب من هذا رجفان أحد وحرأ به وباصحابه وسقوط الاصنام التي كانت حول البيت لشارته وقد كانت مشدودة بالرصاص وروي ابن عمر أن النبي صلى الله عليه وسلم قرأ على المنبر وما قدروا

(وعن عبد الله بن مسعود) قال كنا نعد الآيات وأنتم تمدونها نحونا كنا مع النبي صلى الله عليه وسلم في سفر فقل الماء فقال اطلبوا فضلة من ماء فجاؤا باناء فيه ماء قليل فادخل يده فيه ثم قال حي على الطهور المبارك والبركة من الله تعالى قال فلقد رأيت الماء ينبع من بين أصابعه ولقد (كنا نأكل كل مع رسول الله صلى الله عليه وسلم الطعام ونحن نسمع تسبيحه) الضمير للطعام ففي رواية ولقد كنا نسمع تسبيح الطعام وهو يؤكل (ثم صبهن في يد أبي بكر فسبحن) زاد في الشفاء من حديث أبي ذر اذ لم يصرح بقي ذلك بالنسبة الى عمر وعثمان بل لو صرح بذلك في حديثه لا كان فيه نفي ذلك عنهما لاحتمال أن أبادر سمع دونه أو ان ذلك كان في قصة أخرى (وقال علي) كما حكاه عنه عياض في الشفاء بهذه الصيغة أخرجه أحمد ومسلم والترمذي عن جابر ابن سمرة كما مر مع الكلام عليه (اني لا عرف حجرا بمكة الى آخره) أخرجه أحمد ومسلم والترمذي عن جابر ابن سمرة كما مر مع الكلام عليه (وحديث العباس) هو ما روي عن ابن عباس رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم للعباس يا عم اذا كان غداً الاثنين فأتني أنت وولدك أدعوك بدعوة ينفعك الله بها وولدك قال فعدا وغدونا معه فألبسنا كساء ثم قال اللهم اغفر للعباس وولده مغفرة ظاهرة وباطنة لا تغادر ذنباً اللهم احفظه في ولده أخرجه الترمذي وقال حسن غريب لا يعرفه الا من هذا الوجه وزاد رزين في رواية واجعل الخلافة باقية في عقبه وما ذكره المصنف هو لفظ الشفاء (بملاءة) بضم الميم مع المد وهي الملحفة وجمعها ملاء (أسكفة الباب) عتبة السفلى وهي بضم الهمزة والكاف بينهما مهملة ساكنة وتشديد الفاء ويقال فيها أسكوفة (آمين آمين) فيها لغات أشهرها مد الهذرة وتليها مدها مع الامالة وتليها القصر مع تخفيف الميم وتليها المد مع تشديد الميم وتليها القصر مع تشديد الميم وهي اسم فعل معناه اللهم استجب وقيل

الله حق قدره ثم قال بمجد الجبار أنا الجبار أنا الكبير المتعال فرجف المنبر حتى قلنا ليخرن عنه . وأما المعجزات في الشجر وشهادتها له وانقيادها لأمره ففي الصحيح عن جابر بن عبد الله رضي الله عنهما قال ذهب رسول الله صلى الله عليه وسلم يقضي حاجته فلم يري شيئاً يستتر به فاذا شجرتان بشاطئ الوادي فاندلق رسول الله صلى الله عليه وسلم الى أحدهما فأخذ بفص من أغصانها فقال انقادي علي بأذن الله فانقادت معه كالبعير الخشوش الذي يصانع قائده وفعل بالأخرى كذلك حتى اذا كان بالمنتصف قال التما على بأذن الله فالتأمتا وفي رواية أنه أمر جابراً أن يأمر احدهما ان تلحق بصاحبتها ولما قضى رسول الله صلى الله عليه وسلم حاجته رجعت الى منبتها وأمر صلى الله عليه وسلم أسامة بن زيد أن يأتي الى نخلات واحجار فيأمرهن ان يتقاربن لقضاء حاجته فأمرهن قال أسامة فوالذي بعثه بالحق نبيا لقد رأيت النخلات يتقاربن حتى اجتمعن والحجارة تتعاقدن حتى صرن ركاما خلفهن فلما قضى حاجته قال لي قل لهن يفرقن فوالذي نفسي بيده لرأيتهن يفرقن حتى عدن الى

افضل كذلك يكون وقيل لا تخيب رجاءنا وقيل غير ذلك ( بمجد ) أى بعظم ( الجبار ) سمي بذلك قيل لانه يجبر خلقه على ما أراد وقيل من قولهم جبرت الكسر اذا أصلحته ( الكبير ) هو ذوالكبرياء وهى كالذات والصفات ( المتعالى ) هو بمعنى العلى مع نوع من المبالغة والعلى هو الذى لارتبة فوق رتبته وجميع المراتب منحطة عنه ( ليخرن ) أى ليقمن واللام لام القسم ففي الحديث ( الصحيح ) في صحيح مسلم ( عن جابر بن عبد الله ) في حديثه الطويل في غزوة بواط ( كالبعير الخشوش ) باعجام الحاء والشين المكررة هو الذى يحصل في أنه خشاش بكسر أوله وهو نحو عود يجعل في أقب البعير الصعب ويشد فيه حبل ليدل وينقاد ( الذى يصانع قائده ) بالمهملتين والنون أى الذى يذهب برأسه عن قائده بميناوشالا لصعوبته ( بالمنتصف ) بفتح الميم والمهملتين بينهما نون ساكنة وفي آخره فاء وهو نصف المسافة ( التما ) بفتح الفوقية وكسر الهززة أى اجتمعا ( رجعت كل واحدة منهما الى منبتها ) من تمة الحديث انه لما انتهى الى جابر قال يا جابر هل رأيت مقامي قال قلت نعم يا رسول الله قال فانطلق الى الشجرتين فاقطع من كل منهما غصنا فاقبل بهما حتى اذا قت من مقامي فارسل غصنا عن يمينك وغصنا عن يسارك قال جابر ففقت فاخذت حجرا فحسرتة فاندلق لي قال فأتيت الشجرتين فقطعت من كل واحدة منهما غصنا ثم أقبلت أجريهما حتى قت مقام رسول الله صلى الله عليه وسلم أرسلت غصنا عن يميني وغصنا عن يساري ثم لحقت فقلت قد فعلت يا رسول الله نعم ذاك قال اني مررت بقبرين يعذبان فاحيت بشفاعتي ان يرفع عنهما مادام الغصنان رطيين ( نخلات ) جمع نخلة ( والحجارة ) بالنصب

مواضعهم \* ومنه عن يعلى بن مرة وغيلان بن سلمة الثقفي وفي خبر الجن أنهم قالوا له من شهد لك قال هذه الشجرة تعالى يا شجرة فجاءت تجر عروقها لها قعاقع ونحوه في اعرابي قال له من يشهد لك قال هذه الشجرة فاقبلت تخد الارض حتي قامت بين يديه فاستشهدها ثلاثا فشهدت انه كما قال ثم رجعت الى مكانها وسئله اعرابي آية فامرته أن يدعو له شجرة هنالك فتمايلت من كل جانب فتقطعت عروقها ثم جاءت تخد الارض تجر عروقها مغيرة حتي وقعت بين يديه فقالت السلام عليك يا رسول الله قال الاعرابي مرها فلترجع الى منبتها فرجعت فدلّت عروقها فاستوت فقال الاعرابي أتأذن لي أن أسجد لك قال لو أمرت أحدا أن يسجد لأحد لأمرت المرأة أن تسجد لزوجها قال فاذن لي ان أقبل يدك ورجلك فاذن له . وذكر انه صلى الله عليه وسلم سار في غزوة الطائف ليلا وهو وسن فاعترضته سدره فانفجرت له نصفين حتى جاز بينهما وبقيت على ساقين وأصلهما واحد . وقال صلى الله عليه وسلم لأعرابي أرايت ان دعوت هذا العذق من هذه النخلة أتشهد أني رسول الله قال

(عن يعلى بن مرة ) ويقال له ابن سيابة بفتح المهملة وتخفيف التحتية وبعد الالف موحدة وهي أمه ومرة أبوه ولهم أيضاً يعلى بن أمية التيمي هو ابن منبه بضم الميم وسكون النون ثم تحتية وهي أمه أيضاً وأميه أبوه ( غيلان ) بفتح المعجمة وسكون التحتية مات في آخر خلافة عمر قال المزني وغيره من الحفاظ ليس في الرواة غيلان بالمهملة الا في قيس عيلان بن ضمر ( ابن سلمة ) بفتح اللام ( وفي خبر الجن ) كما نقله عياض في الشفاء عن ابن مسعود ( تعالى ) بفتح اللام ( لها قعاقع ) بتكرير القاف والمهملة بوزن منابر أي صوت كصوت السلاح ( ونحوه في اعرابي ) رواه في الشفاء مسندا عن ابن عمر ( قال هذه الشجرة ) زاد في الشفاء السمرة ( وسأله اعرابي آية الى آخره ) رواه الحاكم عن بريدة ( تخد الارض ) أي تشفها وهو باعجام الحاء واهمال الدال المشددة ( مغيرة ) أي مسرعة ( لو أمرت أحدا أن يسجد لأحد لأمرت المرأة ان تسجد لزوجها ) رواه الترمذي عن أبي هريرة ورواه أحمد عن معاذ ورواه أبو داود والحاكم عن قيس بن سعد بلفظ لا أمرت النساء أن يسجدن لآزواجهن لما جعل لهم عليهم من الحق وفي الحديث تحريم السجود بلا سبب مطلقا وكذا الركوع وفيه تأكيد حق الزوج على المرأة ( فاذن له ) فيه انه لا بأس بتقيل يد العلماء والصلحاء وتقيل أرجاءهم تبركا وتعظيما لحرمة الله لارياه ولا سمعة ( وذكر انه صلى الله عليه وسلم سار في غزوة الطائف الى آخره ) حكاه عياض في الشفاء عن ابن فورك ( وسن ) بفتح الواو وكسر المهملة أي نعان ( وبقيت على ساقين ) زاد في الشفاء عن ابن فورك الي وقتنا وهي هناك معروفة معظمة ( وقال صلى الله عليه وسلم لأعرابي الى آخره ) أخرجه الترمذي عن ابن عباس وقال حديث صحيح ( العذق ) بكسر المهملة

نعم فدعاه فجعل ينقز حتى أتاه فقال ارجع فعدا الى مكانه .

﴿ فصل ﴾ فيم جاء به من المعجزات في ضروب الحيوانات من ذلك ما روت عائشة قالت كان عندنا داجن فاذا كان عندنا رسول الله صلى الله عليه وسلم قر وثبت مكانه فلم يحج ولم يذهب فاذا خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم جاء وذهب وروي عن عمر بن الخطاب قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم في محفل من أصحابه إذ جاء اعرابي قد صاد ضبا فقال من هذا قالوا رسول الله صلى الله عليه وسلم قال واللات والعزى لا آمنت بك أو يؤمن هذا الضب وطرحه بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال النبي صلى الله عليه وسلم يا ضب فأجابه بلسان عربي مبين ليك وسعديك يا زين من وافي القيامة قال من تعبد قال الذي في السماء عرشه وفي الأرض سطرته وفي البحر سبيله وفي الجنة رحمة وفي النار عذابه قال فن أنال رسول رب العالمين وخاتم النبيين قد أفلح من صدقك وخاب من كذبك فأسلم الاعرابي . ومنه قصة كلام الذئب المشهورة عن أبي سعيد الخدري وغيره وفيها طول واختلاف بين الرواة

وسكون المعجزة ثم فاء وهي الكناسة قال الجوهري وهو من التمر بمنزلة العنقود من العنب ( ينقز ) بضم القاف بعدها زاي أى يشب

( فصل ) في معجزاته في الحيوانات ( ما روت عائشة ) كما أسترده عنها عياض في الشفاء ( داجن ) بالهملة والجيم المكسورة وهي ما تألف البيت من الحيوانات كامر ( ضبا ) هو بفتح المعجمة وتشديد الموحدة دويبة شبه الورل ذكرها من عجائبه أرله ذكرين في أصل واحد وأنه يعيش نحو سبعمائة سنة ولا يشرب الماء بل يكتفي بالنسيم ويول في كل أربعين يوما قطرة ولا يسقط له سن وذ كرا الزركشي في شرح البخاري على قوله صلى الله عليه وسلم لو سلكوا جحر ضب لسلكتموه أنه إنما خص الضب لأن العرب تقول هو قاضي الطيور والبهائم وإنما اجتمعت إليه لما خلق الله الإنسان فوصفوه له فقال الضب وصفتم خلقا ينزل الطير من السماء ويخرج الحوت من البحر فما كان ذا جناح فليطر وما كان ذا مخلب فليختر ( أو ) بمعنى حتى ( يؤمن ) بالنصب بها ( عن أبي سعيد وغيره ) كابي هريرة ( وفيها طول ) حاصلها ان الذئب لم اعرض للراعي وأخذ شاة من الغنم استنقذها الراعي منه فاقعى الذئب وقال للراعي ألا تسقى الله حلت بيني وبين رزقي قال الراعي المعجب من ذئب يتكلم بكلام الانس فقال الذئب الا أخبرك بأعجب من ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم بين الحرتين يحدث الناس بأنباء من قد سبق فأتى الراعي النبي صلى الله عليه وسلم فاخبره فقال قم فحدثهم ثم قال صدق ( واختلاف بين الرواة ) في اللفظ فقط ففي حديث أبي هريرة فقال الذئب أنت أعجب واقف بين غنمك وزكت نيا لم يبعث الله نبيا قط أعظم منه قدرا قد فتحت له أبواب الجنة وأشرف أهلها على أصحابه ينظرون قتالهم وما بينك وبينه الا هذا الشعب فتصير في جنود الله وفي الحديث ان الذئب حفظ الغنم للراعي

قال ابن عبد البر كرم الذئب من الصحابة رافع بن عميرة وسلمة بن الأكوع وأهبان بن أوس السلمى قلت وكلم أيضا أبا سفيان بن حرب وصفوان بن أمية حين كانا مشركين ومثله لابي جهل بن هشام ويتضمن كلام كلهم . مجزة لرسول الله صلى الله عليه وسلم وتنبئها لكل منهم على نبوته وحثا على اتباعه . ومنه حديث الجمل وهو حديث مشهور أخرجه الحاكم وصححه ورواه عن النبي صلى الله عليه وسلم ثعلبة بن مالك وجابر بن عبد الله ويعلى ابن مرة وعبد الله بن جعفر قال وكان لا يدخل أحد الحائط الا شد عليه الجمل فلما دخل النبي صلى الله عليه وسلم دعاه فوضع مشفره في الارض وبرك بين يديه نخطمه وقال ما بين السماء والأرض شيء الا يعلم اني رسول الله الاعصى الجن والانس وفي رواية انه جاء وعيناه تذرفان وفي أخرى انه سجد وأخرى قال أتدرون ما يقول زعم انه خدع مواله أربعين وفي أخرى عشرين حتى كبر فنقصوا من علفه وزادوا في عمله حتى اذا كان لهم غرض أرادوا ان ينحروه غدا فأمرهم أن يحسنوا اليه حتى يأتي أجله . ومثله انقياد الفحلين له وقد تغلبا على صاحبهما فلما جاء صلى الله عليه وسلم بركا بين يديه نخطمهما ودفعهما اليه أخرجه ابو نعيم الحافظ . ومنه ما روى انه صلى الله عليه وسلم لما اراد ان ينحر البدن اذ دفن اليه بأيمن يدا . وروى ان حمام

حتى ذهب فاسلم ثم رجع فوجدها كما هي لم يأخذ الذئب منها شيئا ( ابن عميرة ) بفتح المهملة وكسر الميم ( وسلمة ابن ) عمرو بن ( الأكوع ) زاد عياض وانه كان صاحب هذه القصة وسبب اسلامه ( وأهبان ) بضم الهمزة وسكون الهاء ثم موحدة ( ابن أوس ) زاد عياض وانه كان صاحب القصة والمحدث بها وتكلم الذئب ( السلمى ) بضم السين ( أباسفيان بن حرب وصفوان بن أمية ) نقله في الشفاء عن ابن وهب ( حين كانا مشركين ) وكانت القصة انهما وجدا ذئبا قد أخذ ظييا فدخل الظبي الحرم فانصرف الذئب فعبجا من ذلك فقال الذئب أعجب من ذلك محمد بن عبد الله بالمدينة يدعوكم الى الجنة وتدعونه الى النار ( و ) وقع ( مثله ) أي مثل هذا المحكي ( لابي جهل بن هشام ) حكاه عياض في الشفاء بصيغة روى ( مشفره ) بكسر الميم وسكون المعجمة وفتح الفاء قال الجوهري المشفر للبعير كالجحفة للفرس وهي لذى الحافر كالشفة للانسان ( من علفه ) بفتح اللام امم ما يعلق به وبالسكون المصدر ( تغلبا ) أي امتعا من السير وغلباه ( أخرجه أبو نعيم ) اسمه أحمد بن عبد الله الاصبهاني ولد سنة أربع وثلاثين وثلاثمائة ومات في صفر سنة ثلاثين وأربعمائة باصبهان ( ومنه ما روى ) عن صدقة بن قرظ بضم القاف وفتح الراء ثم معجمة قال ابن عبد البر كان اسمه في الجاهلية شيطانا فسماه رسول الله صلى الله عليه وسلم عبد الله ( فازدلفن ) بالزاي والفاء أي قددين ( وروى ان حمام



مكة اظلت عليه يوم الفتح فدعا لها بالبركة وانحما متين وقفنا على فم الغار حين طلبه المشركون ونسجت على فم الغار العنكبوت . ومنه حديث الطيبة وقد اخرج الدارقطني والطبراني والبيهقي بالفاظ مختلفة وحاصلها ان النبي صلى الله عليه وسلم وجدها موثقة قد صادها اعرابي فسأله ان يطلقها حتي ترضع اولادها وترجع فاطلقها فذهبت ورجعت فاوثقها الاعرابي فشفع اليه في اطلاقها فاطلقها فخرجت تعدو في الصحراء وتقول أشهد أن لا اله الا الله وأنت رسول الله صلى الله عليه وسلم . ومنه قصة الاسد مع سفينة مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم وهي قصة مشهورة وقصة العضباء ونداء الوحوش ها إنك لحمد وروي أنها لم تأكل بعد النبي صلى الله عليه وسلم حتي ماتت . وكلام الحمار الذي أصابه بخير وقوله اسمي يزيد بن شهاب فسماه النبي صلى الله عليه وسلم يفورا وكان يوجهه الى دور أصحابه فيستدعيهم له وروي انه لما مات النبي صلى الله عليه وسلم تردى في بئر جزعا وحزنا فمات . وحديث الناقة التي شهدت لصاحبها عند النبي صلى الله عليه وسلم انه ماسرقها وأنها ملكة . والشاة التي حلبها لعسكره وهم زهاء ثلاثمائة فاروتهم ثم قال لرافع اربطها وما أراك فربطها فوجدتها قد ذهبت فقال ان الذي جاء بها هو الذي ذهب بها ونزل عن فرس له ليصلي وقال له لا تذهب بارك الله فيك فما حرك عضواً وأخذ صلى الله عليه وسلم باذن شاة فبقي اثر يده كاليسم وكان في درارها .

« فصل » في كلام الموتي والصبيان روي أنس ان شابا من الأنصار توفي وله أم عجوز عمياء قال فسجيناها وعزيناها به فقالت مات ابني قلنا نعم فقالت اللهم ان كنت تعلم اني هاجرت اليك والى نبيك رجاء أن تعينني على كل شدة فلا تحملي علي هذه المصيبة فما

مكة الى آخره ) ذكره في الشفاء عن ابن وهب ( ومنه حديث الطيبة ) وهو حديث صحيح كما قاله الزركشي والقاضي زكريا وغيرهما ( وقد رواه الدارقطني والطبراني والبيهقي ) كلهم عن أم سلمة ( وقصة العضباء ) ذكرها عياض في الشفاء عن الاسفرائيني ( لم تأكل ) زاد في الشفاء ولم تشرب ( وكلام الحمار الذي أصابه بخير ) رواه في الشفاء عن ابراهيم بن حماد بسنده ( اسمي يزيد ) وقيل زياد ومن كلامه كان في ابني ستون حمارا كلهم ركبته نبي وأنت نبي الله فلا يركبني أحد بعدك ذكره السهيلي في كتاب التعريف ( ما أراك ) بالضم أي ما أظنك ( لا تذهب بارك الله فيك ) زاد عياض في الشفاء وجهه قبلته ( كاليسم ) بكسر الميم وسكون التحتية وفتح المهملة .

( فصل ) في كلام الموتي ( روي أنس ) كما ذكره عنه في الشفاء ( فلا تحملي ) بفتح أوله وسكون ثانيه

برحنا أن كشف الثوب عن وجهه فطعمهم وطعمناه واستشهد ثابت بن قيس بن شماس باليامة فلما أدخل القبر سمعوه يقول محمد رسول الله صدق أبو بكر الصديق عمر الشهيد عثمان البر الرحيم وحسر زيد بن حارثة الثوب عن وجهه بعد الموت وقال محمد رسول الله النبي الامي وخاتم النبيين ذلك في الكتاب الاول ثم قال صدق صدق وذكر أبا بكر وعمر وعثمان ثم قال السلام عليك يا رسول الله ورحمة الله ثم عاد ميتا وأما كلام الاطفال فمنه حديث مبارك اليامة وفيه انه كلم النبي صلى الله عليه وسلم يوم ولد ثم لم يتكلم بعدها حتى شب فكان يسمى مبارك اليامة ومنه حديث الصبية التي طرحها أبوها بواد وأضلها فانطلق معه النبي صلى الله عليه وسلم الى الوادي وناداه يا فلانة اجيبي باذن الله فخرجت وهي تقول ليبيك وسعديك فقال لها ان أبويك قد أسلما فان أحبيت ان أردك عليهما فقلت لا حاجة لي بهما وجدت الله خيرا لي منهما.

**(فصل)** في ابراء المرضى وذوى العاهات . من ذلك ما روى أهل الصحاح أنه صلى الله عليه وسلم تفل في عيني على كرم الله وجهه في الجنة يوم خير وبه رمد شديد فبرأ من حينه ولم يرمد بعدها . ورد صلى الله عليه وسلم عين قتادة بن النعمان يوم أحد وقد برزت على خده

وكسر ثلثه ( واستشهد ثابت بن قيس الى آخره ) حكاه عياض في الشفاء عن عبد الله بن عبيد الله الانصاري وأنه كان فيمن دقته ( باليامة ) كانت وقعنها في خلافة الصديق رضي الله عنه ( وحسر زيد بن حارثة الى آخره ) حكاه عياض عن النعمان بن بشير وذكره ابن عبد البر في الاستيعاب قال الذهبي زيد بن حارثة المتكلم بعد الموت على الصحيح وقيل المتكلم بعد الموت أبوه وذلك وهم لانه قتل يوم أحد ( حديث مبارك اليامة ) أخرجه البيهقي في الدلائل عن معرض بن معيقب ( انه كلم النبي صلى الله عليه وسلم يوم ولد ) وذلك في حجة الوداع قال له النبي صلى الله عليه وسلم من أنا قال رسول الله قال بارك الله فيك ( تنبيه ) مبارك اليامة هذا آخر من تكلم في المهد وهم عشرة فبينما صلى الله عليه وسلم كما ذكره الواقدي في السير وابراهيم كما ذكره الثعلبي وغيره وعيسى كما هو مشهور ويحيى كما أخرجه الثعلبي عن الضحاك وصاحب جريج قال له من أبوك قال فلان الراعي كما في الصحيحين وغيرها والطفل المراضع لأمه حين مر برجل ذي هيئة فقالت اللهم اجعل ابني مثل هذا فترك الثدي وقال اللهم لا تجعلني مثله الى آخره كما في الصحيحين أيضا وفي قصة أصحاب الاخدود وحجى امرأة لتلقى في النار لتكفر ومعها صبي يرضع فتقاعست فقال يا أماء اصبري فانك على الحق كما في مسلم وشاهد يوسف وابن ماشطة فرعون كما أخرجهما أحمد والحاكم من حديث ابن عباس مرفوعا ( ومنه حديث الصبية الى آخره ) ذكره عياض عن الحسن البصري ( فصل ) في ابراء المرضى ( ورد صلى الله عليه وسلم عين قتادة بن النعمان الى آخره ) رواه ابن اسحاق في السير عن عاصم بن عمر بن قتادة وأخرجه مالك في الموطأ من حديث جابر وفيه قال ان لي امرأة

وكانت أحسن عينيه في ذلك يقول أحدهما:

أنا ابن الذي سألت على الخد عينه      فردت بكف المصطفى أحسن الرد  
وروي الدارقطني أن عينيه سقطتا . ومنه حديث الأعمى الذي أمره أن يتوضأ ويصلي  
ركعتين ويتوجه إلى الله صلى الله عليه وسلم ففعل فرد الله عليه بصره . وأصاب ابن ملاعب  
الأسنة استسقاء فبعث إلى النبي صلى الله عليه وسلم فأخذ صلى الله عليه وسلم بيده حثوة من  
الأرض وتفل عليها ثم أعطاها رسوله فأثاء بها وهو على شفا حفرة فشر بها فشفاه الله . وانكسرت  
رجل عبد الله بن عتيك حين قتل أبارقع فلما انتهى إلى النبي صلى الله عليه وسلم مسح عليها قال  
فكانها لم أشتكها قط . ونفت صلى الله عليه وسلم على ضربة بساق سلمة بن الأكوع أصيبتها يوم  
خير فبرئت . وأثقل خالد بن الوليد بالجراحة يوم حنين فجاء صلى الله عليه وسلم يعوده ويقول  
من يدلني على رجل خالد فجاء وقد أسند إلى مؤخرة رحله فنفت على جرحه فبرأ . وجاءته  
امرأة بابن لها به جنون فمسح صدره فثع ثمة فخرج من صدره مثل الجرو الأسود فشفي .

أحبها واخشي أن رأيتني تقذرتني فأخذها رسول الله صلى الله عليه وسلم بيده وردها إلى موضعها وقال اللهم  
اكسه جمالا فكانت أحسن عينيه واحدهما نظرا وكانت لا ترمد إذا رمدت الأخرى ( في ذلك يقول  
أحدهما ) أي أحد ذريته ( مفتخرا ) بعد أن وفد على عمر بن عبد العزيز فسأله عمر من أنت فقال  
( أنا ابن الذي سألت على الخد عينه      فردت بكف المصطفى أحسن الرد )  
تمته      فمادت كما كانت لأول أمرها      فباحسن ما عين وياحسن ما رد  
فوصله عمر بن عبد العزيز وقال

تلك المكارم لأقربان من لبن      شيئا بماء فمادا بعد أبوالا  
( وروي الدارقطني ) ومالك في الموطأ ( أن عينيه سقطتا ) لكن قال الدارقطني هذا حديث غريب عن  
مالك تفرد به عمار بن نصر وهو ثقة ورواه عن إبراهيم الحربي عن عمار بن نصر ( ومنه حديث الأعمى )  
أخرجه الترمذي والنسائي وابن ماجه والحاكم كله عن عثمان بن حنيف وقال الحاكم صحيح على شرط  
الشيخين وقال الترمذي حسن صحيح غريب لا نعرفه إلا من هذا الوجه من حديث أبي جعفر وهو غير  
الخطمي ( وأصاب ابن ملاعب الأسنة إلى آخره ) أخرجه بن منده وأبو نعيم وذكره عياض في الشفاء بصيغة  
روي واسم ملاعب الأسنة هذا عمرو بن مالك واسم ابنه مالك ( ثم أعطاها رسوله ) زاد في الشفاء فأخذها  
متعجبا يرى أن قد هزى به ( على شفا ) بفتح المعجمة والقصر يقال أشفا المريض على الموت وما بقي منه  
الاشفاء أي قليل ( ونفت على ضربة بساق سلمة بن الأكوع ) كما أخرجه البخاري في أحد ثلاثياته وأبو  
داود عن يزيد بن أبي عبيد عن سلمة ( وأثقل خالد بن الوليد بالجراحة إلى آخره ) أخرجه الكشي ( وجاءته  
امرأة إلى آخره ) ذكر في الشفاء عن ابن عباس ( ثع ثمة ) بالثلثة والفاء أي قاء ( مثل الجرو الأسود ) هذا

وكانت في كف شرحبيل الجعفي سلعة فمنعته القبض على السيف وعنان الدابة فمر كهأصل الله عليه وسلم بكفه حتى ارتفعت فلم يبق لها أثر . وسأله صلى الله عليه وسلم جارية طعاما وهو يأكل فناولها من بين يديه وكانت قليلة الحياء فقالت إنما أريد الذي في فيك فناولها ما في فيه ولم يكن صلى الله عليه وسلم يسأل شيئا فيمنعه فلما استقر في جوفها ألقى عليها من الحياء ما لم يكن بالمدينة امرأة أشد حياء منها .

\* (فصل) \* في اجابة دعائه صلى الله عليه وسلم . قال حذيفة كان صلى الله عليه وسلم اذا دعا لرجل أدركت الدعوة ولده وولد ولده . فمن ذلك دعاؤه صلى الله عليه وسلم لانس ابن مالك وقد سبق ذلك . ومنه دعاؤه لعبد الرحمن بن عوف بالبركة فاشتهر من يساره ما اشتهر حتي صولحت احدى زوجاته الاربع وهي التي طلقها في مرضه على نيف وثمانين ألفا وأوصى بخمسين ألفا بعد هذا وعدا صدقاته ألفا شية ونفقته في سبيل الله ألوافيه أعتق يوما واحدا ثلاثين عبدا وتصدق مرة بتسعمائة بعير بما تحمل من الخيرات وباقتابها وأحلاسها . ودعى لسعد بن أبي وقاص أن يكون مستجاب الدعوة فادعاه سعد لاحدا وعليه الاستجيب له . ودعابن الاسلام بعمر أو بابي جهل بن هشام فاستجيب له في عمر . وقال للنابة لا يفضض

تصحيح وانما هو مثل الخراء الاسود ( شرحبيل ) بضم المعجمة وفتح الراء وسكون المهملة بعدها موحدة مكسورة فتحتية ساكنة وقيل ان اسمه شرحبيل ذكره في القاموس ( الجعفي ) بجيم فمهملة فقاء بوزن الكرسي منسوب الى جعفي بوزن كرسي ابن سعد العشيرة الى حي باليمن قاله في القاموس ( ساعة ) بكسر المهملة وسكون اللام وفتح المهملة زيادة تحدث في الجسد كالغدة تكون من قدر الحمصة الى قدر البطيخة قاله الشمني فمر بها بفتح العين المهملة في المضارع كالماضي ( فيمنعه ) بالفتح جواب فلم يكن ( أشد حياء ) بالفتح خبر يكن ( فصل ) في اجابة دعائه ( قال حذيفة ) كما أخرجه عنه أحمد ( دعاؤه لعبد الرحمن بن عوف بالبركة ) سبب الدعاء انه جاء الى النبي صلى الله عليه وسلم باربعة آلاف درهم فقال كان عندي ثمانية آلاف فامسكت أربعة لنفسى وعيالى وأربعة أقرضتها ربي فقال صلى الله عليه وسلم بارك الله لك فيما أمسكت وفيما أعطيت رواه ابن عبد البر وغيره ( على نيف وثمانين ألفا ) وقيل مائة ألف ( اعتق يوما واحدا الى آخره ) من جملة تصدقاته الارض التي تصدق بها على أمهات المؤمنين فبيعت باربعين ألفا أخرجه الترمذي وصححه عن عائشة ( وأوصى بخمسين ألفا ) في سبيل الله كما نقل عن عروة بن الزبير قال الشمني وقال الزهري أوصى عبد الرحمن بن بقي من أهل بدر لكل رجل باربعائة دينار وكانوا مائة فاخذوها وأخذ عثمان من أخذوا وأوصى بألف فرس في سبيل الله ( وقال للنابة ) بالنون والموحدة والمعجمة هو الجعدي واسمه قيس بن

الله فاك فعاش عشرين ومائة سنة لم يسقط له سن . وقال لابن عباس اللهم فقهِه في الدين وعلمه التأويل فسمى بعد ذلك البحر وترجمان القرآن . ودعا العبد الله بن جعفر بالبركة في صفقة يمينه فما اشترى شيئاً الا ربح فيه . ودعا بمثل ذلك للمقداد وبمثله لعروة بن الجعد البارق . قال البخاري وكان لو اشترى التراب ربح فيه . ودعا لعل أن يكفي الحر والقر فكان يلبس ثياب الشتاء في الصيف وعكسه ولا يبالي . ودعا لفاطمة ابنته أن لا يجيعها الله قالت فما جعت بعد ذلك . ودعا على مضر بسبع كسبع يوسف فاخذتهم سنة حصت كل شيء حتى استعطفوه فعطف عليهم . ودعا على كسرى أن يمزق الله ملكه كل ممزق فلم يبق له باقية ولا بقيت لفارس رئاسة . وقال لرجل رآه يأكل بشماله كل يمينك فقال لا أستطيع فقال لا أسطعت فلم يرفعها الى فيه . ودعا على عتيبة بن أبي لهب أن يسلط الله عليه كلابه فافترسه الاسد . ودعا على قريش حين وضعوا السلا على رقبتهم وسمى سبعة منهم قال ابن مسعود فلقد رأيتهم صرعى يوم بدر ثم ألقوا في القليب . وكان الحكم بن ابي العاص يخلج بوجهه وينمز النبي صلى الله عليه وسلم بعينه فقال كذلك كن فلم يزل يخلج حتى مات . ودعا على محم بن جثامة فلم تقبله الارض يوم مات .

(فصل) في كراماته وبركاته واقلاب الاعيان له فيما لمسه أو باشره صلى الله عليه وسلم . من ذلك الآية الباهرة والعبرة الظاهرة وهو ما ثبت في الصحاح من خبر فرس أبي طلحة وجل جابر . وخفق صلى الله عليه وسلم فرسا لجعل الاشجعي بمخفقة كانت معه فلم يملك رأسها

عبد الله وقيل بالعكس قال الشمني قال الشعر ثم بقي ثلاثين سنة لا يقوله ثم نبغ فيه فسمى النابغة ( فعاش عشرين ومائة سنة ) زاد في الشفاء وقيل أكثر ( لم يسقط له سن ) في رواية في الشفاء وكان أحسن الناس نفرا اذا سقطت له سن نبتت له أخرى ( البحر وترجمان ) بنصبهما ( ودعا بمثل ذلك للمقداد ) زاد في الشفاء وكان عنده غرائب من المال ( البارق ) بالوحدة والقاف نسبة الى بارق بطن من الازد زلوا الى جنب جبل يسمى بارقا فنسبوا اليه وحديثه مشهور في الصحيحين وغيرها ( كان لو اشترى التراب ربح فيه ) قال في الشفاء فقال عروة لقد كنت أقوم بالكناسة فما ارجع حتى اربح أربعين ألفا ( القر ) بضم القاف وتشديد الراء البرد ( حصت ) بفتح الحاء وتشديد الصاد المهملتين أي أذهبت ( وقال لرجل يأكل بشماله ) قال الخطيب هو بسر بن راعي العير الاشجعي صحابي مشهور وغلط من زعم نفاقه وسر بضم الموحدة وسكون المهملة كما قاله جلال الدين الحلبي وغيره وحديثه في صحيح مسلم عن سلمة بن الاكوع ( ودعا على عتيبة ) بالتصغير على الصواب كما سبق ( فافترسه ) بالمهملة ( يخلج ) بالمعجمة أي يميل

( فصل ) في كراماته ( لجعل ) بصفر وهو ابن سراقبة الضمري ( بمخفقة ) بكسر الميم وسكون

نشاطا وباع من بطنها باثني عشر ألفا. وركب حمارا قطوفاً لسعد بن عباد فكان بعد لا يساير  
وكانت شعرات من شعره في قلنسوة خالد بن الوليد فكان يستفتح بها في حروبه فيفتح عليه  
وأعطى الحسن والحسين لسانه فصاه وكانا يبكيان عطشا فسكتا. وكان يتقل في أفواه الصبيان  
المراضع فيكفيهم ريقه إلى الليل وكاتب سلمان الفارسي مواليه على ثلاثمائة ودية يفرسها  
ويعمل عليها حتى تطعم وعلى أربعين أوقية من ذهب ففرسها صلى الله عليه وسلم بيده فأطعمت  
من عامها الا واحدة غرسها غيره فقلعها صلى الله عليه وسلم ثم غرسها فاجدت وأعطاه مثل بيضة  
الدجاجة من الذهب بعد أن أدارها على لسانه فوزن منها أربعين أوقية وبقي عنده مثل الذي أعطاهم  
وقال حنشل بن عقيل سقاني رسول الله صلى الله عليه وسلم شربة من سويق شرب أولها وشربت  
آخرها فما برحت أجد شبعها إذا جمعت وريها إذا عطشت وبردها إذا ظمئت. وانكسر  
سيف عكاشة يوم بدر فأعطاه رسول الله صلى الله عليه وسلم جندل حطب فصار في يده  
سيفا صارما يشهد به الحروب إلى أن استشهد في قتال أهل الردة وكان هذا السيف يسمى  
العون. ودفع صلى الله عليه وسلم لعبد الله بن جحش يوم أحد عرجونا فرجع في يده سيفا  
ومن بركته صلى الله عليه وآله وسلم درة الحوائل كشاة أم معبد وغنم حليمة وشارفها وشاة  
المقداد. ومسح صلى الله عليه وسلم على رأس قيس بن زيد الجذامي ودعاه فمات وهو ابن  
مائة سنة ورأسه أبيض وما مست يد رسول الله صلى الله عليه وسلم أسود فكان يسمى  
الاجر. ومسح صلى الله عليه وسلم على بطن عتيبة بن فرقد وظهره فكان له طيب يعدل  
طيب نسائه. وملت الدم على وجه عامر بن عمرو وكان جرح يوم حنين فكانت له  
غرة كغرة الفرس. ومسح وجه قتادة بن ملحان فكان لوجهه بريق يتراعى فيه كالمرآة. ونضح

المعجمة وفتح الفاء ثم قاف وهي الدرة التي يضرب بها (وكاتب سلمان الفارسي) روي قصته الدارمي وابن  
عبدالبر (ودية) بفتح الواو وكسر المهملة وتشديد التحتية هي صغار النخل (أوقية) بضم الهززة على المشهور  
وبحذفها في لغة وهي أربعون درهما (فرسها غيره) روى البخاري في صحيحه أن الذي غرسها سلمان وروي  
ابن عبد البر أن الذي غرسها عمر وجمع بينهما بأنهما غرساها معا فاضاف الراوي مرة غرسها لهذا مرة لهذا  
(فاجدت) بالمعجمة والمهملة كما مر نظيره (مثل) بالرفع (حنشل) على لفظ الجنس المعروف (ابن عقيل) مكبر  
(عكاشة) بتشديد الكاف أشهر من تخفيفها (جندل) بفتح الجيم وسكون المعجمة (العون) بفتح المهملة  
وسكون الواو (عرجونا) هو أصل العذق الذي يقطع منه الشارب يخ فيقي على النخل يابسا (وشاة المقداد)  
زاد في الشفاء وشاة عبد الله بن مسعود وكانت لميز عليها فحل (الاجر) بالنصب (ملحان) بلسر الميم وسكون



الماء في وجه ربيته زينب بنت أم سلمة فأكسبها ذلك جمالا عظيما . وأمر آدر أن ينضحها من عين ميج فيها ففعل فبرئ وميج في دلو وصبت في بثر فكان يشم منها رائحة المسك وأحاديث هذا الفصل واسعة وبركانه صلى الله عليه وسلم عظيمة عميمة . روي في سنن أبي داود والترمذي بإسناد جيد عن أبي جرى جابر بن سليم الهجيمي قال رأيت رجلا يصدر الناس عن رأيه لا يقول شيئا إلا صدروا عنه قلت من هذا قالوا رسول الله صلى الله عليه وسلم قلت عليك السلام يا رسول الله مرتين قال لا تقل عليك السلام فإن عليك السلام تحية الموتى قل السلام عليك قلت أنت رسول الله قال أما رسول الله الذي إذا أصابك ضر فدعوته كشفه عنك وإذا أصابك عام سنة فدعوته أنبتك لك وإن كنت بأرض قفراء وفلاة فضلت راحتك فدعوته ردها عليك قال قلت أعهد إلى قال لا تسبن أحد قال فما سببت بعده حرا ولا عبدا ولا بعيرا ولا شاة قال ولا تحقرن من المعروف شيئا وإن تكلم أخاك وأنت منبسط إليه بوجهك إن ذلك من المعروف وارفع أزارك إلى نصف الساق فإن أبيت وإياك فإلى السكعين وإياك وإسبال الأزار فإنها من الخيلة وإن الله لا يحب الخيلة وإن أمرؤ شتمك وعيرك بما يعلم فيك فلا تعيره بما تعلم فيه فأنما وبال ذلك عليه وفي

اللام بعدها مهملة ( فأكسبها ذلك جمالا عظيما ) لفظ الشفاء فما يعرف كان في وجه امرأة من الجمال ما بها ( آدر ) بعد الهمزة ثم مهملة ثم راء من به الادرة وهو انتفاخ الخصيتين ( أبي جرى ) بضم الجيم وفتح الراء وتشديد التحتية ( ابن سليم ) بالتصغير الهجيمي نسبة إلى بني الهجيم بضم أولها وفتح الجيم قبيلة معروفة ( لا تقل عليك السلام ) هو نهى تنزيه وتعليم للاكمل والافوه ينادي به أصل السنة ( تحية ) بالرفع وهم من فتحه ظنا انه اسم ان ( الموتى ) أخذ بهذا القاضي والمتولى فقال إذا سلم على الميت قال عليكم السلام ولا يقول السلام عليكم لأنهم ليسوا أهلا للخطاب واستدل الجمهور بما في مسلم ومسنده أحمد وغيرهما أن التسليم على الميت كقول علي الحي وأجابوا عن الاول بأنه اخبار عن عاداتهم لا تعليم لهم وبأن اخبار السلام عليكم أصح وأكثر وقول القاضي والمتولى ليسوا أهلا للخطاب ممنوع وقد أخرج ابن عبد البر بإسناد حسن ما من أحد يمر بقبر أخيه المؤمن يعرفه في الدنيا فيسلم عليه الا عرفه ورد عليه السلام ( قلت ) هذا التعليل عجيب فإن عليك السلام كالخطاب في السلام عليك ( أنت رسول الله ) بعد الهمزة للاستفهام ( عام ) بالاضافة ( سنة ) مجرور بها والسنة عند العرب الجذب ( بارض ) بالتثوين ( قفر ) بفتح القاف وسكون الفاء أى خالية ( أعهد إلى ) أي أوصني ( وأسأل ) منصوب على التحذير ( من الخيلة ) بفتح الميم وكسر المعجمة وسكون التحتية أى الخيلاء وهي العجب بالنفس

معنى حديث أبي جري قول العفيف بن جعفر حيث يقول :

لذ بالني اذا نابتك نائبة فمقدما برسول الله محلول

« فصل » وأما ما أخبر به من الغيوب فأمر مشتهر والخبر به متواتر والأتيان بجميعه متعذر . وروينا في سنن أبي داود عن حذيفة قال قام فينا رسول الله صلى الله عليه وسلم مقاما فمأرك شيئا يكون في مقامه ذلك الى قيام الساعة الاحداث به حفظه من نفسه ونسبه من نفسه قد علمه اصحابي هؤلاء وانه ليكون منه الشيء فاعرفه واذكره كما يذكر الرجل وجه الرجل اذا غاب عنه ثم اذا رآه عرفه ثم قال حذيفة ما ادري انسي اصحابي ام تناسوا والله ما ترك رسول الله صلى الله عليه وسلم من قائد فتنة الى ان تنقضي ايام الدنيا يبلغ من معه ثلاثمائة فصاعدا الا وقد سماه لنا باسمه واسم ابيه وقبيلته وقد خرج اهل الصحاح من ذلك اخبارا واسعة من ذلك اخباره اصحابه بالظهور على أعدائهم وفتح مكة وبيت المقدس واليمن والشام والعراق وفتح خيبر على يد علي في غد يومه واختلاف أمته واقتراهم على نيف وسبعين فرقة الناجية منها واحدة واخباره ان أمته اذا مشوا المطيطاء وخدمتهم بنات فارس والروم رد الله بأسهم بينهم وسلط الله شرارهم على خيارهم وقوله صلى الله عليه وآله وسلم زويت لى الارض فرأيت مشارقها ومغاربها وسيلبلغ ملك أمتى بما زوى لى منها وامتد ملكهم فى الشرق

( فصل ) فى ذكر ما أخبر به من الغيوب ( فى سنن أبى داود عن حذيفة ) وخرجه عنه الشيخان أيضاً ( قام فىنا رسول الله صلى الله عليه وسلم مقاما ) قد جاهد المقام مبينا فى حديث عمرو بن أخطب قال صلى بنا رسول الله صلى الله عليه وسلم الفجر فصعد المنبر فخطبنا حتى حضرت الظهر فنزل فصلى ثم صعد المنبر فخطبنا حتى حضرت العصر ثم نزل فصلى ثم صعد المنبر فخطبنا حتى غربت الشمس فاخبر بما كان وما هو كائن فاعلمنا احفظنا خروجه مسلم والترمذى من حديث أبى سعيد صلى بنا رسول الله صلى الله عليه وسلم صلاة العصر بنهار ثم قام فخطبنا فلم يدع شيئا يكون الى يوم القيامة الا أخبرناه حفظه من حفظه ونسبه من نفسه ( واختلاف أمته الى آخره ) خروجه أبوداود والترمذى والنسائي وابن ماجه عن أبى هريرة بأسانيد صحيحة قال بعضهم أصول هذه الفرق ست الحرورية والقدرية والجهمية والمرجئة والرافضة والخيرية وكل فرقة منهم تقسم الى اثني عشرة فهذه اثنتان وسبعون سوى الناجية ( الناجية منها ) سئل عنها صلى الله عليه وسلم فقال ما أنا عليه وأصحابي ( اذا مشوا المطيطاء الى آخره ) أخرجه الترمذى عن ابن عمر وقال حديث غريب والمطيطاء بضم الميم وفتح الطاء المكرونة وسكون التحتية قال ابن الاثير بمد ويقصر وقال الجوهري بالمد فقط مشبة فيها نبختر والمد لليدين ماخوذ من مطيط اذامد ( زويت لى الارض الى آخره ) أخرجه مسلم وأبو داود

والمغرب أعظم من امتداده في الشام واليمن واخباره بملك بني أمية واتخاذهم مال الله دولا وعباده خولا وخروج ولد العباس بالرايات السود ومالكهم أضعاف ممالكهم وخروج المهدي وما ينال أهل بيته وتقتيلهم وتشريدهم وقوله صلى الله عليه وسلم لعلي أن أشقاها الذي يخضب هذه من هذه يعني لحيته من رأسه بالدم وإن فيه مثلا من ابن مريم أبغضته اليهود حتى بهتوا

والترمذي عن ثوبان وزويت بالزاي أي ضمت وجمت ( واخباره بملك بني أمية ) أخرجه الرويانى وابن عساكر عن أبي ذر ( وخروج ولد العباس بالرايات السود ) من خراسان حتى تنصب بايليا أخرجه الترمذي عن أبي هريرة ( وخروج المهدي ) أخرجه أحمد وأبو داود عن علي وأخرجه أبو داود عن ابن مسعود وقال حديث حسن صحيح وأخرجه أبو داود وعبد الرزاق والترمذي عن أبي سعيد وأخرجه ابن ماجه عن أبي هريرة وعن ثوبان وعن عبد الله بن الحارث بن جزء باسانيد صحيحة ( تنبيه ) أحاديث خروج المهدي معارضة بما أخرجه ابن ماجه ثنا يونس بن عبد الأعلى ثنا محمد بن إدريس الشافعي قال حدثني محمد بن خالد الجندي عن ابان بن صالح عن الحسن عن أنس بن مالك أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا يزداد الأمر الأشدة ولا الدنيا إلا ادبارا ولا الناس إلا شحا ولا تقوم الساعة إلا على شرار الخلق ولا مهدي إلا عيسى بن مريم وخبره أبو الحسن الآجري أيضا وأجاب عنه الحفاظ بأنه حديث لا يصح لانه انفرد بروايته محمد بن خالد الجندي وهو مجهول كما قاله البخاري واختلف عليه في اسناده فتارة يرويه عن ابان عن الحسن عن النبي صلى الله عليه وسلم مرسل مع ضعف وتارة يرويه عن ابان عن الحسن عن أنس والاحاديث في خروج المهدي ثابتة أصح من هذا الحديث فالحكم لما دونه ( فائدة ) كان أهل البيت يزعمون أن محمد بن عبد الله المحض بن الحسن بن الحسن هو المهدي وذلك بمواطأة اسمه واسم أبيه اسمه صلى الله عليه وسلم واسم أبيه ولولا عدم اجتماع علامات المهدي فيه لقطع به سيما وهو كان يسمى المهدي ويسمى النفس الزكية لان حديث يذفن هاهنا رجل من أهل بيتي نفس زكية تدفن حيث أشار صلى الله عليه وسلم وذلك بالمدينة الشريفة قتله جند العباسيين حين قام على المنصور سنة مائة وخمسين من الهجرة ( أن أشقاها ) أي البرية ( الذي يخضب هذه ) يريد لحيته ( من هذه ) يريد ناصيته وهذا الحديث أخرجه ابن عبد البر وغيره عن صهيب قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا علي تدري من أشقى الأولين قال الذي عقر ناقة صالح قال صدقت قال تدري من أشقى الآخرين قال الله ورسوله أعلم قال الذي يضربك على هذه وأشار إلى نافوخه بالمعجمة فيتل منها هذه وأخذ بلحيته وذهب ابن عبد البر وغيره أن عليا كان عند تراكم الفتن يقول والله لو ددت أن لو بعت أشقاها ( وأن فيه مثلا من ابن مريم ) أخرجه ابن عبد البر وغيره عن علي ( بهتوا )

أمه وأحبه النصارى حتى أنزلوه المنزلة التي ليست له وأخبر بقتال الزبير له وهو ظالم له وبأن عمار تقتله الفئة الباغية وقال لعبد الله بن الزبير ويل لك من الناس وويل للناس منك وقال في قزمان وكان قد أبلى مع المسلمين وأعجب المسلمون بنفعه أنه من أهل النار فقتل نفسه وقال لجماعة من أصحابه آخركم موتا في النار فكان آخر أولئك موتا سمرة بن جندب احترق في نار ومات وأخبر أن في ثقيف كذابا ومبيرا وأن مسيلمة يعقره الله وأن فاطمة أول أهله لحوقا

(أمه) أي كذبوا عليها ونسبوا إلى الفجور فأنهم الله (حتى أنزلوه المنزلة التي ليس بها) فقالوا هو ابن الله سبحانه الله عن صاحبة والولد وقد ظهر مصداق ما أخبر به صلى الله عليه وسلم فقد تدبنت الناصبة وأشبهاهم بغيره حتى أنهم يلعنونه ويسبون على منابرهم انتقم الله منهم له وأحبته فرق الشيعة حتى غلا بعضهم في محبته وادعى له النبوة وزاد بعضهم في الغلو فادعى له الربوبية وكلا الفرقين كافر باجماع من يعتبر به (وأخبر بقتال الزبير له وهو ظالم له) أخرجه بن عبد البر في الاستيعاب وذكر أن عليا نادى الزبير يوم الجمل يا عبد الله أدن إلى أذكرك كلاما سمعته أنا وأنت من رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال على الأمان فقال عليك الأمان فبرز فاذا كره أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال له وقد وجدتهما يضحكان بهما إلى بعض أما أنك ستقاتل عليا وأنت له ظالم فقال الزبير اللهم اني ما ذكرت هذا الا هذه الساعة وثناغان فرسه (وبأن عمارا تقتله الفئة الباغية) كما أخرجه الشيخان وغيرهما وقد مر (وقال لعبد الله ابن الزبير إلى آخره) أخرجه الدارقطني في السنن (ويل لك) عذاب يأتيك في الدنيا (من الناس) يعني الحجاج بن يوسف الثقفي وويل) في الآخرة (لناس) للحجاج (منك) أي بسببك فقتل الحجاج عبد الله وصلبه كما أخرجه مسلم عن أبي نوفل (قزمان) بضم القاف وسكون الزاي هو ابن علي الظفري وقصته مشهورة في الصحيحين وغيرهما (وكان قد أبلى مع المسلمين) يوم خيبر (آخركم) موتا (في النار) أخرجه بن عبد البر في الاستيعاب (احترق في نار ومات فيها) قال ابن عبد البر أصاب سمرة مرض فكان يعالج بالقعود على قدر مملوء ماء حارا فسقط ذات يوم في القدر فمات فيها وذلك بالبصرة سنة ثمان أو سبع وخسين (وأخبر أن في ثقيف إلى آخره) أخرجه مسلم عن أسماء بنت أبي بكر وأخرجه الترمذي عن ابن عمر وأخرجه الطبراني عن حذيفة (كذابا) هو المختار بن أبي عبيد بالاتفاق قال النووي ومن أقبح كذبه دعواه أن جبريل يأتيه قال الشافعي وكان المختار واليا على الكوفة وكان يلقب بكيسان واليه تنسب الكيسانية وكان خارجيا ثم صار زيدا ثم صار شيعيا وكان يدعو إلى محمد بن الحنفية ومحمد يترأ منه وكان أرسل ابن الأشتر بمسكر إلى ابن زياد قاتل الحسين فقتله وقتل من كان في قتل الحسين ممن قدر عليه ولما ولي مصعب بن الزبير على البصرة من جهة عبد الله ابن الزبير قاتل المختار بن عبيد وقتله (ومبيرا) بضم الميم وكسر الموحدة ثم تحتية ساكنة ثم راء أي مهلكا والبوار الهلاك قال تعالى وكنتم قوما بورا أي هلكا وهذا المبير هو الحجاج بن يوسف الثقفي بالاتفاق أيضا وروى الترمذي عن هشام بن حسان قال أحصى من قتل الحجاج صبورا فوجد مائة ألف وعشرون ألفا

به وبأن الخلافة بعده ثلاثون سنة ثم تكون ملكا فكانت كذلك بمدة الحسين وقال للحسن بن علي  
 ان ابني هذا سيد ولعل الله ان يصلح به بين فئتين عظيمتين من المسلمين واخبر بقتل الحسين  
 بالطف واخرج بيده تربة وقال فيها مضجعه واخبر بشأن اويس القرني وبأن الانصار  
 يستأثر عليهم بالدنيا وبأنهم يفلون حتي يكونوا كالملح في الطعام واخبر بكتاب حاطب الى  
 اهل مكة ينذرهم واخبر عمه العباس حين اسر بدر بماله الذي تركه عند زوجته أم الفضل ولم يعلم به  
 أحد واخبر أنه يقتل أبي بن خلف فقتله بيده وأعلم بمصارع كفار بدر فمأط أحد عن موضع يده  
 وقال لسعد لعلك تخلف حتي ينتفع بك أقوام ويضر بك آخرون واخبر بقتل أهل مؤتة يوم قتلوا  
 وموت النجاشي وان اسرع ازواجه لحقوا به اطولهن يداً فكانت زينب وكان طول يدها

(وبأن الخلافة بعده ثلاثون سنة ثم تكون ملكا) أخرجه أحمد وأبو داود والترمذي وحسنه وأبو يعلى وابن  
 حبان عن سفينة فكانت خلافة أبي بكر سنتين وثلاثة أشهر وخلافة عمر عشر سنين وثلاثة أشهر وخلافة  
 عثمان إحدى عشر سنة وإحدى عشر شهرا وخلافة علي خمس سنين وخلافة الحسن سبعة أشهر وبها  
 تمت الخلافة وهذا اصح ما قيل ووراء ذلك أقوال آخر (ان ابني هذا سيد الى آخره) أخرجه أحمد  
 والبخاري وأبو داود والترمذي والنسائي عن أبي بكرة (ولعل الله) هي هنا واجبة ففي رواية خارج الصحيح  
 وسيصلح الله (به بين فئتين عظيمتين من المسلمين) في الحديث أن البغي لا يزال اسم الاسلام والمراد به هنا  
 الايمان ليوافق قوله تعالى وان طائفتان من المؤمنين اقتتلوا الآية وقد ظهر مصداق ما أخبر به صلى الله عليه  
 وسلم وذلك أن سيدنا الحسن رضي الله عنه سار من العراق الى معاوية وسار اليه معاوية ومع كل منهما كتاب  
 أمثال الجبال فلما تقاربا وذلك بناحية الانبار من أرض السواد ورأي الحسن تكرار الجيوش فحزن عليهم  
 وأخذته رافة المسلمين فقال عمرو بن العاص اني لاري كتاب لا تولى حتى تقتل أقرانها فقال معاوية أي عمرو  
 ان قل هؤلاء هؤلاء هؤلاء هؤلاء هؤلاء من لي بأمور المسلمين من لي بضيعتهم فكتب معاوية بالصلح على أن  
 يسلم له الحسن الامر ويكون له من بعده فرضي بذلك وافترق الجمع حسب ما ذكره ابن عبد البر وغيره  
 (واخبر بقتل الحسين الى آخره) أخرجه أحمد عن أنس بن مالك وأخرجه بن السكن عن أنس بن الحارث  
 وزاد من أدركه منكم فلينصره فقتل أنس بن الحارث مع الحسين بن علي (بالطف) بفتح المهملة وتشديد  
 الفاء موضع بناحية الكوفة (وأخرج بيده تربة وقال فيها مضجعه) كما زاده أحمد وفيه أن أم سلمة أخذت  
 التربة فصرتها في خمارها قال ثابت بلغنا أنها كربلاء وأخرج الترمذي عن سلمي امرأة من الانصار قالت  
 دخلت على أم سلمة رضي الله عنها وهي تبكي فقلت ما يبكيك قالت رأيت الآن رسول الله صلى الله عليه وسلم في  
 المنام وعلى رأسه ولحيته التراب وهو يبكي فقلت مالك يا رسول الله قال شهدت قتل الحسين آنفا (واخبر بشأن  
 اويس) بن عامر (القرني) كما أخرجه مسلم عن أسد بن جابر والقرني بفتح القاف والراء نسبة الى قرن بن ردمان  
 ابن ناجية بن مراد قال الكلبي ومراد اسمه جابر بن مالك بن أدد بن يشجب بن يعرب بن زيد بن كهلان بن

الصدقة وقال في يزيد بن صوحان سبقه عضو منه الى الجنة فقطعت يده في الجهاد واخبر  
بامارات القيامة وأشراطها فممنها ان تلد الأمة ربتها وان ترى الحفاة الرعاة العالة رعاء الشاء  
يتطاولون في البنيان وتقارب الزمان وقبض العلم وظهور الفتن والمهرج وذهاب الامثل فالأمثل  
من الناس وخروج ثلاثين دجالا كذابا آخرهم الدجال الأعظم وقال ويل للعرب من شر  
قد اقترب الى ما اخبر به من اسرار المنافقين وهتك استارهم حتى قال بعضهم لصاحبه اسكت  
فوالله لو لم يكن عنده من يخبره لأخبرته حجارة البطحاء الى ما اخبر به من احوال يوم  
القيامة وتطوره واحداثه والله اعلم . وقال القاضي رحمه الله :

سبأ وغلط الجوهري فقال أنه منسوب الى قرن المنازل (ابن صوحان) بالصاد المضمومة والحاء المهملتين (بامارات  
القيامة) أي علاماتها (ان تلد الأمة ربتها) البخاري في التفسير رها زاد مسلم يعني السراري ولاحد أن تلد الاماء  
أربابهن والمراد بالرب المالك أو السيد قال الخطابي معناه اتساع الاسلام واستيلاء أهله على بلاد الترك وسي  
ذراريهم واتخاذهم سراري فاذا ملك الرجل الجارية واستولدها كان الولد منها بمنزلة سيدها لانه ولده ونقل  
النووي ذلك عن الاكثرين قال في التوشيح ويقدر من هذا قول وكيع في تفسيره ان تلد العجم العرب  
ويوجه بان الاماء تلد الملوك فتصير الام من جملة الرعية والملك سيد رعيته وقيل معنى ذلك كثرة العقوق  
في الاولاد فيعامل الولد أمه معاملة السيد أمته من الاهانة والضرب والسب والاستخدام فاطلق عليه رها  
محازا وحقيقة بمعنى المربي (العالة) أي الفقراء (رعاء) بكسر الراء مع المد (الشاء) بالمد أيضا (يتطاولون) أي  
متفاخرون (في) طول (البنيان) والمراد الاخبار عن تبدل الحال بان يستولى أهل البادية على الامر ويتملكوا  
البلاد بالقهر فتكثر أموالهم وتصرف همهم الى تشييد البنيان والتفاخر (١) ذكر معنى ذلك  
(والمهرج) بفتح الهاء وسكون الواو ثم جيم هو القتل (وذهاب الامثل فالأمثل) كما أخرجه أحمد والبخاري  
عن مرداس الاسلمي الامثل الفاضل الحيار (وويل للعرب الى آخره) أخرجه البخاري عن زينب بنت جحش  
وأخرجه أبو داود والحاكم عن أبي هريرة وزاد أفصح من كلف يده قال القرطبي والمراد بالويل في هذا  
الحديث الحرب قاله ابن عرفة فأخبر صلى الله عليه وسلم بما يكون بعده من أمر العرب وما يستقبلهم من  
الويل والحرب وقد وجد ذلك بما استؤثر عليهم به من الملك والدولة والاموال والامارة وصار ذلك في  
غيرهم من الترك والعجم وتشنتوا في البوادي بعد أن كان المز والملك والدنيا لهم ببركته عليه الصلاة  
والسلام ولما جاءهم به من الدين والاسلام فلما لم يشكروا النعمة سلبها الله منهم ونقلها الى غيرهم ومن ثم  
قالت زينب في سياق هذا الحديث أنهلك وفيها الصالحون قال نعم اذا كثرت الخبث .



(فصل) ومن معجزاته الباهرة ما جمعه الله له من المعارف والعلوم وخصه به من الاطلاع على جميع مصالح الدنيا والدين ومعرفة بأمور شرائعه وقوانين دينه وسياسة عبادته ومصالح امته وما كان في الامم قبله وقصص الانبياء والرسل والجبارة والقرون الماضية من لدن آدم الى زمنه وحفظ شرائعهم وكتبهم ووعى سيرهم وسرد انبائهم وأيام الله فيهم وصفات أعيانهم واختلاف أرائهم والمعرفة بمددكم واعمارهم وحكم حكاهم ومحاكاة كل أمة من الكفرة ومعارضة كل فرقة من أهل الكتابين بما في كتبهم واعلامهم بأسرارها ومخبات علومها واخبارهم بما كتموه من ذلك وغيره الى الاحتواء على لغات العرب وغريب الفاظ فرقها والاحاطة بضروب فصاحتها والحفظ لآيائها وأمثالها وحكمها ومعاني أشعارها والتخصيص بجوامع كلامها الى المعرفة بضرب الامثال الصحيحة والحكم البينة لتقريب التفهيم للقاص والتبيين للمشكك الى تمهيد قواعد الشرع الذي لا تناقض فيه ولا نخاذل مع اشتمال شريعته عن محاسن الاخلاق ومحامد الآداب وكل شئ مستحسن مفضل لم ينكر منه ملحد ذو عقل سليم شيئاً الا من جهة الخذلان بل كل جاحد وكافر من الجاهلية به اذا سمع ما يدعوا اليه صوبه واستحسنه دون طلب اقامة برهان عليه ثم ما أحل لهم من الطيبات وحرم عليهم من الخبائث وصان به أنفسهم واعراضهم وأموالهم من المعاقبات والحدود عاجلاً والتخويف بالنار آجلاً الى الاحتواء على ضروب العلوم وفنون المعارف كالطب والعبارة والفرائض والحساب والنسب وغير ذلك من العلوم مما اتخذ أهل هذه المعارف كلامه صلى الله عليه وسلم فيها قدوة وأصولاً في علمهم كقوله صلى الله عليه وسلم الرؤيا لاول عابر وهي على رجل طائر

(فصل) ومن معجزاته الباهرة (أحل لهم) بفتح الهزة مبنى للفاعل وكذا وحرم (والعبارة) بكسر المهملة ثم وحدة هي تعبیر الرؤيا (والفرائض) جمع فريضة بمعنى مفروضة (الرؤيا لاول عابر) ليس هذا على الاطلاق كما قاله الثوري وإنما ذلك اذا أصاب وجهها فمن ثم قال صلى الله عليه وسلم لسيدنا أبي بكر حين عبر الرؤيا أصبت بعضاً وأخطأت بعضاً وفي قوله تعالى قالوا أضغاث أحلام دليل لذلك فان الرؤيا كانت رؤيا صحيحة على حسب ما فسر سيدنا يوسف ولو كانت لاول عابر مطلقاً لأخطأ أبو بكر في بعض ما عبر ولكانت الرؤيا التي عبرها يوسف أضغاث أحلام (وعلى رجل طائر) تنمة الحديث فاذا عبرت وقعت ولا تقصها الا على وادى أودى رأي أخرجه أبو داود وابن ماجه والحاكم عن ابن رزين ومعنى قوله على رجل طائر كما قاله الهروي على قدر جار وقضاء ماض من خبر أوشر وقال ابن قتيبة أراد أنها غير مستقرة يقال لشيء اذا لم يستقر هو على رجل

واذا تقارب الزمان لم تكدر رؤيا المؤمن تكذب وقوله عليه السلام أصل كل داء البردة أي التخمة وخير ما تدأويتم به السعوط واللدود والمشي والحجامة وخير الحجامة يوم تسع عشرة وسبع عشرة وأحدى وعشرين وفي العود الهندي سبعة اشفية وفي الحبة السوداء شفاء من كل داء الا السام وقوله من يصبح سبع تمرات عجوة لم يضره في ذلك اليوم سم ولا سحر وقوله في السنة

طائر وعلى قرن ظي وبين مخالب طائر ( اذا اقترب الزمان لم تكدر رؤيا المؤمن تكذب ) تمة الحديث وأصدقهم رؤيا أصدقهم حديثا أخرجه الشيخان وابن ماجه عن أبي هريرة والمراد اذا قارب الزمان ان يعتدل ليله ونهاره قاله الخطابي وغيره وقيل المراد اذا قارب القيامة والاول أشهر قاله النووي وقوله وأصدقهم رؤيا أصدقهم حديثا هو على الاطلاق ونقل عياض عن بعض العلماء ان هذا يكون في آخر الزمان اذا انقطع العلم ومات العلماء والصالحون ومن يستدل بقوله وعمله فجعله الله جابرا وعوضا ومنها لم قال النووي والاول أظهر لان غير الصادق في حديثه يتطرق الخلل الي رؤياه ( أصل كل داء البردة ) أخرجه الدارقطني بسند ضعيف عن أنس وأخرجه ابن السني وأبو نعيم في الطب عن علي وأبي سعيد وعن الزهري مرسلا والبردة بفتح الموحدة والراء والمهمله قال الشمي هي التخمة ونقل الطعام على المعدة لان ذلك يبرد المعدة ( خير ما تدأويتم به الى آخره ) أخرجه بمعناه أحمد والطبراني والحاكم عن سمرة وأخرجه أحمد والنسائي عن أنس وأخرجه أبو نعيم في الطب عن علي ( السعوط ) بمهمات وفتح السين ما تدأوي به في الاقف وهو الانتشاق أيضاً ( واللدود ) بتكرير المهمله وفتح اللام ومرذ كره في الوفاة ( والمشي ) بفتح الميم وكسر المعجمة وتشديد التحتية قال ابن الاثير هو الدواء المسهل الذي يحمل صاحبه على المشي والتردد الى الحلاء ( وخير الحجامة يوم سبع عشرة الى آخره ) أخرجه البزار وأبو نعيم في الطب عن ابن عباس ولابن سعد والطبراني وابن عدي من حديث معقل بن يسار الحجامة يوم الثلاثاء لسبع عشرة من الشهر دواء الداء سنة ( عليكم بالعود الهندي الى آخره ) قد تقدم الكلام عليه في الوفاة ( وفي الحبة السوداء شفاء من كل داء الا السام ) أخرجه أحمد والشيخان وأبوداود عن أبي هريرة والحبة السوداء هو الشونيز بضم المعجمة وفتحها وكسر النون وسكون التحتية ثم زاي قال النووي هذا الصواب المشهور الذي ذكره الجمهور وقيل انها الخردل وقيل الحبة الخضراء وهي البطم والعرب تسمى الاخضر أسود وقوله من كل داء قيل هو على عمومها وانها تدخل في كل دواء بالتركيب وقيل هو من العام الذي أريد به الخاص أي من كل داء يقبل العلاج بها والسم بالمهمله بلا همز وهو الموت ( من يصبح سبع تمرات عجوة الى آخره ) أخرجه أحمد والشيخان وأبوداود عن سعد بن أبي وقاص وأراد تمر المدينة فقط كما جاء في الاحاديث الصحيحة قال النووي تخصيص عجوة المدينة دون غيرها وعدد السبع مما علمه الشارع صلى الله عليه وسلم ولا نعلم نحن حكمتها فيجب الايمان بها واعتقاد فضلها والحكمة وهي كاعداد الصلوات ونصب الزكاة وغيرها ( سم ) مثلث السين والفتح أفصح ( وقوله في السنة ) بفتح المهمله مع المد والقصر قال في القاموس ثبت مسهل

انه حار بارد وسئل عن سبأ ارجل هو أم امرأة أم أرض فقال رجل ولد عشرة من الولد  
تيا من منهم ستة وتشاء أربعة الحديث بطوله وقال حمير رأس العرب ونايها ومذحج هامتها  
وغلصمها والازد كاهلها وجمجمتها وهمدان غاربها وذروتها وتعليمه لكانبه تصوير الحروف  
باسمائها مع كونه اميالا يكتب وأما جوابه لوفود العرب على اختلافهم وخطاب كل  
منهم بلفظه وتكلمه بالوطانة في بعض الاحيان فامر شائع هذا كله . وهو امي لا يحسب ولا  
يكتب ولا علم ولا نقل انه اشتغل بمدارسة كتب ولا بمجالسة احد مما علمها قال  
تعالى وما كنت تتلو من قبله من كتاب ولا تخطه يمينك وقال تعالى وعلمك ما لم تكن  
تعلم وكان فضل الله عليك عظيما وهذا تلخيص ما ذكره القاضي مع زيادات زدتها والحق  
بالمعجزات ايضا كفاية الله له وعصمته من الناس في حال اجتماعه وانفراده وكثرة المحاسن  
والمعاند قال الله تعالى والله يعصمك من الناس وقال واصبر لحكم ربك فانك بأعيننا وقال

للصفراء والسوداء والبلغم ( انه حار بارد ) ولابن ماجه والحاكم عن عبد الله بن أم حرام عليكم بالسنة والسنون  
فان فيهما شفاء من كل داء الا السام والسنون بفتح المهملة وضم النون أو كسر المهملة وفتح النون وسكون الواو  
ثم فوقية العسل ( وسئل عن سبأ ) كناية البغوي عن أبي سبرة النخعي عن فروة بن مسيك القطيعي ( كان رجلا  
من العرب ) هو سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان ( تيا من منهم ستة ) وهم كندة والاشعريون والازد ومذحج  
وأعمار وحمير ( وتشاء منهم أربعة ) وهم عاملة وجراد ولخم وغسان ( حمير ) بكسر المهملة وسكون الميم  
وفتح التحتية ( ونايها ) بالنون والموحدة ( ومذحج ) بفتح الميم وسكون المعجمة وكسر المهملة بعدها جيم كما  
مر ذكره نسبه ( وغلصمها ) بفتح المعجمة وسكون اللام وكسر المهملة هو رأس الحلقوم وهو الموضع الثاني في  
الحلق ( وكاهلها ) هو ما بين الكتفين ( وهمدان ) بسكون الميم وإهمال الدال كما سبق ( وغاربها ) ما بين  
السنام والعنق ( وذروتها ) بضم المعجمة وكسر التاء أعلاها ( ولا علم ) بتخفيف اللام ( وما كنت تتلو من  
قبله ) أي قبل القرآن ( تنبيه ) ترك المصنف من المعجزات كثيرا مما ذكره عياض في الشفاء فليراجع فان  
فيه اشياء من المعجزات وخوارق العادات في كل فن من هذه الفنون التي ذكرها المصنف ولولا خوف الاشهار  
والتطويل في ذكرها لذكرتها ( خاتمة ) قال ابن الجوزي في المنتخب شارك نبينا صلى الله عليه وسلم الانبياء  
في مناصبهم وزاد سبطه قوله : أين انشقاق البحر من انشقاق القمر أين انفجار الماء من الحجر من انفجاره من  
الاصابع أين التكليم عند الطور من قاب قوسين أين تسييح الحياض في أمان كنها من تسييح الحصى في الكف  
ابن علوسليمان بالريح من ليلة المعراج أين احياء عيسى الموتى من تكليم الذراع قال ونقل الرازي عن البيهقي ان  
الامام الشافعي قيل له ان الله أعطي عيسى احياء الميت فقال الشافعي حينئذ الجذع أعظم منه ان احياء الخشب  
أعظم من احياء الميت وقال فلق القمر أعظم من فلق البحر لان فلق القمر سماوي وخروج الماء من الحجر  
معتاد بخلاف الاصابع فان خروجه من اللحم والدم أعجب والله أعلم

ليس الله بكاف عبده وقال انا كفييناك المستهزئين وقال واذا يكر بك الذين كفروا ليثبتوك أو يقتلوك أو يخرجوك ويمكرون ويمكر الله والله خير الماكرين والاخبار في اذى الكفار له صلى الله عليه وسلم وحرصهم على الفتك به وتظاهروا على ذلك واسعة شائعة فلان طول سردها والله اعلم

« القسم الثالث في شمائله وفضائله واقواله وافعاله في جميع احواله »

قال المؤلف كان الله له لا خفاء على من مارس شيئاً من علوم النقل وزينه الله بآذني مسكة من عقل انه صلى الله عليه وسلم قد كان مجبولا على اكرم الخصال واحدها في المال وانه قد كان يأتي منها على البديهة بما يشق على غيره وذلك من غير تأديب ولا تعليم فطرة من العزيز العليم وكفي في تعزيز ذلك قوله وانك لعل خلق عظيم ويتلخص الكلام من هذه الجملة في ثلاثة ابواب حسب ما تقدم

« الباب الاول » في عاداته وسجيته في المباحثات والمعتادات الضرورييات صلى الله عليه وسلم وهي لاجته في حقه بالطاعات وفي حق غيره من قرنها بالنيات الصالحات . فمن ذلك عاداته في الغذاء والنوم ولم تزل الحكماء والعلماء اهل الفطن السليمة يتمادحون بالتقليل منها ويذمون بضده لما يتولد منه من الاذي عاجلا واهجلا وايضا فان الدواعي الباعثة على التوسع فيهما رديئة وقد كان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم آخذا في ذلك بالطريقة المثلى وما هو أوفى أما الطعام فكان يتناول منه على حد الضرورة وقوام الجسد من غير تنطع ولا تشبع

( القسم الثالث ) ( مارس ) بالراء والمهملة أي خالط ( مسكة ) مثلث الميم والضم أشهر وسكون المهملة العقل الوافر قاله في القاموس ( المال ) بعد الهززة المرجع ( شق ) بضم المعجمة وكسر ها ( من غير تأديب ) من أحد من الخلق بل تأديب ربه جل وعلا كما روى السمعاني في أدب الأملاء بسند ضعيف عن ابن مسعود أدبني ربي فاحسن تأديبي ( وانك لعل خلق عظيم ) قال بعض العارفين حقيقة الخلق انه صورة الانسان الباطنة وهي النفس وأوصافها وممانها وللنفس أوصاف قبيحة وحسنة ولثواب والعقاب تعلق بتلك الاوصاف الباطنة أكثر من تعلقها باوصاف الصورة الظاهرة وسبق الكلام أول الخطبة على الخلق العظيم التي أرادها جل وعلا وأثنى على حبيبه صلى الله عليه وسلم بها .

( الباب الاول ) ( في الغذاء ) بكسر الفين وفتح الذال المعجمتين والمد ما يتغذى به من الطعام والشراب ( رديئة ) بالهمز وتركه ( بالطريقة المثلى ) بضم الميم وسكون المثناة تأنيث الامثل ( تنطع ) بفتح الفوقية

قالت عائشة لم يمتل جوف النبي صلى الله عليه وسلم شبعاً قط وكان في أهله لا يسألهم طعاماً ولا يشبهاء أن أطعموه أكل وما أطعموه قبل وما سقوه شرب وكان أحب الطعام إليه ما كان على ضفف أي كثرة الأيدي (وروى) المقداد بن معدي كرب عنه صلى الله عليه وسلم أنه قال ماملاً ابن آدم وعاء شراً من بطنه حسب ابن آدم من أكالات يقمن صلبه فإن كان لا محالة فثلث لطعامه وثلث لشرابه وثلث لنفسه. وفي المتفق عليه عنه صلى الله عليه وسلم طعام الاثنين كافي الثلاثة وطعام الثلاثة كافي الأربعة وفي رواية لمسلم وطعام الأربعة يكفي الثمانية . وروى أبو داود عن وحشي بن حرب أن أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم قالوا يا رسول الله انا نأكل ولا نشبع قال فلعنكم تفرقون قالوا نعم قال فاجتمعوا على طعامكم واذكروا اسم الله ببارك لكم فيه . وكان صلى الله عليه وسلم يجلس على الطعام مستوفزاً مقبياً وربما جثى على ركبتيه ويقول انما أنا عبد آكل كما يأكل العبد وأجلس كما يجلس العبد . وقال له امرأته ما هذه الجلسة قال ان الله جعلني عبداً كريماً ولم يجعلني جباراً عنيداً . وقال

والنون وضم الطاء ثم عين مهملتين أي مبالغة (لم يمتل) كذا الرواية بلا همز وهو في الأصل مهموز (على ضفف) بفتح المعجمة والفاء الأولى قاله عياض في الشفاء (أي كثرة الأيدي) وهذا قول الخليل بن أحمد وفسره أبو زيد بالضيق والشدة وفسره الأصمعي بأن يكون الأكلة أكثر من الطعام (ماملاً ابن آدم وعاء شراً من بطنه إلى آخره) أخرجه أحمد والترمذي وابن ماجه والحاكم وأبو نعيم كلهم عن المقدام بن معدي كرب (حسب ابن آدم) بفتح الحاء وسكون السين المهملتين أي يكفيه وابن جرور بإضافة حسب إليه (أكالات) بضم الهمزة وفتح الكاف جمع أكلة بضم الهمزة وسكون الكاف وهي اللقمة وزنا ومعنى وأما الأكلة بفتح الهمزة فهي المرة من الأكل كالغدوة والعشوة وأكالات بالضم فاعل حسب (فإن كان لا محالة) له عن الاستكثار والزيادة على قدر ما يقوم به الجسد (قثث) بالرفع أي خسبه ثلث بضم اللام وسكونها (لنفسه) بفتح الفاء (وفي المتفق عليه) ما رواه الشيخان والترمذي عن أبي هريرة (طعام الاثنين يكفي الثلاثة) وقوله لا أحد ومسلم والترمذي والنسائي عن جابر طعام الواحد يكفي الاثنين (وفي رواية لمسلم) وأحمد والترمذي والنسائي عن جابر (وطعام الأربعة يكفي الثمانية) زاد الطبراني عن ابن عمر فاجتمعوا عليه ولا تفرقوا وفي هذه الأحاديث الحث على المواساة في الطعام وأنه وإن كان قليلاً يحصل منه الكفاية المقصودة ويقع فيه بركة نعم الحاضرين لخصوصية الاجتماع (وروى أبو داود عن وحشي بن حرب) وقد رواه عنه أيضاً أحمد وابن ماجه وابن حبان والحاكم بسند صحيح قالوا وليس لو حشى في كتب السنة سوى هذا الحديث (يبارك) مجزوم بجواب الأمر (مقبياً) بضم الميم وسكون القاف وكسر الهمزة أي جالساً على وركيه محتفزاً مستوفزاً قاله النضر بن شميل (ويقول) انما أنا عبد إلى آخره (أخرجه ابن سعد وأبو يعلى عن عائشة (إن الله) تعالى (جعلني عبداً كريماً إلى آخره) أخرجه أبو داود وابن ماجه عن عبد الله بن بسر بالوحدة وإهمال السين (عنيداً) بالنون أي معرضاً عن الحق

أما أنا فلا آكل متكئا وكان صلى الله عليه وسلم يأمر مواكليه بحسن الأدب في الأكل كما قال لربيبة عمر بن أبي سلمة وكانت يده تطيش في الصحيفة سم الله يا غلام وكل بيمينك وكل مما يليك وقال البركة تنزل وسط الطعام فكلوا من حافتيه ولا تأكلوا من وسطه. وأكل عنده رجل بشماله فقال كل بيمينك قال لا أستطيع قال لا أستطعت مامنعه إلا الكبر فما رفعها بعد إلى فيه رواه مسلم ونهى المتواكلين عن القران في التمر إلا أن يستأذن الرجل أخاه. وكان من أدب أصحابه معه إذا وضع الطعام لا يضعون أيديهم حتى يضع يده. وحضروا معه مرة على طعام نجاءت جارية كأنها تدفع فذهبت لتضع يدها في الطعام فاخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم يدها ثم جاء أعرابي كأنما يدفع فاخذ بيده فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن الشيطان يستحل الطعام أن لا يذكر عليه اسم الله وأنه جاء بهذه الجارية يستحل بها فاخذت يدها فجاء بهذا الأعرابي يستحل به فاخذت بيده والذي نفسي بيده إن يده في يدي مع أيديهما

بحالها (أما أنا فلا آكل متكئا) أخرجه بهذا اللفظ الترمذي عن أبي حنيفة بسند صحيح قال في الشفاء الاتكاء التمكن الأكل في الجلوس والتعدد له كالتربع وشبهه من تمكن الجلوس التي يعتمد فيها الجالس على ما تحته والجالس على هذه الهيئة يستدعى الأكل ويستكثر منه وليس معنى الحديث في الاتكاء الميل على شق عند المحققين (وقال لربيبة عمر بن أبي سلمة) كما أخرجه الشيخان والترمذي والنسائي عنه (تطيش) باهال الطاء وأعجم الشين أي يتحرك ويضطرب ويمتد إلى نواحي الصفحة ولا يقتصر على موضع واحد (سم الله) فيه نذب التسمية أثناء الطعام إذا ترك في أوله قالوا ولعل ذلك كان قبل أن يسمى غيره ممن حضر الطعام والا كان قد خصت سنة التسمية لأنها سنة كفاية كذا قاله النووي وغيره (قلت) أوله أراد تعليمه آداب الأكل وسننه المستحبة مطلقا فن ثم قال (وكل بيمينك) ولم يكن حينئذ يأكل إلا بها (وكل مما يليك) محله في غير الرطب كما ورد في الحديث الصحيح (بركة تنزل من وسط الطعام إلى آخره) أخرجه أحمد والبيهقي في السنن عن ابن عباس ولأبي داود وابن ماجه من حديث عبدالله بن بسر كلوا من حوالها وذروا ذروتها يبارك فيها ولابن ماجه من حديث وائلة بن الاسقع كلوا باسم الله من حوالها واعفوا رأسها فإن البركة تأتيها من فوقها (ونهى المتواكلين عن القران في التمر إلى آخره) أخرجه أحمد والشيخان وأبو داود عن ابن عمر والنهي للكراهة إن ثبتن رضاهم والأفلاتحريم وبهذا يجمع بين ما نقله عياض عن أهل الظاهر أنه للتحريم وعن غيرهم أنه للكراهة (لا يضعون أيديهم حتى يضع يده) أخرجه مسلم وأبو داود والنسائي عن حذيفة (كأنما تدفع) أي لشدة اسراعها (يستحل الطعام) أي يتمكن منه (أن لا يذكر) بضم أوله وفتح الكاف مبنى للمفعول (مع أيديهما) في بعض نسخ مسلم مع يدها وفي أخرى مع أيديهما



ثم ذكر الله فيها وأكل رواء مسلم. وروى أبو داود والنسائي عن أمية بن مخشي قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم جالسا ورجل يأكل فلم يسم الله حتى لم يبق من طعامه الا لقمة فلما رفعها الى فيه قال بسم الله أوله وآخره فضحك النبي صلى الله عليه وسلم فقال ما زال الشيطان يأكل معه فلما ذكر الله استقاء ما في بطنه. وعن عائشة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يأكل طعاما في ستة من أصحابه فجاء اعرابي فأكله بلقمتين فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم أما انه لو سمي الله لكفاكم رواء الترمذي وصححه. وكان صلى الله عليه وسلم يأكل بثلاث أصابع قال أنس كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا أكل طعاما لعق أصابعه الثلاث وقال اذا سقطت لقمة أحدكم فليعط عنها الأذى وليأكلها ولا يدعها للشيطان. وأمرنا أن نسلت القصعة

أبيهما (رواه مسلم) وأبو داود والترمذي عن حذيفة الاقوله ثم ذكر الله تعالى وأكل فلمسلم فقط (وروي أبو داود) واللفظ له (والنسائي) والحاكم في المستدرک والدارقطني (عن أمية) بضم الهمزة وفتح الميم وتشديد التحتية قال الدارقطني لم يسند عن النبي صلى الله عليه وسلم غير هذا الحديث (ابن مخشي) بفتح الميم وسكون الحاء وكسر الشين المعجمتين وتشديد التحتية (أوله وآخره) بنصبهما (استقاء ما في بطنه) هو على وجه ضرب المثل لعود البركة المفقودة لفقد التسمية وقد يؤخذ منه ندب التسمية لتاركها عقب الفراغ لقصد عود البركة كما قاله بعضهم ويحجب عنه بان الشارح صلى الله عليه وسلم انما أخبر بذلك في محل بقاء شيء من الطعام الذي تركت عليه التسمية لاشعار ذكرها آخر الطعام بعدم استغراق الغفلة لهذا الشخص عن ذكر الله عز وجل وشكره على ما أنعم به فناسب أن تعود له البركة المعبر عنها باستقاء الشيطان بخلاف من ترك التسمية حتى أكل الطعام فان تركها مشعر باستغراق الغفلة فناسب أن يحرم عود البركة المذكورة (أما) بفتح الهمزة مخفف (انه) بكسر الهمزة (رواه الترمذي) وحسنه (وضححه) ورواه أيضا النسائي وابن حبان في صحيحه (كان يأكل بثلاث أصابع) رواه أحمد ومسلم وأبو داود عن كعب بن مالك ورواه الطبراني عن عامر بن ربيعة وزاد ويستعين بالرابعة وهذه الثلاثة التي كان يأكل بها السبابة والوسطى والابهام (وقال أنس) كما أخرجه البخاري عنه وأخرجه مسلم وأحمد وأبو داود عن كعب بن مالك (لعق) بكسر العين في الماضي وفتحها في المضارع (أصابعه الثلاث) كان يبدأ بالوسطى ثم بالسبابة ثم بالابهام كما أخرجه الطبراني من حديث كعب بن عجرة (اذا سقطت لقمة أحدكم) أخرجه أحمد ومسلم والنسائي وابن ماجه عن جابر (فليعط) بضم التحتية وكسر الميم ثم مهملة أى فليزّل (عنها الأذى) ظاهر الحديث عدم الفرق بين كونه نجسا أو طاهرا لكن ازالة الاول لا تكون الا بالماء (ولا يدعها للشيطان) تنبيه الحديث ولا يمسح يده بالتدليل حتى يلعقها أو يلعقها فانه لا يدري في أى طعامه البركة (أن نسلت) بفتح التون وسكون المهملة وضم اللام ثم فوقية أي نسمح (القصعة) أخرجه أحمد والترمذي

وقال انكم لا تدرون في أي طعامكم البركة رواه مسلم . وكان يحب الدباء ويتبعه من حوالى  
الصحفة ويحب الحلواء والعسل ويثني على الثريد والخل قالت عائشة قال رسول الله صلى الله عليه  
وسلم نعم الا دام الخل وقالت أم هانئ دخل على النبي صلى الله عليه وسلم فقال أعندك شيء فقلت  
لا الا خبز يابس وخيل فقال هانئ ما أقفر بيت من ادم فيه خل وكان يحب من الشاة  
ذراعها ولذلك سم فيه وقال أطيب اللحم لحم الظهر . وكان يسمى أول الطعام ويحمد آخره  
فيقول الحمد لله حمداً كثيراً طيباً مباركاً فيه غير مكفي ولا مودع ولا مستغنى عنه ربنا وقال  
من أكل طعاماً فقال الحمد لله الذي أطعمني هذا الطعام ورزقنيه من غير حول مني ولا

وابن ماجه عن شبة الهذلي من أكل في قصعة ثم لحسها استغفرت له القصعة (كان يحب الدباء) أخرجه أحمد  
والترمذي في الشمائل والنسائي وابن ماجه عن أنس (ويتبعه من حوالى القصعة) أخرجه الشيخان وغيرهما  
عن أنس والدباء بضم المهملة والمد على المشهور وحكى عياض القصر أيضاً هو اليقطين (ويحب الحلواء والعسل)  
أخرجه الشيخان وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه عن جابر (قالت عائشة) أخرجه عنها مسلم  
والترمذي وأخرجه أحمد ومسلم وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه عن جابر (نعم) بكسر النون  
وسكون المهملة (الادام) بكسر الهمزة ما يؤدم به (وقالت أم هانئ) أخرجه عنها الطبراني في الكبير وأبو نعيم  
في الحلية وأخرجه الحاكم عن عائشة (ما) نافية (أقفر) بضم الهمزة والفاء بينهما قاف ساكنة أي ماخلي  
من الأدم مأخوذ من الارض القفر وهي الخالية (الأدم) بضم الهمزة وسكون الدال جمع إدام (كان يحب  
من الشاة ذراعها) أخرجه أبو داود عن ابن مسعود وأخرجه أبو نعيم في الطب وابن السني عن أبي هريرة  
وزاد أو كتفها (أطيب اللحم لحم الظهر) أخرجه أحمد وابن ماجه والحاكم والبيهقي في الشعب عن عبد الله  
ابن جعفر (وكان يسمى أول الطعام) كما أخرجه البخاري والترمذي عن أبي هريرة في قصة شرب اللبن  
(ويحمد آخره) بفتح الميم (الحمد لله حمداً كثيراً الى آخره) أخرجه البخاري وأبو داود والترمذي والنسائي  
وابن ماجه عن أبي أمامة الباهلي (غير مكفي) بفتح الميم وسكون الكاف وكسر الفاء وتشديد التحتية من  
الكفاية على الصحيح والضمير فيه عائد الى الله تعالى قاله الخطابي ومعناه أنه تعالى غير مكفي رزق  
عباده بل هو الذي يكفيهم لا يكفيهم أحد غيره وقال الفراء الضمير للعبد ومعناه أنا غير مكف بنفسى عن  
الكفاية وقال صاحب المطالع وغيره الضمير للطعام ومكفي بمعنى مقلوب من الاكفاء وهو القلب لانه لا يكنى  
الا بالاستغناء عنه قال ابن بطال على هذا معناه أنه غير مردود عليه انعامه (غير مودع) بضم الميم وفتح الواو  
والدال ثم عين مهملة أي متروك زاد البخاري في رواية ولا مكفور أى محمود فضله ونعمه (ولا مستغنى)  
بفتح النون مع التنوين (ربنا) بالرفع خبر مبتدا محذوف أو مبتدا خبره ماسبق وبالنصب باضمار أعنى أو على  
الاختصاص أو النداء وبالجر على البدل من الضمير في عنه أو من الله (وقال من أكل طعاماً فقال الحمد لله الى  
آخره) أخرجه أبو داود والترمذي وابن ماجه والحاكم في المستدرک وقال صحيح على شرط البخاري

قوة غفر له ما تقدم من ذنبه. وحث على غسل اليد قبل الطعام وبعده وربما مسح يده بالمنديل من غير غسل. وكان يحب الثفل من الطعام يعني البقايا وأخذ كسرة من خبز الشعير فوضع عليها تمره وقال هذه ادام هذه. وأكل صلى الله عليه وسلم البطيخ بالرطب بكلتا يديه وقال هما الأطيبان. وقال برد هذا يعدل حر هذا وحر هذا يعدل برد هذا. وأكل القثاء بالملح وكان يشتد عليه ان توجد منه رائحة كريهة فلم يأكل ثوما ولا بصلا ولا كراثا قط الا مطبوخا. وكان يعاف اكل ما لم يتعوده ومع ذلك فلم يكن يذم ذواقا ولا يمدحه وربما مدحه رافعا عنه علة التحقير كما ورد انه كان يعظم النعمة وان دقت وكان صلى الله عليه وسلم ربما يأتي عائشة فيقول أعندك غدا فتقول لا فيقول اني صائم قالت فأتني يوما فقلت يا رسول الله اهدي لنا هدية قال وما

وقال الترمذي حسن غريب ومن تمته ومن لبس ثوبا فقال الحمد لله الذي كساني هذا ورزقنيه من غير حول ولا قوة غفر له ما تقدم من ذنبه وما تأخر والحكمة في مغفرة ما تأخر في حديث اللباس دون الطعام أن اللباس أعظم نقما في الدين من الطعام فكان الشكر عليه أعظم من الشكر على الطعام فزيد في جزائه على جزاء الشكر على الطعام (وحدث على غسل اليد قبل الطعام وبعده) بقوله بركة الطعام الوضوء قبله والوضوء بعده أخرجه أحمد وأبو داود والترمذي والحاكم عن سلمان والمراد الوضوء للغوي وهو غسل اليد (بالمنديل) بكسر الميم (وكان يحب الثفل) أخرجه أحمد والترمذي في الشمائل والحاكم عن أنس والثفل بضم المثانة وسكون الفاء (وأكل البطيخ بالرطب) أخرجه ابن ماجه عن سهل بن سعد وأخرجه الترمذي عن عائشة وأخرجه الطبراني عن عبد الله بن جعفر وأخرجه عنه أيضا أحمد والشيخان وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه بلفظ كان يأكل القثاء بالرطب والقثاء بكسر القاف على المشهور وحكي ضمها (بكلتا يديه) وكان القثاء باليمن والرطب في الشمال فكان يأكل من ذامرة ومن ذامرة كما أخرجه الطبراني في الكبير وأخرج في الاوسط والحاكم وأبو نعيم في الطب عن أنس قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يأخذ الرطب بيمينه والبطيخ بيساره فيأكل الرطب بالبطيخ وكان أحب الفاكهة اليه ولا تعارض بين الروايتين بل مرة فعل هذا وأخرى فعل هذا (برد هذا يعدل حر هذا الى آخره) أخرجه أبو داود والبيهقي في السنن عن عائشة بلفظ يكسر حر هذا يبرد هذا ويرد هذا بحر هذا (وكان يشتد عليه أن توجد منه رائحة كريهة) أخرجه البخاري عن عائشة (فلم يأكل ثوما الى آخره) أخرجه أبو نعيم في الحلية والخطيب عن أنس (وكان يعاف أكل ما لا يتعوده) كالضب وحديثه مشهور في الصحيحين وغيرهما كالمرارة والمثانة والحيا والذكر والاثنتين والغدة كما أخرجه الطبراني في الاوسط عن ابن عمر وأخرجه البيهقي في السنن عن ابن عباس وكالكليتين كما أخرجه ابن السني في الطب عن ابن عباس (ذواقا) بفتح المعجمة أي طعاما سمي به لانه يذاق أي يطعم (غدا) بفتح المعجمة مع المد اسم لما يؤكل قبل الزوال (اني صائم) أخذ منه أصحابنا

هي قلت حبيب قال أما اني أصبحت صائماً ثم أكل وكان يحب الهدية ولا يحقرها ويكافي عليها ويجيب من دعاه الى الطعام ولو كان صائماً فربما أكل وربما لم يأكل وكان اذا دعى الى طعام في عدد معين فتبعهم غيرهم استأذن له . وكان ربما يغشى بعض حوائط الانصار عند الحاجة فيستضيفهم ويؤثر بذلك من يتأهل له . قال جابر بن عبد الله انا النبي صلى الله عليه وسلم في منزلنا فذبحننا له شاة فقال كأنهم علموا انا نحب اللحم . وكان في صفة أكله اللحم ربما رفع العضو الى فيه فأنهس منه وربما احتز بالسكين وأكل الدجاج والحباري وجاء الحسن بن علي وابن عباس وابن جعفر الى سلمى مولات رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالوا لها اصنعي لنا طعاما مما كان يعجب رسول الله صلى الله عليه وسلم ويحسن أكله فقالت يا بني لا يشتهه اليوم قالوا بلى اصنعيه لنا قال فقامت فطحنت شعير وجعلته في قدر وصبت عليه شبتاً من الزيت ودقت عليه الفلفل والتوابل وقربته اليهم وقالت هذا ما كان يعجب رسول الله صلى الله عليه وسلم .

« فصل » وأما الشراب ففي الصحيحين انه صلى الله عليه وسلم كان يتنفس فيه ثلاثاً . ونهى . ان يتنفس في الاناء وفي جامع الترمذي عنه صلى الله عليه وسلم قال لا تشربوا واحداً كشرب البعير ولكن اشربوا مثني وثلاث وسموا اذا أنتم شربتم وأحمدوا اذا أنتم

جواز صوم النفل منه قبل الزوال بشرط عدم تقدم مفطر (أما اني أصبحت صائماً ثم أكل) فيه جواز الخروج من صوم النفل وعدم وجوب اتمام الصوم عليه بعد شروعه فيه (كان يحب الهدية الى آخره) كما رواه أحمد والبخاري وأبو داود والترمذي عن عائشة (فأنهس) بالمهمله أكل بمقدم أسنانه وبالمعجمة بالاضراس (احتز) أي قطع (الدجاج) مثلث الدال والفتح أشهر (الحباري) بضم المهملة ثم موحدة ثم ألف ثم راء مفتوحة طائر معروف قال في القاموس يقع على الذكر والانثى والواحد والجمع وألفه للتأنيث وغلط الجوهري اذ لو لم يكن للتأنيث لانصرفت وجمعه حبارات (وجاء الحسن بن علي الى آخره) أخرجه البخاري وغيره (ويحسن أكله) بضم أوله وفتح الحاء (الفلفل) بضم الفائين وكسرهما (والتوابل) بتقديم الفوقية على الموحدة واحداً تابل كصاحب وتابل كهاجر وتوبل كجوهر وهي ايزار الطعام قاله في القاموس .

( فصل ) في صفة شربه ( كان يتنفس فيه ثلاثاً ) كما أخرجه أحمد والشيخان وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه عن أنس ورواه الطبراني وابن السني عن ابن مسعود وزاد يسمى عند كل نفس ويشكر في آخرهن والترمذي وابن ماجه عن ابن عباس كان اذا شرب تنفس زاد مسلم ويقول هوأروى وأمرأ وأبرأ ومعنى أروى أكثر رياء ومعنى أبرأ أي من ألم العطش وقيل أسلم من مرض أو أذى يحصل بسبب الشرب في نفس واحد ومعنى أمرأ أي اكمل انسياغاً (ونهى أن يتنفس في الاناء) أي داخله وذلك لانه

رفعتهم. وكان صلى الله عليه وسلم إذا شرب أعطى من على يمينه وإن كان مفضولاً وربما استأذنه لكون الحق له فإن أذن والا أعطاه ونهى عن الشرب من في السقاء وربما شرب منه نادراً لبيان الجواز ونهى عن النفخ في الشراب فقال رجل القذاة أراها في الاناء قال أهرقها قال فاني لا أروي بنفس واحد قال فابن القدح إذا عن فيك رواه الترمذي وصححه. وروي مسلم عن أنس أن النبي صلى الله عليه وسلم نهى أن يشرب قائماً قيل لأنس فالأكل قال ذلك أشروا خبث وفي رواية فيه عن أبي هريرة لا يشربن أحدكم قائماً فإن نسي فليستقي ثم إن النهي هنا للتنزيه وتعليم الأفضل والأكل وقد شرب صلى الله عليه وسلم قائماً في بعض الأحوال

يقدره (أعطى من على يمينه وإن كان مفضولاً) كما أعطى الاعرابي وأبو بكر عن يساره (وربما استأذن) كما استأذن ابن عباس رضي الله عنهما وكان خالد بن الوليد عن شماله وذلك في بيت ميمونة وقد جاءهم ببناء من لبن كذا جاء مينا في رواية أبي داود والترمذي وابن ماجه قال الترمذي حديث حسن وقد أخرج ذلك الشيخان مع إبهام من على يمينه وشماله قال العلماء إنما استأذن النبي صلى الله عليه وسلم ابن عباس في هذا الحديث ولم يستأذن الاعرابي في الحديث الأول لأن الاعرابي ربما لم يعرف الحكم عند الاستئذان وهو كراهة الإتيان في القرب فيحمله الاستئذان على الإتيان المكروه وابن عباس علم صلى الله عليه وسلم ما عنده من العلم بهذا الحكم كغيره فاستأذنه ليظهر هذه السنة من قبله ويكون له بذلك فضيلة على غيره (نهي عن الشرب من في السقاء) أخرجه البخاري وأبو داود والترمذي وابن ماجه عن ابن عباس بهذا اللفظ وأخرجه مسلم بمعناه وسبب ذلك أنه يقدره وربما كان في السقاء ما يؤذيه فيدخل جوفه من حيث لا يشعر وفي هذا ما كان عليه صلى الله عليه وسلم من الشفقة والرحمة (ونهى عن النفخ في) الطعام و (الشراب) أخرجه أحمد عن ابن عباس وأخرجه الترمذي عن أبي سعيد عن غير ذكر الطعام وأخرجه الطبراني عن زيد بن ثابت بلفظ نهى عن النفخ في السجود وعن النفخ في الشراب والمعنى في ذلك أنه يقدره (فاني لا أروي بنفس واحد) معناه أن عادته أنه يشرب بنفس فلا يروي فقال (فابن القدح إذا عن فيك) فانك إذا فعلت ذلك حصل لك الرى لما ذكره في التنفس أنه هنا وامراً وإبراً وابن بفتح الهذرة وكسر الموحدة أي أزل القدح مأخوذ من الإبانة وهي القطع رواه الترمذي وصححه ورواه سمويه في فوائده وحسنه والبيهقي في الشعب عن ابن سعيد وزاد ثم تنفس (وروي مسلم) والضياء (نهي أن يشرب قائماً) زاد الضياء أو يؤكل ولمسلم (قيل لأنس فالأكل) وظاهرها أن النهي عن الأكل موقوف عليه والنهي في كل منهما للتنزيه كما سيأتي (أشروا خبث) كذا في أصول مسلم بالالف وهي لغة (فان نسي فليستقي) هذا أمر نذوب وإرشاد من جهة الطب وذلك لأنه يورث الاستسقاء (وقد شرب صلى الله عليه وسلم في بعض الأحوال قائماً) كما في صحيح البخاري أنه شرب من زمزم كذلك

وكان صلى الله عليه وسلم اذا سقى أصحابه بدأ بهم قبل نفسه فربما قالوا له لو شربت قال ساقى القوم آخرهم شربا. ودخل صلى الله عليه وسلم على رجل من الأنصار فقال له ان كان عندك ماء بات في شنة والا كرعنا رواه البخاري وكان أحب الشراب اليه الحلو البارد وكان رجل من الانصار يبرد له الماء في أشجابه له على حمارة له من جريد وربما استعذب له الماء من السقيا وهي عين بينها وبين المدينة يومان. وكان أحب الشراب اليه اللبن وقال من أطعمه الله طعاما فليقل اللهم بارك لنا فيه وأطعمنا خيرا منه ومن سقاه الله لبنا فليقل اللهم بارك لنا فيه وزدنا منه وقال ليس شيء يجزي مكان الطعام والشراب غير اللبن وشرب مرة لبنا ثم دعا بماء فمضمض وقال ان له دسما. وكان صلى الله عليه وسلم ينذله غدوة فيشربه عشيا وينبذ عشيا فيشربه غدوة وربما شرب منه ثلاثة أيام ثم يسقى الخدم أو يهراق والظاهر ان تغيره بعد يوم وليلة يختلف باختلاف الزمان والمكان والظروف وحسن المنبوذ قال أنس سقيت رسول الله صلى الله عليه وسلم بهذا القدح الشراب كله الماء والنبذ والعسل واللبن فلو لا اني رأيت

(ساقى القوم آخرهم) أخرجه أحمد والبخاري في التاريخ وأبو داود عن عبدالله بن أبي أوفى وأخرجه مسلم والترمذي وابن ماجه عن أبي قتادة وأخرجه الطبراني في الاوسط والقضاعي عن المغيرة. (بات في شنة) بفتح المعجمة وتشديد النون وهي الحلقة والحكمة في طلب البائت انه أبرد وأصفى (والا كرعنا) الكرع بفتح الكاف وسكون الراء شرب الماء بالقم من غير اناء ولا كف وقال ابن دريد لا يكون الكرع كرعا الا اذا خاض الماء بقدميه فشرب منه وفي سنن ابن ماجه انتهى عنه وهاهنا لبيان الجواز وذلك محمول على ما اذا بطح الشارب على بطنه (وكان أحب الشراب اليه الحلو البارد) أخرجه أحمد والترمذي عن عائشة (وكان رجل من الانصار يبرد له الماء الى آخره) أخرجه مسلم عن جابر في حديثه الطويل (في أشجابه) بفتح الهززة وسكون المعجمة جمع شجب وهو السقاء الخلق البالي (على حمارة) بكسر المهملة وتخفيف الميم والتنوين وهي أعواد تعلق عليها أسقية الماء (وربما استعذب له الماء من السقيا) وفي رواية يستسقى له الماء العذب من بئر السقيا أخرجه أحمد وأبو داود عن عائشة والسقيا بضم المهملة وسكون القاف ثم تحتية مع المد (وكان أحب الشراب اليه اللبن) أخرجه أبو نعيم في الطب عن عائشة وأحب بالنصب خبر كان واللبن مرفوع اسمها ويجوز عكسه (من أطعمه الله طعاما الى آخره) أخرجه أبو داود والترمذي وابن ماجه عن ابن عباس (يجزي) بفتح أوله أى يكفي (غير) بالنصب والرفع (وشرب مرة لبنا الى آخره) أخرجه البخاري وابن ماجه عن ابن عباس وسهل بن سعد مضمضوا من اللبن (ان له دسما) بفتح المهملتين أى لزوجة كل زوجة اللحم والسمن ونحوه مما يخاف على صاحبه من الجن وقيل المراد المضمضة منه للصلاة وهو ظاهر تبويب البخاري (ينذله غدوة الى آخره) أخرجه



أصابه في هذه الحلقة لجعلت عليها الذهب والفضة . ونهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الأكل والشرب في آنية الذهب والفضة وقال الذي يأكل أو يشرب في آنية الذهب والفضة إنما يجرجر في بطنه نار جهنم

« فصل » وأما النوم فدللت الأحاديث الصحيحة الصريحة أنه كان صلى الله عليه وسلم فيه على حد الاعتدال والاقبال ومن تأمل حاله في الغذاء علم ذلك ضرورة وكان ينام على الجانب الأيمن استظهارا على قلة النوم لأن القلب والأعضاء الباطنة منوطة بالجانب الأيسر فإذا نام على الأيمن تعلقت ومنع ذلك الاستغراق ومع ذلك فقد قال إن عيني ينامان ولا ينام قلبي وكان فراشه من آدم حشوه ليف . وسئلت حفصة ما كان فراش رسول الله صلى الله عليه وسلم في بيتك قالت مسح ثنيته بثنتين فينام عليه فلما كان ذات ليلة قلت لو ثنيته بأربع ثنيات كان أوطأ له فثنيته بأربع فلما أصبح قال ما فرشتم لي الليلة قلنا هو فراشك إلا أنا ثنيته بأربع قال ردوه بحاله الأول فإن وطأته منعني صلاتي الليلة وكان أحيانا ينام على سرير مرمول بشريط بغير فراش . وكان صلى الله عليه وسلم إذا نام نفخ ولا يغط غطيظا

الشيخان وغيرهما ( لولا أني رأيت أصابعه في هذه الحلقة ) أي وأحببت التبرك بأثرها ( نهى عن الأكل والشرب إلى آخره ) أخرجه بهذا اللفظ النسائي عن أنس ( الذي يأكل أو يشرب في آنية الذهب والفضة إلى آخره ) أخرجه الشيخان وابن ماجه عن أم سلمة إلا أن يشرب من زيادة مسلم ( يجرجر ) بضم أوله وفتح الجيم الأولى وكسر الثانية بينهما راء ساكنة مكررة من الجر جرة وهي صوت يردده البعير في خنجرته إذا هاج قال في التوشيح وضبطه بعض الفقهاء بفتح الجيم الثانية للمفعول ولا يعرف في الرواية ( نار جهنم ) زاد الطبراني عن أم سلمة إلا أن يتوب ونار بالنصب مفعول والفاعل ضمير الشارب وبالرفع فاعل يجرجر على أن النار هي التي تصوت في البطن أو على أنه خبران وما موصولة وسمى المشروب نارا لأنه يؤول إليها كما قال تعالى إن الذين يأكلون أموال اليتامى ظلما إنما يأكلون في بطونهم نارا .

( فصل ) في صفة نومه ( كان ينام على الجانب الأيمن ) أخرجه أحمد والترمذي والنسائي عن البراء وأخرجه أحمد والترمذي عن حذيفة وأخرجه أحمد وابن ماجه عن ابن مسعود ( منوطة ) بالمهملة أي معلقة ( الاستغراق ) بالنصب مفعول ( وسئلت حفصة ما كان فراش رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى آخره ) أخرجه الترمذي في الشمائل ( مسح ) بكسر الميم وسكون السين ثم جاء مهملتين أي لباسا ( كان إذا نام نفخ ) أخرجه أحمد والشيخان عن ابن عباس وأخرجه أحمد عن عائشة ( ولا يغط ) بكسر المعجمة وتشديد المهملة

واذا رأى في منامه ما يروعه قال هو الله ربي لا شريك له . وقال اذا رأى أحدكم الرؤيا يكرها فليصق عن يساره ثلاثا ويتعوذ بالله من الشيطان ثلاثا وليتحول عن جنبه الذي كان عليه وكان اذا أخذ مضجعه استقبل بوجهه القبلة ووضع كفه تحت خده وقال رب قني عذابك يوم تبعث عبادك اللهم باسمك أموت وأحيا وإذا استيقظ قال الحمد لله الذي أحيانا بعد ما أماتنا واليه النشور .

« فصل » فيما ذكر عنه صلى الله عليه وسلم في النكاح والتعطر قال صلى الله عليه وسلم حبيب الى من دنياكم ثلاث النساء والطيب وجعلت قرعة عيني في الصلاة فاما النكاح فلم يزل التماذج به عند الفضلاء والعقلاء عادة جارية وسنة مأثورة وحسبك في ذلك ما خص الله به نبيه

أي يشخر (واذا رأى في منامه ما يروعه الى آخره) أخرجه النسائي عن ثوبان (كان اذا أخذ مضجعه الى آخره) أخرجه أحمد والترمذي والنسائي عن البراء وأخرجه أحمد وابن ماجه عن ابن مسعود (فصل) في عاداته في النكاح (حبيب الى من دنياكم الى آخره) أخرجه أحمد والنسائي والحاكم والبيهقي في السنن عن أنس وفي قوله صلى الله عليه وسلم من دنياكم تصريح بان الزوج والتطيب بالنسبة اليه ليس من حظوظ دنياه هو وان كانت من حظوظ دنيا غيره بل للفوائد الاخرية المترتبة على الزوج كتحصينهن وقيامته بمقوقهن واكتسابه لهن وهدايته اياهن وأما الطيب فللقاء الملائكة ولأنه ما يعين على الجماع ويحضر عليه وتحرك أسبابه هذا معنى ما ذكره عياض في الشفاء (ثلاث) زيادة ثلاث ليست في الحديث بل من تصرف بعض الرواة ثم درج عليه من درج كالتفاز الى الاحياء وعياض في الشفاء في بعض النسخ والزحشرى في الكشف ثم قال وطوي ذكر اثاث أي ان قرعة عيني في الصلاة كلام مبتدأ قصد به اعراض عن ذكر الدنيا وليست عطفًا على الطيب والنساء كما يسبق الى الفهم لأنها ليست من الدنيا قاله التفتازاني والكلام على حذف ثلاث ظاهر (وجعلت قرعة عيني في الصلاة) أي لأنها محل الحب الحقيقي ومحل مشاهدة جبروت المولى ومناجاة تعالى فمن ثم ميز بين حب النساء والطيب وبين حب الصلاة بقوله وجعلت قرعة عيني الى آخره ولم يقل النساء والطيب والصلاة ونقل ابن فورك عن بعض العلماء ان معنى قوله وجعلت قرعة عيني في الصلاة أي في صلاة الله وملائكته على وأمره أمي بالصلاة على الى يوم القيامة ويؤيد الاول ما أخرجه أحمد عن ابن عباس قال لي جبريل قد حببت اليك الصلاة فخذ منها ماشئت (قائدة) أخرج الشيخ أبو محمد النيسابوري ان أبا بكر رضي الله عنه لما قال النبي صلى الله عليه وسلم هذا الكلام قال وأنا حبيب الى من الدنيا ثلاث القعود بين يديك والصلاة عليك وانفاق مالى لديك فقال عمر رضي الله عنه وأنا حبيب الى من الدنيا ثلاث الامر بالمعروف والنهي عن المنكر واقامة حدود الله تعالى فقال عثمان وأنا حبيب الى من الدنيا ثلاث اطعام الطعام وافشاء السلام والصلاة بالليل والناس نيام فقال علي كرم الله وجهه ورضي عنه وأنا حبيب الى من الدنيا ثلاث الضرب بالسيف والصوم في الصيف

صلى الله عليه وسلم من القوة والعدد مما سبق ذكره في قسم الخصائص وقد قال ابن عباس رضي الله عنهما خير هذه الامة أكثرها نساء مشيرا اليه صلى الله عليه وسلم حتي لم يره العلماء مما يقدح في الزهد وقال سهل بن عبد الله التستري قد حبين الى سيد المرسلين فكيف يزهد فيهن وقد كان زهاد الصحابة رضي الله عنهم أجمعين كثيرى الزوجات والسراري وقد كره غير واحد أن يلتقى الله تعالى عزبا . قال أنس كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يدور على نساءه في الساعة الواحدة من الليل والنهار وهن إحدى عشرة بغسل واحد وكنا نتحدث

وقرى الضيف فنزل جبريل فقال وأنا حبب الى من الدنيا ثلاث النزول على التبيين وتبليغ الرسالة للمرسلين والحمد لله رب العالمين ثم عرج ثم رجع فقال يقول الله تعالى وهو حبب اليه من عباده ثلاث لسان ذاكر وقلب شاكر وجسم على بلائه صابر ( وقال ابن عباس ) أخرجه عنه البخاري ( خير هذه الامة ) رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي هو ( الذي هو أكثرها نساء ) هذا هو الأرجح أنه كان ( مشيرا اليه صلى الله عليه وسلم ) ولم يرد العموم وبقتدير ارادته فلم ير الخيرية العامة بل المترتبة على الزوج من التحصين ونحوه ( سهل بن عبد الله ) قال القشيري في الرسالة أحد أمه القوم ولم يكن له في وقته نظير في المعاملات والورع وكان صاحب كرامات توفي كما قيل سنة ثلاث وثمانين ومائتين وقيل سنة ثلاث وسبعين ( التستري ) بخوقية مضمومة وأخرى مفتوحة بينهما مهملة ساكنة منسوب الى تستر مدينة بخوزستان قاله النووي وقال ابن خلكان هي بلدة من كورة الاهواز ويقول الناس لها ستر ( يزهد فيهن ) بفتح النون مبني للفاعل وبضم التحتية مبني للمفعول وقد قال ابن عينة كما قاله سهل حكاه عنه في الشفاء ( كثيرى الزوجات والسراري ) زاد في الشفاء وحكي في ذلك عن علي والحسن وابن عمر وغيرهم غير شي والسراري جمع سرية بضم المهملة وكسر الراء المشددة ثم تحية مشددة اشتقاقها من السرر وأصله السر وهو الجماع أطلق عليها ذلك لكتمان أمرها عن الزوجة غالبا ( وقد كره غير واحد ) من السلف ( ان يلتقى الله عزبا ) اذ في الحديث شراركم عزابكم وأردل موتاكم عزابكم أخرجه أحمد عن أبي ذر وأخرجه أبو يعلى عن عطية بن بشر وعلة ذلك ان المزوبة سبب للمعاصي المترتبة على هذه الشهوة التي هي أعظم فتنة على الانسان فرجاء جاء الموت وهو غير تائب من النظر المحرم ونحوه هذا بالنسبة الى عوام الخلق وأما الخواص فيخافون مجيء الموت والقلب مشغول بغير الله عز وجل وهذه الشهوة من أعظم الشواغل عنه ( قال أنس ) فيما أخرجه البخاري والنسائي عنه قال في الشفاء وروي عنه عن أبي رافع ( وهن إحدى عشرة ) في رواية أخرى في صحيح البخاري وهن تسع وجمع بينهما بأنه عد في الحديث الاول مع نساءه جارتيه مارية وريحانة واقتصر في الحديث الثاني على نساءه التسع وقال ابن حبان حكى عن أنس هذا النقل في أول قدومه المدينة حيث كان تحته تسع نسوة وجاريتان ولا يعلم أنه اجتمع عنده إحدى عشرة امرأة بالزوج ( بغسل واحد ) لا يعارضه ما في الشفاء عن سلمى قالت طاف النبي صلى الله عليه وسلم ليلة على نساءه التسع وتطهر من كل واحدة قبل أن يأتي

أنه أعطى قوة ثلاثين وفي حديث عنه صلى الله عليه وسلم فضلت على الناس بأربع بالسخاء والشجاعة وكثرة الجماع وقوة البطش قالت عائشة ما أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم أحداً من نسائه الا مقنعا يرخي الثوب على رأسه وما رأيته منه ولا رآه مني . وأمر من بنى بامرأة أن يأخذ بناصيتها ثم ليقل اللهم اني أسألك من خيرها وخير ما جبلتها عليه وأعوذ بك من شرها وشر ما جبلتها عليه . وقال لو ان أحدكم اذا أراد ان يأتي أهله قال بسم الله اللهم جنبنا الشيطان وجنب الشيطان ما رزقنا فقضى بينهما ولد لم يضره الشيطان أبداً . وكانت سيرته صلى الله عليه وسلم مع أزواجه يلفظ بهن ويلطفهن ويحتمل منهن على وجه الغيرة ما يعظم خطره في حق غيرهن فربما تصاخن وتشآمن بمحضره ومنظره وربما اغتاب احداهن الاخرى فينهاها

الاخرى وقال هذا أطهر وأطيب بل هما قصتان بين صلى الله عليه وسلم في الاولى الجائز وفي الاخرى الاكمل ( أعطى قوة ثلاثين ) رجلا ولابي نعيم في الحلية عن مجاهد أعطى قوة أربعين رجلا كل منهم بقوة سبعين رجلا وصححه ويروي بقوة مائة رجل وقال صحيح غريب قال في التوشيح وقد قيل ان كل من كان أتقى لله فشهوته أشد لان من لا يتقي تتفرق شهوته بالنظر وغيره ( وفي حديث عنه صلى الله عليه وسلم ) أخرجه الطبراني في الاوسط والاسماعيلي في معجمه عن أنس ( بالسخاء ) بفتح الميم والمهجمة والمد ( وقالت عائشة ) كما أخرجه البخاري وغيره عنها ( مقنعا ) بفتح القاف والتون المشددة والمهجمة ( وما رأيته منه ولا رآه مني ) كناية عن غير مذكور لدلالة الكلام عليه واردة الفرج ( وأمر من بنى بامرأة ان يأخذ بناصيتها الى آخره ) أخرجه أبو داود والنسائي وابن ماجه والحاكم في المستدرک وقال صحيح على ما ذكرناه من رواية الأئمة الثقات عن عمرو بن شبيب عن أبيه عن جده ( لو ان أحدكم اذا أراد ان يأتي أهله الى آخره ) أخرجه أحمد والشيخان وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه عن ابن عباس ( بسم الله ) فيه ندب التسمية للجماع ( اللهم جنبنا الشيطان ) انما شرع التعوذ منه حينئذ لما روي عن جعفر بن محمد ان الشيطان يقعد على ذكر الرجل فاذا لم يسم الله ولم يتعوذ أصاب معه امرأته وأنزل في فرجها كما ينزل الرجل حكاكاه عنه البغوي وغيره وذلك منه لا يكون من قبل الرأي ( لم يضره ) بتثنية الراء والضم أحسن اتباعا للضمة ( الشيطان ) قال عياض لم يحمل هذا الحديث أحد على العموم في جميع الضرر والوسوسة والاغواء بل المراد انه لا يضره أولا يطمئن فيه عند ولادته كغيره قولان ( وربما تصاخن ) أي رفغن أصواتهن ( بمحضره ومنظره ) كفعل عائشة وزينب وهو في صحيح مسلم وغيره ( وربما اغتاب احداهن الاخرى ) كذا كر عائشة خديجة وقولها صلى الله عليه وسلم ما تذكر من عجوز حمراء الشديقين الى آخر ما ذكرته وهو في الصحيحين وغيرهما ( قهاها ) كقوله لحفصة اتقي الله يا حفصة حين قالت في صفة انها ابنة يهودي وهو في سنن الترمذي

وأهدت اليه أم سلمة قصعة من ثريد وهو عند عائشة فضربت عائشة يدا الخادم فسقطت القصعة وانكسرت وتبدد الخبز فجعل صلى الله عليه وسلم يجمع الخبز ويقول غارت أمكم غارت أمكم ثم جلس الرسول وأعطاه قصعة غيرها . وسهر ليلة . معهن فقالت احداهن كان الحديث حديث خرافة فقال صلى الله عليه وسلم أتدرون ما خرافة ان خرافة كان رجلا من بني عذرة اسرته الجن في الجاهلية فكث فيهم دهر اثم رده الى الانس فكان يحدث بما رأى فيهم من الاعاجيب فقال الناس حديث خرافة . وقال لعائشة كنت لك كأبي زرع لام زرع . واما الطيب فقد كان صلى الله عليه وسلم طيب الجملة وطابت منه الفضلات التي تستقدر من غيره ومع ذلك فقد كان يتطيب ليقضى به ولقاء الملائكة ولانه من اقوي الاسباب المعينة على الجماع قال انس كنا نعرف رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا أقبل بطيب رائحته وما عرض عليه طيب فردده وكان يطالب الطيب في جميع رباع نسائه وعن عائشة قالت كان أحب الطيب الى رسول الله صلى الله عليه وسلم العود وكان يتبخر به مع

والنسائي ( واهدت له أم سلمة قصعة الى آخره ) أخرجه البخاري من غير ان يذكر اسمها ( غارت أمكم ) قال الداودي يعني سارة زوج ابراهيم يعني لانه يجبوا بما وقع من عائشة من الفيرة فقد غارت تلك قبل ذلك ورد ذلك العلماء بان المخاطبين لم يكونوا من اولاد سارة اذ ليسوا من بني اسرائيل وجزموا بان المراد عائشة أم المؤمنين ( ثم جاس ) بالتشديد أي أمر بالجلوس ( وأعطاه ) من بيت عائشة ( قصعة غيرها ) تطيبا لقلب أم سلمة وكلتا القصعتين ملكه صلى الله عليه وسلم فلا ينافي ان المتقوم لا يضمن بمثله ولو ثبت ان القصعة ملك لام سامة وان الضمان حقيقي فضمان المتقوم بمثله جائز مع الرضا ( خرافة ) بضم المعجمة وتخفيف الراء فائدة اخرج المفضل الضبي من حديث عائشة قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم رحم الله خرافة انه كان رجلا صالحا ( وقال لعائشة ) في الحديث المشهور بحديث أم زرع هي بنت أكهل بن ساعدة كذا في التوشيح زاد الهيم في الاقامة والرفاه لافي الفرقة والجللاء زاد الزبير بن بكار الا انه طلقها وأنا لا أطلقك فقالت عائشة بابي أنت وأمي لانت خير لي من أبي زرع \* وأما الطيب ( وما عرض عليه طيب فردده ) كما رواه أحمد والبخاري والترمذي والنسائي عن انس بل نهي عن ذلك بقوله لا تردوا الطيب وقد ورد انه كان لا يرد أشياء جمعها شيخ شيوخنا وجيه الدين الدبيع في قوله

قد كان من سنة خير الوري \* صلى الله عليه طول الزمن

أن لا يرد الطيب والمتكى \* والتمر والدهن كذا اللين

( رباع ) بكسر الراء ثم موحدة جمع ربعة وهي انا من خشب يجعل فيه الطيب ( أحب ) بالنصب ( العود ) بالرفع

الكافور وكان يتطيب بأطيب ما يجد عنده إذا أراد أن يحرم وقال طيب الرجال ما ظهر ريحه وخفي لونه وطيب النساء ما ظهر لونه وخفي ريحه وقال إذا أعطى أحدكم الريحان فلا يردّه فانه خرج من الجنة وكان يتطيب بالغالية والمسك حتى يرى ويبصه في مفارقة . وكان صلى الله عليه وسلم يكتحل بالانمد عند النوم في كل عين ثلاثاً وربما اكتحل في اليمين ثلاثاً واثنان في اليسار وربما اكتحل وهو صائم وقال عليكم بالانمد فانه يجلو البصر وينبت الشعر . وقال خيراً كحالكم الانمد . وكان يكثر دهن رأسه ولحيته ويسرحهما ويكثر القناع حتى كأن ثوبه ثوب زيات . ونهى عن الترجل الا غبا قال ابن عمر رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم ادهن بزيت غير مفتت . وكان صلى الله عليه وسلم يحب التيمن في ترجله وتغله وطهوره وفي شأنه كله وكانت يمينه لطهوره وطعامه وكان اليسرى لخلاؤه وما كان من اذا . وكان صلى الله عليه

ويجوز عكسه (طيب الرجال ما ظهر ريحه الى آخره) أخرجه الترمذي عن أبي هريرة وأخرجه الطبراني وأيضاً عن أنس (وطيب النساء) ان أردن الخروج الى المسجد (ما ظهر لونه وخفي ريحه) وذلك لما يخاف من ظهور ريح الطيب من الفتنة اما اذا تطيب المرأة في بيتها لزوجها فتطيب بما شاءت (اذا أعطى أحدكم الريحان فلا يردّه الى آخره) أخرجه بهذا اللفظ أبو داود في مراسيله والترمذي عن أبي عثمان النهدي والمراد بالريحان جميع الطيب (بالغالية) بالمعجمة والتحتية طيب مركب من أنواع من الطيب (وبيصه) بالوحدة فالتحتية فاهملة أي بريقه ولعانه (كان يكتحل بالانمد كل ليلة) رواه ابن أبي عدي عن عائشة وتسمته ويحتجم كل شهر وبشرب الدواء كل سنة (وربما اكتحل وهو صائم) أخرجه الطبراني والبيهقي عن أبي رافع وفعل ذلك لبيان الجواب (عليكم بالانمد الى آخره) أخرجه بهذا اللفظ أبو نعيم في الحلية عن ابن عباس وأخرجه ابن ماجه عن جابر وأخرجه ابن ماجه والحاكم عن ابن عمر وزاد عند النوم وأخرجه الطبراني وأبو نعيم في الحلية عن علي بلفظ عليكم بالانمد فانه منبئة للشعر مذهبة للقذا مصفاة للبصر (كان يكثر دهن رأسه ولحيته) أخرجه البيهقي في الشعب عن سهل بن سعد (ويكثر القناع الى آخره) أخرجه الترمذي في الشمائل والبيهقي في الشعب عن أنس والقناع بكسر القاف تغطية الرأس بالرداء (ثوب زيات) بالزاي وتشديد التحتية وهو بيع الزيت ومعناه انه كان يكثر دهن رأسه ويكثر التقنيع بثوبه عليه فيكسب الثوب من الدهن (ونهى عن الترجل) بالجيم أي مشط شعر الرأس واللحية (الاغبا) بكسر المعجمة وتشديد الموحدة أي بعد أيام بحسب الحاجة اليه لا كل يوم كمادة المترفين (غير مقتت) بالقاف وتكرير الفوقية أي غير مخلوط بغيره (كان يحب السمن الى آخره) أخرجه أحمد والبخاري وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه عن عائشة والسمن بتشديد الميم لغة في السامن (في ترجله) أي تسريح رأسه (وتغله) أي لبسه النعال (وطهوره) بضم الطاء أي غسله ووضوه (وفي شأنه كله) أي مما كان من باب التكريم كالاكتحال والحلق ونفق الابط وقص



وسلم ينظر وجهه في المرأة وربما نظر وجهه في الماء وسواء ويقول اللهم كما حسنت خلقي فأحسن خلقي وحرم وجهي على النار الحمد لله الذي سوى خلقي فعدله وأحسن صورتي وزان مني ما شان من غيري . وكان صلى الله عليه وسلم لا يفارقه في أسفاره قارورة الدهن والمكحلة والمرآة . والمشط والمقراض . والسواك والحيوط . والابرة . وكان صلى الله عليه وسلم يفصل رأسه بالسدر ويخضبه بالحناء والكم .

« فصل » وكان صلى الله عليه وسلم يحتجم بالأخد عين وبين الكتفين واحتجم على ظهر قدميه وهو محرم وكان يحتجم لسبع عشرة وتسع عشرة واحدى وعشرين وقال ان أفضل ما تداوئتم به الحجامة . ونهى عن كسب الحجام غير محرمة وكان اذا احتجم واخذ من شعره أو ظفره بعث به الى البقيع فدفنه فيه . وروى ان عبد الله بن الزبير شرب من دم حجامته فلم يذكر ذلك عليه وأمر صلى الله عليه وسلم بالتداوى وقال ان لكل داء دواء فاذا أصيب دواء الداء برئ باذن الله . ونهى عن التداوى بالحجر وقال ليس بدواء ولكنه داء

الشارب وتقليم الاظفار والمصافحة والاخذ والعطاء ( ويقول اللهم كما حسنت خلقي الى آخره ) أخرجه ابن حبان في صحيحه عن عبد الله بن مسعود وأخرجه البيهقي عن عائشة وأخرجه أبو بكر بن مردويه عن أبي هريرة وعائشة ( شان ) بالمعجمة أى قبج ( كان لا يفارقه في أسفاره الى آخره ) أخرجه العقيلي عن أنس ولفظه لا يفارقه في الحضر ولا في السفر ( يفصل رأسه بالسدر ) أخرجه ابن سعد عن أبي جعفر مرسلا وأوله كان يسعط بالسهم .

( فصل ) في حجامته ( يحتجم ) فى الاخذ عين والكاهل وهو المراد بقول المصنف ( وبين الكتفين ) أخرجه الترمذى والحاكم عن ابن عباس ( احتجم على ظهر قدميه وهو محرم ) أخرجه البخاري وغيره ( كان يحتجم لسبع عشرة الى آخره ) هو تمة حديث كان يحتجم فى الاخذ عين فرواته رواه ( قلت ) وكان يحتجم على هامته أخرجه أبوداود وابن ماجه عن أبي كبشة وأخرجه الخطيب عن ابن عمرو زاد ويسمىها أم مغيث ( ونهى عن كسب الحجام ) أخرجه ابن ماجه عن ابن مسعود والنسائي عن رافع بن خديج شر الكسب مهر البغى وثمن الكلب وكسب الحجام ( غير محرمة ) بدليل اعطاه أبا طيبة أجرة حجامته وفي هذا الحديث كراهة أكل ما اكتسب بالحجامة ونحوها من النجاسات بالنسبة الى الحر ( ان لكل داء دواء الى آخره ) أخرجه أحمد ومسلم عن جابر وللحاكم عن أبي سعيد ان الله تعالى لم ينزل داء الا انزل له دواء علمه من علمه وجهله من جهله الا السام وهو الموت ( فاذا أصاب الداء برئ باذن الله ) فان قال قائل نحن نجد كثيرين من المرضى يداوون فلا يبرأون فالجواب كما قال النووي انما هو لفقد العلم بحقيقة المداواة لالفقد الدواء ( ولكنه داء ) زاد الطبراني عن أم سلمة أن الله لم يجعل شفاءكم فيما حرم عليكم قال

وقال ان كان في شيء من أدويتكم خير ففي شرطة محجم أو شربة من عسل أولدعة بنار وما أحب أن اكتبى . وبعث الى أبي بن كعب طبيباً فقطع منه عرقاً ثم كواه عليه . وقال الحمي من فيح جهنم فأبردوها بالماء . وقال التليينة مجمة لفؤاد المريض تذهب ببعض الحزن . وقد سبق

السبكي ما يقوله الاطباء في التداوى بالحر فشيء كان قبل التحريم وأما بعده فان الله قادر على كل شيء سلبها ما كان فيها من المنافع وقوله فيها حرم عليكم خاص بالحر ونحوها وذلك لما يترتب عليها من السكر المترتب عليه جل من المفسد الدينية بخلاف غيرها من المحرمات ( ان كان في شيء من أدويتكم الى آخره ) أخرجه أحمد والشيخان والنسائي عن جابر ( ففي شرطة محجم الى آخره ) قال النووي هذا من بديع الطب عند أهله لان الامراض الامتلائية دموية أو صفراوية أو سوداوية أو بقلعية فان كانت دموية فشفاؤها اخراج الدم وان كانت من الثلاثة الباقية فشفاؤها بالاسهال بالمسهل اللائق بكل خلط منها وكأنه نبه بالعسل على المسهلات وبالجمامة على اخراج الدم بها وبالقصد وذكر السبكي لانه يستعمل عند عدم نفع الادوية المشروبة ونحوها فآخر الطب السكي والشرطة بفتح المعجمة وسكون الراء شق الجلد لوضع المججمة ( لدعة ) بالعجم الذال واهمال العين ( وما أحب أن اكتبى ) وذلك لان السكي احراق بالنار وتعذيب بها وقد تعود صلى الله عليه وسلم من فتنة النار وعذاب النار وفي الاكتواء تعجيل لالم ما استعاذ منه . وقال النووي فيه اشارة الى تأخير العلاج بالسكي حتى يضطر اليه لما فيه من استعجال الالم الشديد في دفع ألم قد يكون أخف من ألم السكي انتهى ولا بدع ان يبيح الشارع صلى الله عليه وسلم شيئا لامته ولا يفعله وذلك كاكل الضب ونحوه ( وبعث الى أبي بن كعب طبيباً ) هذا بخلاف ما في الصحيحين عن جابر ان سبب السكي انه رمي يوم الاحزاب على أكحل اذ لعل القطع كان بعد الرمي ( ثم كواه عليه ) والمسلم فحسمه بالمهملتين بمعنى كواه ( الحمي من فيح جهنم الى آخره ) هذا الحديث رواه من الصحابة ابن عباس وابن عمر وعائشة ورافع بن خديج وأسما بنت أبي بكر وأخرجه من الحفاظ أحمد والشيخان والترمذي والنسائي وابن ماجه وابن ماجه من حديث أبي هريرة الحمي كنز من كنز جهنم فتحوها عنكم بالماء البارد والطبراني عن أبي امامة وأبي ربحانة الحمي كنز من جهنم فهي نصيب المؤمن من النار والطبراني في الاوسط من حديث أنس الحمي حظ أوتي من جهنم ولابن قانع من حديث أسد بن كرز الحمي تحت الخطايا كما تحت الشجرة ورقها وقوله من فيح جهنم قيل هو على الحقيقة وقيل بل على جهة التشبيه قال في التوشيح والاول أولى ( فأبردوها ) بهز وصل وضم الراء وحكي الكسر يقال بردت الحمي أبردها برداً بوزن أقتل قتلاً أى سكنت حرارتها وفي لغة ابرده حكاها عياض بقطع الهمة وكسر الراء من أبرد الشيء اذا عاجله نصيره بارداً ( بالماء ) زاد ابن ماجه البارد وفي رواية لاحد والنسائي وابن حبان والحاكم بماء زهرم قليل خاص به وقيل عام وليس المراد الفصل بل الرش كما في حديث أسماء فان تفسير الراوى اذا كان صحابياً . مقدم على غيره سيما أسماء التي هي ممن يلازم بيت رسول الله صلى الله عليه وسلم ( وقال التليينة مجمة لفؤاد المريض الى آخره ) أخرجه أحمد والشيخان عن عائشة والتليينة بفتح الفوقية وسكون الالم وكسر الموحدة حساء يجعل في دقيق أو نخالة وربما جعل فيها عسل وسميت تليينة لشبهها بالابن في بياضها ورقها ( مجمة لفؤاد المريض ) بفتح الميم والجيم ويقال بضم الميم

قوله في القسط والحبة السوداء. وأكل معه عليّ تمرًا فقال له النبي صلى الله عليه وسلم مه يا علي فانك ناقة فكف عنه عليّ ثم جئ إليّ بمطبوخ سلق وشعير فقال النبي صلى الله عليه وسلم يا عليّ من هذا فأصب فانه أوفق لك ودنا ليأكل معه مرة رطباً وهو أرمد فقال له صلى الله عليه وسلم أتناكل الحلو وأنت أرمد فتنحى عليّ ناحية فرمى إليه النبي صلى الله عليه وسلم برطبة ثم أخرى حتى بلغ سبعة ثم قال حسبك فانه لا يضر من التمر ما أكل وترأ

« فصل » في صفة جلسته صلى الله عليه وسلم منفرداً ومع أصحابه قال أبو سعيد الخدري كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا جلس في المجلس احتبى بيديه وكذلك أكثر جلوسه محتبياً فرمى احتبى بيديه وربما احتبى بثوبه وفي حديث قيلة بنت مخزومة قالت رأيت النبي صلى الله عليه وسلم وهو قاعد القرفصاء فلما رأيته أرعدت من الفرق وذكر الحديث وفي حديث جابر بن سمرة انه صلى الله عليه وسلم تربع قال أهل الغريب الحبوكة بضم الحاء وكسرها وقد تبدل الياء من الواو وهو ان يعقد الثوب على مجموع ظهره وركبتيه وربما احتبى صلى الله عليه وسلم بيديه وربما عقده على الركبتين فقط والقرفصاء بضم القاف والفاء مع المد وبكسرها مع القصر وفسرها البخاري بالاحتباء باليد والتربع ان يخالف قدميه بين يديه ويجلس على وركيه متوطئاً وكان صلى الله عليه وسلم ربما أسند الى جدار أو سارية وربما اتكأ على أحد جانبيه وربما استلقى على قفاه ووضع إحدى يديه على الأخرى. وفي حديث جبريل حين سئل النبي صلى الله عليه وسلم انه أسند ركبتيه الى ركبتيه كالتشهد . قال المؤلف دل مجموع هذه الأحاديث على ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يجلس كيف ما يسر وعلى حسب

وكسر الجيم أى تريح فؤاده وتزيل عنه الهم وتنشطه (٤٠) بمعنى أكف (ناقة) بالنون والقاف وهو المعنى من المرض الذي قربت عهده لم يتراجع اليه كمال صحته (ساق) بكسر السين وسكون اللام ثم قاف . (نصل) في صفة جلوسه (قال أبو سعيد) أخرجه عنه أبو داود والبيهقي في السنن (قيله) بفتح القاف وسكون التحتية (بنت مخزومة) بفتح الميم والراء وسكون المعجمة غزيرة على الصحيح وقيل عدنية (أرعدت) أى علتني رعدة أي ارتعاش (الفرق) أي الخوف وذلك من وقاره صلى الله عليه وسلم وهيئته (وذكرت الحديث هو قوله صلى الله عليه وسلم بامسكينة عليك السكينة (القرفصاء) بضم القاف والفاء مع المد وبكسرها مع القصر كذا قاله الفراء وقال ابن قرقول يمد ويقصر ويقال بكسر القاف والفاء (وفسرها البخاري) والجوهري في الصحاح (بالاحتباء باليد) مكان الثوب زاد الجوهري ويلصق نخذه بطنه وقال أبو المهدى هو أن يجلس على ركبتيه متكئاً ويلصق بطنه بفخذيه ويمابط كفيه وهي جلسة الاعراب (وربما استلقى على قفاه الى آخره)

ما اتفق وان أكثر جلوسه الاحتباء كما سبق فدل ذلك على ان الاحتباء من أمثل الجلسات المختارة في الوحدة والجماعات ولهذا اختارها أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم عند حديثهم عنه كما ورد في صحيح البخاري ان ابن عباس أمر ابنه عليا وولاه عكرمة ان يقصدا أبا سعيد الخدري ليعلماه منه حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم فجاءا وهو يعمل في حائط له فلما كلماه في ذلك ترك العمل واحتبى وجعل يحدثهم عن رسول الله صلى الله عليه وسلم. هذا وقد كره قوم الحبوة في مجالس الحديث والعلم وحال الأذان ومنهم الصوفية في حال السماع ولا أعلم له دليلا بالنقل ولا مقبحا من العقل نعم روى أبو داود ان النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن الحبوة في يوم الجمعة والامام يخطب ثم روى أبو داود بعده عن شداد ابن أوس قال شهدت مع معاذية بيت المقدس فجمع بنا فنظرت فاذا جل من في المسجد أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فرأيتهم محتبين والامام يخطب قال أبو داود وكان ابن عمر يحتبى والامام يخطب وأنس بن مالك وشريح وصمصعة بن صوحان وسعيد ابن المسيب وابراهيم النخعي ومكحول واسماعيل بن محمد بن سعيد ونعيم بن سلامة قال ولا بأس بها ولا يبلغنى ان أحدا كرهها إلا عبادة بن نسي. قلت وعلى تقرير النهي فقد قال الخطابي في شرح السنن انما نهى عنه في ذلك الوقت لأنه يجلب النوم ويعرض الطهارة الانتقاض فنهى عن ذلك وأمر بالاستغفار وقد تبعه النووي على ذلك فقال لأنه يجلب النوم فتفتت استماع الخطبة ويخاف انتقاض الضوء ففسر النهي بذلك وقد تتبع الكلام عليه فلم أجده للنهي فائدة سوى ذلك وهو اللائق الموافق فلم يكن صلى الله عليه وسلم يلزم ما يكره أو يقبح أو ما هو خلاف الأولى والأدب وكأن مدار من كرهها على الاستحسان العرفي الذي يختلف الامر فيه باختلاف البلدان والازمان ولا معول عليه فانه ربما استقبح

آخرجه البخاري والنهي عن مثل ذلك محمول على ما اذا خيف انكشاف العورة (من أمثل) أى أفضل (الوحدة) بفتح الواو أشهر من كسرهما وضمها (وحال الأذان) بالفتح والكسر (نعم روى أبو داود والترمذي) وأحمد والحاكم عن معاذ بن أنس (نهى عن الحبوة يوم الجمعة والامام يخطب) زعم جماعة منهم السيوطي أن ذلك منسوخ بل نسبه السيوطي الى الجمهور (شداد) بفتح المعجمة وتشديد المهملة وتكريرها (وشريح) بأعجام الشين وإهمال الحاء مصغره والقاضي كاتب على (صمصعة) بتكرير المهملتين بوزن علقمة (ابن صوحان) بمهملتين الأولى مضمومة كما مر (ونعيم) بالنون والمهملة مصغر (ابن سلامة) بفتح المهملة واللام الخفيفة (عبادة) بضم المهملة وتخفيف الموحدة (ابن نسي) بفتح النون وسكون المهملة ثم همزة منونة (وكان) بفتح الهزرة وتشديد النون

أهل زمن أو بلد شيئا وهو مستحسن عند غيرهم وقد يكون ما استحسنته الشارع صلى الله عليه وسلم وتكرر منه كما ورد أنه صلى الله عليه وسلم كان يردف خلفه على الحمار رجلا في المدينة من غير سفر ولا مشقة ويركب الفرس عريا ولو فعل هذا في قطرنا آحاد الناس فضلا عن الأعيان لاستنكر منهم والمستقبح حقيقة هو ما استقبحه الشارع صلى الله عليه وسلم وليس بدعا أن يستنكر منهم الناس ما خالف عاداتهم فقد صح في صحيح مسلم عن طاووس قال قلنا لابن عباس أنا لنراه جفأ بالرجل يعني الإقواء في الجلوس بين السجدين فقال بل هي سنة نبيكم صلى الله عليه وسلم وقد فهمت مما تقدم كيف كان الحال وإن لادليل على الكراهة وأما الحديث المذكور في الاحتباء يوم الجمعة فقد سبق تأويل العلماء له وإن النهي ليس لنفس الحبة ولذلك لم يقولوا لأنها جلسة تكبر وتجبر بل قالوا لأنها جلسة وطيفة قد تجلب النوم فتفتت سماع الخطبة التي يتحتم سماعها على الحاضرين مع أن الحديث في نفسه ليس مما يقطع بصحته ويغلب على صحاح الأحاديث وقد جمعه الترمذي في حيز الحسان . وقال بعض من قبح الحبة وإن كان قد ورد في الاحتبي أثر فأنما هو دليل الجواز وإذا تأملت ما تقدم صدر هذا الفصل وقولهم أكثر جلوسه محتبيا فهمت خلل هذا الكلام وقد كان صلى الله عليه وسلم يفعل الواجب والمندوب والمباح ولا يفعل المحرم ولا المكروه فإن فعل شيئا مما كره تنزيها فأنما يفعله مرة لبيان الجواز وطريقة الانصاف أن يقال استعمال الجلسات الواردة عنه صلى الله عليه وسلم لا يوصف منها شيء بكراهة إلا ما دل عليه دليل ويغلب منها ما كان غالب أحواله صلى الله عليه وسلم وأقرب الجلسات إلى التواضع جلسة الجاني

( كان يردف خلفه على الحمار ) كما في قصة أبي هريرة وقوله لا والذي بعثك بالحق لا صار عنك الثالثة ( ويركب الفرس عريا ) بل والحمار كما أخرجه الحاكم في المستدرک عن أنس ( وليس بدعا ) أي عجيبا ( في صحيح مسلم ) وفي صحيح البخاري أيضا ( أنا لنراه ) بضم النون وفتحها ( جفأ بالرجل ) بفتح الراء وضم الجيم أي الإنسان وضبطه ابن عبد البر بكسر الراء وسكون الجيم ولم يصوبه الجمهور ( يعني الإقواء ) بكسر الهمزة وسكون القاف مع المد وهو نوعان أحدهما أن يلصق اليديه بالأرض وينصب ساقيه ويضع يديه على الأرض كاقعاء الكلب وهذا النوع مكروه ورد فيه النهي في سنن الترمذي عن علي وفي سنن ابن ماجه عن أنس وفي مسند أحمد عن سمرة وأبي هريرة والثاني أن يجعل اليديه على عقيبه وهذا الثاني سنة ( في الجلوس بين السجدين ) وإن كان الافتراش أفضل لما ثبت أنه صلى الله عليه وسلم كان يفعله وقد نص على هذا الشافعي في البويطي والاملاء ( وطيفة ) بالهمز على وزن عزيمة ( في حيز ) بفتح المهملة وكسر

على ركبته كهيئة التشهد والله أعلم بالصواب . وأما الآداب المذكورة في مجالس الحديث وأكثرها عن مالك وأصحابه فما أحسن استعمالها لكان في بعضها إفراط في التغليظ وقد كانت مجالس رسول الله صلى الله عليه وسلم معمورة بالوحى والتنزيل لحضور جبريل وميكائيل ثم إن بها جماع الفوائد والمرشد مبنية على أكمل الآداب وأنتم العوائد ومع ذلك فقد كان صلى الله عليه وسلم ربما قام من مجلسه لورود من يتأهل للقيام وربما عرض بعض الجفافة في مجلسه بكلام ينافي آداب المجالسة فلم يعنفه وربما كان في كلام متسق فعرض غيره فقطع كلامه . حتى ورد أن قتلة ابن أبي الحقيق اليهودي انتهوا إليه وهو في خطبة الجمعة فأقبل اليهم يسئ إليهم ثم عاد إلى خطبته \* وإن الحسن والحسين جاؤا وهو يخطب الناس وعليهما قيصان وهما يمشران ويقومان فنزل صلى الله عليه وسلم وضمهما إليه ثم قال معتذراً عن ذلك أيها الناس صدق الله إنما أموالكم وأولادكم فتنة لم أملك نفسي حين رأيت هذين الولدين يمشران ويقومان حتى فعلت بهما الذي رأيتم وقد كان أموره صلى الله عليه وسلم كلها مبنية عن القصد والاعتدال لا إفراط ولا تفريط وقال خير الأمور أوسطها وبشت بالحنيفية السمحة وقال تعالى ما جعل عليكم في الدين من حرج والممول على الآداب القلبية وصلاح النية وكل شيء بمدى مغتفر والله ولي التوفيق .

« فصل » في صفة نطق رسول الله صلى الله عليه وسلم وفصاحته وسكوته قالت عائشة ما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يسرد الحديث كسر دكم هذا ولكنه كان يتكلم بكلام بين فصل يحفظه من جالس إليه . وعن أنس قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعيد الكلمة ثلاثاً لتعقل عنه وإذا أتى قوماً سلم عليهم ثلاثاً . وقال أبو الدرداء كان رسول الله صلى

التحذية المشددة ثم زاي أي جانب (وقولهم) بالنصب (مبنية) بالنصب (بالجفافة) جمع جاف وهو الجلف من سكان البادية (يمشران) بضم المثلثة يسقطان وزنا ومعنى (كلها) بالضم تأكيذاً لموره (مبنية) بالنصب خبر كانت (القصد) أي التوسط (بشت بالحنيفية السمحة) فن خالف سنتي فليس مني أخرجه الخطيب عن جابر (من حرج) أي ضيق .

« فصل » في صفة نطقه صلى الله عليه وسلم (وعن أنس) كما أخرجه عنه الترمذي والحاكم (وإذا أتى قوماً سلم عليهم ثلاثاً) ولاحد وأبي داود عن عبد الله بن بشر يقول السلام عليكم السلام عليكم مرتين وهذا ينبهك على أن تكريره إنما كان لعدم سماع المسلم عليهم فإن كان إذا سمعوا سلامه في أول مرة لم يرد



الله عليه وسلم اذا حدث بحديث تبسم في حديثه . وفي حديث ابن أبي هالة كان رسول الله صلى الله عليه وسلم متواصل الأحزان دائم الفكر ليست له راحة طویل السكت لا يتكلم في غير حاجة يفتح الكلام ويختمه بأشداقه ويتكلم بجوامع الكلام فصلا لا فضول فيه ولا تقصير دمثا ليس بالجافي ولا المهيّن اذا أشار أشار بكفه كلها واذا توجب قلبها واذا تحدث اتصل بها فضر براحته اليمنى بطن ابهامه اليسرى . وفيه أيضا كان سكوته صلى الله عليه وسلم على أربع على الحلم والحذر والتقدير والتفكير . فاما تقديره فقي تسوية النظر والاستماع بين الناس . وأما تفكيره فقي ما بقى ويفنى \* وأما فصاحته صلى الله عليه وسلم فمن تأمل حديثه وسيره وجوامع كلمه وأدعيته وبدييات خطبه ومخاطبته مع وفود العرب على اختلاف لغاتها وجواب كل منهم على نحو

أوفي المرة الثانية لم يزد عليها (متواصل الاحزان) قال ابن قيم الجوزية هذا الحديث لا يثبت وفي إسناده من لا يعرف وكيف يكون متواصل الاحزان وقد صانه الله تعالى عن الحزن في الدنيا واشباهها ونهاه عن الحزن على الكفار وغفر له ما تقدم من ذنبه وما تأخر فمن أين يأتيه الحزن بل كان دائم البشر ضحوكا انتهى وأخرج الطبراني في الكبير من حديث أبي أمامة كان من أضحك الناس وأطيبهم نفسا وقال ابن تيمية ليس المراد بالحزن في حديث أبي هالة الألم على فوت مطلوب أو حصول مكروه فان ذلك منهي عنه ولم يكن من حاله وانما المراد الاهتمام واليقظ لما استقبله من الأمور انتهى (قلت) ما ذكره ابن القيم الجوزية مبتعد اذ ليس من لازم كونه مغفورا له مع ما ذكره أن لا يعتبره الحزن صلى الله عليه وسلم الذي هو من سمات البشر فليس في حديث هند هذا أن حزنه كان للذنوب المنزّه عنها ولا على الكفار بل حزنه صلى الله عليه وسلم لاجل أمته كما هو في الحديث بل لو قيل أن حزنه صلى الله عليه وسلم كان خوفا من ربه جل وعلا لم يناقض كونه مغفورا له ما تقدم من ذنبه وما تأخر فقد قال والله اني لا خشا كمله فاذا حزن وخاف من هو دونه في الحسنة فما ظنك به صلى الله عليه وسلم الحال باعلا الدرجات منها ويلزم على ما قاله ابن قيم الجوزية أنه صلى الله عليه وسلم كان لا يبكي وبكاؤه صلى الله عليه وسلم حتى كان يسمع لجوفه أزيز كأزيز المرجل مشهور في الأحاديث الصحيحة وان كان البكاء ربما كان فرحا الا أن قرينة الحال تقتضي أنه كان خوفا أو شوقا له جل وعلا أما اذا كان فلا بد معه من الحزن ولا ينافي هذا ما جاء في حديث الطبراني الذي ذكرته آنفا لان ذلك كان سيرته مع أصحابه بسطاهم وإيناسا وعملا بقوله لا تحقرن من المعروف شيئا الحديث (السكت) بفتح الفوقية وسكون الكاف أي السكوت (دمثا) بفتح المهملة وكسر الميم ثم مثله من الدمثة وهي سهولة الخلق (ولا المهيّن) قال الشمني بفتح الميم وضمها من الإهانة أي لا يهين أحدا من الناس وبالفتح من المهانة أي الحقارة (اذا أشار أشار بكفه كلها) قال ابن الأثير ما معناه كانت اشارته صلى الله عليه وسلم مختلفة فما كان في ذكر التوحيد والتشهد كان بالمسبحة فقط وما كان في غير ذلك كان بكل الكف فرقا بين الاشارتين (وفيه أيضا) أي في حديث هند بن أبي أهالة (والحذر)

لغته ومنزعه بلاغته علم ذلك ضرورة وحقيقة معرفة وكذلك كمال الله له ولجميع الانبياء الجوارح البدنية كما أتم لهم المحاسن المعنوية . من ذلك ما روى أنه صلى الله عليه وسلم كان يرى من خلفه كما يرى من بين يديه وبه فسر قوله تعالى « وتقلبك في الساجدين » . وروى أنه صلى الله عليه وسلم كان يستوي في نظره الضوء والظلمة وأنه كان يرى من الثريا أحد عشر نجما . وكان موسى صلى الله عليه وسلم بعد تجلي الله له يبصر النملة على الصفا في الليلة الظلماء مسيرة عشرة فراسخ . وصارع صلى الله عليه وسلم ركاة وهو أشد أهل وقته فصراعه وصارع أبي ركاة ثلاث مرات كل ذلك يصراعه صلى الله عليه وسلم .

« فصل » في صفة ضحك رسول الله صلى الله عليه وسلم وبكائه وعلامة رضائه وسخطه كان رسول الله صلى الله عليه وسلم كثير الضحك وجل ضحكه التبسم . وغايته أن تبدو نواجذه

بفتح المهمة والمعجزة ( كان يستوي في نظره الضوء والظلمة ) أخرجه البيهقي في الدلائل عن ابن عباس وأخرجه ابن أبي عدي عن عائشة ( كان يرى من الثريا إلى آخره ) ذكره عباس في الشفاء بصيغة حكى ( أحد عشر نجما ) قال السهيلي الثريا اثنا عشر نجما وكان صلى الله عليه وسلم يراها كلها جاء ذلك في حديث ثابت من طريق العباس فقول القرطبي أنها لا تزيد على سبعة فيما يذكر لا يقدح في هذا لأن ذلك بحسب ما يظهر للناس والافن أين أخذ حصرها سبعة ( وكان موسى صلى الله عليه وسلم بعد تجلي الله له إلى آخره ) أسنده عياض في الشفاء عن أبي هريرة ( عشرة فراسخ ) جمع فرسخ قال الجوهرى وهو فارسي معرب ومر قدره في القصر ( ركاة ) بضم الراء وتخفيف الكاف قال الشمني أسلم يوم الفتح وتوفي بالمدينة سنة أربعين ( وصارع أباركاة ) كلاهما ذكره عياض في الشفاء وصارع أيضا أبا الاسد بن الجهم ذكره السهيلي ويزيد بن وكاة أوركاة بن زيد رواه البيهقي هكذا على الشك وأبو داود في مراسيله ( فصل ) في صفة ضحكه وبكائه ( كان كثير الضحك ) وقد ورد النهي عن كثرة والجمع بينهما يؤخذ من حديث أخرجه هناد عن الحسن مرسلا الضحك ضحكان ضحك يحبه الله وضحك يمقته الله فأما الضحك الذي يحبه الله فالرجل يكشر في وجه أخيه حدأة عهد وشوقا إلى رؤيته وأما الضحك الذي يمقته الله تعالى عليه فالرجل يتكلم بالكلمة ألحق والباطل ليضحك أو يضحك بهوي بها في جهنم سبعين خريفا ( قالت ) الحاصل أن النهي عن كثرة الضحك محله إذا كان فيه قهقهة أو صوت فاحش أو استهزاء بمسلم أو يترتب عليه ذم أو استغراق مشعر بشدة الغفلة عن الله عز وجل والامن من مكروه أو كان في المسجد فقد ورد في حديث ضعيف أن الضحك فيه ظلمة في القبر أخرجه الديلمي في مسند الفردوس عن أنس وفي بعض هذه يحرم كما لا يخفى وما عدا ذلك من الضحك فتارة يكون سنة وهي ما إذا ترتب عليه إيناس صاحب ونحوه أو تطيب لقلبه كان حدث بمحدث مباح يقتضى التعجب فينبغى استدعاء الضحك تطيبا له وتارة يكون مباحا وهو ما ليس في حيز الاول ولا في حيز الثاني وهذا كله محله إذا استدعاه أما إذا غلبه الضحك فلا محذور إذا الله عز وجل أضحك وأبكى و ( جل ) ضحكه بضم الجيم أي معظمه

قالت عائشة ما رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم مستجمعا ضاحكا حتى أرى منه لهواته  
 إنما كان يتبسم وسبق من حديث ابن أبي هالة أنه كان يفتقر على مثل سنا البرق أو مثل حب  
 النعام وهو البرد وكان يرى كالنور يخرج من بين ثنياه \* وأما بكاءه صلى الله عليه وسلم فثبت عن عبد  
 الله بن الشخير قال آتيت النبي صلى الله عليه وسلم وهو يصلي ولجوفه أزيز كأزيز المرجل من البكاء  
 وعن عبد الله بن مسعود قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اقرأ على فقلت يا رسول الله  
 اقرأ عليك وعليك أنزل قال إني أحب أن أسمعه من غيري فقرأت سورة النساء حتى بلغت  
 « وجئنا بك على هؤلاء شهيدا » قال حسبك الآن فالتفت فرأيت عينيه تهلان صلى الله  
 عليه وسلم . وفي حديث الاستسقاء صلى الله عليه وسلم سجد فجعل ينفخ ويبكي ويقول رب  
 ألم تعدني أن لا تعذبهم وأنا فيهم ألم تعدني أن لا تعذبهم وهم يستغفرون ونحن نستغفرك  
 وثبت أنه صلى الله عليه وسلم بكى عند ما رفع إليه ابنه إبراهيم وهو يجود بنفسه وعند موت  
 ابن بنته وعند تقيله لعثمان بن مظعون وهو ميت وعند نبي الصحابة أهل غزوة مؤتة وكله  
 من غير صوت . وروى أنه لما أصيب زيد بن حارثة انطلق رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 إلى منزله فلما رآته ابنته أجهشت في وجهه فاتحبت رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال له  
 بعض أصحابه ما هذا يا رسول الله فقال هذا شوق الحبيب إلى حبيبه \* وأما علامة رضاه  
 صلى الله عليه وسلم فكان إذا سر استنار وجهه كأنه قطعة قمر وتبرق أسارير وجهه سرورا \*  
 وأما علامة سخطه ففي حديث وصف ابن أبي هالة أنه صلى الله عليه وسلم كان بين حاجبيه عرق  
 يدره الغضب وأنه كان إذا غضب أعرض وأشاح بوجهه وإذا فرح غض طرفه . وأنه كان

( مستجمعا ) أي مستفرقا في الضحك ( لهواته ) جمع لاة بفتح اللام وتخفيف الهاء وهي النعمة المعلقة في أقصى  
 الحنك ( ابن الشخير ) بكسر الشين والحاء المشددة المعجمتين صحابي نزل البصرة ( أزيز ) بتكرير الزاي على وزن  
 عظيم أي صوت من البكاء وقيل هو أن يجبس صوته فيغلي البكاء كغليان ( المرجل ) بكسر الميم وسكون الراء  
 وقبح الجيم هو القدر ( وعن عبد الله بن مسعود ) أخرجه عنه البخاري وغيره ( اقرأ عليك ) بعد الهمزة  
 للاستفهام وهو استفهام تعجب ( إني أحب أن أسمعه من غيري ) أي لقوة المستمع على التدبر أكثر من القاري  
 وقسه أحلى وأبسط للتدبر من القاري لاشتغاله بالقراءة وأحكامها قاله ابن بطال ( فاتحبت ) بالمهملة أي سمع له  
 صوت ( وكان إذا سر استنار وجهه حتى كأنه قطعة قمر ) أخرجه الشيخان عن كعب بن مالك في حديث  
 الثلاثة ( وتبرق أسارير وجهه ) كما في حديث عائشة يوم دخل عليها بعد أن سمع المدلجى وهو يقول في زيد  
 وابنه أسامة لا إله إلا الله ان هذه الاقدام بعضها من بعض والاسارير بالمهملة خطوط الوجه ( وأشاح ) بأعجام

تغافل عما لا يشتهي ولا يؤيس منه . وفي غيره انه كان صلى الله عليه وسلم اذا غضب احمر وجهه حتى كأنه الصرغ وربما خسف لونه واسود ويكثر عند غضبه من مس لحيته . وعن علي كرم الله وجهه قال كان النبي صلى الله عليه وسلم اذا رأى ما يكره قال الحمد لله على كل حال واذا رأى ما يسره قال الحمد لله الذي بنعمته تم الصالحات .

(فصل) في صفة لباسه صلى الله عليه وسلم . الازار والقميص والرداء والعمامة والخاتم والنعل كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا استجد ثوبا لبسه يوم الجمعة ثم يسميه باسمه عمامة أو قميصاً أو رداء ثم يقول اللهم لك الحمد كما كسوتنيه أسألك خيره وخير ما صنع له وأعوذ بك من شره وشر ما صنع له وكان اذا ائثر يضع صنفه أزاره على فخذه اليسرى وكان أزاره الى نصف ساقه . قال حذيفة بن اليمان أخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم بعضلة ساقى أوساقه فقال هذا موضع الازار فان أبيت فاسفل فان أبيت فلا حق للازار في الكعبين .

الشين واهمال الحاء والمشع من شحي وجهه عن الشيء قاله الخليل بن أحمد وقال الا كثرون المشع الحذر الجاد في الامر وقيل المقبل وقيل الهارب وقيل المقبل اليك المانع لما وراء ظهره وامامنا فالمراد به الاول الذي قاله الخليل بقريظة قوله أعرض (لا يشتهي) مبنى للفاعل (ولا يؤيس) بضم أوله وسكون الهمزة وكسر التحتية أي لا يعد بعداً كلياً بحيث يئس منه من تكلم بالكلمة التي لا يشتهيها ولا يمكنه مراجعتها بل يبقى قريباً منه (كانه الصرغ) بكسر المهملة وسكون الراء ثم فاء صرغ أحمر يصنع به الجلود ويسمى الدم أيضاً صرفاً (نخسف) أي تغير (ويكثر من مس لحيته) كعادة المتفكر وللشرازي من حديث أبي هريرة كان اذا اغتم أخذ لحيته ينظر فيها وكان اذا غضب احمرت وجنتاه كما أخرجه الطبراني عن ابن مسعود وعن أم سلمة وكان اذا غضب وهو قائم جلس واذا غضب وهو جالس اضطجع فيذهب غضبه كما أخرجه ابن أبي الدنيا في ذم الغضب عن أبي هريرة وكان اذا غضب لم يجترئ عليه أحد الا على كما أخرجه أبو نعيم في الحلية والحاكم عن أم سلمة (وعن علي) وعائشة كما أخرجه ابن ماجه (على كل حال) أي وان كان حالاً مكروهاً (الذي بنعمته تم الصالحات) أي وما رأيت الآن من جملة نعمه فهذا وجه المناسبة للفرق بين الحمد على ما يكرهه والحمد على ما يسره .

(فصل) في صفة لباسه (القميص) بالنصب وكذا ما بعده (كان اذا استجد ثوبا الى آخره) أخرجه أحمد وأبو داود والترمذي والنسائي والحاكم في المستدرک وابن حبان في صحيحه عن أبي سعيد الخدري وقال الترمذي حديث حسن وقال الحاكم صحيح على شرط مسلم الا (يوم الجمعة) فمن رواية الخطيب عن أنس (كما كسوتنيه) لفظهم أنت كسوتنيه (صنفه) بفتح المهملة وكسر النون (بعضلة) بفتح المهملة والمعجمة وهي في الاصل كل لحم مكتنزة (أوساقه)

وكان قميصه فوق الكعبين مطلق الاضرار وكمه الى الرسغ وكان يتقنع بردائه وربما خالف بين طرفيه على عاتقه الايسر وكان اذا اتم يدركور العمامة على رأسه ويعرشها من ورائه ويرخي لها ذؤابة بين كتفيه . وكان يتختم في يمينه ويقول اليمنى أحق بالزينة من الشمال وكان يجعل فص الخاتم في باطن كفه وربما تختم في شماله . وكان يبدأ في لبس نعليه وخفيه باليمين وفي الخلع باليسار ونهى عن المشي في نعل واحدة أو خف واحدة وان ينتعل الرجل قائماً . «فصل» وأمر صلى الله عليه وسلم باحفاء الشارب وأعفاء اللحا فكان يحز شاربهم ويقلم

شك من الراوي (وكان قميصه فوق الكعبين) وكان كمه مع الاصابع أخرجه الحاكم عن ابن عباس (وكمه الى الرسغ) أخرجه أبو داود والترمذي عن أسماء بنت يزيد (وربما خالف بين طرفيه) وهو الاضطباع (كان يدركور العمامة على رأسه الى آخره) أخرجه الطبراني والبيهقي في الشعب عن ابن عمر وكور العمامة بضم الكاف وسكون الواو ثم راء (ذؤابة) بضم المعجمة وفتح الهجمة المخففة أى عذبة قال السيوطي وأقل ماورد في قدرها أربع أصابع وأكثر ماورد ذراع وبينهما شبر (كان يتختم في يمينه) قد سبق الكلام على ذلك في ذكر ملبوساته (نهى عن المشي في نعل واحدة) لما فيه من المثلة وخرم المرأة (وأن ينتعل الرجل قائماً) لانه يخاف عليه السقوط لاقلاب النعل ونحو ذلك .

(فصل) في ذكر بعض خصال الفطرة (وأمر باحفاء الشوارب الى آخره) فقال احفوا الشوارب واعفوا اللحا أخرجه مسلم والترمذي والنسائي عن ابن عمر وأخرجه ابن أبي عدي عن أبي هريرة وأخرجه الطحاوي عن أنس وزاد ولا تشبهوا باليهود وأخرجه ابن أبي عدي والبيهقي في الشعب عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده وزاد وانتفوا الشعر الذي في الاناف واحفوا الشوارب بكسر الهجمة وسكون المهملة ثم فاء هو استئصال أخذ شعرها يقال أحفا وحفا شاربها اذا استأصل أخذ شعره رباعي وتلاثي والفعل على الاولى بقطع الهجمة وعلى الثاني بوصلها وليس المراد هنا استئصال الشارب من أصله بل المراد إحفاء ما طال على الشفتين قال النووي المختار أنه يقص جانبيه وطرف الشفة انتهى وأخذ المزني بظاهر الحديث فكان يستأصل شاربهم (وإعفاء اللحا) بكسر الهجمة وسكون المهملة وفتح الفاء ثم مد وهو ثلاثي ورباعي كالأعفاء يقال منه أعفيته وعفوته والمراد به توفير اللحية خلاف عادة الفرس من قصها ولمسلم في رواية وأوفوا اللحا وهو بمعنى اعفوا وفي أخرى وارخوا بالمعجمة من الارخاء ولابن ماهان بالجيم بمعناه أيضاً من الارحاء وهو التأخير وأصله ارجئوا بالهمز فحذف تخفيفاً وحاصل الحديث النهي عن توفير الشوارب وقص اللحا لان فيه تشبهاً باليهود نعم لا بأس بقص ما زاد من اللحية على قبضة فقد كان ابن عمر يفعلها وأخرج الترمذي عن ابن عمر انه صلى الله عليه وسلم كان يأخذ من لحيته من طولها وعرضها وهو محمول على ذلك (كان يحز شاربهم الى آخره) أخرجه البيهقي في الشعب عن أبي هريرة الا ذكر خلق العانة

أظفاره ويحلق عانته ويتحري لذلك يوم الجمعة ووقت لهم في ذلك أن لا يتركوا أكثر من أربعين يوما فكان إذا احتجم أو أخذ من شعره أو من ظفره بعث به إلى البقيع فدفنه .

«فصل» ولم يحلق صلى الله عليه وسلم رأسه إلا لحج أو عمرة ووفر في سائر أحواله فالخلق وإن كان مباحا على الجملة فالتوفير أفضل منه ولم يكن عادتهم في زمن النبي صلى الله عليه وسلم الحلق إلا للأطفال وصح عن النبي صلى الله عليه وسلم في وصف الخوارج أنه قال سيماهم التحليق وقد صار الغالب على القضاة والفقهاء والاعيان في هذه الاعصار في كثير من الامصار الحلق وهو خارج عن نمط التسنن وأما ما اعتاد الناس أخذه من جانب الوجه وهو الذي يسمى التحذيف ومهم من يديره على الرأس كله فهو عادة سيئة وبدعة قبيحة إن لم يكن حراما كان مكروها فقد صحح العلماء أن موضع التحذيف من الرأس وصح أن النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن القزع وأنه رأى صبيا قد حلق بعض شعره وترك بعضه فقال احلقوه كله أو اتركوه كله وقد قال النووي في رياض الصالحين

والجز بالجيم والزاي القص وكذا التقليم ( ووقت لهم في ذلك أن لا يتركوا أكثر من أربعين يوما ) أخرجه مسلم بلفظ وقت لنا رسول الله صلى الله عليه وسلم قال النووي أن لا يترك تركا يتجاوز به أربعين ليلة لانه وقت لهم الترك أربعين .

«فصل» في بيان أنه صلى الله عليه وسلم كان عادته توفير الشعر ( ووفر ) بتشديد الفاء أي ترك الشعر وافرا ( فالتوفير أفضل منه ) أي من الحلق ومحل ذلك إذا علم أنه يقوم بأكرام الشعر بالدهن والطيب وغيرها والا كان الحلق أفضل ( عادتهم ) بالرفع اسم كان ( الحلق ) بالنصب خبرها ويجوز عكسه ( وصح عن النبي صلى الله عليه وسلم ) في صحيح مسلم وغيره ( في وصف الخوارج أنه قال سيماهم ) أي علامتهم ( التحليق ) ولفظ مسلم التحلق أي حلق الرأس قال النووي استدل به بعض الناس على كراهة حلق الرأس ولادلالة فيه لانه ذكر علامة والعلامة قد تكون بمباح ( الغالب ) بالرفع اسم صار ( الحلق ) بالنصب خبرها ويجوز عكسه ( عن نمط ) أي نوع ( التسنن ) أي الاقتداء بسننه صلى الله عليه وسلم ( التحذيف ) بإهمال الحاء واعجام الذال أي اشتقاقه من الحذف وهو الازالة ( سيئة ) بالتحية فالهمز ( فقد صحح العلماء ) أي جمهورهم والاف قد صحح الرافعي في المحرر أنه من الوجه ( نهى عن القزع ) كما أخرجه الشيخان وأبو داود عن ابن عمر زاد أبو داود وهو أن يحلق الصبي ويترك له ذؤابة وهو بفتح القاف والزاي ثم مهملة وعلة النهي ما فيه من تشويه الحلقة أولانه زى أهل الشر والشطارة أوزي اليهود وقد قال هذا في رواية لابي داود ( احلقوه كله أو تركوه كله ) أخرجه أبو داود والنسائي عن ابن عمر



باب النهي عن القزع وهو حلق بعض الرأس دون بعض ففسره بذلك وأما ما أفتى به الشيخ برهان الدين العلوي بأنه لا بأس به للمتزوج وكأنه أدخله في باب تحسن الرجل لزوجته وجوز له هذا المعنى فلا يتابع على ذلك ولا دليل له فإن النساء هن اللاتي محل التحسن والتطرية للحسن وأيسر لمن في ذلك مالا يباح للرجال وقد نهين عن الزيادة في شعورهن أو أخذشي منها لا اجتلاب الحسن . وصح في الصحاح أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لعن الله الواصلة والمستوصلة وأنه لعن الواشحات والمستوشحات والناصبات والمتنصصات والمتفلجات للحسن المغيرات خلق الله فإذا تقرر عندك ذلك فهمت أن الأجزاء الخلقية لا يقدم على تغيير شيء منها بمثل هذا الخيال الفاسد مع أنه قد قام الدليل على المنع من حلق البعض وترك البعض وقد قال صلى الله عليه وسلم من عمل عملا ليس عليه أمرنا فهو رد ونهى عن تنف الشيب

(وهو حلق بعض الرأس دون بعض) ومنهم من قال هو حلق مواضع متفرقة منه والصحيح الأول وهو تفسير نافع مولى ابن عمر راوي الحديث قال النووي وهو غير مخالف للظاهر موجب العمل به (والتطرية) بفتح الفوقية وسكون المهملة وكسر الراء ثم تحتية مخففة هي التحسين (وصح في) الأحاديث (الصحاح) في مسند أحمد والصحيحين وسنن أبي داود والترمذي والنسائي وابن ماجه عن ابن عمر (لعن الله) أي أبعد عن رحمته أبعادا ليس بكلي (الواصلة) هي التي تصل شعر المرأة بشعر آخر (والمستوصلة) هي التي تطلب من يفعل بها ذلك وفي الحديث تحريم وصل شعر المرأة مطلقا ومحل في الحلية أو من وصلت بشعر آدمي ولو روجها أو شعر نجس أو كان بغير إذن حليها (وأنه لعن الواشحات إلى آخره) أخرجه أحمد والشيخان وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه عن ابن مسعود والواشمة بالمعجمة هي التي تفعل الوشم وهو غرز نحوارة في بدن المرأة حتى يسيل الدم ثم تحشو ذلك الموضع بكحل أو نورة فيخضر (والمستوشمة) هي التي تطلب فعل ذلك بها والوشم حرام على كل من الفاعلة والمفعول بها باختيارها والطالبة لذلك قال أم حيانا وبصير هذا الموضع نجسا فيجب إزالته على تفصيل مشهور (والناصطات) بالنون والموسدة التي تزيل الشعر من الوجه (والمتنصصات) بتقديم الفوقية على النون على المشهور ورواه بعضهم بالعكس وهي التي تطلب فعل ذلك بها قال النووي وهذا الفعل حرام إلا إذا ثبت للمرأة حلية أو شارب فلا يحرم إزالتها بل يستحب عندنا وقال ابن جرير يحرم مطلقا حتى في اللحية ونحوها وعندنا أن النهي خاص بالحواجب وما في أطراف الوجه (والمتفلجات) بالفاء والجيم هي التي تبرد ما بين أسنانها الثنايا والرباعيات ويسمى ذلك وشرا بالمعجمة والراء ومنه لعن الواشمة والمستوشمة (لحسن) خرج بذلك ما إذا فعلته كعلاج أو عيب في السن فلا بأس به (من عمل عملا ليس عليه أمرنا فهو رد) أخرجه مسلم عن عائشة ومعنى قوله فهو رد أي مردود على فاعله غير مقبول منه وهو مصدر وموضع المفعول على حد الدرهم ضرب فلان (ونهى عن تنف الشيب)

وتغييره بالسواد تطرية للحسن وإيهاما للشباب وأمر بتغييره بالصفرة والحمرة فانهما وان غيرا لونه فقد أفهما ان ثم شيئا .

« فصل » وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا عطس وضع يده أو ثوبه على فيه وخفض أو غص بها صوته وحده وقال اذا تشاءب أحدكم فليمسك يده على فيه فان الشيطان يدخل وقال ان الله يحب العطاس ويكره التثاؤب فاذا عطس أحدكم وحده الله تعالى

أخرجه الترمذي والنسائي عن ابن عمر وعلة النهي ما أخرجه البيهقي في الشعب عن ابن عمر والشيب نور المؤمن لا يشيب رجل شيبة في الاسلام الا كان له بكل شيبة حسنة ورفع بها درجة ولابن عساكر من حديث أنس الشيب نور من خلع الشيب فقد خلع نور الاسلام ( و ) نهى أيضا عن (تغييره بالسواد) وقال من خضب بالسواد سود الله وجهه يوم القيامة أخرجه الطبراني في الكبير عن أبي الدرداء والخضاب بالسواد حرام على الصحيح الا للمجاهدين ( وأمر بتغييره بالصفرة والحمرة ) أخرجه الشيخان وأبو داود والنسائي وابن ماجه عن أبي هريرة ان اليهود والنصارى لا يصبغون يخافونم وأخرج ابن أبي عدي عن ابن عباس بسند ضعيف اخضبوا لحاكم فان الملائكة تستبشر بخضاب المؤمن وأخرج ابن عساكر عن واثلة عليكم بالحناء فانه ينور رؤسكم وبطهر قلوبكم ويزيد في الجماع وهو شاهد في القبر قال عياض اختلف السلف من الصحابة والتابعين في الخضاب فقال بعضهم ترك الخضاب أفضل ورووا فيه حديثا مرفوعا في النهي عن تغيير الشيب وروى هذا عن عمر وعلى وأبي وأخريين وقال آخرون الخضاب أفضل وخضب جماعة من الصحابة وقال الطبري الاحاديث بالخضاب والنهي عنه كلها صحيحة وليس فيها تناقض ولا نسخ ولا منسوخ بل الأمر بالتغيير لمن شبه كشيبة أبي قحافة والد أبي بكر والنهي لمن شمت فقط قالوا اختلاف فعل السلف في الامرين بحسب اختلاف أحوالهم ولهذا لم ينكر بعضهم على بعض انتهى كلام الطبري وقال غيره هو على حالين فمن كان في موضع عادة أهله الصبغ أو الترك فخرج وجهه عن العادة شهرة مكروه والثاني انه يختلف باختلاف نظافة الشيب فمن كان شبيه نفا حسنا فترك الخضاب في حقه أولى ومن كان مستبشعا فالصبغ أولى انتهى وقال النووي الاصح الا وفق للسنة وهو مذهبننا استحباب خضاب الشيب للرجل والمرأة بحمرة أو صفرة .

( فصل ) في كيفية عطاسه ( وكان اذا عطس الى آخره ) أخرجه أبو داود والحاكم والنسائي عن أبي هريرة وأخرج الحاكم والبيهقي عنه اذا عطس أحدكم فليضع يده على وجهه وليخفض صوته ( و ) اذا تشاءب أحدكم الى آخره ) أخرجه أحمد والشيخان وأبو داود عن أبي سعيد ( فان الشيطان يدخل ) هو على ضرب المثل لكون التثاؤب مبنى على الكسل والتشاغل عن الطاعات وذلك من تبيط الشيطان وهو معنى قوله والتثاؤب من الشيطان ( وحمد الله ) ولوينجو الحمد لله ويندب زيادة رب العالمين قالت الملائكة

كان حقا على كل مسلم سمي أن يقول يرحمك الله وأما التثاؤب فأنما هو من الشيطان فإذا تشاءب أحدكم فليرده ما استطاع فإن أحدكم إذا تشاءب ضحك منه الشيطان رواه البخاري وفي رواية فيه فليقل يعني العاطس لمن شتمه يهديكم الله ويصلح بالكم. وكان صلى الله عليه وسلم يتوكأ على العصا وقال التوكؤ عليها من أخلاق الأنبياء وربما اتكأ على غيره لضرورة ولا ينفك من عصا يحملها معه فربما حمل عسيبا أو عرجونا أو عنزة أو محجنا. وكان صلى الله عليه وسلم يحب الفأل ويكره الطيرة

رحمك الله وللبخاري في الادب عن علي موقوفا عليه من قال عند كل عطسة سمعها الحمد لله رب العالمين على كل حال كان لم يجد وجع الضرس ولا الاذن أبدا قال الحافظ ابن حجر العسقلاني في فتح الباري هذا موقوف رجاله ثقات ومثله لا يقال من قبل الرأي فله حكم المرفوع (كان حقا) أي مستحبا متأكدا (التثاؤب من الشيطان) أي من وسوسته وكيد ومكره ليثبت عن الطاعات ويكسل عنها (رواه البخاري) وأبو داود والترمذي عن أبي هريرة وأسلم فإن أحدكم إذا قال هاضحك منه الشيطان ولا ترمذي وابن سني عن أبي هريرة وإذا قال آه آه فإن الشيطان يضحك من جوفه والترمذي عن دينار العطاس والنعاس والتثاؤب في الصلاة والحيز والتي والرعاف من الشيطان (لمن شتمه) بأعجام الشين واهمالها فعلى الاول أصله الدعاء بحفظ الشوامت وهي التي بها قوام الشيء وذلك لأن العاطس ينحل كل عضو في رأسه وما يتصل به من العنق فإذا قيل له يرحمك الله كان معناه يعطيك رحمة يرجع بها كل عضو إلى حاله قبل العطاس وعلى الثاني أصله الدعاء بأن يرجع كل عضو إلى سمته الذي كان عليه (يهدىكم الله ويصلح بالكم) أو رحمنا الله وإياكم أو يفر الله لنا ولكم كما كان يقوله ابن عمر أخرجه مالك عن نافع عنه (أو عنزة) بالمهمله فالنون فالزاي مفتوحات وهي عصا أقصر من الرمح لها سنان وقيل هي الحربة القصيرة (كان يحب الفأل) كما في الصحيحين والمستدرک عن عائشة وفي سنن ابن ماجه عن أبي هريرة والفأل بالهمز ويجوز تركه وجمعه فؤول كفلس وفلوس ويقال منه تقال بالمد مع التخفيف ويقال بالتشديد قال النووي والتشديد الاصل والاول مخفف منه مقلوب عنه قال وقال العلماء يكون الفأل فيما يسر وفيما يسؤ والغالب في السرور فقد قال صلى الله عليه وسلم حين قالوا ما الفأل قال الكلمة الطيبة الصالحة يسمعها أحدكم وإنما أحبه لما فيه من تأمیل الفوائد من الله عز وجل وفضله فهو على خير في الحال وإن غلط في جهة الرجاء فالرجاء له خير فقد جاء في الحديث انتظار الفرج بالصبر عبادة أخرجه ابن أبي عدي والخطيب عن أنس وأخرجه القضاة عن ابن عمر وعن ابن عباس وأخرجه ابن عساكر عن علي قال النووي ومن أمثلة التفاؤل ان يكون له مريض فيسمع من يقول ياسلم أو يكون طالب حاجة فيسمع من يقول يا واجد (ويكره الطيرة) بالمهمله فالتحبة بوزن الغيبة على الصحيح المشهور . وحكى عياض عن ابن الاثير سكن الباء وهو مصدر يطير طيرة ولم يحج له نظير الا تخير خيرة والطيرة التثاؤم وأصله كل مكروه وكانوا يتطيرون بالسوانح والبوارح فينفرون الظباء

ويقول مامنا الا من يجد في نفسه ولكن الله يذهب بالتوكل وكان اذا جاءه ما يحب قال الحمد لله رب العالمين واذا جاءه ما يكره قال الحمد لله على كل حال . وكان صلى الله عليه وسلم يمثل بالشعر ويستنشده من غيره ويستزیده . وكان اذا اهمه أمر رفع رأسه الى السماء فقال سبحان الله العظيم واذا اجتهد في الدعاء قال يا حي يا قيوم واذا استصعب عليه أمر . قال اللهم لا سهل الا ما جعلته سهلا وانت تجعل الحزن اذا شئت سهلا . وقال ما يمنع احدكم اذا عسر عليه امر معيشته ان يقول اذا خرج من بيته بسم الله على نفسي ومالي وديني اللهم رضني بقضائك وبارك لي فيما قدرت لي حتى لا احب تعجيل ما اخرت ولا تأخير

والطيور فان أخذت ذات اليمين تبركوا به او ذات الشمال تشاءوا وتركوا ما أرادوه من نحو سرفق الشارح ذاك وابطله ونهى عنه وأخبر انه ليس بنبي بل جاء في الحديث الطيرة شرك أخرجه أحمد والبخاري في الادب وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه والحاكم عن ابن مسعود قال النووى أى اعتقادها تنفع وتضر اذا عملوا بمقتضاها معتقدين تأثيرها فهو شرك انتهى قال العلماء ولا تكون الطيرة الا فيما يسوء وقد يستعمل مجازا في السرور وانما كرهت لما فيها من سوء الظن وتوقع البلاء ففيها قطع الرجاء والامل من الله تعالى (الامن يجد في نفسه) قال ذلك على سبيل هضم النفس والتواضع والافن حل بادي حل من التوكل لا يجد فكيف بمن حل ذروته وفي قوله (ولكن الله يذهب بالتوكل) أي لان من قام في مقام التوكل والتفويض لولاه لا يلتفت لشيء سواه (كان يمثل بالشعر) كقوله \* ويأتيك بالاخبار من لم زود \* أخرجه الطبراني عن ابن عباس وأخرجه الترمذي عن عائشة وابن سعد في الطبقات عن الحسن مرسلًا كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يمثل بهذا البيت \* كفا بالاسلام والشيب للمرء ناهيا \* (ويستنشده من غيره) كقوله لعامر بن الاكوع في طريق خيبر اسمعنا من هنياتك أخرجه الشيخان وغيرهما عن سلمة (ويستزیده) أخرجه مسلم عن عمرو بن الشريد قال ردت رسول الله صلى الله عليه وسلم يوما فقال هل معك من شعر أمية بن أبي الصلت شيء قلت نعم قال هيه فانشده بيتا فقال هيه حتى انشده مائة بيت قال أن كان ليسلم (كان اذا دهمه أمر رفع رأسه الى السماء) لما قيل انها قبلة الدعاء (فقال سبحان الله العظيم) وللحاكم من حديث ابن مسعود يا حي يا قيوم برحمتك استغيث وأخرجه الترمذي من حديث أنس وأخرجه النسائي من حديث ربيعة بن عامر (واذا اجتهد في الدعاء قال يا حي يا قيوم) أخرجه النسائي والحاكم في المستدرک عن علي قال الحاكم صحيح الاسناد ليس في اسناده مذکور بخروج (واذا استصعب عليه أمر الى آخره) أخرجه ابن حبان في صحيحه عن أنس (الحزن) بفتح المهملة وسكون الزاي نقيض السهل (لا أحب)

ما عجلت . وكان صلى الله عليه وسلم يعوذ الحسن والحسين اعيدكما بكلمات الله التامة من كل  
 شيطان وهامة ومن كل عين لامة ويقول لهما ان اباكما يعني ابراهيم كان يعوذ بهما اسماعيل واسحاق  
 صلى الله عليه وسلم وعليهم اجمعين . وكان صلى الله عليه وسلم اذا خاف ان يصيب شيئا بعينه قال اللهم  
 بارك فيه ولا تضره وقال ما انتم الله على عبد نعمة في اهل ومال وولد فقال ما شاء الله لا قوة الا بالله  
 فيرى فيها آفة دون الموت . وقال اذا رأى احدكم ما يعجبه في نفسه أو ماله فليرك عليه فان العين حق

بالنصب والضم ( يعوذ ) بضم أوله وفتح الميم وكسر الواو المشددة وفتح أوله وضم العين وتخفيف  
 الواو ( اعيدكما بكلمات الله ) فيه دليل على ان القرآن وجميع كلمات الله ليست مخلوقة والاما عوذها  
 بمخلوق كما استدل به أحمد وغيره والمراد بكلمات الله كلامه مطلقا وقيل أقضيته وقيل مواعيده  
 ( التامة ) هي الكاملة أو النافعة أو الشافية أو المباركة أو الماضية التي تنهى وتستمر ولا يرد لها شيء  
 ولا يدخلها نقص ولا عيب أقوال ( وهامة ) بالتشديد وجمعها هوام وهي ذوات السموم ( عين لامة ) أى  
 داه وآفة تلم بالانسان من جنون ونحوه قال أبو عبيد هي من الممت الممايعنى انها تأتي وقتا بعد وقت قاله  
 ابن الأنباري قال والاصل مله وانما قال لامة لمواجهته هامة ( وقال ما انتم الله على عبد الى آخره ) أخرجه  
 أبو يعلى والبيهقي في الشعب عن أنس ( دون الموت ) يحتمل أن يكون دون بمعنى الا ويحتمل أنها بمعنى فعل  
 ( اذا رأى أحدكم ما يعجبه الى آخره ) أخرجه أبو يعلى والطبراني في الكبير والحاكم عن عامر بن ربيعة  
 ( العين حق ) أخرجه أحمد والشيخان وأبو داود وابن ماجه عن أبي هريرة زاد أحمد والطبراني والحاكم  
 من حديث ابن عباس تستنزل الخالق وزاد أحمد ومسلم عنه لو كان شيء سابق القدر لسبقته العين واذا  
 استسلمتم فاغسلوا وزاد الكجى في سننه عن أبي هريرة يحضرها الشيطان وحسد ابن آدم ولا ين أبي عدي  
 وأبي نعيم في الحلية عن جابر العين تدخل الرجل القبر والجمل القدر وأخرجه ابن أبي عدي أيضا عن أبي  
 ذر قال المازري أخذ جماهير العلماء بظاهر هذا الحديث وأنكره طوائف من المبتدعة والدليل على  
 فساد قولهم ان كل معنى ليس مخالفا في نفسه ولا يؤدي الى قلب حقيقة ولا فساد دليل فانه من مجوزات  
 القول فاذا أخبر الشرع بوقوعه وجب اعتقاده ولا يجوز تكذيبه قال ومذهب أهل السنة ان العين تقصد  
 وتهلك عند نظر العائن بفعل الله تعالى أجرى الله العادة أن يخلق الضرر عند مقابلة هذا الشخص لشخص  
 آخر وقوله ولما اتقستم فاغسلوا قال المازري كيفيته عند العلماء ان يؤتى بقدر ماء ولا يوضع في الارض  
 فيأخذ الطن منه غرقة فيتمضمض بها ثم يمجها في القدر ثم يأخذ منه ما يغسل به وجهه ثم يأخذ بشماله  
 ما يغسل به كفه اليمنى ثم يمينه ما يغسل به رقبته اليسرى ولا يغسل ما بين المرققين والكفين ثم يغسل قدمه  
 اليمنى ثم اليسرى ثم ركبته اليمنى ثم اليسرى على الصفة المتقدمة وكل ذلك في القدر ثم داخل ازاره وهو المتدلى  
 الذي يلي الايمن واذا استكمل هذا صبه من خلفه على رأسه وهذا المعنى لا يمكن تعليله ومعرفة وجهه وليس  
 في قوة العقل الاطلاع على أمرار جميع المعلومات فلا يدفع هذا بان لا يعقل معناه قال وهو أسرو وجوب يجبر

وكان صلى الله عليه وسلم يؤتى بالصبيان حين يولدون فيحسبهم بريقه مع التمر ويدعو لهم  
ويسمهم وأمر بتسمية المولود يوم سابعه ووضع الأذى عنه والعق قال العلماء السنة لمن  
أراد العق أن يؤخر التسمية ولغيره تقديمها جمعاً بين الأحاديث وذكر أنه صلى الله عليه وسلم  
عق عن نفسه بعد النبوة.

« فصل » في مزاحه صلى الله عليه وسلم قال العلماء المزاح فيه مباح ومذموم والمذموم  
مادوم عليه وكان فيه إفراط في الضحك وإن كثرت تقيي القلب وتورث الغفلة وتسقط  
المهابة والوقار واليه الإشارة بقوله صلى الله عليه وسلم لا تمار أخاك ولا تمازحه ولا تعده  
موعداً فتخلفه وأما المباح فهو ما كان على النذور لتطيب نفس وإناس ويلحق بالطاعات

عليه العائن على الصحيح قال ولا يبعد الخلاف فيه إذا خشي على المعين الهلاك وكان وصف العائن مما جرت  
العادة بالبر منه أو كان التمرغ أخبر به خبراً عاماً ولم يمكن زوال الهلاك إلا به فإنه يصير من باب من تعين  
عليه إحياء نفس مشرفة على الهلاك وقد تقرر أنه يجبر على بذل الطعام للمضطر فهذا أولى (فائدة) نقل عياض  
عن بعض العلماء أنه إذا عرف أحد بالاصابة بالعين يجنب ويحترز منه وينبغي للامام منعه من مداخلة الناس  
ويأمره بلزوم بيته فإن كان فقيراً رزقه ما يكفيه ويكف إذاه عن الناس فضرره أشد من ضرر أكل الثوم  
والبصل الذي منعه النبي صلى الله عليه وسلم دخول المسجد لئلا يؤذى المسلمين ومن ضرر الجذوم  
الذي منعه عمر والخلفاء بعده الاختلاط بالناس (وكان يؤتى بالصبيان حين يولدون فيحسبهم) كما في قصة أبي  
طلحة ومجيئ انس به إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو في الصحيحين وغيرهما (وأمر بتسمية  
المولود إلى آخره) أخرجه الترمذي عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده (قال العلماء السنة لمن أراد  
العق أن يؤخر التسمية) إلى السابع (ولغيره تقديمها) يوم الولادة (جمعاً بين الأحاديث) التي فيها أن  
التسمية تكون يوم الولادة لحديث انس في الصحيحين ذهبت بعد الله بن أبي طلحة حين ولد إلى النبي  
صلى الله عليه وسلم الحديث وفيه أنه صلى الله عليه وسلم حنكه بتمر وسماه عبدالله والتي فيها أن التسمية  
يوم السابع كحديث الترمذي المار آنفاً وأول من جمع بهذا البخاري رحمه الله قال الحافظ ابن حجر أنه  
لطيف لم أره لغيره (عق عن نفسه بعد النبوة) أخرجه البيهقي وهو حديث باطل قاله النووي في المجموع  
(فصل) في مزاحه (المهابة) (الوقار) مترادفان (لا تمار أخاك ولا تمازحه إلى آخره) أخرجه الترمذي  
عن ابن عباس وأخرج أبو نعيم في الحلية بسند ضعيف عن معاذ إذا أحببت أحداً فلا تماره ولا تشاره  
ولا تسأل عنه أحداً فعسى أن يتوافتى له عدواً فيخبرك بما ليس فيه فيفرق ما بينك وبينه (فتخلفه بالنصب



ومكارم الأخلاق بحسب المقاصد وكذلك كان مزاحه صلى الله عليه وسلم . وروينا في كتاب الترمذي عن أبي هريرة قال قالوا يا رسول الله صلى الله عليه وسلم انك تداعبنا قال اني لا أقول الا حقا فمن ذلك قوله صلى الله عليه وسلم لأخي أنس وكان له نغير يلعب به فمات فحزن عليه وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول له يا أبا عمير ما فعل النغير وكان يقول لأنس يا ذا الأذنين . وأناه رجل يستحمله فقال اني حاملك على ولد الناقة فقال يا رسول الله وما أصنع بولد الناقة فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم وهل تلد الإبل الا النوق وجاءته امرأة فقالت يا رسول الله ان زوجي مريض وهو يدعوك فقال لعل زوجك الذي في عينيه بياض فأخبرت زوجها فقال ويحك وهل أحد الا وفي عينيه بياض . وجاءته امرأة أخرى فقالت يا رسول الله ادع الله أن يدخلني الجنة فقال يا أم فلان لا يدخل الجنة عجوز فولت المرأة وهي تبكي فقال صلى الله عليه وسلم اخبروها انها لا تدخل الجنة وهي عجوز ان الله تعالى يقول انا انشأناهن انشاء فجعلناهن اباكارا عربا اترابا قالت عائشة سابقته صلى الله عليه وسلم أولا فسبقته فلما كثر لحمي سابقته فسبقني ف ضرب كتفي وقال هذه بتلك . وكان رجل من أهل البادية اسمه زاهر بن حزام وكان قصيرا جدا وكان يهدي للنبي صلى الله عليه وسلم من طرف البادية فيجزيه بمثلها من الحاضرة فقال النبي صلى الله عليه وسلم ان زاهرا باديتنا ونحن حاضروه وكان النبي صلى الله عليه وسلم يحبه ويداعبه فجاء يوما وهو يتبع متاعا له في السوق فاحتضنه من خلفه ووضع يده على عينيه فلما عرف انه النبي صلى الله عليه وسلم

على جواب النهي ( وروينا في كتاب الترمذي عن أبي هريرة ) وفي معجم الطبراني الكبير عن ابن عمر وفي ادب البخاري عن انس ( تداعبنا ) تمازحنا وزنا ومعنى ( لأخي أنس ) من امه وهو ابن ابي طلحة الذي مات وهو غائب ( نغير ) بضم النون وفتح المعجمة نوع من أنواع العصافير ( يا أبا عمير ) قال النووي فيه جواز تكنية من لم يولد له وجواز تكنية الصغير وعمير مصغر ( النغير ) بضم النون وفتح المعجمة وسكون التحتية ( وما اصنع بولد الناقة ) معناه انه ظن ان سيحمله على الجواز الصغير الذي لا يطيق الحمل ( الابل ) بالنصب مفعول ( الا النوق ) بالضم فاعل ( فآخبرت زوجها ) ظنا منها انه أراد بياضا في سواد عينه ( لا يدخل الجنة عجوز ) متصفة بالعجز حال دخولها ( وهي تبكي ) تظن من اتصفت به في الدنيا ( عربا ) متحبات الى ازواجهن ( اترابا ) متساوين في السن ( قالت عائشة ) اخرجها عنها احمد وابوداود ( زاهر ) بالزاي اوله والراء آخرة قال ابن عبد البر اشجعي شهد بدرا ( ابن حزام ) بكسر الحاء وبالزاي وقيل بفتحها وبالراء ( من طرف ) بضم المهملة وفتح الراء جمع طرفه وهي الهدية التي لم يعط مثلها يقال

جعل لا يألوا ما ألصق ظهره بصدر النبي صلى الله عليه وسلم وجعل النبي صلى الله عليه وسلم يقول من يشتري مني العبد فقال الرجل يا رسول الله اذا تجدني كاسداً فقال النبي صلى الله عليه وسلم لكنك عند ربك لست بكاسد . ووجد الحسن بن علي مع الصبيان فطلبه وجعل الحسن يفر هاهنا وهاهنا وهو يضاحكه حتى أخذه فجعل أحدى يديه تحت ذقنه والاخرى فوق رأسه . وكان ربما دخل على عائشة والجواري عندها فينقمعن منه فيسر بهن اليها وقال لها يوما وهي تلعب بلعبها ما هذا يا عائشة قالت حيل سليمان بن داود فضحك وطلب الباب فابتدرته واعتنقته وكان ربما أدلع لسانه للحسن بن علي فيرى الصبي حمرة لسانه فيهش اليه وأكل صلى الله عليه وسلم هو وأصحابه تمرأ فجاء صهيب وقد غطى على عينيه وهو أرمد فسلم وأهوى الى التمر يأكل فقال صلى الله عليه وسلم تأكل الحلو وأنت أرمد فقال يا رسول الله صلى الله عليك انى آكل بشق عيني الصحيحة فضحك صلى الله عليه وسلم . وكان أصحاب رسول الله يمازحون بالقول والفعل فرجما تراموا بالبطيخ وتحاملوا الحجر لاختبار قوتهم .

الطرف فلان فلانا اذا اهدى له كذلك ويقال اطرقنا من كلامك أي اسمعنا ما لم نسمع به ( لا يألوا ) لا يقصر ( اذا تجدني ) بالنصب ( كاسداً ) أي باثراً وزناً ومعنى ( فينقمعن ) بالنون والقاف أي تحجبين حياء وهية ( فيسر بهن اليها ) بفتح المهملة وتشديد الراء أي يرسلن نحوها ( بلعبها ) بضم اللام وفتح المهملة واللام هي المسماة بالبنات ( واعتنقته ) زاد الحب الطبري في الخلاصة فقال مالك يا حميراء قالت باني أنت وامى أدع الله ان يغفر لي ما تقدم من ذنبي وما تأخر قالت فرفع يديه حتى رأيت ياضاً أبطيه وقال اللهم اغفر لعائشة بنت أبي بكر مغفرة ظاهرة وباطنة لا تغادر ذنباً ولا تكسب بعدها اثماً وقال فرحت عائشة فقالت (١) والذي بك بالحق فقال أما والذي بعثني بالحق ما خصصتك بهما من بين أمتى وأنها كهلاتي لأمى في الليل والنهار فيمن مضى منهم ومن بقي ومن هو آت الى يوم القيامة وانما ادعوا لهم والملائكة يؤمنون على دعائى ( ادلع ) بالمهملتين ( فيهش ) بفتح الهاء ( وأكل هو وأصحابه تمرأ ) زاد المصنف في الرياض وهم بقاء ( صهيب ) بالمهمل والموحدة مصغر هو ابن سنان بن مالك النمرى نسبة الى النمر بن قاسط نخذ من ربيعة بن نزار قال ابن عبد البر كان والد صهيب وعمه عاملين لكسري وكانت منازلهم على دجلة عند الموصل وقيل كانوا بناحية الجزيرة واغارت عليهم الروم فاخذوا صهيباً وهو صغير فنشأ فيهم ونسب اليهم قابضاً قوم من كلب منهم فباعوه من عبدالله بن جدعان فاعتقه وولد صهيب يزعمون انه لما كبر في الروم وعقل عقله هرب منهم ثم قدم مكة وحالف ابن جدعان ( الحلو ) بضم المهملة وكسرها وسكون اللام ( فضحك رسول الله صلى الله عليه وسلم ) زاد في الرياض حتى بدت نواجذه

(١) كذا بالأصل وفيه نقص فيجوز

(فصل) وأمر رسول الله صلى الله عليه وسلم بملاعبة الزوجة والولد وتأديب الفرس وتعلم الرمي والسباحة وحث على ذلك ورخص في اللعب بالدف للعرس والعيد وقرر الجوارى على اللعب بالأرجوحة والتلعب بالبنيات لعله التدريب وقرر الحبشة أيضاً على لعبهم بالحرايب والدرق في المسجد وقام طويلاً ليستر عائشة وهي تنظر اليهم فلماملت قالت حسبي قال فاذهي إذا والله أعلم .

﴿الباب الثاني في الاخلاق المعنويات﴾ التي حمدت شرعاً وعقلاً وشرف المتخلق بها وبالواحد منها عرفوا عادة كالعلم والحلم والصبر والشكر والعدل والزهد والتواضع والعفو والعفة والجود والشجاعة والحياء والمروءة والصمت والتؤدة والوقار والرحمة وحسن الأدب والمعاشرة وأخواتها وهي التي جماعها حسن الخلق الذي عظمه الله من نبيه وأصلها العقل الذي يحمل صاحبه على اقتناء الفضائل وتجنب الرذائل وبه ظهر شرف الحيوان الانساني على سائر الحيوانات وتفاوته

«فصل» في ذكر أمره صلى الله عليه وسلم بملاعبة الزوجة (وأمر بملاعبة الزوجة) كقوله لجابر هلا بكرا تلاعبها وتلاعبك وجاء فيه وفي تأديب الفرس وتعلم الرمي حديث حسن أخرجه أحمد والترمذي والبيهقي في الشعب عن عقبة بن عامر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ارموا واركبوا وان ترموا أحب الى من ان تركبوا كل شيء يلهو به الرجل باطل الارمي الرجل بقوسه أو تأديبه فرسه أو ملاعبته امرأته فانهن من الحق ومن ترك الرمي بعد ما علمه فقد كفر الذي علمه (والسباحة) أخرج النسائي عن جابر بن عبد الله وجابر بن عمير كل شيء ليس من ذكر الله هو ولعب الا ان يكون أربعة ملاعبة الرجل امرأته وتأديب الرجل فرسه ومشى الرجل بين الفرضين وتعلم الرجل السباحة (وحت على ذلك) كقوله عليكم بالرمي فانه من خير لھوكم أخرجه البزار عن سعد وأخرجه عنه أيضاً الطبراني في الاوسط بلفظ فانه من خير لعبكم (ورخص في اللعب بالدف) بل أمر به فقال اعلنوا هذا النكاح واجلوه في المساجد واضربوا عليه بالدفوف أخرجه الترمذي عن عائشة وأخرج أحمد والترمذي وابن ماجه عن محمد بن حاطب (فصل) ما بين الحلال والحرام ضرب الدفوف والصوت في النكاح وأخرج عبد الله بن أحمد بن حنبل في زوائد مسند أبيه عن أبي حسن المازني قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يكره فكاح السر حتى يضرب بدف والدف بضم الدال وفتحها (للعرس) بضم الراء وسكونها (والميد) والحديث فيه مشهور في الصحيحين

(الباب الثاني) في الاخلاق المعنويات (والصمت) بفتح المهملة وكسرها (والتؤدة) بضم الفوقية وفتح الهمزة ثم مهملة وهي التأنى (جماعها) أي الجامع لها (اقتناء) اكتساب وزنا ومعنا

تفاوت درجات الرجال وقد نزل رسول الله صلى الله عليه وسلم منه منزلاً لا يقدر قدرها ولا يرام سبها قال وهب بن منبه قرأت في أحد وسبعين كتاباً فوجدت في جميعها أن الله تعالى لم يطمع جميع الناس من بدء الدنيا إلى انقضائها من العقل في جنب عقله صلى الله عليه وسلم إلا كحبة رمل بين رمال الدنيا.

**\*(فصل)\*** اعلم أن الأخلاق الحميدة تكون غريزة ومكتسبة ومعها اكتساب لا بد أن يكون في أصل الجبل شعبة من أصولها فتكون جالبة لبقيتها ثم أنها قد تكون ذنوبية إذا لم يرد بها وجه الله ولكنها تعد محاسن على كل حال باتفاق الفضلاء وقد كان صلى الله عليه وسلم محتوياً على كمالها مجبولاً عليها في أصل خلقته وأول فطرته وكذلك سائر الأنبياء صلوات الله عليهم وسلامه لم يحصلوه بممارسة ولا رياضة بل بجود إلهي وخصوصية ربانية \* قال القاضي عياض وقد نجد غيرهم على بعض هذه الأخلاق دون بعض جميعها ويولد عليها فيسهل عليه اكتساب تمامها عناية من الله تعالى كما نشاهد من خلقه بعض الصبيان على حسن الصمت والشهامة وصدق اللسان والسماحة وقد نجد بعضهم على ضدها فبالاكتساب يكمل ناقصها وبالرياضة والمجاهدة يستجلب معدومها ويعتدل محترفها وكل ميسر لما خلق له

(لا يقدر) أي لا يعبر عنه بقدر الخروج عن التقدير (سبها) بفتح المهملة وكسرها وسكون الموحدة وهي قدرها أيضاً (وهب) بفتح الواو وسكون الهاء ثم موحدة (ابن منبه) بالتون فاء موحدة كاسم الفاعل ابن سريج بكسر المهملة وقيل بفتحها وسكون التحتية ثم جيم قال الشمني تابعي جليل مشهور بمعرفة الكتب الماضية (كحبة رمل بين رمال الدنيا) وعن كتب الأخبار قال خلق الله العقل ألف جزء فقسم جزءاً بين الخلائق كلها وأعطى نبيه محمداً تسعمائة وتسعة وتسعين.

**(فصل)** في بيان أن الأخلاق الحميدة هل هي مكتسبة أو غريزية (غريزية) بفتح المعجمة وكسر الراء والزاي بينهما تحية ساكنة وتحية مشددة وهي ما جيل عليه الشخص وكان في أصل خلقته (الجبل) بكسر الجيم والموحدة وتشديد اللام أي الحلقة (شعبة) بضم المعجمة وسكون المهملة ثم موحدة أي فرقة وقطعة (لم يرد) مبنى للمفعول وللفاعل فعلى الأول (وجه الله) مرفوع وعلى الثاني منصوب (محاسن) بالنصب (باتفاق الفضلاء) زاد في الشفاء وإن اختلفوا في موجب حسناتها وتفضيلها (محتوياً) يقال احتوى على الشيء إذا استأثر به دون غيره (حسن السمات) بفتح المهملة وسكون الميم وهي الطريقة وهيئة الحسن (والشهامة) بفتح المعجمة قال الشمني مصدر شهم الرجل بضم الهاء فهو شهم أي جلد ذكي الفؤاد (وكل ميسر لما خلق له) هو حديث أخرجه أحمد والشيخان وأبو داود عن عمران بن حصين وأخرجه الترمذي عن عمر وأخرجه أحمد عن أبي بكر.

وهذا حين أذكرها مفصلة من نبينا صلى الله عليه وسلم .

« فصل » في علمه وحلمه واحتماله وعفوه وصبره صلى الله عليه وسلم أما العلم فقال الله تعالى وأنزل الله عليك الكتاب والحكمة وعلمك ما لم تكن تعلم وكان فضل الله عليك عظيما . وقال تعالى وقل رب زدني علما . كلت الألسن عن وصف قدر منحة من العلم وأمر بسؤال الزيادة عليها وقال تعالى فأوحى الى عبده ما أوحى . قال القاضي عياض ولما كان ما كاشفه من ذلك الجبروت وشاهد من عجائب الملكوت لا تحيط به العبارات ولا تستقل لحمل سماع أدناه العقول رمز عنه تعالى بالانبياء والكناية الدالة على التعظيم فقال فأوحى الى عبده ما أوحى وقال في قوله تعالى لقد رأى من آيات ربه الكبرى . انحصرت الافهام عن تفصيل ما أوحى وتاهت الأحلام في تعيين تلك الآيات الكبرى . قال المؤلف واذا أردت ان تعلم مكانته صلى الله عليه وسلم من العلم فانظر الى ما تضمنته شريعته من الأصول والفروع ودقائق الاحكام وأسرار المعاني التي جهل وجه الحكمة في أكثرها ولزم الخلق

( فصل ) في علمه وحلمه ( وأنزل الله عليك الكتاب ) يعني القرآن ( والحكمة ) يعني القضاء بما أوحى اليه ( وقل رب ) أي يارب ( زدني علما ) أي بالقرآن ومعانيه أو علما الى علمي قال البغوي وكان ابن مسعود رضي الله عنه اذا قرأ هذه الآية قال اللهم زدني ايمانا و يقينا ( كلت الألسن ) أي ضفت وأعيت ( فأوحى الله الى عبده ما أوحى ) وكان الذي أوحاه اليه ألم يجدك يتيمًا فأوى الى قوله ورفعنا لك ذكرك قاله سعيد بن جبير وقال ابن عباس وأكثر المفسرين أوحى الله الى جبريل وجبريل الى محمد وذكر عن جعفر بن محمد الصادق قال أوحى الله اليه بلا واسطة وذكر مثله عن الواسطي وحكي عن ابن مسعود وابن عباس والاشعري وقيل أوحى اليه ان الجنة محرمة على الانبياء حتى تدخلها أنت وعلى الامم حتى تدخلها أمتك ( قال القاضي ) عياض في الشفاء ( الجبروت ) بفتح الجيم والموحدة وضم الراء ثم واو ثم فوقية هي مقلوب من الجبر وهو القهر ( الملكوت ) فعلوت من الملك وكذلك الرهبوت من الرهبة والرحوت من الرحمة ( ولا تستقل ) أي لا تحمل ( أدناه ) بفتح الهمزة وسكون المهملة ( رمز عنه ) أي أشار اليه والرمز الاشارة ومنه قوله تعالى أن لا تكلم الناس ثلاثة أيام الا رمزا ( فأوحى الى عبده ما أوحى ) قال في الشفاء وهذا النوع من الكلام يسميه أهل النقد والبلاغة بالوحي والاشارة وهو عندهم أبلغ أبواب الایجاز ( لقد رأى ) هذه لام القسم أي والله لقد رأى محمد صلى الله عليه وسلم ليلة الاسراء جملة ( من آيات ربه الكبرى ) أي العظام وأراد ما رآه في مسيره تلك الليلة وعوده بدليل لربه من آياتا وقيل معناه لقد رأى من آيات ربه الكبرى وأخرج البخاري عن ابن مسعود رأى رفرقا أخضر سد أفق السماء ( انحصرت ) أي كبت واقطعت ( وتاهت ) تحيرت ( ولزم الخلق ) بالنصب

الانقياد لها والتسليم فقال تعالى فلا وربك لا يؤمنون حتى يحكموك فيما شجر بينهم ثم لا يجدوا في أنفسهم حرجا مما قضيت ويسلموا تسليما الى علمه صلى الله عليه وسلم بكتب الله القديمة وحكم الحكماء وسير الامم الخالية وفنون العلم الثابتة كالعبارة والطب والحساب والفرائض والنسب وغير ذلك مما قدمنا الاشارة اليه في باب المعجزات \* وأما الحلم والاحتمال والعفو مع القدرة والصبر على ما يكره ومعانيها متقاربة وهي مما يلقاها صلى الله عليه وسلم عن أمر ربه بالقبول والاقبال وبلغ فيها أعلى درجات الكمال فقال تعالى خذ العفو وأمر بالعرف وأعرض عن الجاهلين . وروي ان النبي صلى الله عليه وسلم لما نزلت عليه سأل جبريل عن تأويلها فقال له

(الانقياد) بالرفع (فلا وربك لا يؤمنون الآية) سبب نزولها ما أخرجه الشيخان وغيرهما عن الزبير انه خاصم رجلا من الانصار قد شهد بدرا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم في سراج الحرة كانا يسقيان به كلاهما فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم للزبير اسق يا زبير ثم أرسل الى جارك فغضب الانصاري فقال يا رسول الله أن كان ابن عمك قتلون وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم قال اسق يا زبير ثم احبس الماء حتى يبلغ الجدر الحديث وهذا الرجل هو حاطب بن أبي بلتعة وهو لحى أومذحجي قولان ولكن كان له حلف في قريش وفي الانصار فمن ثم نسب في هذا الحديث الى الانصار وقوله تعالى فلا أي ليس الامر كما زعموا انهم مؤمنون بك ثم لا يرضون بحكمك وقوله وربك استئناف قسم قال البغوي ويجوز أن تكون لاصلة كقوله لا اقدم (حتى يحكموك) أي يجعلوك حكما (فيما شجر بينهم) أي اختلف واختلط من أمرهم والتبس حكمه عليهم وسمى الشجر لالتفاف اغصانه بعضها الى بعض (ثم لا يجدوا في أنفسهم حرجا) من حكمك أي شكافاه مجاهد أوضيحا قاله غيره أو انما بانكارهم قضاءك قاله الضحاك (ويسلموا) أي يتقادوا لحكمك (تسليما) أي انقيادا (وحكم) جمع حكمة (والحلم) قال في الشفاء الحلم حالة توقرو ثبات عند الاسباب المحركات (والاحتمال) قال هو حبس النفس عند الآلام والمؤذيات ومثله الصبر (والعفو) قال هو ترك المؤاخذات (ومعانيها متقاربة) لكن يظهر أن الاحتمال أبلغ من الحلم لان من حبس نفسه عند الآلام والمؤذيات سهل عليه التوقر والثبات عند الاسباب المحركات اذ هذا حبس النفس أيضا ولا شك ان العفو أبلغ منهما لان الحلم والمحتمل ربما عاقب بخلاف العفو (خذ العفو) أي من أخلاق الناس وأعمالهم من غير نحس وذلك مثل قبول العذر والعفو والمساهلة وترك البحث عن مالا يعني قاله ابن الزبير ومجاهد او معناه خذ ما عفى لك من الاموال وهو الفضل عن العيال ثم نسخ بفرض الزكاة قاله ابن عباس والسدى والضحاك والكلي (وأمر بالعرف) أي بالمعروف وهو كل ما يعرفه الشرع أولا إله الا الله قولان (وأعرض عن الجاهلين) كابي جهل وأصحابه نسخها آية القتال (روي ان النبي صلى الله عليه وسلم الى آخره) هكذا هو في تفسير البغوي والشفاء



حتى استل العالم ثم ذهب فأنى فقال يا محمد ان الله يأمرك أن تصل من قطعك وتمطي من حرمك وتمف عن ظلمك وقال تعالى ( واصبر على ما أصابك ان ذلك من عزم الأمور ) وقال تعالى ( واصبر كما صبر أولوا العزم من الرسل ) فغير خاف على من تأمل أحواله وأقواله وحققها معرفة أنه صلى الله عليه وسلم قد نزل من هذه الاخلاق منزله لا ترتقى وامتطي منها مطية لا تمطي وانه كان لا يستخفه كثرة الأذى ولا طيش الجهال وفي بعض كلام عمر بن الخطاب الذي بكى به النبي صلى الله عليه وسلم بأبي أنت وأمي يا رسول الله لقد دعانوح على قومه فقال رب لا تذرعلى الأرض من الكافرين ديارا ولو دعوت علينا مثلها لهلكنا من عند آخرنا فلقد وطى ظهرك وأدى وجهك وكسرت رباعيتك فأبيت أن تقول إلا خيراً فقلت اللهم اغفر لقومي فانهم لا يعلمون .

« فصل » وأما جوده وكرمه وسخاؤه وسماحته صلى الله عليه وسلم وبين هذه الألفاظ فروق لطيفة ويجمعها بذل المال على وجه التكرم وغير مدافع ان النبي صلى الله عليه وسلم

بهذه الصيغة ( حتى استل العالم ) بكسر اللام يعنى الله عز وجل ( واصبر على ما أصابك ) من الأذى وهذه احدى الجمل الاربع التي أمر لقمان ابنه بها وهي اقامة الصلاة والامر بالمعروف والنهي عن المنكر ( ان ذلك ) المذكور وهي الحاصل الاربع ( من عزم الأمور ) أى من الأمور التي يعزم عليها لوجوبها ( فاصبر كما صبر أولوا العزم ) أي ذوو الحزم قاله ابن عباس أو ذوو الجِد والصبر قاله الضحاك ومر ذكر أولى العزم والكاف في قوله كما هي لسبقية أصل الصبر بالصبر والا فمقدار صبره صلى الله عليه وسلم لا يبلغه مقدار صبرهم أو معناه اصبر صبرا يناسب حالك كما صبر أولوا العزم صبرا يناسب حالهم ( فائدة ) أخرج أبو الشيخ في مسنده عن عائشة قالت قال لى رسول الله صلى الله عليه وسلم يا عائشة ان الدنيا لا ينبغي لمحمد ولا آل محمد يا عائشة ان الله لم يرض من أولى العزم الا بالصبر على مكروهاها والصبر عن محبوبها ولم يرض الا ان كلفني ما كلفهم فقال فاصبر كما صبر أولوا العزم من الرسل وانى والله ما بد من طاعته والله لا صبرن كما صبروا واجهدن ولا حول ولا قوة الا بالله ( وامتطي ) بهمز وصل وسكون انيم وفتح الفوقية والمهمله والامتطاء الركوب على مطاء الدابة بفتح الميم فالمهمله أى ظهرها ( رب لا تذرعلى الأرض من الكافرين ديارا ) أي لا تترك ( ديارا ) أي دارا في الأرض يذهب فيها ويحجى فيقال من الدوران وقال القتيبي أصله من الدار أي نازل دارا ( مثلها ) بالنصب ( لهلكنا من عند آخرنا ) كما هلك الذين دعا عليهم نوح من آخرهم ( وطى ظهرك ) هذا مثل لمن يجترأ عليه ويهان ولعله أراد ما فعله عقبة بن أبي معيط من وضع السلا على رقبته .

( فصل ) في جوده وكرمه وسخائه وسماحته ( فروق لطيفة ) فرق بها بعضهم فقال الكرم الاتفاق بطيب النفس فيما يعظم خطره وقععه ويسمى حرية وهو ضد التدالة والسخاء سهولة الاتفاق وتجنب اكتساب

خص من هذه الخلق بأنمها وأعمها وانه ما سئل شيئاً قط فقال لا واشتهرت الأخبار بمجوده وعطاياه في حنين المائتين من الأبل ورده يومئذ على هوأزن سبأياها وكانوا ستة آلاف رأس وأعطى العباس عمه من الذهب ما لا يطيق حمله وأعطى رجلايسله غنمايين جبلين فرجع الى قومه فقال اسلموا فان محمداً يعطى عطاء من لا يخشى الفاقة وحمل اليه تسعين ألف درهم فوضعت على حصير فما قام وثم منها درهم والأخبار في ذلك واسعة وقد قال صلى الله عليه وسلم انما بعثت لأتم مكارم الأخلاق.

« فصل » في شجاعته ونجدته صلى الله عليه وسلم لا خلاف انه صلى الله عليه وسلم قد كان أشجع الناس وأشدهم شكيمة وانه قد شهد جملة من الحروب وأبلى فيها وحفظت لكل من كاة أصحابه جولة سواه . قال على كرم الله وجهه كنا اذا اشتد البأس واحمرت الحدق اتقينا برسول الله صلى الله عليه وسلم فما يكون أحد أقرب من العدو منه ولقد رأيتنا يوم بدر ونحن نلوذ به وهو أقربنا الى العدو وقال أنس بن مالك كان النبي صلى الله عليه وسلم أحسن الناس واجود الناس واشجع الناس لقد فرغ اهل المدينة ليلة فانطلق ناس قبل الصوت فلقاهم النبي صلى الله عليه وسلم راجعا قد سبقهم الى الصوت واستبرأ الخبر على فرس لأبي طلحة

مالا يحمد وهو الجود وهو ضد التقير والسباحة التجافي عما يستحقه المرء عند غيره بطيب نفس وهو ضد الشكاسة ( فغير مدافع ) بفتح الفاء ( ماسئل شيئاً قط فقال لا ) للحاكم من حديث أنس كان لا يسأل شيئاً الا أعطاه أو سكت معناه ان كان عنده أعطاه وان لم يكن عنده سكت ( فما قام وثم منها درهم ) لفظ عياض في الشفاء فما رد سائلا حتى فرغ منها واخرج الترمذي ان رجلا سأله فقال ما عندي شيء ولكن اتبع على فاذا جاءنا شيء قضيناه فقال له عمر ما كلفك الله مالا تقدر عليه فكره مقالة عمر فقال له رجل من الانصار يا رسول الله افق ولا تخش من ذى العرش اقلالا فتبسم رسول الله صلى الله عليه وسلم وعرف البشر في وجهه وقال بهذا أمرت ( انما بعثت لأتم مكارم الأخلاق ) أخرجه ابن سعد والبخارى في الادب والحاكم والبيهقي في الشعب عن أبي هريرة .

( فصل ) في شجاعته ونجدته قال في الشفاء الشجاعة فضيلة قوة الغضب وانقيادها للعقل والنجدة ثقة النفس عند استرسالها الى الموت حيث يحمد فعلها دون خوف ( شكيمة ) بالمعجمة بوزن عظيمة وهي أن يكون الانسان شديد النفس أنفاً أي كما مر في ذكر اسلام حمزة ( جولة ) بفتح الجيم أي قور وانهمزام ( البأس ) بالهمز الحرب ( واحمرت الحدق ) كناية عن اشتداد الحرب وتغير حديق الاعين من الفشل ( اتقينا برسول الله صلى الله عليه وسلم ) أي جعلناه واقيا وحاجزا بيننا وبين العدو ( فما يكون أحد ) بالرفع ( أقرب ) بالنصب ( وقال أنس ) أخرجه عنه الشيخان والترمذي وابن ماجه ( لن تراعوا ) أي لن

عري والسيف في عنقه وهو يقول لن تراعوا وقصة قتله لأبي بن خلف مبينة عن ثبات قلبه وقوة جأشه وقد سبق ذكرها في قسم السير .

« فصل » واما حياؤه واغضاؤه صلى الله عليه وسلم فقد كان اشد الناس حياء واكثرهم عن العورات اغضاء قال الله تعالى ان ذالكم كان يؤذى النبي فيستحي منكم والله لا يستحي من الحق وعن ابي سعيد الخدري قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اشد حياء من العذارى في خدرها وكان اذا كره شيئا عرفناه في وجهه وكان صلى الله عليه وسلم لا يواجه احدا بما يكره ولا يثبت بصره في وجه احد خافض الطرف نظره الى الأرض اطول من نظره الى السماء جل نظره الملاحظة وكان يكنى عما اضطره الكلام اليه مما يستحي من ذكره كقوله تتبعني بها أثر الدم في نظائر له كثيرة قالت عائشة ما رأيت فرج رسول الله صلى الله عليه وسلم قط .

« فصل » في حسن عشرته صلى الله عليه وسلم لأصحابه وحسن أدبهم معه كان صلى الله عليه وسلم اشد الناس كرامة لأصحابه يؤلفهم ولا ينفّرهم ويكرم كريم كل قوم ويوليهم عليهم

يأتكم روع أوفزع ( جأشه ) بالجيم والمعجمة والهمز أي قلبه

( فصل ) في حياؤه ( واما حياؤه ) وهورقة تعترى وجه الانسان عند فعل ما يتوقع كراهته أو ما يكون تركه خيرا من فعله قاله في الشفاء ( واغضاؤه ) بكسر الهمزة وسكون الغين ثم ضاد معجمتين مع المد وهو التغافل عما يكره الانسان بطبيعته قاله فيه أيضاً ( اشد ) بالنصب خبر كان واسمها مضمر وكذا وأكثرهم ( وعن ابي سعيد الخدري ) أخرجه عنه أحمد والشيخان وابن ماجه ( العذراء ) بفتح المهملة مع المد هي المرأة التي لم تزوج ( في خدرها ) بكسر الخاء أي سترها ( كان اذا كره شيئا عرفناه في وجهه ) أخرجه بهذا اللفظ الطبراني في الاوسط عن أنس ( كان لا يواجه احدا بما يكره ) أخرجه أحمد والبخاري في الادب وأبو داود والنسائي عن أنس ( ولا يثبت ) بضم أوله وسكون المثلثة وكسر الموحدة ( بصره ) بالنصب ( جل نظره ) أي معظمه ( يكنى ) بفتح أوله وسكون ثانيه ويجوز ضم أوله وفتح ثانيه مشدداً ( كقوله ) للسائلة عن دم الحيض وهي أسماء بنت يزيد بن السكن ودفع في مسلم اسمها فاطمة بنت شكل ( تتبعني بها ) أي بالفرصة المسكة ( أثر الدم ) أي اجعلها في فرجك فكفى عن ذلك بقوله تطهرى بها قالت كيف تطهر بها يا رسول الله قال سبحان الله تطهرى بها قالت عائشة فاخذتها الى وقلت يعني تتبعني بها أثر الدم أخرجه الشيخان والنسائي عن عائشة وتتبعني بها أثر الدم من لفظها لا من لفظه صلى الله عليه وسلم فقول المصنف كقوله نظرا الى المعنى لا الى اللفظ .

( فصل ) ( في حسن عشرته ) وهي بكسر المهملة أشهر من ضمها وسكون المعجمة المخاطبة والعشير الخالط

ويحذر الناس ويحترس منهم من غير ان يطوي عن أحد منهم بشره ولا خلقه ويغطي كل جاسائه نصيبه حتى لا يحسب جلسه ان أحداً أكرم عليه منه . من جالسه أو قاربه حاجة صابره حتى يكون هو المنصرف ومن سأله حاجة لم يرده الا بها أو بميسور من القول قد وسع بسطه الناس وخلقهم وصار لهم أبا وصاروا عنده في الحق سواء بهذا وصفه ابن أبي هالة قال وكان دائم البشر سهل الخلق لين الجانب ليس بفظ ولا غليظ وبذلك وصفه ربه فقال فيما رحمة من الله لنت لهم ولو كنت فظا غليظ القلب لا تقضوا من حولك وقال تعالى ادفع بالتي هي أحسن فاذا الذي بينك وبينه عداوة كأنه ولي حميم وكان صلى الله عليه وسلم يمازحهم ويخالطهم ويداعب صبيانهم ويجلسهم في حجره ويعود مرضاهم ويشهد موتهم ويقبل عذر المعتذر منهم ويكنيهم ويدعوهم بأحب أسمائهم اليهم ويقبل هداياهم ويكافي عليها ويحب من دعاه الى طعام أو الى وليمة ويذهب اليها وكان يشيع مسافرهم ويودعهم ويوصيهم ويتلقى قادمهم واذا قدم من سفر تلقى بصبيان أهل بيته فيتحملهم بين يديه وخلقهم وكان يتحمل لأصحابه فضلا عن تحمله لاهله فاذا أراد أن يخرج اليهم نظر في الماء والمرآة وسوى شعره وعدل عمامته ويقول ان الله يحب من عبده اذا خرج الى اخوته ان يتبأ اليهم ويتجمل . وكان يتفقد أصحابه فمن خاف أن يكون وجد في نفسه شيئا قال لعل فلانا وجد علينا في شيء أو رأى منا تقصيرا ذهبوا بنا اليه فينطلق الى منزله وكان ينزل الناس منازلهم فيكرم أهل الشرف من غير تقصير في حق غيرهم وكان لا يدع أحداً يمشي ولا يجلس خلفه ويقول خلوا ظهري للملائكة ولا يمد رجله بينهم ويوسع عليهم اذا ضاق المكان ولا يقدم ركبته أمام ركبهم

( ويحذر الناس ) بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح ثالثة ( الشر ) بكسر الموحدة وسكون المعجمة ( لا يحسب ) بالرفع والضم ( أكرم ) بالرفع ( قاربه ) بالموحدة ( هو المنصرف ) بالفتح وهو صلة ( الناس ) بالنصب ( بسطه وخلقهم ) بالرفع ( سواء ) بالنصب ( ابن أبي هالة ) اسمه هند كما مر ( فيما رحمة من الله ) أي فبرحمة وما صلة ( لنت لهم ) أي سهلت اخلاقك لهم واحتملتهم ولم تسرع اليهم بالمعاقبة فيما كان منهم يوم أحد من الفرار ( ولو كنت فظا ) أي جافيا سيئ الخلق قليل الاحتمال ( غليظ القلب ) قاسيه ( لا تقضوا ) أي انفروا ( من حولك ) وتفرقوا عنك ( في حجره ) بفتح الميم - حلة وكسرها ( كان يتجمل ) بالجرم ( فضلا ) أي زيادة ( وجد ) أي غضب ( خلوا ظهري للملائكة ) أخرجه ابن سعد عن جابر

ولا يدع أحدا منهم يمشي معه وهو راكب حتى يحمله فان أبي قال له تقدمني الى المكان الذي يريد وركب صلى الله عليه وسلم حمارا عريا الى قبا وأراد ان يردف خلفه أبا هريرة فاستمسك برسول الله صلى الله عليه وسلم فوقما جميعا ثم أراد ان يركب ثانية فاستمسك برسول الله صلى الله عليه وسلم فوقما جميعا ثم عرض عليه الثالثة فقال لا والذي بعثك بالحق لا صرعتك ثالثا . وكان صلى الله عليه وسلم يكرم الداخل عليه وربما بسط له ثوبه وآثره بالسادة وكان صلى الله عليه وسلم لا يجلس اليه أحد وهو يصلي إلا خفف صلاته وسأل عن حاجته وكان له صلى الله عليه وسلم خدم وعبيد واماء فكان لا يترفع عليهم في مأكل ولا ملبس ويخدم من خدمه \* قال أنس خدمته نحو من عشر سنين فكانت خدمته لي أكثر من خدمتي له وأمر صلى الله عليه وسلم في بعض الاسفار باصلاح شاة فقال رجل على ذبحها وقال آخر على سلخها فقال صلى الله عليه وسلم وعلى جمع الحطب فقالوا نحن نكفيك فقال قد علمت انكم تكفوني ولكني أكره ان أتميز عليكم ثم قام وجمع الحطب وذهب مرة ليعقل ناقته فقالوا نحن نكفيك فقال لأن يستغني أحدكم من الناس ولو في قضة من سواك . وأما أدب أصحابه معه صلى الله عليه وسلم فسبق في حديث صلح الحديبية قول عروة بن مسعود لقريش أي قوم لقد وفدت على الملوك ووفدت على قيصر والنجاشي وكسرى والله ان رأيت ملكا قط يعظمه أصحابه ما يعظم أصحاب محمد والله ان تنخم نخامة الا وقعت في كف رجل الا ذلك بها وجهه وجلده فاذا أمرهم ابتدروا أمره واذا توضحا كادوا يقتتلون على وضوئه واذا تكلم خفضوا أصواتهم عنده وما يحذون اليه النظر تعظيما له .

﴿ فصل ﴾ وأما شففته ورأفته ورحمته بجميع الخلق فقال تعالى لقد جاءكم رسول من أنفسكم عزيز عليه ما عنتم حريص عليكم بالمؤمنين رؤوف رحيم وقال وما أرسلناك الا رحمة للعالمين فمن شففته صلى الله عليه وسلم تألفه العرب ورؤساء القبائل بالعطايا حتى كان

( ولوفي قضة ) بفتح القاف وسكون المعجمة والجواب محذوف أي لكان خيرا له .

( فصل ) في بيان شففته ورحمته ورأفته ( اقد جاءكم رسول ) هو محمد صلى الله عليه وسلم ( من أنفسكم ) تعرفون حسبته ونسبه وقال السدي من العرب من بنى اسما عيل وقدمر أول الكتاب انه قرى بفتح القاء ( عزيز عليه ) أي شديد وعظيم ( ما عنتم ) قيل ماصلة أي عنتم وهو دخول المشقة عليكم والمضرة لكم وقال القتيبي ما عنتمكم وقال ابن عباس ما ظلمتم وقال الكلبي ما أنتم ( حريص عليكم ) أي على هدايتكم وصلاحكم أو على ضالكم ان يهديه الله ( بالمؤمنين رؤوف رحيم ) قيل رؤوف بالمطيعين رحيم بالمذنبين ( كان

سبب اسلامهم وفلاحهم قال صفوان بن أمية والله لقد أعطاني ما أعطاني وأنه لا ينقض الخلق إلى فما زال يعطيني حتى أنه لا حب الخلق إلى وأعطى أعرابيا عطاء ثم قال له أحسنت إليك قال الأعرابي لا ولا أجملت فغضب المسلمون وقاموا إليه فأشار إليهم أن كفوا فزاده شيئا ثم قال له أحسنت إليك قال نعم جزاك الله من أهل وعشيرة خيرا فأمره أن يخبرهم بذلك فأخبرهم ثم قال لهم صلى الله عليه وسلم مثلي ومثل هذا مثل رجل له ناقة شردت عليه فاتبعها الناس فلم يزيدوها الا نفورا فناداهم صاحبها خلوا بيني وبين ناقتي فاني أرفق بها منكم واعلم فتوجه لها بين يديها فأخذ لها من قمام الأرض فردها حتى جاءت واستناخت وشد عليها رجليها واستوى عليها واني لو تركتكم حيث قال الرجل ما قال فقتلتموه دخل النار وقال صلى الله عليه وسلم لا يبلغني أحد منكم على أحد من أصحابي شيئا فاني أحب أن أخرج إليهم وأنا سليم الصدر ومن شفقتة صلى الله عليه وسلم سؤاله ربه التخفيف عن أمته وتركه أشياء خشية أن تفرض عليهم فيعجزوا عنها فيقعوا في الحرج . وكان صلى الله عليه وسلم يدخل في الصلاة يريد أطالها فيسمع بكاء الصبي فيخفف خشية أن يشق على أمه وربما أصغى الاناء للهرة فما يرفعه حتى تروى . وروى أنه صلى الله عليه وسلم لما تناها أذى قريش وخرج صدره

سبب ( بالفتح ) ( ولا اجملت ) بالجيم أي ولا فعلت جيلا ( فأمره أن يخبرهم بذلك ) لفظ الشفاء فقال له النبي صلى الله عليه وسلم أنك قلت ما قلت وفي أنفس أصحابي من ذلك شيء فان أحببت فقل بين أيديهم ما قلت بين يدي حتى يذهب ما في صدورهم عليك قال نعم فلما كان الغداة وقال العشمي جاء فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان هذا الأعرابي قال ما قال فرددناه فزعم أنه رضي كذلك قال نعم جزاك الله من أهل وعشيرة خيرا ( من قمام الأرض ) بضم القاف وتخفيف الميم جمع قمامة وفي ذلك من بدیع المثل تمثيل عرض الدنيا التي دفعها للأعرابي بالقمامة ( وقال لا يبلغني أحد إلى آخره ) أخرجه أبو داود والترمذي عن ابن مسعود ( سؤاله ) بالرفع ( ربه ) مفعول ( التخفيف ) مفعول ثان ( عن أمته ) أي من الصلاة من خسين إلى خمس وغير ذلك ( وتركه ) بالرفع ( أشياء ) منها قيام رمضان وترك قول نعم للاقرع بن حابس حين قال له في الحج أكل عام يا رسول الله وغير ذلك ( وكان يدخل في الصلاة يريد أطالها إلى آخره ) أخرجه أحمد والشيخان وابن ماجه عن أنس ( فيسمع بكاء الصبي ) أي وتكون أمه في المصلين خلفه صلى الله عليه وسلم ( فيخفف ) كي تسرع الانصراف إلى ولدها وهو معنى التجوز في رواية أخرى ( حسنة أن يشق على أمه ) في رواية أخرى مما أعلم من شدة وجد أمه من بكائه ( وربما أصغى الاناء للهرة إلى آخره ) للطبراني في الاوسط وأبي نعيم في الحلية من حديث عائشة كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصغي للهرة الاناء فتشرب ثم يتوضأ بفضلها ( وروى أنه صلى الله عليه وسلم لما تناها أذى قريش إلى آخره ) أخرجه

لذلك ناداه ملك الجبال وسأله ان يطبق عليهم الاخشيين فأبى صلى الله عليه وسلم وقال أرجو ان يخرج الله من أصلابهم من يعبد الله وحده لا يشرك به شيئاً وقال ابن مسعود كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يتخولنا بالموعة مخافة السامة علينا .

﴿فصل﴾ وأما خلقه صلى الله عليه وسلم في الوفاء وحسن العهد وصلة الرحم فقد حاز السبق فيها وأبرز خافيتها حتى ورد في الصحاح انه كان يكرم صدائق خديجة ويصلهم ويرتاح لهم فسئل عن ذلك فقال ان حسن العهد من الايمان . ومن ذلك فعله صلى الله عليه وسلم بأمه وأخته من الرضاعة كما سبق في غزوة حنين وأعتق بسببهم ستة آلاف رأس ومنه ما روي عن عبد الله بن أبي الحساء قال بايتم النبي صلى الله عليه وسلم يبيع قبل ان يبعث وبقيت له بقية فوعده ان آتية بها في مكانه فنسيت ثم ذكرت بعد ثلاث فاذا هو في مكانه فقال يافتي لقد شققت على انا هنا منذ ثلاث انتظرك ولقد صدقت فراسة خديجة فيه حيث قالت في ابتداء الوحي ابشر فوالله لا يخزيك الله أبدا انك لتصل الرحم وتحمل الكل وتكسب المعدوم وتعين على نوائب الحق .

الشيخان وغيرها وقد مر في صدر الكتاب ( وقال ابن مسعود ) أخرجه عنه البخاري وغيره ( يتخولنا ) بالمعجمة وتشديد الواو ثم لام أي يتعهدنا وقال أبو عمرو بن العلاء الصواب يتخولنا بالنون ومعناه يتعهدنا وقال أبو عمرو الشيباني الصواب يتخولنا بالمهملة واللام أي يتطابأحوالنا التي يبسط فيها الموعة والصواب من حيث الرواية كما قاله الحافظ ابن حجر في الاول وقد صح المعنى فيه ( مخافة ) كذا في موضع من صحيح البخاري وفي آخر كراهة وزعم في التوشيح انه من تصرف الرواة ( السامة ) بالمهملة على وزن المخافة وهي الفتور والملال ( علينا ) هو ظاهر على رواية مخافة وكذا على رواية كراهة اذهى بمعنى مخافة .

﴿فصل﴾ في بيان خلقه ( السابق ) بفتح المهملة وسكون الموحدة مصدر سبق بسبق سبقا وأما بفتح الموحدة فهو المال المبذول في السابق ( وأبرز ) أي أظهر ( خافيتها ) ياؤه في الاصل مفتوحة لانه مفعول ويجوز أن تسكن لمجاورة فيها ( وورد في ) الاحاديث ( الصحاح ) في الصحيحين وغيرها عن عائشة ( ويرتاح ) أي يستأنس ( حسن العهد من الايمان ) أخرجه الحاكم عن عائشة ( ومنه ما روي ) في سنن أبي داود وغيرها ( ابن أبي الحساء ) بفتح المهملة وسكون الميم ثم مهملة مع المد ووقع في بعض النسخ الشفاء الحساء بالمعجمة والنون قال الشنئي وهو تصحيف وفي بعضها عن أبي الحساء وهو غلط اذ ابو الحساء لم يسلم ( فراسة ) بكسر الفاء والمهملة وهو النظر بالقل والتدبر به وربما كانت فيه زيادة قوة بحسب صفاء القلب وكدورته فيصل بسبب التفرس شيء يقع في القلب تسميه أهل الطريقة مكاشفة وفي الحديث اتقوا فراسة المؤمن فانه ينظر بنور الله أخرجه البخاري في التاريخ والترمذي عن أبي سعيد وأخرج الحكيم وسيبويه



« فصل » وأما تواضعه صلى الله عليه وسلم على علو منصبه فانه منتشر والخبر به مشهور وحسبك انه خير بين أن يكون نبيا ملكا أو نبيا عبدا فاختار أن يكون نبيا عبدا فقال له اسرافيل فان الله قد أعطاك بما تواضعت له انك سيد ولد آدم يوم القيامة وأول من تنشق عنه الارض وأول شافع . وكان صلى الله عليه وسلم يحجب من دعاه وان كان دنيا بلبيك ويعود المساكين ويسلم على الصبيان اذا مر عليهم ويجالس الفقراء ويجلس بين أصحابه مخاطبهم حيث ما انتهى به المجلس ويعجب مما يعجبون ويضحك مما يضحكون . وقالت عائشة كان في بيته في مهنة أهله يفلى ثوبه ويحلب شاته ويرقع ثوبه ويخصف نعله ويخدم نفسه ويقم البيت ويعقل البعير ويهتثه ومر بفلان يسلم شاة وما يحسن فقال له تنح حتى أريك فادخل يده صلى الله عليه وسلم بين اللحم والجلد فدحس حتى دخلت الى الابط وكان يذبح أضحيته وبدنه ويعلف ناضجه ويأكل مع الخادم ويعجن مع أزواجه ويحمل بضاعته من السوق ودخل عليه صلى الله عليه وسلم رجل فارتعد من هيئته فقال هون عليك فاني لست بملك انما أنا ابن امرأة من قريش تأكل القديد ودخل صلى الله عليه وسلم مكة يوم الفتح مطأطئا رأسه حتى كاد يمس عتونه فادته الرحل

والطبراني وابن أبي عدي عن أبي امامة وأخرجه ابن جرير عن ابن عمر .  
 (فصل) في تواضعه صلى الله عليه وسلم ( وحسبك أنه خير الى آخره ) هذا لفظ عياض في الشفاء ( ويسلم على الصبيان ) فيه استحباب السلام على الصبي المميز وذكر أبو نعيم في كتابه عمل اليوم والليلة أن صفة السلام على الصبيان السلام عليكم يا صبيان ( في مهنة أهله ) أي خدمتهم وهو بفتح الميم وحكي أبو زيد والكسائي الكسر وانكره الاصمعي وعن المزي أن كسر الميم أحسن ليكون على الخدمة وزنا ومعنى ( وكان يفلى ثوبه ) أخرجه أبو نعيم في الحلية عن عائشة . قال الشعبي قيل إنه عليه الصلاة والسلام لم يقع عليه ذباب قط ولم يكن القمل يؤذيه تكرما له وتفخما ( ويحلب شاته ) أخرجه أبو نعيم أيضا عنها وكذا قوله ويخدم نفسه ( ويرقع ثوبه ويخصف نعله ) أخرجه أحمد عنها والخصف باعجام الحاء واهمال الصاد هو الحرز ( ويقم ) بضم القاف أي يكمن ( البيت ) زاد أحمد ويعمل ما يعمل الرجال في بيوتهم ( ويهتثه ) بالنون بوزن يلزمه أي يطليه بالبناء بالهمز والمد وهو القطران ( فدحس ) بمهمات ( وكان يذبح أضحيته ) بيده أخرجه أحمد عن أنس ( ناضجه ) باعجام الضاد واهمال الحاء أي بعيره وأصل الناضج الذي يستقى عليه ثم استعمل في غيره توسعا ( فارتعد من هيئته ) ولعياض في الشفاء فاصابته من هيئته رعدة ( تأكل ) بالفوقية ( القديد ) اللحم المقدد أي المقطع ( عتونه ) بضم المهملة والنون المكسرة وسكون المثناة بينهما قال في القاموس العتون اللحية أو ما فضل منها بعد العارفين أو نبت على الذفر ونحته سفلى أو هو طولها أو شعرات

وذلك حين عجب النفوس وحجج في حجة الوداع على رجل رث عليه قطيفة ماتساوي أربعة دراهم . وقال اللهم اجعله حجاً لارياه فيه ولا سمعة واهدى فيها مائة بدنة وعن أنس ان امرأة كان في عقلاشي جاءت الى النبي صلى الله عليه وسلم فقالت ان لي اليك حاجة قال اجلسي يا أم فلان في أي طرق المدينة شئت اجلس اليك قال وكانت الامة تأخذ بيده صلى الله عليه وسلم فتطلق به حيث شاءت وقال أبو هريرة اشترى رسول الله صلى الله عليه وسلم سراويل من السوق فذهبت لاحتلها عنه فقال صاحب الشيء أحق بشيئه أن يحمله ولما جاء أبو بكر بابه يوم الفتح قال له صلى الله عليه وسلم لم عنيت الشيخ الا تركته حتى أكون انا آتية في منزله وكان صلى الله عليه وسلم يقول لا تطروني كما أطرت النصارى عيسى انما أنا عبد فقولوا عبد الله ورسوله وقال لا تفضلوا بين الانبياء ولا تفضلوني على يونس بن متى ولا تخيروني على موسى ونحن أحق بالشك من ابراهيم

طوال تحت حنك البعير ( رث ) بتشديد المثلثة أي خلق بال ( وقال ) تعليماً لامته ( اللهم اجعله حجاً لارياه فيه ولا سمعة ) أخرجه ابن ماجه عن أنس ( حاجة ) بالنصب ( يا أم فلان ) هي أم زفر بضم الزاي وفتح الفاء ثم راء . اشطة خديجة واسمها شعيرة الحبشية ( وقال أبو هريرة ) كما أخرجه عنه الطبراني في الاوسط وابن عساكر ( سراويل ) قال الشمني لم يثبت أنه صلى الله عليه وسلم لبسها ولكنه اشترها ولم يلبسها وفي الهدى لابن قيم الجوزية انه لبسها قالوا وهو سبق قلم قال واشترها بأربعة دراهم وفي الاحياء انه اشترها بثلاثة دراهم ( ألا تركته ) بالتخفيف على العرض وبالتشديد بمعنى هلا ( لا تفضلوا بين الانبياء ) قال العلماء هو محمول على تفضيل يؤدي الى تنقيص المفضل أو يؤدي الى الخصومة والفتنة كما هو سبب الحديث أو مختص بالتفضيل في نفس النبوة ولا تفاضل فيها وانما التفاضل بالخصائص وفضائل اخرى . قال النووي ولا بد من اعتقاد التفضيل بعدما قال تعالى تلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض ( لا تخيروني على موسى ) قال ذلك قبل أن يعلم أنه أفضل منه أو هضماً لنفسه وتواضعاً ( لا تفضلوني على يونس ) في رواية اخرى في الصحيحين من قال أنا خير من يونس بن متى فقد كذب وفي الاخرى ما ينبغي لعبد أن يقول أنا خير من يونس بن متى فاما على الرواية الاولى فالكلام عليه كما سبق في قوله لا تخيروني على موسى وكذلك في الروايتين الاخيرتين ان قلنا ان الضمير في اناله صلى الله عليه وسلم وأما ان قلنا الضمير للقائل فعناه لا يقول ذلك بعض الجاهلين المجتهدين في نحو العبادة فانه لو بلغ من الفضائل ما بلغ لم يبلغ درجة النبوة ( نحن أحق بالشك من ابراهيم ) قال في التوشيح قيل هوشك كان قبل النبوة وقال ابن جرير سببه حصول وسوسة من الشيطان لكنها لم تستقر ولا زلزلت الايمان الثابت والختار خلاف ذلك وأن معنى الحديث نفى ذلك الشك عنه أي لم يحصل لابراهيم شك حين قال ربي أرني كيف نحي الموتى وأنه لا أعظم من ذلك ولو شك لكنا نحن أحق منه بذلك قال ذلك تواضعاً منه أي وقد علمت اني لم أشك و ابراهيم لم يشك وانما أراد طمأنينة القلب بالترقى الى مرتبة عين اليقين التي هي أبلغ من علم اليقين وقيل سأل ذلك

ولو لبثت في السجن ما لبث يوسف ثم جاء الداعي لاجبته .

**(فصل )** وأما عدله صلى الله عليه وسلم وأمانته وعفته وصدق لهجته فكان صلى الله عليه وسلم آمن الناس وأعدل الناس وأعف الناس وأصدقهم لهجة منذ كان اعترف به محادوه وعداءه وكانوا يسمونه الأمين ولذلك رضوه حكما بينهم في وضع الحجر الأسود وفي سؤال هرقل لابي سفيان هل كنتم تهمنونه بالكذب قبل ان يقول ما قال قال لا وقال ابو جهل للنبي صلى الله عليه وسلم انا لانكذبك ولكن نكذب بما جئت به فأنزل الله تعالى فانهم لا يكذبونك ولكن الظالمين بآيات الله يجحدون وفي وصف على له أصدق الناس لهجة وألينهم عريكة . وكان صلى الله عليه وسلم أعف الناس لم تمس يده يد امرأة قط لا يملك رقها أو نكاحها أو تكون

استنفاً ومحبة للمشاهدة حيث استدل بذلك نمرود في قوله ربي الذي يحيي ويميت وقيل المراد ليطمئن قلبي بالحلة وقيل باجابة دعائي انتهى قال البغوي قيل لما نزلت هذه الآية يعني قوله واذا قال ابراهيم الآية قال قوم شك ابراهيم ولم يشك نبينا صلى الله عليه وسلم فقال صلى الله عليه وسلم هذا القول تواضعا منه وتقديم ابراهيم ( ولو لبثت في السجن ما لبث يوسف ) وهو اثنتي عشرة سنة ( لاجبت الداعي ) الذي أرسله الملك ليأتي يوسف فقال ارجع الى ربك ولم يادر بالخروج مع طول مدة حبسه وحاصل ذلك أنه صلى الله عليه وسلم وصف يوسف بقوة الصبر وذلك منه أيضاً على سبيل التواضع

**(فصل )** في عدله وأمانته ( آمن الناس ) بمد الهمة وفتح الميم ( وأصدقهم لهجة ) قال الجوهري اللهجة اللسان قال وقد يحرك فيقال فلان فصيح اللهجة بفتح الهاء واللهجة بسكونها ( محادوه ) بالحاء والذال المشددة المهملتين أي مخالفوه ( وعداءه ) بكسر الميملة وضمها والقصر أي أعداءه ( يسمونه الامين ) بالنصب ( رضوه ) بضم المعجمة وأصله رضوه فاستقلت الكسرة مع الياء ( وقال أبو جهل ) فيما حكاه ناجية بن كعب ( انا لا نكذبك ) فأنك نشأت فينا صغيراً الى أن كبرت وبلغت أشدك فلم نجرب عليك قط كذبا قال البغوي قال السدي التقى الاخنس بن شريق وابو جهل بن هشام فقال الاخنس لابي جهل يا أبا جهل اخبرني عن محمد أصادق هو أم كاذب فانه ليس هنا أحد يسمع كلامك غيري فقال أبو جهل والله ان محمداً لصادق وما كذب محمد قط ولكن اذا ذهب بنو قصي باللواء والسقاية والحجابة والندوة والنبوة فماذا يكون لسائر قريش فأنزل الله عز وجل قد نعلم انه ليحزنك الذين يقولون انك كاذب ( فانهم لا يكذبونك ) قرأ نافع والكسائي من الاكذاب وهو أن يتخذ الشخص كاذباً وقرأ غيرهم من التكذيب وهو النسبة الى الكذب يعني انهم لا يكذبونك في السر لانهم قد عرفوا صدقك فيما مضى ( ولكن الظالمين ) الكافرين ( بآيات الله ) ومنها ان جعلك نبياً ( يجحدون ) ظاهراً مع اعترافهم اذ هذا حقيقة الجحد ( عريكة ) بالهمزة

ذارحم محرم وفي وصف عائشة له ماخير بين أمرين الاختار أيسرهما ما لم يكن إثما فان كان  
إثما كان أبعد الناس منه . قال المبرد قسم كسرى أيامه فقال يصلح يوم الريح للنوم ويوم النسيم  
للصيد ويوم المطر للشرب واللهو ويوم الشمس للحوائج قال ابن خالويه ما كان أعرفهم بسياسة  
دنياهم يعلمون ظاهرا من الحياة الدنيا وهم عن الآخرة هم غافلون ولكن نبينا صلى الله عليه وسلم جزأ  
نهاره ثلاثة اجزاء جزأ لله وجزأ لأهله وجزأ لنفسه ثم جزأ لجزءه بينه وبين الناس فكان  
يستعين بالخاصة على العامة ويقول أبلغوني حاجة من لا يستطيع ابلاغني فانه من أبلغ سلطانا  
حاجة من لا يستطيع ابلاغها ثبت الله قدميه يوم القيامة .

﴿فصل﴾ وأما وقاره صلى الله عليه وسلم وصمته وتؤدته ومروءته وحسن هديه فكان  
صلى الله عليه وسلم أوقر الناس في مجلسه لا يكاد يخرج شيئا من أطرافه مجلسه مجلس حلم وحياء  
وخير وأمانة لا ترفع فيه الاصوات ولا تؤن فيه الحرم واذا مشى مجتمعا يعرف في مشيته

والراء طيبة وزنا ومعنى (ماخير بين أمرين الاختار أيسرهما) قال عياض يحتمل ان يكون تخيره من الله  
تعالى فيخيره فيما فيه تقويتان أو فيما بينه وبين الكفار من القتال وأخذ الجزية أو في حق أمته في المجاهدة  
في العبادة والاقتصاد فكان يختار الايسر في هذا كله واما قولها (ما لم يكن إثما) فانما يتصور اذا خيره الكفار  
والمنافقون أو يكون التخيير من الله أو من المسلمين ويكون الاستثناء منقطعا (فايدة) أخرج الترمذي والحاكم  
عن عائشة انه صلى الله عليه وسلم قال ماخير عمار بين أمرين الاختار أيسرهما قلت لعله يشير الى قصته  
التي وقعت له من الاكراه فانهم خيروه بين الكفر وبين أن يقتلوه فاختر الكفر ظاهرا وكان هو الايسر  
لانه سلم من القتل ومن الكفر (المبرد) بضم الميم وفتح الموحدة والراء المشددة ثم مهملة اسمه محمد بن يزيد  
(ابن خالويه) بالمعجمة وفيه ما مر أول الكتاب في يعطونه ونحوه (يستعين بالخاصة على العامة) قال ابن الاثير  
أى ان العامة لم تكن تقدر على الوصول اليه في هذا الوقت فكانت الخاصة تخبر العامة بما سمعت منه فكانه  
أوصل الفوائد الى العامة بالخاصة (ويقول أبلغوني حاجة من لا يستطيع ابلاغني الى آخره) أخرجه الطبراني  
بسند حسن عن أبي الدرداء بلفظ أبلغوا حاجة من لا يستطيع ابلاغ حاجته (ثبت الله قدميه) زاد الطبراني  
على الصراط (يوم القيامة) فيه عظيم فضل معاونة المؤمن وموازرته ولو بنحو ما ذكر .

﴿فصل﴾ في وقاره (كان أوقر الناس في مجلسه الى آخره) أخرجه أبو داود في مراسيله عن خارجة  
ابن زيد (ولا تؤن) بضم الفوقية وسكون الهزرة وفتح الموحدة ثم نون قال الجوهرى فلان يؤن بكذا  
أى يذكر ببيع وفي مجلسه صلى الله عليه وسلم لا يؤن فيه الحرم أى لا يذكر بسوء انتهى وكذا فسر عياض  
في الشفاء فاذا ذكر بعض شراحه أنه بالثلثة والزأى من الأثر وهو الرمي أو بالموحدة والراء من أبرته المقرب  
أى لدغته بابرته وان كان صحيحا في المعنى فليس في الرواية زاد عياض بعد هذا ولا تثني فلتاته وهو بالتون

انه غير غرض ولا وكل ان صمت فعليه الوقار وان تكلم سما وعلاه البهاء . وقال عبدالله بن مسعود ان أحسن الهدي هدى محمد وفي وصف ابن ابي هالة انه صلى الله عليه وسلم كان يحسن الحسن ويصوبه ويقبح القبح ويوهنه معتدل الأمر غير مختلف لا يغفل مخافة ان يغفلوا ويميلوا لكل حال عنده عتاد لا يقصر عن الحق ولا يجاوزه الى غيره الذين يلونه من الناس خيارهم وافضلهم عنده اعمهم نصيحة واعظمهم عنده منزلة احسنهم مواساة ومؤازرة وسبق في سيرته مع اصحابه كثير مما يدخل في هذا الفصل .

(فصل) وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم ازهد الناس ويكفيك في تعريف ذلك ان فقره صلى الله عليه وسلم كان فقر اختيار لا فقر اضطرار لانه صلى الله عليه وسلم فتحت عليه الفتوح وجلبت اليه الاموال ومات ودرعه مرهونة عندهودى في نفقة عياله وهو يدعو اللهم اجعل رزق آل محمد قوتا . وقالت عائشة ماشع رسول الله صلى الله عليه وسلم ثلاثة أيام تباعا من خبز حتى مضى لسبيله ولو شاء لا عطاءه الله مالا يخطر ببال . وعنها قالت مات رسول الله صلى الله عليه وسلم دينارا ولا شاة ولا درهما ولا بعيرا ولقدمات وما في بيتي شيء يأكله ذوكبد الا شطر شعير في رق لي وقال لي اني عرض على ربي أن يجعل لي بطحاء مكة ذهباً فقلت لا يارب أجوع يوما وأشبع يوما فاما اليوم الذي أجوع فيه فأضرع اليك وأدعوك وأما اليوم الذي أشبع

والمثلية أي لا يتكلم بغليان أي لم يكن في مجلسه فان كانت من أحد سرت (غير غرض) بفتح الفين المعجمة وكسر الراء ثم معجمة أي غير ضجر ولا قال من الغرض بفتحيتين وهو الضجر والملال (ولا وكل) بفتح الواو وكسر الكاف أي عاجز بكل امره الى غيره ويتكل عليه ويقال وكله ويكله ومواكل (ان أحسن الهدي) بفتح الهاء وسكون الدال المهملة أي الطريقة وبضم الهاء وفتح المهملة (يحسن الحسن) بالتشديد (ويوهنه) بالتحية والتون أي بضعفه (عتاد) بفتح المهملة وتخفيف الفوقية والعتاد ما يهيئ للشيء ويعدله (فصل) في بيان زهده (اللهم اجعل رزق آل محمد قوتا) أخرجه مسلم والترمذي وابن ماجه عن أبي هريرة ومعنى قوتا كفافا كما جاء في رواية والسكفاف الذي لازيادة فيه عن قدر الحاجة (ماشع رسول الله صلى الله عليه وسلم الى آخره) أخرجه مسلم عن عائشة (تباعا) بكسر أوله أي متتابعة (مالم يخطر) بكسر المهملة أي يحدث ويجوز ضمها أي يمر (اني عرض على ربي أن يجعل لي بطحاء مكة ذهباً الى آخره) أخرجه أحمد والترمذي عن أبي امامة وفي حديث آخر أن جبريل نزل عليه فقال له ان الله يقرئك السلام ويقول لك أنتحب أن أجعل لك هذه الجبال ذهباً وتكون معك حيث ما كنت فاطرق ساعة ثم قال يا جبريل ان الدنيا دار من لادار له ومال من لا مال له ولها يجمع من لا عقل له أخرجه أحمد والبيهقي في الشعب

فيه فأحمدك وأثنى عليك . وعنها قالت ان كنا آل محمد لنمكث شهراً ما نستوقد ناراً ان هو الا التمر والماء . وعنها قالت لم يمتل جوف النبي صلى الله عليه وسلم شيعاً قط ولم يبت الى أحد شكوى وكانت الفاقة أحب اليه من الغنى وان كان ليظل جائعاً يتتوي طول ليلته من الجوع فلا يمنعه من صيام يوم ولو شاء سأل ربه جميع كنوز الارض وثمارها ورغد عيشها ولقد كنت أبكي له رحمة مما أرى به وأمسح بيدي على بطنه مما به من الجوع وأقول تقسى لك القداء لو تبلغت من الدنيا بما يقوتك فيقول يا عائشة مالي وللدينا اخواني أولوا العزم من الرسل صبروا على ما هو أشد من هذا فمضوا على حالهم فقدموا على ربهم واكرم ما بهم وأجزل ثوابهم وأجدني أستحي ان ترفعت في معيشتي ان يقصرني غدا دونهم وما من شيء هو أحب الى من اللحوق باخواني واخلائي قالت فما أقام بعد الاشهر اثم توفي صلى الله عليه وسلم .

﴿ فصل ﴾ وأما خوفه صلى الله عليه وسلم لربه وطاعته له وشدة عبادته فعلى قدر علمه به ولذلك قال فيما رواه أبو هريرة رضي الله عنه لو تعلمون ما أعلم لضحكتم قليلاً ولبكيتم كثيراً زاد في رواية أبي ذر رضي الله عنه اني أرى ما لا ترون واسمع ما لا تسمعون أطت السماء

عن عائشة مرفوعاً وأخرجه البيهقي في الشعب أيضاً عن ابن مسعود موقوفاً ( آل محمد ) اختصاص ( ان هو ) أي ما هو أي ما كونا الذي نأكله ( لم يبت ) بالوحدة ( الفاقة ) بالرفع وهي الحاجة ( أحب ) بالنصب ( الغنى ) بكسر المعجمة مقصور ( وثمارها ) بالنصب عطفاً على جميعها وبالجر عطفاً على كنوز ( ورغد ) بفتح المعجمة ( يقوتك ) بضم أوله وفتح القاف وكسر الواو والمشدد ( ما بهم ) بحد الهزرة وبالوحدة مرجمهم ( أن يقصر ) بالبناء للمفعول ( هو أحب ) بالنصب والرفع .

﴿ فصل ﴾ في بيان خوفه ( فيما روي أبو هريرة عنه ) وأخرجه عنه البخاري وغيره وأخرجه أيضاً أحمد والشيخان والترمذي والنسائي وابن ماجه عن أنس ( لو تعلمون ما أعلم لضحكتم قليلاً ولبكيتم كثيراً ) أي لآزددتم خوفاً من الله عز وجل ولما كان حالكم ما ذكر لان خوف المرء على قدر علمه بربه جل وعلا قال تعالى انما يخشى الله من عباده العلماء وأنشد بعضهم :

على قدر علم المرء يعظم خوفه فلا عالم الا من الله خائف  
فأمن مكر الله بالله جاهل وخائف مكر الله بالله عارف

( زاد في رواية أبي ذر ) عند الترمذي ( اني أرى ما لا ترون ) يعني مواقع الفتن ( وأسمع ما لا تسمعون ) يعني قوله ( أطت السماء الى آخره ) وهو بفتح الهزرة والمهمل المشددة ثم فوقية قال ابن الاثير أطيظ الاقتاب وأطيظ الابل أصواتها وحينها أي ان كثرة ما فيها من الملائكة قد أقلتها حتى أطت وهذا على

وحق لها ان تثط ما فيها موضع أربع أصابع الا وملك واضع جبهته ساجدا لله تعالى والله لو تعلمون ما أعلم لضحكتم قليلا ولبكيتم كثيرا وما تلذثتم بالنساء على الفرش ولخرجتم الى الصعدات تجأرون الى الله بالدعاء ومن خوفه صلى الله عليه وسلم بكاؤه عند تلاوة القرآن وفي تهجده وعند سماعه من غيره كما ورد في جملة من الاحاديث وفي حديث ابن أبي إهالة كان رسول الله صلى الله عليه وسلم متواصل الاحزان دائم الفكر ليست له راحة وقال إني لاستغفر الله في اليوم مائة مرة وجماع خلقه صلى الله عليه وسلم فيما رواه على كرم الله وجهه قال سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن سنته فقال المعرفة رأس مالي والعقل أصل ديني

ضرب المثل لكثرة الملائكة وان لم يكن ثم أطيظ وانما هو كلام للتقريب أريد به تقرب عظمة الله تعالى ( وحق لها ) بضم المهملة وفتح القاف ولا بن مردويه من حديث أنس ويحقها ( أن تثط ) والذي نفسي بيده ( ما فيها موضع ) شبر بدل ( أربع أصابع ) في حديث أبي ذر وكلاهما على وجه المثل لكثرة الملائكة قاله صلى الله عليه وسلم مرتين قال في مرة أربع أصابع فسمع ذلك أبو ذر فرواه وقال في أخرى موضع شبر فسمعه أنس فرواه ( ساجدا لله تعالى ) زاد ابن مردويه يسبح الله ويحمده ( ولبكيتم كثيرا ) زاد الحاكم من حديث أبي ذر ولما ساغ لكم الطعام ولا الشراب ( الصعدات ) بضم الصاد والعين ثم دال مهملات أي الطرقات جمع صعد والصعد جمع صعيد كطريق وطرق وطرقات وقيل جمع صعدة الظلمة وهي قناء الباب وممر الناس بين يديه ( تجأرون ) بالجيم فالهمز فالراء بوزن يعلمون أي يرفعون أصواتهم والجوار رفع الصوت ( الى الله تعالى ) زاد الطبراني في الكبير والحاكم والبيهقي في الشعب من حديث أبي الدرداء لا يدرون أينجون أولا ينجون وللحاكم من حديث أبي هريرة لو تعلمون ما أعلم لضحكتم قليلا ولبكيتم كثيرا يظهر التفاف وترفع الامانة وتقبض الرحمة وبهم الامين ويؤمن غير الامين اناخ بكم الشر والجور الفتن كأمثال الليل المظلم ( وقال ) صلى الله عليه وسلم انه ليفان على قلبي ( واني لاستغفر الله في اليوم مائة مرة ) أخرجه مسلم وأبو داود والنسائي عن الاغر المزني قالوا وليس له في الكتب الستة سوى هذا الحديث وقوله ليفان على قلبي بالمعجمة قال السيوطي المختار ان هذا من التشابه التي لا يخاض في معناه وقد سئل عنه الاصمعي فقال لو كان قلب غير النبي صلى الله عليه وسلم لتكلمت عليه ولكن العرب تزعم أن الغين التميم الرقيق وأخرج البخاري والنسائي وابن ماجه من حديث أبي هريرة قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول والله لئن استغفر الله وأتوب اليه في اليوم أكثر من سبعين مرة وأخرج البخاري في الادب من حديث ابن عمر توبوا الى الله فاني أتوب اليه كل يوم مائة مرة ( عن سنته ) أي طريقته اللازمة له ( والمعرفة ) بالله عز وجل ( رأس مالي ) أي لان من عرف الله عز وجل وعرف أنه هو المتكفل بارزاق العباد وان لا مانع لما أعطى ولا معطى لما منع وثق به جل وعلا كما يثق صاحب التجارة برأس ماله ( والعقل ) أراد به الذي ينظر به الشخص في عواقب الامور ( أصل ديني ) أي لانه الباعث



والحب اساسي والشوق مركبي وذكر الله انيسي والثقة كنزى والحزن رفيق والعلم  
سلاحى والصبر زادى والرضى غنيمتى والعجز فخرى والزهد حرفتى واليقين قوتى والصدق  
شفيعى والطاعة حسبي والجهد خلقى وقرة عيني فى الصلاة وفى حديث آخر وثمرة فؤادى فى  
ذكره وغمى لاجل أمتى وشوقى الى ربى .

«فصل» قال القاضى عياض اذا كانت خصال الكمال والجلال ماذكرنا ووجدنا الواحد  
منا يشرف بواحدة منها أو اثنتين ان اتفقا له فى كل عصر حتى يعظم قدره وتضرب باسمه  
الامثال فما ظنك بعظيم قدر من اجتمعت فيه كل هذه الخصال الى مالا يأخذه عدو ولا يعبر  
عنه مقال ولا ينال بكسب ولا حيلة الا بتخصيص الكبير المتعال من فضيلة النبوة والرسالة  
والخلة والمحبة والاصطفاء والاسراء والرؤية والقرب والدنو والوحى والشفاعة والوسيلة والفضيلة  
والدرجة الرفيعة والمقام المحمود والبراق والمراج والبعث الى الاحمر والاسود والصلاة  
بالانبياء والشهادة بينهم وبين أممهم وسيادة ولد آدم ولواء الحمد والبشارة والندارة والمكانة  
عند ذى العرش والطاعة ثم الامانة والمداية ورحمة للعالمين واعطاء الرضا والسؤال  
والكوثر وسماع القول واتمام النعمة والعفو عن ما تقدم وما تأخر وشرح الصدر ووضع الوزر

على الاعمال الصالحة وترك ما يسخط البارى تعالى من المعاصي والخلود الى الدنيا القانية ( والحب ) لله عز  
وجل ( اساسي ) أي أصلي كأساس البناء يعني أن خلقتى ركبت فى الاصل على المحبة لا أحتاج فيها الى  
تكلف ( والشوق ) الى ربى ( مركبي ) الذى أقطع عليه الطريق اليه سبحانه وتعالى وأراد أن شوقى  
اليه يعينى على التقرب اليه بطاعته ومجانبة سخطه ( وذكر الله أنيسي ) الذى آنس به أي لان ذاكر  
الله تعالى واقف على درجات القرب ومقام المشاهدة والحضور وكيف يدخل الخوف ممن سوى الله على  
من هو كذلك ( والثقة ) بالله ( كنزى ) الذى لا أخاف عليه نقادا كما يخافه صاحب الكنز ( والحزن ) أى  
لاجل امة ( رفيق ) أي لا يفارقنى ( والعلم ) بالله واحكامه ( سلاحى ) الذى أسطوبه على ابليس وجنوده  
فلا يستطيع أحد منهم أن يكيدنى ( والصبر ) بأنواعه ( ردائى ) أي خلقتى وسجيتى فعبّر عن ذلك بالرداء  
( والرضى ) بقضاء الله ( والزهد ) فى الدنيا وفيما فى أيدي الناس ( والصدق ) فى القول والعمل ( والطاعة )  
لله فى آيانه ما أمر به واجتناب ما نهى عنه ( حسبي ) أي كفايتى ( والجهد ) للكفار ( وغمى ) هو  
الحزن الذى يأخذ بالنفس .

( فصل ) قال القاضى ( ووجدنا الواحد ) فى بعض نسخ الشفاء ورأينا ( والخلة ) بضم المعجمة ( ووضع )

ورفع الذكر وعزة النظر ونزول السكينة والتأييد بالملائكة وإيتاء الكتاب والحكمة والسبع المثاني والقرآن العظيم وتزكية الامة والدعاء الى الله تعالى وصلاة الله وملائكته عليه والحكم بين الناس بما آتاه الله ووضع الاصر والاغلال عنهم والقسم باسمه واجابة دعوته وتكليم الجمادات والمعجم واحياء الموتى واسماع الصم ونبع الماء من بين أصابعه وتكثير القليل وانشقاق القمر ورد الشمس وقلب الاغنياء والنصر بالرعب والاطلاع على الغيب وظل النعام وتسبيح الحصا وأبراء الآلام والمعصمة من الناس الى مالا يحويه محتفل ولا يحيط بعلمه الا مانحه ذلك ومفضله به لا إله غيره الى ما أعدله في الدار الآخرة من منازل الكرامة ودرجات القدس ومراتب السعادة والحسني والزيادة التي تقف دونها العقول ومحار دون درايتها الوهم

( الباب الثالث في شماله صلى الله عليه وسلم في العبادات المتكررات )

اعلم علمنا الله وإياك ان مما يذم في التقليد التعصب للمذاهب والجمود عليها واستثقال كل بخلاف ما وطن نفسه عليه من تبعية امامه ولا يقبل غيره وان قام الدليل على خلافه حتى كأن الحق منحصر فيه أو كأن امامه نبيه وكل ذلك لمدم الانصاف ولقد انصف الشافعي حيث قدم الى أصحابه ما معناه اذا صح الحديث فاعملوا به ودعوا قولي اشفاقا منه عليهم ان توقعهم العصبية في المخالفة وقد كان له تضلع في علم الحديث فلم يقيم الدليل على خلاف مذهبه الا باداء مما لا يعصم البشر عن وقوع مثله وربما اعتل بعض المقلدين عند قيام الحجة

الاصر وهو العهد والذنب والثقل (ونزول السكينة) هي فصلة من السكون وهي الرحمة أو الطمأنينة أو الوقار أو ما يسكن اليه الشخص أقوال (والاغلال) أي الموانيق اللازمة لزوم الغل للعنق (وتكليم الجمادات) جمع جماد وهو ما ليس بحيوان (والمعجم) بضم المهملة وسكون الجيم جمع أعجم وهو من لا يفدر على الكلام أصلا (محتفل) بضم الميم وسكون المهملة وفتح الفوقية وكسر الفاء والمحتفل بالشيء هو المعنى به والمبالغ فيه (ما أعدله) مبنى للفاعل والمفعول

( الباب الثالث ) في شمائه في العبادات ( التعصب ) بالفتح ( والجمود ) بضم الميم أي الوقوف كوقوف الشيء الجماد ( كان الحق ) بفتح الهزرة وتشديد النون ( اذا صح الحديث فاعملوا به ودعوا قولي ) وفي رواية أخرى عنه فهو مذهبي وفي أخرى عنه فاضربوا بمذهبي عرض الحائط ( تضلع ) بأعجام الضاد واهمال العين أي صار ضليعا أي عظيما ( اعتل ) بهز وصل وسكون المهملة وفتح الفوقية وتشديد اللام

عليه قال لعل امامي علم في ذلك مالم اعلمه أو يرى من ينه عن ذلك لا يتأهل للترجيح والاجتهاد وكل ذلك تصور وتقدير فقد نص جهابذة العلماء على ان الاجتهاد يتجزأ وان يجوز ان يكون الانسان محتجداً من حجج في مسألة أو باب دون غيره ومظنة الترجيح عليه الظن بعد البحث في وجوه الادلة وسيأتي في طي هذا الباب ما يفهمك فائدة تقديم هذه القاعدة جعلنا الله ممن يقبل المهدي أينما كان وعلى لسان من ظهر واصفين منصفين آمين \* اعلم رحمك الله ) وإياي ان هذا الباب واسع جداً موضع بسطه الحديث ومبسوطات كتب الفقه وانما أذكر نكتاً وعيوناً من أسرار عوائده التي واظب عليها صلى الله عليه وسلم وكادت لكثرة التسهيل والاهمال ان يذهب أكثرها فأنبه على ذلك على وجه الاختصار والابحار مستعيناً بالله وسائلاً منه التوفيق فمن ذلك عادته صلى الله عليه وسلم في الوضوء كان في غالب الأحوال يتوضأ لكل فريضة وقال من توضأ على طهر كتب له عشر حسنات قال العلماء وانما يحصل هذا الثواب لمن استعمل الوضوء الأول وربما صلى في بعض الأوقات بوضوء واحد عدداً من الصلوات وكان صلى الله عليه وسلم يغتسل بالصاع بالماء ونهى عن كثرة استعمال الماء وقال لسعد بن أبي وقاص لا تسرف وان كنت على نهر جار وقال ان للوضوء شيطاناً يقال له الوهان

واعتل بكذا معناه جعله علة له ( لا يتأهل ) أي لا يصير أهلاً ( جهابذة ) جمع جهيد بكسر الجيم والموحدة بينهما هاء ساكنة وآخره معجزة النقاد الخبير قاله في القاموس ( كان في غالب الأحوال يتوضأ لكل فريضة ) أخرجه أحمد والبخاري وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه عن أنس ( من توضأ على طهر كتب له عشر حسنات ) أخرجه أبو داود والترمذي وابن ماجه عن ابن عمر وذلك لان هذا الوضوء من جملة الحسنات وهي مضاعفة الى ما ذكر ( وانما يحصل هذا الثواب ) ان صح كون الوضوء الثاني عبادة ولا يكون ذلك الا ( لمن استعمل الوضوء الاول ) أي صلى به صلاة ما ولو ركعة لا سجدة تلاوة ونحوها وليس الطواف في ذلك كالصلاة لان للصلاة أثراً عظيماً في هذا الدين فكانت سبباً لضعف الوضوء المحجوج الى التجديد بخلاف غيرها هذا ان قلنا ان سنة التجديد معقولة وان قلنا تعبدية فكذلك أيضاً لان التجديد انما ورد فيها ولا يقاس عليها العظماء ( وربما صلى في بعض الاوقات بوضوء واحد عدداً من الصلوات ) كما فعل يوم الخندق صلى أربع صلوات بوضوء واحد وصلى أيضاً يوم فتح مكة الخمس بوضوء واحد ( كان يغتسل بالصاع ويتوضأ بالماء ) أخرجه الشيخان وأبو داود عن أنس ولمسلم من حديث سفينة كان يغتسل بالصاع وبوضئه المد والمد رطل وثلاث وهو ربيع الصاع وأخرج أبو داود بإسناد حسن انه صلى الله عليه وسلم توضأ بأناه فيه قدر ثلثي مد ( ان للوضوء شيطاناً الى اخره ) أخرجه الترمذي وابن ماجه والحاكم عن أبي بن كعب ( الوهان ) بفتح الواو واللام

فاتقوا وساوس الماء وقال انه سيكون في هذه الأمة قوم يعتدون بالطهور والدعاء في هذه الأخبار ذم الاسراف في صب الماء فانه من الشيطان وقد صحت الأخبار عن محمد المختار انه توضأ مرة ومرة ومرتين ومرتين وغالب أحواله ثلاثاً ثلاثاً وكره الزيادة عليها والتقصان منها فكانها حد بين الاقلال والاكثر وقد كانت أموره صلى الله عليه وسلم على حد الاعتدال ويصلح لمن كان على بعض أعضائه اذى أن يغسله قبل الوضوء ثم يتوضأ ليم له الاقتصار على التلث مع انه قد صحح الأكترون ان غسلة واحدة تنوب عنهما وربما ثلث صلى الله عليه وسلم في بعض الأعضاء وتقص في بعضها وربما ثلث في الكل وغسل الرجلين بغير عدد وأما الرأس فأكثر الروايات وأصحها على التوحيد في مسحه وروي التلث في حديث حسن فينبغي التلث من أجله وكان صلى الله عليه وسلم يمسح جميع رأسه بالمسح ويقبل يديه ويدبر وحيث ما اقتصر على بعضه لعامة ونحوها كمل بالمسح عليها ولم يقتصر

( وسواس الماء ) بفتح الواو ( سيكون في هذه الأمة قوم يعتدون الى آخره ) أخرجه أبو داود عن عبد الله بن معقل المزني وأخرجه أيضاً عن سعد بدون ذكر الطهور ( في الطهور ) بضم الطاء ( والدعاء ) قال الخطابي ليس معنى الاعتداء الاكثر وإنما هو مثل ما روي عن سعد يعني انه سمع ابنه يقول اللهم اني أسألك الجنة ونعيمها وبهجتها وكذا وكذا وأعوذ بك من النار وسلاسها وأغلاها وكذا وكذا أي ومثل ما روي عن عبد الله بن معقل انه سمع ابنه يقول اللهم اني أسألك القصر الأبيض عن يمين الجنة اذا دخلتها وقال ابن جريج من الاعتداء رفع الصوت والتداء بالدعاء والصياح وقال عطية الذين يدعون على المؤمنين فيما لا يحل فيقولون اللهم اخزم اللهم عنهم وقال أبو مجلز هم الذين يسألون منازل الأنبياء ( وقد صحت الأخبار ) في صحيح البخاري وغيره ( وكره الزيادة عليها ) أي الثلاث ( والتقصان منها ) بقوله هكذا الوضوء فن أزداد أو نقص فقد أساء وظلم أخرجه أبو داود بإسناد صحيح وفي رواية للنسائي فقد أساء وتمدي وظلم قال امام الحرمين أساء معناه ترك الأفضل وتمدي السنة وظلم أي وضع الشيء في غير موضعه ( ويصلح ) بمعنى ويسن ( اذى ) طاهراً كان أو نجساً ( صحح الاكترون ) ومنهم النووي وكذا الرافعي في غير التجسس ( ان غسلة واحدة تنوب عنهما ) ما لم تكن نجاسة عينية أو غير نجاسة وصب وصول الماء الى المحل أولم ينفع ولكنها غيرته تغيراً يخرج به الماء عن كونه طهوراً ( وروي التلث في حديث ) أخرجه أبو داود بإسناد حسن ( و ) كان ( يقبل يديه ويدبر ) اخرج الشيخان وغيرهما عن عبد الله بن زيد انه صلى الله عليه وسلم مسح يديه فاقبل بهما وأدبر بدأ بمقدم رأسه ثم ذهب بهما الى قفاه ثم ردهما الى المكان الذي بدأ منه قال العلماء واستحباب الرد يختص بمن له شعر ينقلب بالذهاب والرد ليصل البلل الى جميعه والاقتصر على الذهاب ( كمل بالمسح عليها ) كما أخرجه مسلم عن المغيرة بن شعبه بلفظ فمسح بناصيته وعلى العمامة ففيه نذباستيعاب

على بعض مسح الرأس من غير تسميم على العمامة أبدا وأما المضمضة والاستنشاق فأصح الروايات على أنه صلى الله عليه وسلم جمع بينهما بثلاث غرفات يتمضمض ويستنشق من كل واحدة منها بيمينه ويستنثر بشماله قال ابن الصلاح ولم يثبت في الفصل شيء . قلت رواه أبو داود بسند لم يضعفه فهو حجة عنده والله أعلم . وكان صلى الله عليه وسلم يمسح الاذنين ظاهرهما وباطنهما قال شيخ شيوخنا القاضي مجد الدين الشيرازي ولم يثبت في مسح الرقبة حديث (تنبية) في سنن أبي داود من رواية ابن عباس رضي الله عنهما عن علي كرم الله وجهه حين أراه كيفية وضوء النبي صلى الله عليه وسلم فقيه أنه أدخل يده في الاناء جميعا فغسل وجهه ثلاثا وهو فعل حسن يعرف حسنه بالمشاهدة وفيه أنه بعد غسل الوجه أخذ بكفه اليمنى قبضة من ماء فصبها على ناصيته فتركا تشترا على وجهه وكأنه والله أعلم فعل ذلك استظهارا على غسل مقدم الوجه فهاتان سنتان قل من يعمل بهما ويثابر عليهما وفيه أنه غسل رجليه في النعلين وقتلها ليصل الماء الى ما تحت السيور \* قال ابن عباس قلت وفي النعلين قال وفي النعلين قال ذلك ثلاثا ففيه تأييد لقوله صلى الله عليه وسلم بعثت بالحنيفية السمحة وقد كان صلى الله عليه وسلم ربما صلى في نعليه وقال تفقدوا نعالكم عند أبواب مساجدكم وقد صحح جماعة من أصحابنا جواز الصلاة في الخلف المتنجس أسفله اذا دلكه بالارض حتى تذهب العين وكان صلى

الناصية ثم التسميم ( جمع بينهما بثلاث غرفات الى آخره ) أخرجه الشيخان عن عبد الله بن زيد بن عاصم (ويستنثر) بفوقية قنون فثلاثة أي يستخرج الماء من اقله واشتقاقه من النثرة وهي طرف الانث (رواه أبو داود) عن طلحة بن مصرف عن أبيه عن جده ( بسند لم يضعفه ) لكن ضعفه غيره ( كان يمسح الاذنين ظاهرهما وباطنهما ) أخرجه أبو داود عن ابن عباس وصححه الترمذي وابن حبان وكان يمسحهما بماء خلاف الماء الذي لرأسه أخرجه البيهقي عن عبد الله بن زيد ( لم يثبت في مسح الرقبة حديث ) وأما خبر مسح الرقبة إيمان من الغل وأمر ابن عمر من توشأ ومسح عنقه وفي الغل يوم القيامة فقال النووي وغيره الخبر المذكور موضوع والآثر غير معروف ومسح الرقبة بدعة وتعقب بعض المتأخرين كلام النووي بأن الخبر روى بسند ضعيف أي وهو يعمل به في الفضائل وقد صحح الراجزي في الصغير أنه سنة ( قبضة ) بضم القاف اسم للشئ المقبوض وبالفتح المرة من القبض (نشرت) بالمعجمة أي تنصب متفرقة ( بثابر ) بالمثلثة والموحدة يحافظ وزنا ومعنى ( وقتلها ) بإلقاء أي ادارها يعني رجليه ( وربما صلى في نعليه ) أخرجه أحمد والشيخان والترمذي عن أنس ( تفقدوا نعالكم عند أبواب مساجدكم ) أخرجه أبو نعيم في الحلية عن أنس ( وقد صحح جماعة من أصحابنا ) أحد قول الشافعي وهو ( جواز الصلاة في الخلف المتنجس أسفله ) نجاسة جافة لا جرم لها ولم يتعمدها ( اذا دلكه بالارض حتى تذهب العين ) وذلك بالقياس على موضع الاستنجاء والنائي وهو الاصح لانجزئه كما لو مسح النجاسة عن ثوبه وصلى فيه وفارق الاستنجاء بأنه

الله عليه وسلم يرفع في غسل أعضاء الوضوء وقال ان أمتي يدعون يوم القيامة غرا محجلين من آثار الوضوء فمن استطاع منكم ان يطيل غرته وتحجيلة فليفعل أخرجه الشيخان والفرقة مقدم الرأس مع الوجه والتحجيل غسل بعض العضدين مع الذراعين وبعض الساقين مع الرجلين وغايته استيعاب العضد والساق فكان صلى الله عليه وسلم يسمى الله أولا ووردت أحاديث تدل على التحتم في التسمية وكلها مؤولة أو ضعيفة وكان يقول في أثناءه مارواه النسائي وابن السنن بإسناد صحيح عن أبي موسى الأشعري قال أتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم بوضوء فتوضأ فسمعتة يقول اللهم اغفر لي ذنبي ووسع لي في داري وروى في ذاتي وبارك لي في رزقي فقلت يا رسول الله سمعتك تدعو بكذا وكذا قال وهل تر كن من شيء وكان يقول بعد فراغه مارواه عمر بن الخطاب قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من توضأ فقال أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وإن محمدا عبده ورسوله فتحت له أبواب الجنة الثمانية يدخل من أيها شاء رواد مسلم وزاد الترمذي فيه اللهم اجعلني

يتكرر بخلاف هذا (غرا) بضم المعجمة جمع أغرو والغرة يبيض بكون في وجه الفرس (محجلين) أي يبيض الأوجه والأيدي والأرجل (أخرجه الشيخان) عن أبي هريرة ولمسلم عنه أيضا أنتم الغر المحجلون إلى آخره (مقدم الرأس مع الوجه) وكذا صفحة النلق (استيعاب العضد) بأن يغسل إلى المنكب (والساق) بأن يغسل إلى الركبة (فكان يسمى الله أولا) أخرجه النسائي بسند جيد كما في المجموع عن أنس قال طلب بعض أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم وضوءاً فلم يجدوا فقال صلى الله عليه وسلم هل مع أحد منكم ماء فأتني بماء فوضع يده في الإناء الذي فيه الماء ثم قال توضؤا بسم الله وهذا أقل مجزئ فيها ولا أكمل كما في المجموع بسم الله الرحمن الرحيم لحديث كل أمرئ ذي بال لا يبدأ بسم الله الرحمن الرحيم أقطع أخرجه الخطيب (وورد أحاديث تدل على التحتم في البسمة) كحديث لا صلاة لمن لا وضوء له ولا وضوء لمن لم يذكر اسم الله عليه أخرجه أحمد وأبو داود وابن ماجه والطبراني والحاكم عن أبي هريرة وأخرجه ابن ماجه عن سعيد بن زيد وأبي سعيد وسهل بن سعد (وكلها مؤولة) بأن المراد نفي كمال الوضوء كحديث لا صلاة بحضرة طعام (أو ضعيفة) يرد هذا ان الحاكم صحيح أسناده وقال الترمذي قال محمد بن إمام عيل يعني البخاري أحسن شيء في هذا الباب هذا الحديث (مارواه النسائي وابن السنن بإسناد صحيح) لكن فيه عباد بن عباد بن علقمة وقد وثقه أيضاً أبو داود ويحيى بن معين وابن حبان وإمام ابن السنن أحمد بن محمد بن إسحاق (عن أبي موسى الأشعري) وأخرجه الترمذي من حديث أبي هريرة ولم يذكر الوضوء (وروي في ذاتي) بالمعجمة والفوقية أي اجعل ذاتي واسعة لا ضيق فيها (وهل تر كن من شيء) ينبغى الدعاء به من أمور الدنيا والآخرة (من توضأ) زاد أبو داود والنسائي فاحسن الوضوء (فقال) زاد ابن ماجه من حديث أنس ثلاث مرات (الثانية) بالرفع (رواه مسلم) وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه (وزاد الترمذي) من حديث أبي إدريس الخولاني وأبي عثمان النهدي عن

من التوايين واجعلني من المتطهرين زاد النسائي سبحانه اللهم وبمحمدك أشهد أن لا إله إلا أنت أستغفرك وأتوب إليك . وأما الدعاء المفق على الأعضاء فقد ادعى الامام النووي رحمه الله أنه لا أصل له واستدرك عليه في هذه العبارة فقد روى فيه ابن حبان حديثاً من جهة عباد بن صبيب . وقد قال أبو داود فيه أنه صدوق والله أعلم .

**( فصل )** في تيممه صلى الله عليه وسلم أصح الأحاديث في كفيته ما اتفق الشيخان على تخريجه عن عمار بن ياسر قال بعثنا النبي صلى الله عليه وسلم في حاجة فأجنبنا فلم أجدا الماء فتمرغت في الصعيد كما تمرغ الدابة ثم أتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم فذكرت ذلك له فقال إنما يكفيك أن تضرب بيدك هكذا ثم ضرب بيديه الأرض ضربة واحدة ثم مسح الشمال على اليمين وظاهر كفيه ووجهه وفي رواية لهما وضرب بيديه الأرض ونفخ فيهما ثم مسح بهما وجهه ففي هذا الحديث أدل دليل على أنه لا يشترط فوق ذلك ولا يجزئ دونه لأنه خرج بخرج التعليم والارشاد إلى القدر الكافي في التيمم وبه أخذ عامة المحدثين قيل ولا يعلم في حديث يقطع بصحته اشتراط ضربتين ولا مجاوزة الكفين في المسح وبلوغ المرفقين

عمر ( فقد ادعى النووي أنه لا أصل له ) كذا قاله في الروضة والمنهاج ومراده أنه لم يرد فيه شيء عن النبي صلى الله عليه وسلم كما صرح به في الإذكار والتنقيح ( فقد روى فيه ابن حبان ) في التاريخ وابن أبي حاتم في الملل وجمع فيه ابن عساكر جزءاً .

**( فصل )** في تيممه ( كما تمرغ ) للبخاري بحذف تاء الاستقبال ( ففي هذا الحديث أدل دليل على ) ما في القديم واختاره النووي في المجموع والشيخ من حيث الدليل ( أنه لا يشترط ) بمعنى لا يجب ( فوق ذلك ) أي فوق مسح اليدين إلى الكوعين فقط ( ولا يعلم في حديث يقطع بصحته اشتراط ضربتين ) إلا ما أخرجه الطبراني والحاكم عن ابن عمر . ووفقاً عليه التيمم ضربتان ضربة للوجه وضربة لليدين إلى المرفقين وأخرج أبو داود أنه صلى الله عليه وسلم تيمم بضربتين مسح باحدهما وجهه وبالأخرى ذراعيه لكن فيه راو ليس بالقوي عند أكثر المحدثين ذكره في المجموع فمن ثم صحح أن الضربتين إنما هما سنة لكن الثاني هو المعروف من مذهب الشافعي ( ولا ) يعلم في حديث يقطع بصحته اشتراط ( مجاوزة الكفين في المسح وبلوغ المرفقين ) إلا ما مر في حديث الطبراني والحاكم لكن قال الشافعي صح عنه صلى الله عليه وسلم مسح وجهه وذراعيه قال وهذا الذي منعنا أي في القول الجديد أن نأخذ برواية عمار قال وهذا أحفظ وأشبه بالقرآن فإنه تعالى أوجب طهارة الأعضاء الأربعة في الوضوء في أول الآية ثم أسقط منها عضوين في التيمم في آخر الآية فبقى العضوان في التيمم على ما ذكر في الوضوء إذ لو اختلفا لينهما انتهى قال الخطابي الإقتصار على الكفين أصح رواية ووجوب مسح الذراعين أشبه في



ولا التحتم في التيمم لكل فريضة ولأنه لا يجزئ غير التراب الذي له غبار بل قال النبي صلى الله عليه وسلم جعلت لي الأرض مسجداً وطهوراً فأبى رجل من أمتي أدركته الصلاة فليصل وفي حديث آخر حيث ما أدركت رجلاً من أمتي الصلاة فعنده مسجده وطهوره والله أعلم .

**(فصل )** في عاداته صلى الله عليه وسلم في الصلوات وما اشتملت عليه صلاته من الكيفيات المختلفة والأسرار الخفيات . أعلم أن الصلاة أعظم شعائر الإسلام ولم يعبد بها أحد غير الله ولم يقبل النبي صلى الله عليه وسلم إسلام أحد دونها ولهذا ماورد أن أهل الطائف سألوه أن يقبل إسلامهم ويحط عنهم الصلاة فأبى عليهم وقال لا خير في دين ليس فيه ركوع وقال أول ما يحاسب به العبد الصلاة فهي في هذا الدين كالعنوان أو كأساس البنيان لذلك ما ذكر في أصل مشروعاتها من عظيم الشأن وترديد النبي صلى الله عليه وسلم بين موسى وربه في التخطيط منها حتى رجعت من خمسين إلى خمس قال تعالى هي خمس وهن خمسون يعني في الثواب كما هو في أم الكتاب ما يبدل القول لدى وما أنا بظلام للعبيد . وقد نطق القرآن العظيم بفضلها وعظم موقعها وجلالة قدرها وجاءت السنة بأضعاف ذلك فمن مجموع ذلك أنها معينة على قضاء

الأصول وأصح في القياس ( ولا ) يعلم في حديث يقطع بصحته ( التحتم في التيمم لكل فريضة ) أراد حديثاً مرفوعاً إليه صلى الله عليه وسلم والافق قد أخرج البيهقي بإسناد صحيح عن ابن عمر قال يتيمم لكل صلاة وإن لم يحدث واستدل لذلك بقوله تعالى إذا قمتم إلى الصلاة إلى أن قال فتيمموا فاقضوا وجوب الطهر لكل صلاة خرج الوضوء بالسنة فبقى التيمم على مقتضاه وعلاه الأصحاب بأنه طهارة ضرورية فتقدر بقدرها ( ولا ) يعلم في حديث يقطع بصحته ( أنه لا يجزئ ) بفتح أوله بلا همز وضمه مع الهمز ( غير التراب الذي له غبار ) بل أخذ أصحابنا من قوله تعالى تيمموا صعيداً طيباً أي اقصدوا تراباً طاهراً كما نقل عن تفسير ابن عباس وغيره ( جعلت لي الأرض مسجداً وطهوراً ) أخرجه بهذا اللفظ ابن ماجه عن أبي هريرة وأخرجه أبو داود عن أبي ذر وهو عام خصه رواية مسلم وترتبها لنا طهوراً ورواية الدارقطني وأبي عوانة عن حذيفة ورواها وزيادة الثقة مقبولة .

**( فصل )** في عاداته في الصلاة ( غير الله ) بالرفع والنصب ( أول ما يحاسب به العبد الصلاة ) فإن صلحت صلح له سائر عمله وإن فسدت فسدت سائر عمله أخرجه الطبراني في الأوسط والضياء عن أنس ولا يارض هذا الحديث ما أخرجه أحمد والشيخان والنسائي وابن ماجه أول ما يقضي بين الناس يوم القيامة في الدماء لأن هذا فيما بين المباد وذاك فيما بين العبد وبين الله تعالى قاله النووي ويؤيد قول النووي ما أخرجه النسائي

الحاجات المهمات لقوله تعالى واستعينوا بالصبر والصلاة ومنه قوله تعالى فنادته الملائكة وهو قائم يصلي في المحراب ان الله يبشرك بيحيى وتنهى عن الفحشاء والمنكر وتضاعف الحسنات وتغسل ادران الذنوب وترفع الدرجات وجاء فيها انها نور مطلق وشافعة للمصلي عند ربه ومسهلة عليه المرور على الصراط وكاشفة لكربه وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا حزبه شئ فزع الى الصلاة ثم انها جالبة للرزق كما في قوله تعالى وأمر أهلك بالصلاة واصطبر عليها لا نسألك رزقا نحن نرزقك والعاقبة للتقوى وجاء انها شفاء من وجع البطن قم فصل فان الصلاة شفاء وفضلها أجل من ان يحصر وأشهر من ان يذكر ولا أجل ما استجمعت من الخيرات ودفع المكروهات قال النبي صلى الله عليه وسلم جعلت قرعة عيني في الصلاة . وفي رواية الجائع يشبع والظمان يروى وأنا لا أشبع من حب الصلاة وقال أقم الصلاة يا بلال وأرحنا بها \* وقد قدمنا ما يلحق مفوتها من الوبال والحزى والنكال في صلاة الخوف في طي غزوة ذات الرقاع . ونشرع الآن في مهمات من وجوه تحسينها والأمر المؤدية الى قبولها فركنها الأعظم بعد النية وأعمالها الطاهرة التي لا تصلح الا بها الخشوع والتدبر والخضوع \* قال الله تعالى الذين هم في صلاتهم خاشعون \* وقال تعالى

من حديث ابن مسعود أول ما يحاسب به العبد الصلاة وأول ما يقضي بين الناس في الدماء (فنادته الملائكة) أي نادى زكريا (في المحراب) أي في الغرفة (وتغسل أدران) بالمهلة والراء أي أو ساخ (الذنوب) ففي الحديث الصحيح رأيتم لوان نهرا بباب أحدكم يغتسل منه كل يوم خمس مرات هل يبقى من درنه شيء قالوا لا قال كذلك الصلوات الخمس يكفر الله بهن الخطايا لفظ مسلم (وجاء فيها أنها نور مطلق) أخرجه القضاة وابن عساكر عن أنس (وكان اذا حزبه أمر فزع الى الصلاة) أخرجه أحمد وأبو داود عن حذيفة وحزبه بالمهلة قالزاي أهمه وانما كان يفزع الى الصلاة امثال لا مر ربه في قوله واستعينوا بالصبر والصلاة (قم فصل فان في الصلاة شفاء) أخرجه أحمد وابن ماجه عن أبي هريرة (وأرحنا بها) أي ادخل علينا الروح والراحة التي نحبها في الصلاة ومناجاة الله تعالى (الخشوع) هو غص البصر وخفض الصوت ومحل القلب وعن علي أن الخشوع أن لا يلتفت يمينا ولا شمالا وعن ابن جبير أن لا يعرف من على يمينه ولا من على يساره وعن عمرو بن دينار هو السكون وحسن الهيئة وعن ابن سيرين هو أن لا ترفع بصرك عن موضع سجودك وعن عطاء هو أن لا تعبت بشيء من جسدك في الصلاة وقيل هو جمع الهيئة والاعراض عما سوى الصلاة (والتدبر) فيما يجزى على لسانه من القراءة والذكر وأصل التدبر اتباع الدبر أي القفا فكان التدبر يتقنى ما يلفظ به لسانه فيتقنل معناه (والخضوع) قال البغوي هو قريب من الخشوع الا أن الخضوع في البدن والخشوع في القلب (الذين هم في صلاتهم خاشعون) أي محبتون أذلاء قاله ابن عباس

يأبىها الذين آمنوا لا تقربوا الصلاة وأنتم سكارى حتى تعلموا ما تقولون قال بعضهم وان كانت الآية في سكر الخمر ففي قوله تعالى حتى تعلموا ما تقولون تنبيهه على سكر الدنيا فكم من مصل لم يشرب الخمر وهو لا يعلم ما يقول ولا يدري كم صلى من استغراق همه بالوساوس الدنيوية وربما كانت في معصية فيكون الوبال فيها أعظم . ومثل من انطوت صلاته على هذه القاذورات مثل من اتخذ صناديق المصاحف وعاء للخمر والنجاسات . وروي عنه صلى الله عليه وسلم لا ينظر الله الى صلاة لا يحضر الرجل فيها قلبه مع بدنه وروي عن الحسن البصري كل صلاة لم يحضر فيها القلب فهي الى العقوبة أسرع وقد أتى على هذا المعنى الفقيه الفاضل صفي الدين اسماعيل بن أبي بكر المقرئ في قصيدته الواعظة المشهورة فقال

ذنوبك في الطاعات وهي كثيرة اذا عدت تكفيك عن كل زلة

تصلي صلاة يعلم الله أنها بفعلك هذا طاعة كالخطيئة

وقد مثلت الصلاة في صورة حيوانية روحها النية والاخلاص وحضور القلب وبديها الاعمال كالقيام والقعود . ورأسها الركوع والسجود والاركان التي لا بد منها . وجوارحها ووجوه تحسينها يجري مجرى الابعاض والسنن ومثلوا المصلي في توجهه بها الى ربه كمثل من يهدي جارية الى ملك معظم فان أداها بلانية فهو كمن أهدى الجارية ميتة وان أداها فاقدة الاركان فهي كمن أداها مقطوعة الاعضاء وان أداها فاقدة الابعاض والآداب فهي كمن أداها مشوهة فيكون المهدي في جميع ذلك مستحقا للعقوبة لا للمثوبة لان هديته لمن يعظم قدره ممن هو بهذه الصفات المذمومة فيه نوع استهزاء وتهاون بقدر المهدي اليه . وروي البيهقي وغيره عن عبادة بن الصامت قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من توضأ فأبلغ الوضوء ثم قام الى الصلاة فاتم ركوعها وسجودها والقراءة فيها قالت حفظك الله كما حفظتني ثم يصعد بها الى السماء ولها ضوء ونور فتفتح أبواب السماء حتى ينتهي بها الى الله تعالى فتشفع لصاحبها واذا لم يتم ركوعها ولا سجودها ولا القراءة قالت ضيعك الله كما ضيعتني ثم يصعد بها الى السماء وعليها ظلمة فتغلق دونها أبواب السماء ثم تلف كما يلف الثوب الخلق ويضرب

أو خائفون قاله الحسن وقناة أو متواضعون قاله مقاتل أو ماسر من الأقوال ( وان كانت الآية في شرب الخمر ) على ما قاله الأكثرون أو في النوم على ما قاله الضحاك ( لا ينظر الله ) أي لا يقبل ( لا للمثوبة ) بفتح الميم وضم المثناة أي الثواب ( لمن يعظم ) بفتح الياء وسكون المهملة وضم المعجمة ( المهدي اليه )

بها وجه صاحبها . وخرج أيضا عن أبي هريرة ذكرت للسرقة عند رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال أي السرقة تعدون أقبح . قالوا الرجل سرق من أخيه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان أقبح السرقة الذي سرق صلاته قالوا وكيف يسرق أحدا صلاته قال لا يتم ركوعها وسجودها ولا خشوعها . ومن تخريجه أيضا مرفوعا من أحسن الصلاة حيث يراه الناس وأساءها إذا خلافتك استهانة استهان بهاربه . ومن تخريجه أيضا مرفوعا ان الرجل ليصلي الصلاة ماله منها الا عشرها تسعها ثمنها سبعة سدسها خمسها ربعها ثلثها نصفها يعني بمقدار ما استحضر منها وروى عن ابن عباس رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الصلاة ميزان فمن أوفى استوفى ونحوه عن سلمان موقوفا الصلاة مكيال فمن وفأوفى له ومن نقص فقد علمتم ماله لمطففين . وقال عبادة بن الصامت رضي الله عنه أشهد اني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول خمس صلوات افترضهن الله تعالى من أحسن وضوءهن وصلاهن لوقتهن وأتم ركوعهن وسجودهن وخشوعهن كان له على الله عهدا أن يغفر له ومن لم يفعل فليس له على الله عهدا ان شاء غفر له وان شاء عذبه رواه أبو داود وغيره . وروى عن عمر بن الخطاب انه قال وهو على المنبر الرجل لتشيب عارضاه في الاسلام وما أكمل الله له صلاة قيل وكيف ذلك قال لا يتم خشوعها وتواضعها واقباله على الله تعالى فيها . وكان الحسن البصري يقول يا ابن آدم أي شيء يعز عليك من دينك اذا هانت عليك صلاتك . وقال أيضا تفقدوا الخلاوة في ثلاثة أشياء في الصلاة ولذا ذكر وقراءة القرآن فان وجدتم والا فاعلموا ان الباب مغلق والاحاديث والآثار في هذا المعنى كثيرة معلومة فانظروا يا أخى عظم موقع الصلاة من الدين وما ورد في أصل تقويتها من الوعيد الشديد المفضي الى شقوة الدارين والعياذ بالله ثم ما ورد في التساهل في أفعالها والنهون بها من الخسران والخيبة والحerman والله المستعان فينبغي للعامل المتصف بالسنة أن يحيط بعلومها

بضم الميم وسكون الهاء وفتح الدال المهملة ( ومن تخريجه ) أي البيهقي عن ابن مسعود ( مرفوعا ) الى رسول الله صلى الله عليه وسلم ( من أحسن الصلاة الى آخره ) وأخرجه عن ابن مسعود أيضا أبو يعلى وعبد الرزاق في الجامع ( استهانة ) أي اختيارا ( ومن تخريجه أيضا ) عن عمار بن ياسر ( ان الرجل ليصلي الصلاة الى آخره ) وأخرجه أيضا أبو داود وأحمد وابن حبان ( تسعها ) بضم ثانيه وسكونه وكذا ما بعده الا نصفها فليس فيه سوى السكون ( يعني بمقدار ما استحضر منها ) مدرج من كلام الراوي ( وروى أيضا ) البيهقي في الشعب ( فقد علمتم ماله لمطففين ) وهو الويل المذكور في القرآن ( رواه أبو داود وغيره ) كالبيهقي في السنن ( المفضي ) بضم الميم وسكون الفاء وكسر المعجزة أي الموصل

وان يفرغ وسعه في تقويمها ويتعرف الآيات الواردة في فضلها والحث عليها ويراجع تفسيرها ويتأمل المأثور من صلاة النبي صلى الله عليه وسلم فبذلك يتجوهر باطنه ويزين بالشرع ظاهره ويتروح بالعبادات وتخف على قلبه كاف المجاهدات كما قال بعض السادة جاهدت للصلاة عشرين سنة وتنعمت بها بقية العمر وهذا المقام الذي أشار إليه النبي صلى الله عليه وسلم بقوله قرّة عيني في الصلاة ويا بلال أقم الصلاة وارحنا بها . واعلم ان التفريط والتساهل في أفعال الصلاة ان جرى من العلماء المقتدي بهم الذي تلاحظ العامة أفعالهم عظم خطره وعم ضرره لانهم سبب الهداية والضلال وطباع الناس الى المتابعة في الأفعال أميل منها الى المتابعة في الأقوال ومثل من يأمر بالاستقامة وينحرف عنها كمن يكذب بعضه بعضا ويتبع ابرامه نقضا ويحل عليه مقت الله تعالى قال الله تعالى يا أيها الذين آمنوا لم تقولون مالا تفعلون كبر مقتا عند الله أن تقولوا مالا تفعلون . قال ابن السكك وعظت الناس يوما فأعجبني وعظي فسمعت هاتفا يقول

يا أيها الرجل المعلم غيره هلا لنفسك كان ذا التعليم  
ابداً بنفسك فانها عن غيبها فاذا انتهت عنه فأنت حكيم  
لأنه عن خلق وتأتى مثله عار عليك اذا فعلت عظيم

وقال صاحب البردة :

أمرتك الخير لكن ما اثمرت به وما استقمت فما قولى لك استقم

( وأن يفرغ وسعه ) أى يبذل طاقته ( يتجوهر باطنه ) أى يصير كالجواهر صافيا لا كدر فيه ( ويتروح بالعبادات ) أى يستريح بها ( كاف ) بضم الكاف وفتح اللام جمع كلفة وهي المشقة ( ويتبع ابرامه ) بالنصب والابرام الاحكام ( نقضا ) بالنصب مفعول ثان ( يا أيها الذين آمنوا لم تقولون مالا تفعلون ) نزلت حين قالوا لو علمنا أحب الأعمال الى الله تعالى لعملناه ولبذلنا أنفسنا وأموالنا فأنزل الله عز وجل ان الله يحب الذين يقاتلون في سبيله صفا قابتلوا بذلك يوم أحد فولوا مدبرين قاله أكثر المفسرين أولأن الله أخبر رسوله بشواب شهداء بدر قالت الصحابة لئن لقينا بعده قتالا لتفرغن فيه وسعنا فقروا يوم أحد فعيرهم الله بهذه الآية قاله محمد بن كعب القرظي أو نزلت فيمن قال قاتلت ولم يقاتل وطعنت ولم يطعن وضربت ولم يضرب قاله الضحاك أو نزلت في المناقذين كانوا يعدون المؤمنين بان ينصرون وهم كاذبون قاله ابن زيد ( كبر ) أى عظم ( مقتا ) أى بنضا شديدا ( ان تقولوا مالا تفعلون ) أى ان تعدوا من أنفسكم شيئا ثم لم توفوا به ( ابن السكك ) بفتح المهملة وتشديد الميم ( وتأتى مثله ) بالنصب على جواب النهي ( اثمرت )

وأعظم ما في ذلة العالم من الخطر ان تبقى سنة مأثورة بعده ويدخل في قوله صلى الله عليه وسلم من سن في الاسلام سنة سيئة فعليه وزرها ووزر من عمل بها الى يوم القيامة وطوبى لمن مات ومات معه ذنوبه ولذلك قيل ان الضعفاء من العلماء كالكبار من العامة وقال صلى الله عليه وسلم أشد الناس عذابا يوم القيامة عالم لم ينفعه الله بعلمه وان كان التساهل في الصلاة والاخلاق جرى من العامة الجهال فينبغي للعلماء تعريفهم لما أخذ الله على الذين أتوا الكتاب لتبينه للناس ولا تكتُمونه وقد ردد النبي صلى الله عليه وسلم المصلي ثلاث مرات كل ذلك يقول له ارجع فصل فانك لم تصل وانما لم يعلمه اول مرة ليكون أبلغ في التبكيت وأوقع في النفس . وقال صلى الله عليه وسلم لرجل ممن صلى خلفه يا فلان ألا تحسن صلاتك ألا تنظر المصلي اذا صلى كيف يصلي فانما يصلي لنفسه . اني والله لأبصر من ورأى كما أبصر من بين يدي . ورأى حذيفة رجلا يصلي لا يتم ركوعه ولا سجوده فقال حذيفة منذ كم صليت قال منذ أربعين سنة قال له حذيفة ما صليت ولو قدمت مت على غير الفطرة التي فطر الله عليها محمد صلى الله عليه وسلم كل ذلك مروي في الصحيحين . وقال ميمون بن مهران مثل الذي يري الرجل يسيء صلاته فلا ينهيه مثل الذي يري النائم تنهشه حية فلا يوقظه واعلم ان العالم الذي تنجع موعظته وتؤثر كلمته هو الذي صلحت منه النية وحاز الوراثة النبوية وصدقت عليه الأوصاف الرسولية وصدق عليه المثل الأول من أمثال الغيوب السماوية وكان مقامه في الخلق مقام الأنبياء عليهم أفضل الصلاة والتسليم ولذلك صار موته ثلثة في الاسلام قال بعضهم اذا صدرت الموعظة من القلب وقعت في وسط القلب واذا صدرت من ظاهر اللسان لم تجاوز الآذان وقيل لبعضهم ما بال علماء السلف كانت تؤثر موعظتهم وليس كذلك علماء الوقت فقال سبب ذلك ان علماء السلف كانوا ايقاظا والناس نياما والمستيقظ يوقظ النائم وعلماء الوقت نيام

بياه المتكلم ( من سن في الاسلام الى آخره ) أخرجه الشيخان وغيرهما ( أشد الناس عذابا يوم القيامة عالم لم ينفعه الله بعلمه ) أخرجه الطبراني في الصغير وابن أبي عدي والبيهقي في الشعب بسند ضعيف عن أبي هريرة ( المصلي صلاته ) هو خلاد بن رافع الزرقى أخو رفاع بن رافع ( ورأى حذيفة رجلا يصلي ) أخرجه البخاري معلقا وأخرجه أحمد مسندا ( لا يتم الركوع والسجود ) زاد أحمد ( فقال له حذيفة منذ كم صليت قال منذ أربعين سنة ) قال في التوشيح هذه الزيادة اماشادة أو وهم وذلك لان حذيفة مات سنة ست وثلاثين والصلاة لم تفرض قبل هذه المدة بأربعين سنة انتهى ( قلت ) لعل حذيفة قال له ذلك قرب موته والصلاة فرضت قبل هذا بسبع وثلاثين سنة فقال منذ أربعين قريبا لا تحديدا ( مقام الانبياء ) بالنصب

والناس موتى والنائم لا يوقظ الميت اللهم انا نسئلك التوفيق ونعوذ بك من الخذلان.

**(فصل)** فيما ذكر من صلاة سلف الصالحين رحمهم الله من ذلك ما روي ان زين العابدين على بن الحسين رضى الله عنهم كان يتغير عند كل وضوء ويصفر لونه فاذا قام الى الصلاة أخذته رعدة فقل له في ذلك فقال ماتدرون بين يدي من أقوم ووقعت نار في بيت وهو ساجد فيه فجعلوا يصيحون به فلم يرفع رأسه حتى وقعت النار في جانب البيت ولم تعداه فلما رفع رأسه كملوه في ذلك فقال الهتني عنها النار الآخرة \* وقال عبد الرزاق ما رأيت أحدا أحسن صلاة من ابن جريج يركد كأنه اسطوانة ولا يلتفت يمينا ولا شمالا وكان عبد الله بن الزبير اذا سجد تنزل المصافير على ظهره لا تحسبه الا جذم حائط من طول السجود وقال سعد بن معاذ رضى الله عنه ثلاث أنا فيهن رجل وماسوى ذلك فأنا واحد من الناس ما سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول شيئا قط الا علمت انه الحق من عند الله لاشك فيه ولا صليت صلاة قط فحدثت نفسي بغيرها حتى أفرغ منها ولا شهدت جنازة قط فحدثت نفسي بغير ما هي قائلة أو مقول لها. وقال الزهري رحمه الله وسعدا أن كان لمؤمننا على ما قال ولقد بلغني انها خصال لا يعطاهن الا نبي أو من كان شبيها بنبي. وقال أبو بكر الوراق ربما أصلي فأنصرف منها وأنا أستحي من الله حياء رجل انصرف من الزنا. وحكي عن محمد بن يوسف الفرغاني انه رأى حاتم الأصم واقفا يعظ الناس فقال يا حاتم أراك تعظ الناس فتحسن ان تصلي قال نعم قال كيف تصلي قال أقوم بالأمر وأمشي بالسكينة وأدخل بالهيبة وأكبر بالمعظمة وأقرأ بالترتيل وأجلس للتشهد بالتمام وأسلم على السنة وأسلمها الى ربى وأحفظها أيام حياتى وأرجع

**(فصل)** (فيما ذكر من صلاة السلف الصالحين) (على بن الحسين) بن علي بن أبي طالب كان رضى الله عنه نهاية في العلم غاية في العبادة قال الزهري ما رأيت قرشيا أفضل منه توفي سنة ثلاث وتسعين وجميع الحسينين من نسله وأمه أم ولد واسمها سلافة قال السهيلي وهي بنت كسرى يزددجرد (عدة) بكسر الراء كما مر (الهتني) أي شغلتنى (اسطوانة) أي دعامة (جذم حائط) بكسر الجيم وسكون المعجمة أي أصل حائط (وقال سعد بن معاذ) أخرجه ابن عبد البر بسنده عن ابن عباس قال قال سعد فذكره (وقال أبو بكر) اسمه محمد بن عمر (الوراق) بفتح الواو وتشديد الراء أخره قاف الترمذى قال القشيري أقام ببلخ وصحب أحمد ابن حنبل وغيره وله تصانيف في الرياضات (أصل) فانصرف الى آخره (قال ذلك لعظم الادب عنده ومعرفة كل انسان بأدب الصلاة على قدر حظه من القرب قاله السهروردي في عوارف المعارف) (الفرغاني) بفتح الفاء وسكون الراء ثم معجمة وبعد الالف نون منسوب الى فرغانة ناحية بالشرق (بالترتيل) أي بالتزجيل



باللوم على نفسي وأخاف ان لا تقبل مني وأرجو أن تقبل مني وأنا بين الرجاء والخوف وأشكر من علمني وأعلمها من سألني وأحمد ربي إذ هداني . قال له محمد بن يوسف مثلك يصح ان يكون واعظا فرحم الله حاتم ما أحسن ما وصف من حال صلاته ولقد صدق عليه وعلى أمثاله قوله تعالى والذين يؤتون ما أتوا وقلوبهم وجة أنهم الى ربهم راجعون . وقال الشيخ الصالح القانت عبد الله بن خليل المقدسي سمعت بعض العلماء المحدثين يثنى على والدي بأنه يحسن الصلاة قال فتغير باطني لها لما علمت من جلالة قدر والدي وغزارة علمه ومعرفته بالله تعالى ثم بعد ذلك ظهر لي انه قد أبلغ في الشناء . قلت وتصديق ذلك عن بعض المحققين انه قال للصلاة ستمائة أداب ولا يحيط بذلك الا من زين الله باطنه بالمراقبة والخشوع وظاهره باتباع السنة والآن نرجع الى مانحن بصدده من تسيير صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم ببحر المعارف ومعدن اللطائف فنذكرها على الولاء من التحريم الى السلام ثم ما يتبعها من الاذكار عنه عليه أفضل الصلاة والتسليم وبالله التوفيق وقبل ذلك انه صلى الله عليه وسلم كان اذا فرغ المؤذن من الاقامة وقام الى الصلاة لا بد ان يتخذ سترة بين يديه شيئا خطأ أو غيره وكان المقصود من ذلك والله أعلم تهية حريم للصلاة حتى يمنع من مردونها ويسكن في حر كاته اليها وينكف بصره عليها ثم يأمرهم بتسوية الصفوف وتعديلها والتراص فيها ووصلها وسد الفرج وتقاربها ويحض على ذلك ويبالغ فيه بالقول والفعل والترغيب والترهيب والوعد والوعيد والتهديد على من خالف ذلك حتى ورد انه صلى الله عليه وسلم كان يتخلل الصف من ناحية الى ناحية ويمسح بيده الشريفة مناكبهم وصدورهم ويقول لا تختلفوا فتختلف قلوبكم

(مثلك) بكسر الميم وسكون المثناة (والذين يؤتون ما أتوا) وقراءة عائشة والذين يأتون ما أتوا أي يعملون ما عملوا من اعمال البر ( وقلوبهم وجة ) أي خائفة ان ذلك لا ينجيهم من عذاب الله وان أعمالهم لا تقبل منهم (انهم الى ربهم راجعون ) لانهم يوقنون بالرجوع اليه تعالى قال الحسن عملوا والله بالطاعات واجتهدوا وخافوا ان يرد عليهم وأخرج الثعلبي عن عائشة قالت قلت يا رسول الله والذين يؤتون ما أتوا وقلوبهم وجة هو الذي يزني ويشرب الخمر ويسرق قال لا يا ابنة الصديق ولكنه الرجل يصوم ويصلي ويتصدق ويخاف أن لا يقبل منه ( من خال ) بالمعجمة مكبر ( من تسيير ) بتقديم المهملة على التحتية المكررة ( لا بد أن يتخذ سترة ) أخرج الطبراني عن عصمة بن مالك قال كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم حربة تسمى بها بين يديه فاذا صلى ركزها بين يديه ( وكان المقصود ) بالتشديد ( والتراص فيها ) بفتح الفوقية والراء وتشديد الصاد المهملة أي التلاصق ( وسد الفرج ) جمع فرجة وهي الخلل في الصف ( ويقول ) استووا ( لا تختلفوا فتختلف قلوبكم ) أخرجه

وانه عدلهم مرة فلما أراد ان يكبر رأي رجلا باديا صدره من الصف فقال عباد الله لتسبون صفوفكم أو ليخالفن الله بين قلوبكم ووجوهكم حتى كان أحدهم يلزق منكبه بمنكب صاحبه وركبته بركبته وكعبه بكعبه والاحاديث الواردة في هذا المعنى كثيرة منتشرة فهي من السنن المؤكدة التي حض النبي صلى الله عليه وسلم على فعلها ولم يرخص في تركها وواظب عليها الخلفاء الراشدون بعده ولما اتسعت دائرة الاسلام في خلافة عمر اتخذ معدلين للصفوف ولا يكبر حتى يخبروه باستوائهم وكذلك فعل عثمان وكان على كرم الله وجهه يقول تقدم يا فلان تأخر يا فلان فينبغي للأئمة الاهتمام بذلك والحرص على الاقتداء برسول الله صلى الله عليه وسلم وامثالا لأمره وفرارا من نهيه وأن لا يكبروا حتى يستكمل تعديل الصف كما وردانه صلى الله عليه وسلم كان اذا رأى ان قد استواوا كبر ولم ينقل عنه صلى الله عليه وسلم منطوقا ولا مفهوما انه تلفظ بالنية ولا بالمنوى ولا دخل في الصلاة بنير التكبير واماما اعتاده الناس أمام التكبير من الشغل بالالفاظ التي تشترط نيتها كقصد فعل الصلاة وتيسينها ومفروضها فلا بأس به وقد قال العلماء يستحب ان يساعد بلسانه قلبه ولا كلام انه ان تكلم بلسانه من غير نية لم يحزه وان نوى بقلبه وتكلم بالتكبير فقط كما هو المنقول عنه صلى الله عليه وسلم أجزأه وبعض الناس يزيد في التحريم ألفاظا فيذكر النية واستقبال القبلة وعدد الركعات في تطويل وتهويل أحدثوه ما لم يرد به كتاب ولا سنة ولا أثر عن تم به

أحمد ومسلم والنسائي عن ابن مسعود ولاحمد والشيخين وأبي داود والنسائي عن حديث أنس سوا صفوفكم فان نسوية الصف من اقامة الصلاة والطبراني في الاوسط وأبي نعيم في الحلية نه استواوا نسوا قلوبكم تما سوا تراحموا وللدارمي من حديث البراء سوا صفوفكم لا تختلف قلوبكم والمراد بالتسوية اعتدال القائمين على سمت واحد ويطلق أيضا على سد الفرج التي في الصف وقوله فتختلف بالنصب على جواب النهي ومضى اختلاف القلوب مسخها والعياذ بالله وتحويلها عن صورها وإيقاع العداوة والبغضاء بينهم واختلاف القلوب كما يقال بغير وجه فلان على أي ظهر لي من وجهه الكراهة لي وتغير قلبه على وذلك لان مخالفتهم في الصفوف مخالفة في الظواهر وهي سبب لمخالفة البواطن (عباد الله لتسبون صفوفكم الى آخره) أخرجه الشيخان وأبو داود والترمذي عن النعمان بن بشير وأخرجه ابن ماجه عنه أيضا بلفظ سوا صفوفكم الى آخره وقوله لتسبون بضم الفوقية وفتح المهملة وضم الواو المشددة وتشديد النون والمستمل في صحيح البخاري لتساوون بواوين واللام لام القسم (أو يخالفن الله بين قلوبكم ووجوهكم) فيه القولان في اختلاف القلوب ويؤيد كونه حقيقيا حديث أحمد أوليطمسن الوجوه (يلزق) يلصق (املم التكبير) بفتح الهمزة (قابه) بالنصب

القدوة ومما أحدث أيضا وعم العمل به حتى توهم كثير من الناس انه سنة أو واجب ما اعتاده  
 المأمومون بأجمعهم من التكبير لتكبير احرام امامهم ثم يعيدون ينظمون الالفاظ ويكررونها  
 لاحرام أنفسهم حتى يطول الفصل ويفوتهم فضيلة ادراك تكبيرة احرام الامام وأما  
 حسن تلك التكبيرة الزائدة لو كانت تكبيرة عقد احرامهم وأدركوا بها الفضيلة فقد قال  
 محي الدين النووي رحمه الله تعالى وادراك تكبيرة الاحرام فضيلة وانما تحصل  
 بالاستغفار بالتحريم عقيب تحريم امامه ثم ان طائفة من الموسوسين استحکم عليهم تلبيس  
 ابليس وعدلوا عن المعلوم الى الموهوم وجانبوا المنقول عن الرسول صلى الله عليه وسلم  
 وتحققت منهم طاعة اللعين . وصيرتهم الى سنة المجانين . فترى أحدهم يلعب بيديه عند  
 التكبيرة في الهوى ونارة يمر بها ويتلجى ويلو نفسه في تردد عبارة الاحرام ويتلوي  
 حتى كأنه يحاول أمرا فادحا أو يتسوغ أجابا ملحا حتى تفوته فضيلة تكبيرة احرام  
 الامام جملة وربما فاتته الفاتحة فلم يطلقه شيطانه الا على رأس الركوع وربما  
 فاتته الركعة الاولى أو الصلاة جملة فيقع في الخيبة والحرمان ويتحقق عليه استيلاء  
 الشيطان . حتى تتأني منه التكبيرة بمشقة وصوت فاحش يتأذي به من حوله وربما  
 أذاهم وشوش عليهم بالجهر بالالفاظ السرية ولا يري انه يسمع نفسه الا بذلك فيتضاعف  
 وزره مع مخالفته للسنة \* ومنهم من أنكر العيان ومسموع الاذان حتى أنكر شيئا صدر

مفعول يساعد ( بأجمعهم ) بضم الميم ( تلك التكبيرة ) بالنصب على التعجب ( لو كانت ) اسمها مضمرفها ( عقد  
 احرامهم ) خبرها فقد ( قال الامام محي الدين النووي ) وهذا لفظه في المنهاج ( وادراك تكبيرة الاحرام )  
 مع الامام ( فضيلة ) لورود الحث على ذلك عن السلف الصالح وأخرج الترمذي بسند منقطع من صلى أربعين  
 يوما في جماعة يدرك التكبيرة الاولى كتبت له ثوابان برآء من النار وبرآء من النفاق ( وانما يحصل ) بشيئين  
 بحضوره تكبيرة الامام و ( بالاستغفار بالتحريم عقب تحريم امامه ) من غير تراخ ولا وسوسة ظاهرة كما قاله في  
 المجموع فافهم ان الوسوسة البسيرة لا تمنع الادراك ودليل اشتراط الحضور يؤخذ من حديث الترمذي المار  
 آنفا لان من أحرم الامام وهو غائب لا يسمى مدركا وكذا من أحرم في حضوره ولم يعقبه ويدل عليه فاذا  
 كبر فكبروا والفاء للتعقيب ومن خشي فوات التكبيرة لم يسن له الاسراع ليدركها بل يمشي بسكينة  
 كما لو لم يخف فوتها لقوله صلى الله عليه وسلم اذا أقيمت الصلاة فلا تأتوها وأنتم تسعون وأتوها وأنتم  
 تمشون وعليكم بالسكينة والوقار لما أدرككم فصلوا وما فاتكم فاتموا أخرجه أحمد والشيخان وأبو داود  
 والترمذي واللساني وابن ماجه عن أبي هريرة وكذا لو خشي فوت الجماعة على المنقول خلافا للفارقي  
 وابن أبي عمير وفرضه كلام الرافعي ( استحکم ) أى غلبت ( تلبس ابليس ) تخليطه وتشكيكه

منه وسمعه غيره وشاهده فضلا عنه حتى اشبه بذلك مذهب السوفسطائية الذين أنكروا حقائق الموجودات والامور المحسوسات الضروريات وربما عظم الضرر باخذ الموسوسين حتى عجز عن النطق ضرورة قال الشيخ أبو محمد عبد الله بن قدامة المقدسي في كتابه الذي سماه كتاب ذم الوسواس وأهله قال لي انسان منهم قد عجزت عن قول السلام عليكم فقلت له قل مثل ما قلت الآن وقد استوحيت ونحو هذا وأوصافهم كثيرة قال وقد بلغ الشيطان منهم الى أن أغواهم في الدنيا وأخرجهم عن اتباع نبيهم المصطفى وأدخلهم في جملة المتنطعين الغالين في الدين الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعا \* واعلم ان مبادئ الوسواس ومنشأ سببه اما ضعف في العقل أو جهل بالسنة واقتدى الجاهلين بالمهمامين . وروينا عن السيد الجليل أحمد بن عطاء الروذباري رحمه الله ونفع به قال كان في استقضي في أمر الطهارة وضاق صدري ليلة لكثرة ما صيبت من الماء ولم يسكن قلبي فقلت يارب عفوك عفوك فسمعت هاتفا يقول العفو في العلم فزالت عني ذلك ونعم لقد صدق رحمه الله فلو تأمل طائفة الموسوسين أحوال رسول الله صلى الله عليه وسلم أو تعرفوها

( الى شبهه ) بكسر المعجمة وسكون الموحدة ( السوفسطائية ) بضم المهملة وسكون الواو وفتح الفاء ثم مهملتين وبعد الالف نون فتحتية واشتقاق اسمهم من سوفسطا اسم للحكمة الموهنة والعلم المزخرف لان سوفامعناه العلم والحكمة وسطامعناه المزخرف ( الذين ينكرون حقائق الموجودات ) ويزعمون انها اوهام وخيالات باطلة وهذه فرقة منهم تسمى المبادية ومنهم فرقة تسمى العبدية ينكرون ثبوت الامور ويزعمون انها تابعة للاعتقادات حتى ان اعتقدنا الشيء جوهر الجواهر أو عرضا ففرض أو قديما فقديم أو حادثا فحدث ومنهم أخرى تسمى اللادرية ينكرون العلم بثبوت شيء ولا بثبوته ويزعم انه شاك وشاك في انه شاك وهلم جرا ( والامور ) بالنصب عطفًا على حقائق وبالجر عطفًا على الموجودات ( ابن قدامة ) بضم القاف ثم مهملة ( المقدسي ) نسبة الى بيت المقدس ( المتنطعين ) بالفوقية فالتون فالمهملتين وهم الغالون في الدين المجاوزون حد الاعتدال المبالغون المشددون في غير محل التشديد ( الذين ضل سعيهم ) أي بطل عملهم الذي عملوه ( في الحياة الدنيا ) وهم اليهود والنصارى قاله ابن عباس وسعد ابن أبي وقاص أو هم أهل حروراء قاله علي بن أبي طالب وقيل هم الرهبان الذين حبسوا أنفسهم في الصوامع ( وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعا ) أي عملا أي يحسبون ان عملهم حسن فاتبعوا أنفسهم فيه يرجون نوالها قالوا اهلا كما وبواوا وربالا كمن اشترى سلعة يرفقها ربحا فخر وخاب سعيه ( أحمد بن عطاء ) يكنى أبا عبد الله قال القشيري هو ابن اخت أبي علي الروذباري شيخ الشام في وقته مات بصور سنة تسع وستين وثلاثمائة ( الروذباري ) بضم الراء وسكون الواو وفتح المعجمة والموحدة فالف فراء نسبة الى روذبار مدينة بالشام ( كان في ) بتشديد الاء ( عفوك عفوك )

إذا لم يطموها من غيرهم وعرفوا يسيره ويسيره وأنه كان يؤا كل الصبيان ويأ كل طعام عامة المسلمين وأهل الكتاب والذمين ويتوضأ في آيتهم من غير بحث ويغتسل هو والمرأة من نسائه من الجنابة في اناء واحد دفعة واحدة تختلف أيديهم فيه وأنه صلى مرة وهو حامل امامة بنت أبي العاص بن الربيع على ظهره إذا قام حملها وإذا سجد وضعها فإنه كان يتوضأ بأسار الدواب ويصنئ الاناء للهرة حتى تشرب منه وتوضأ هو وأصحابه من مزادة مشتركة وأنه لم ينقل انه تردد في التكبير ولا تلفظ بقول أصلي وما بعده وقد أوجب الله علينا اتباعه في الأفعال والأقوال على كل حال فقال تعالى قل ان كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله ويغفر لكم ذنوبكم والله غفور رحيم وقال تعالى الذين يتبعون الرسول النبي الأمي الذين يجدونه مكتوباً عندهم في التوراة والانجيل وقال تعالى وان هذا صراطي مستقيماً فاتبعوه ولا تتبعوا السبل فتفرق بكم عن سبيله وأخبرنا تعالى ان الشيطان يقعد لنا في طرق الطاعات كما سيوصله لنا في المخالقات فقال تعالى مخبراً عنه لا قعدن لهم صراطك المستقيم

منصوب باضمار أسألك ( كان يغتسل هو والمرأة من نسائه الى آخره ) أخرجه بهذا اللفظ أحمد والبخاري عن أنس ( وأنه صلى مرة وهو حامل امامة الى آخره ) أخرجه الشيخان وغيرهما قال العلماء فيه دليل لتغليب الاصل على الظاهر كما هو أحد قولى الشافعى وذلك لان الغالب نجاسة ثوب الصبي وغيره من بدنه وفيه جواز ادخال الصبي غير المميز المسجد اذا آمن منه التجسس وفيه عدم بطلان الصلاة بالعمل القليل وفيه اللطف بالصغار والرفق بهم ( ويصنئ ) أى يميل ( وضوء ) بفتح الواو ( وتوضأ هو وأصحابه ) في حديث ذات المزادتين ( من مزادة ) بفتح الميم ثم زاي هي القرية العظيمة سميت بذلك لانه يجعل في رأسها زيادة ( قل ) يا محمد لليهود والنصارى الذين زعموا انهم أبناء الله وأحباؤه ولقريش الذين زعموا انهم انما يعبدون الاصنام حبالة تعالى وقربا اليه ( ان كنتم تحبون الله ) فعلاصة محبته اتباعي ( فاتبعوني ) أى اتبعوا شريعتي وسنتي ( يحببكم الله ) فاني رسوله اليكم وحجته عليكم ( ويغفر لكم ذنوبكم والله غفور رحيم ) بين ذلك كيفية محبته وانما ليست ميل القلب الذي تنزه عنه تعالى وانما المراد ثناؤه عليهم وثوابه لهم وغفوه عنهم ( وان ) بكسر الالف وتشديد النون على الاستئناف للسكاني وفتحها لغيره ما عدا ابن عامر فإنه يقرأ بكسر الهمزة وتخفيف النون وعلى قراءة الاكثر قال الفراء واتل عليكم ان ( هذا ) يعنى دين الاسلام ( صراطى ) أى طريقي وديني ( مستقيماً ) أى مستويلاً لا عوج فيه ( فاتبعوه ولا تتبعوا السبل ) أى الطرق المختلفة التى عدا هذه الطريق كسائر ملل الكفر وقبل أراد الاهواء والبدع ( فتفرق ) أى فتفرق أى يميل ( بكم ) وتنشئت ( عن سبيله ) أى طريقه ودينه الذي ارتضى وبه أوصى ( لا قعدن لهم ) أى لا جلسن لبنى آدم ( صراطك المستقيم ) أى دينك القائم

ثم لا يتنهم من بين أيديهم ومن خلفهم وعن إيمانهم وعن شمائلهم ولا تجد أكثرهم شاكرين وقد عظمت غنية أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن بعدهم في الاعتناء بسنته وحملهم أنفسهم على هديه وطريقته فربما عرض لأحدهم عارض من باب التغليظ في الطهارة والتشديد في الدين ثم تركه لكون النبي صلى الله عليه وسلم لم يفعله \* فروينا عن عمر أنه كان يهيم بالأمر ويمزم عليه وإذا قيل له لم يفعله رسول الله صلى الله عليه وسلم انتهى عنه حتى قال لقد هممت أن أنهي عن لبس الثياب المصبوغة فإنه بلغني أنها تصبغ بيول المعجائز فقليل له أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قد لبسها ولبست في زمانه فصدق ذلك وترك وقال مرة لابنه أو لعلامة أبيه ثوبا خلأ في غير ثوب صلاتي فاني رأيت الذباب ربما يقع على الخلاء ثم يقع على الثوب ثم انتبه فقال ما كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه الا ثوب واحد وترك ما هم به \* وروى مثل ذلك لزين العابدين على ابن الحسين رضي الله عنهم وهذا ما تأملوه وفهموه من أحوال رسول الله صلى الله عليه وسلم على قريتهم منه مع اعتبار قوله صلى الله عليه وسلم بعثت بالحنيفية السهلة وقوله صلى الله عليه وسلم ان هذا الدين متين فاوغل فيه برفق ولا تبغض الى نفسك عبادة الله تعالى

(ثم لا يتنهم من بين أيديهم) أي قبل الآخرة فاشككم فيها (ومن خلفهم) أي أرغبهم في دنياهم (وعن إيمانهم) أشبه عليهم أمر دينهم (وعن شمائلهم) أشبه لهم المعاصي قاله ابن أبي طلحة عن ابن عباس وروي عطية عنه من بين أيديهم من قبل دنياهم يعني أرماها في قلوبهم ومن خلفهم أي من قبل الآخرة فاقول لا بعت ولاجنة ولا نار وعن إيمانهم من قبل حسناتهم وعن شمائلهم من قبل سيئاتهم وقال الحكم من بين أيديهم من قبل الدنيا يزينا لهم ومن خلفهم من قبل الآخرة يثبطهم عنها وعن إيمانهم من قبل الحق يصرفهم عنه وعن شمائلهم من قبل الباطل يزينا لهم وقال قتادة من بين أيديهم أخبرهم ان لا بعت ولاجنة ولا نار ومن خلفهم من قبل الدنيا فزينا لهم ودعاهم اليها وعن إيمانهم من قبل حسناتهم بطأهم عنها وعن شمائلهم زين لهم السيئات والمعاصي ودعاهم اليها أتاك يا ابن آدم من كل وجه غير أنه لم يأتك من فوقك لم يستطع ان يحول بينك وبين رحمة ربك وقال مجاهد من بين أيديهم وعن إيمانهم من حيث يبصرون ومن خلفهم وعن شمائلهم من حيث لا يبصرون ( ولا تجد أكثرهم شاكرين ) قال الحيث ذلك ظنا فاصاب قال تعالى ولقد صدق عليهم ابليس ظنه ( غنية ) أي اعتناء واهتماما ( بهم ) بفتح التحتية وضم الهاء وتشديد الميم ( ابغني ثوبا ) بالوصل ثلاثي أي اطلب لي وبالقطع من الرباعي أي أعني على الطلب ( وقوله صلى الله عليه وسلم ) بالجر ( ان هذا الدين متين الى آخره ) أخرجه أحمد عن أنس والمتين بالقوية القوي يعني انه لقوته يغلبك كما في الحديث الصحيح لن يشاد الدين أحد الا غلبه ( فاوغل ) بفتح الهمزة وسكون الواو وكسر المعجمة أي ادخل فيه جادا مجتهدا لكن برفق أي معه فلا تشدد حتى تخرج

فان المنبت لأرضا قطع ولا ظهرا أبقى وقوله صلى الله عليه وسلم من أحدث حدثا ليس عليه أمرنا فهو رد \* وقوله صلى الله عليه وسلم كل بدعة ضلالة \* وقوله صلى الله عليه وسلم من رغب عن سنتي فليس مني \* وقد أمرنا الله سبحانه وتعالى عند النزاع بالرجوع الى الكتاب والسنة فقال تعالى فان تنازعتم في شئ فردوه الى الله والرسول ان كنتم تؤمنون بالله واليوم الآخر ذلك خير وأحسن تأويلا \* وقال تعالى فلا وربك لا يؤمنون حتى يحكموك فيما شجر بينهم الآية وقال تعالى وما آتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا فانظر كيف حتم الله على الخلق اتباعه في أحكام شريعته وحمل الانفس وان لم تقتضيه هواها على هديه وسنته كما قال صلى الله عليه وسلم لا يؤمن أحدكم حتى يكون هواه تبع لما جئت به وقال السيد كبير الشأن الجنيد ابن محمد البغدادي الطرق كلها مسدودة الاعلى من اقتفى أثر النبي صلى الله عليه وسلم وقال الزهري كان من مضي من علمائنا يقولون الاعتصام بالسنة نجاة وقال حسان بن عطية ما ابتدع قوم بدعة في دينهم الا نزع الله من سنتهم مثلها ثم لا يعيدها اليهم الى يوم القيامة فاذا فهمت أيها الموسوس ماقررناه وحررناه وتقرر عندك ان صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم وصلاة أصحابه وصلاة الطبقة الأولى من التابعين قد كانت خالية عن مثل ما استحدثه جهلك أو بسوء رأي من اقتديت به وعلمت بالنقل عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ان مبادئ ذلك من الشيطان كما أخبر رسول الله صلى الله عليه وسلم ان شيطان الوضوء اسمه الوهان وشيطان الصلاة اسمه خنزب علمت

الى حد الغلو ( فان المنبت لأرضا قطع ولا ظهرا أبقى ) والمنبت بضم الميم وسكون النون وفتح الموحدة وتشديد الفوقية قال ابن الاثير يقال للرجل اذا انقطع في السفر وعطبت راحلته أنبت من البت وهو القطع يريد انه بقي في طريقه عاجزا عن مقصده لم يقض وطرده وقد أعطب ظهره فمثل صلى الله عليه وسلم للعالي في الدين بهذا المنبت المنقطع وذلك ان العالي بمدرج أي يعل وينقطع عمله فيعطب في الطريق الى الله تعالى ولا يصل وهذا من بدع الامثال عند أبواب اللسان ( وقوله ) بالجر أيضا ( كل بدعة ضلالة ) هذا من العام الذي أريد به الخاص ( وقوله ) بالجر أيضا ( فان تنازعتم ) أي اختلفتم ( في شئ ) من أمردينكم ( فردوه الى الله ) أي الى كتابه ( والرسول ) مادام حيا وبعد وفاته الى سنته قال البغوي فالرد الى كتاب الله والسنة واجب ان وجد فيهما فان لم يوجد فسيبيله الاجتهاد وقيل الرد الى الله والرسول ان يقول لما لا يعلم الله أعلم ( ان كنتم تؤمنون بالله واليوم الآخر ) فهذه سبيل أهل الإيمان ( ذلك ) أي الرد الى الله والرسول ( خير وأحسن تأويلا ) أي مآلا وعاقبة ومرجعا ( وما آتاكم ) أي أعطاكم ( الرسول ) من النبي والغنيمة ( فخذوه وما نهاكم عنه ) من الغلول وغيره ( فانتهاوا ) قال المفسرون الآية نازلة في أموال النبي وهي عامة في كل ما أمر به النبي صلى الله عليه وسلم ونهى عنه ( هواها ) مقصور ( خنزب ) بكسر المعجمة وسكون النون وفتح الزاي وكسرها ويقال أيضا بفتح المعجمة وضما مع فتح الزاي



ركاكة الحال وماذا بعد الحق الا الضلال وأي خير في صلاة اشتملت على بدعة أو خلاف سنة قال تعالى لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة لمن كان يرجو الله واليوم الآخر\* وروينا في مسند الدارمي عن هشام بن حجير قال كان طاووس يصلي ركعتين بعد العصر فقال له ابن عباس أتركها قال انتهى عنها ان يتخذ سلماً قال ابن عباس فانه قد نهى عن صلاة بعد العصر فلا أدري أتعذب عليها أم تؤجر لأن الله تعالى يقول وما كان لمؤمن ولا مؤمنة اذا قضى الله ورسوله أمراً ان يكون لهم الخيرة من أمرهم\* وقال رجل لسعيد بن المسيب وقد نهاه عن ذلك يا أبا محمد يمدني الله على الصلاة قال لا ولكن يعذبك بخلاف السنة وكم مرید للخير لم يصبه ومتقرب الى الله بما يباعده عنه ومتجنب اليه بما يبغضه عليه قال الله تعالى أفمن زين له سوء عمله فرآه حسناً أعاذنا الله من ذلك وبصرنا بعبوبنا وجعلنا ممن يأمر ويأثم وينهى وينتهى ويقول ويفعل متبعين غير مبتدعين بحجاء سيد المرسلين وخام النبيين وفيما ذكرنا وسطرنا كفاية لمن وفق شرح الله صدره فاما من أشرب هواه واتبع أولاه أخره وخرج صدره فلم يتبع غير هواه فيري نفسه وشيطانه قد تظاهرا عليه وحسنا له ما يدعوانه اليه فيعنف واعظه ويبذ عليه ويرى انه أسدى اليه سيئة فيكافئه بمثلها ويقول لمثلي تقول هذا فيشبه حينئذ بوصف من قال الله فيه واذا قيل له اتق الله أخذته العزة بالاثم فحسبه جهنم ولبئس المهاد وكان طريقة السلف رحمهم الله اذا وعظ أحدهم فوضح له وجه الصواب شكر واعظه ورجع

فيهما (ركاكة الحال) أي ضعفه (أسوة حسنة) أي تأس واقداء (ابن حجير) بالهمزة فالجيم مصغر (سلماً) بضم المهملة وفتح اللام المشددة (وكم) خبرية (مرید) مجرورها (أفمن زين له سوء عمله) أي زين له الشيطان ذلك بالوسواس زلت في أبي جهل ومشركي مكة قاله ابن عباس وفي أصحاب الأهواء والبدع قاله سعيد بن حجير قال قتادة منهم الخوارج الذين يستحلون دماء المسلمين وأموالهم وأما أهل الكبار فليسوا منهم لانهم لا يستحلونها ومعنى زين شبه له وموه عليه وحسن له سوء عمله أي قبيحه (فرآه حسناً) وفي الآية حذف أي من كان كذلك يكون كمن هداه الله فرأى الحق حقاً والباطل باطلاً وهذا استفهام نفى أي ليس هو كمن ذكر (أشرب هواه) مبني للمفعول (واتبع أولاه) أي ما كان قبل الموعظة (أخره) أي ما كان بعدها أي ان حاله سواء ان وعظ وان لم يعظ (وخرج صدره) أي ضاق (فيعنف واعظه) أي يلومه (ويبذ عليه) بالوحدة فالهمزة أي يفحش لسانه (أسدى اليه) بفتح الهمزة وسكون السين وفتح الدال المهملة أي اصطنع (واذا قيل له اتق الله) أي خفه (أخذته) أي حملته (العزة) وحمة الجاهلية والعزة التكبر والمنعة (فحسبه جهنم) أي كافية (ولبئس المهاد) أي الفراش قال البغوي قال عبد الله بن مسعود ان من أكبر الذنوب عند الله ان يقال للعبد اتق الله فيقول عليك

على نفسه باللوم والعتاب وكان عمر بن الخطاب يقول رحم الله من أهدى إلى عيوبي واعترضته امرأة في كلام تكلم به في ملأ من الناس فصاح على نفسه بالخطأ . وقال شيخ جهل وامرأة علمت فانظر يا أخي كيف كان حالهم في اقتدائهم بسنة نبهم ورجوعهم إلى الحق بعد معرفته وذلك لقوة إيمانهم وضعف قوى أنفسهم عند ظهور الحق واخناس شيطانهم فدن الله بما دانوا ومت على ماماتوا تنج وتسلم وتغنم وبالله التوفيق \* أما الوسواس في النية التي نحن بصدها فقد قال الشيخ الامام عبد الله بن قدامة المقدسي اعلم ان النية هي القصد والعزم على فعل الشيء ومحلها القلب لا تعلق لها باللسان أصلاً ولذلك لم ينقل عن النبي صلى الله عليه وسلم ولا أصحابه في النية لفظاً بحال ولا سمعنا عنهم ذلك وهذه العبارات التي حدثت عند افتتاح الطهارة والصلاة وجعلها الشيطان معتركا لأهل الوسواس يحبسهم عنبدها ويعذبهم فيها ويوقفهم في طلب تصحيحها فتري أحدهم يكررها ويجهد نفسه في اللفظ بها حتى كأنه يحمل ثقلاً يدفعه وليست من الصلاة أصلاً وإنما النية قصد فعل الشيء وكل عازم على فعل شيء فهو ناوٍ له فمن قصد الوضوء فقد نواه ومن قصد الصلاة فقد نواها ولا يكاد عاقل يقصد شيئاً من عباداته ولا غيرها بغير نية فالتنية أمر لازم لأفعال الإنسان المقصودة لا يحتاج إلى تعب ولو أراد إخلاء أفعاله عنها لمجز عن ذلك ولو كلفه الله تعالى الصلاة والوضوء بغير نية لكلفه ما لا يطيقه ولا يدخل تحت وسعه وما كان هكذا فواجه التعب في تحصيله وإن شك في حصولها منه فهو نوع جنون فإن علمه بحال نفسه أمر يقيني فكيف يشك فيه عاقل هذا معني كلامه .

**(فصل)** في رقية الوسواس روينافي صحيح مسلم عن عثمان بن أبي العاص قال قلت يا رسول الله ان الشيطان قد حال بيني وبين صلاتي وقراءتي يلبسها علي فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ذلك شيطان يقال له خنزب فاذا أحسسته فتعوذ بالله منه واتقل عن يسارك ثلاثاً ففعلت ذلك

بنفسك وروي انه قيل لعمر بن الخطاب اتق الله فوضع خده على الارض تواضعا لله عز وجل ( ورجوعهم إلى الحق ) بالضم عطفاً على حالهم وبالكسر عطفاً على اقتدائهم ( قوى ) بضم القاف وفتح الواو والقصر القسوة ( واخناس شيطانهم ) بالمعجمة فالنون ( فدن ) أمر من دان يدين بمعنى أطاع ( تنج ) بالجزم على جواب الأمر وكذا ما بعده ( ذكر ذلك ) بالنصب ( معتركا ) بضم الميم وسكون المهملة وفتح الفوقية والراء .  
**( فصل )** في رقية الوسواس ( حال بيني وبين صلاتي ) أي منعتني لذتها والفراغ للخشوع فيها ( يلبسها على )

فأذهب الله تعالى وقال الامام القجّاب محي الدين النووي قال بعض العلماء يستحب قول لا إله الا الله لمن ابتلى بالوسوسة في الوضوء والصلاة واشباههما فان الشيطان اذا سمع الذكر خذس والله أعلم.

(فصل) كان رسول الله صلى الله عليه وسلم في ابتدائه في تكبيرة الاحرام يرفع يديه حتى يكونا حذو منكبيه ويحاذي بأطرافهما أذنيه ويستقبل بيظونهما القبلة فاذا فرغ من التكبير أرسلهما باناة وقبض يمينه على ظهر يساره وجعلهما تحت صدره ثم ان كانت الصلاة جهرية سكت سكتة طويلة يأتي فيها بدعاء الاستفتاح وثبت في مجموعه أحاديث كثيرة

بفتح أوله وسكون ثانيه وكسر ثالثه أي يخلطها على ويشكك فيهما (سمع الذكر خذس) أي تأخر (فائدة) من رقية الوسواس قراءة قوله تعالى هو الاول والاخر والظاهر والباطن وهو بكل شيء عليم أخرجه أبو داود عن ابن عباس.

(فصل) في صفة صلاته صلى الله عليه وسلم (كان رسول الله صلى الله عليه وسلم في ابتدائه في تكبيرة الاحرام الي آخره) اخرج الشيخان عن ابن عمر رضي الله عنهما كان اذا افتتح الصلاة رفع يديه حتى يكونا حذو منكبيه ثم كبر فاذا أراد أن يركع فعل مثل ذلك واذا رفع رأسه من الركوع فعل مثل ذلك ولا يفعله حين يرفع من السجود زاد البخاري ولا يفعل ذلك حين يسجد واذا قام من الركعتين رفع يديه وفي رواية لمسلم كان اذا كبر رفع يديه حتى يحاذي بهما فروع أذنيه أي أعاليهما ولا يداود من حديث وائل ابن حجر رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يرفع إبهاميه في الصلاة الى شحمة أذنيه وجمع الشافعي بين الروايات بانه كان يحاذي بكفيه منكبيه وبإبهاميه شحمتي أذنيه وبرؤس أصابعه أعلاهما (باناة) أي يرفق (وقبض يمينه على ظهر يساره) أخرجه مسلم من حديث وائل بن حجر انه وضع يده اليمنى على اليسرى زاد البزار عند صدره ولا بن خزيمة على صدره ولا يداود وضع كفه اليمنى على ظهر كفه اليسرى والرسغ والساعد وحكمته تسكين اليدين وليجاور بهما القلب الذي خشوعهما بالسكون فرع خشوعه بالمهابة والخشية (ثم ان كانت الصلاة جهرية) وكذا سرية (سكة سكتة) أي ترك الجهر بالاستفتاح ولم يرد السكوت الحقيقي (يأتي فيها بدعاء الافتتاح) أخرجه مسلم قال كان اذا افتتح الصلاة كبر ثم قال وجهت وجهي للذي فطر السموات والارض حنيفا زادا بن حبان مسلما وما أنا من المشركين الى قوله وأنا من المسلمين (وثبت في مجموعه أحاديث كثيرة) منها سبحانهك اللهم وبحمدك تبارك اسمك وتعالى جدك ولا إله غيرك أخرجه النسائي وابن ماجه والحاكم عن أبي سعيد وأخرجه الطبراني عن ابن مسعود وعن وائلة بن الأسقع وأخرجه أبو داود والترمذي وابن ماجه والحاكم عن عائشة ومنها اللهم باعد بيني وبين خطاياي كما باعدت بين المشرق والمغرب الى آخره أخرجه الشيخان وأبو داود والنسائي وابن ماجه عن أبي هريرة ومنها اللهم أنت الملك لا إله الا أنت الى آخره أخرجه مسلم وأبو داود والترمذي والنسائي عن علي ومنها الحمد

يستحب الاتيان بجميعها ومن أثر الاختصار لغرض فيحسن اقتصاره على قوله وجهت وجهي  
للذي فطر السموات والأرض حنيئاً مسلماً وما أنا من المشركين ان صلاتي ونسكي ومحياي  
ومماتي لله رب العالمين لا شريك له وبذلك أمرت وأنا من المسلمين وهذه إحدى سكتاته  
الأربع صلى الله عليه وسلم ثم يقول أعوذ بالله من الشيطان الرجيم \* قال النووي المختار ان  
يتموذ في كل ركعة سرية في حال الجهر والاسرار ثم يقول بسم الله الرحمن الرحيم وكان  
صلى الله عليه وسلم ربما جهر بها وربما أخفى وبين العلماء تنازع في وجوبها والجهر بها والأسرار  
ثم يقرأ الفاتحة ويرتلها ويقف عند آخر كل آية منها ويعد آخر الكلمة . قال أصحابنا وفيها أربع عشر  
تشديداً يتعين الاتيان بجميعها ويقول بعد الفراغ منها آمين يجهر بها في موضع الجهر ويسر بها في

لله حمداً كثيراً طيباً مباركاً أخرجه مسلم وأبو داود عن أنس ومنها الله أكبر كبيراً والحمد لله كثيراً  
وسبحان الله بكرة وأصيلاً أخرجه مسلم والترمذي والنسائي عن ابن عمر (يستحب الاتيان بجميعها) لمفرد  
وامام محصورين راضين بالتطويل لم يطرأ عليهم غيرهم ولم يتعلق باعتنائهم حق ولم يكن المصلي مطروقاً (وجهت  
وجهي) أي أخلصت عبادتي (ونسكي) أي عبادتي (ثم يقول أعوذ بالله من الشيطان الرجيم) أخرجه أبو  
داود والحاكم وابن ماجه وابن حبان وابن عساكر عن جبير بن مطعم (ثم يقول بسم الله الرحمن الرحيم)  
أخرجه ابن خزيمة والحاكم من حديث أم سلمة بلفظ عد البسملة أنه من الفاتحة والدارقطني من حديث  
أبي هريرة أنه صلى الله عليه وسلم قال اذا قرأتم الحمد لله فاقروا بسم الله الرحمن الرحيم أنها ام القرآن  
وام الكتاب وبسم الله الرحمن الرحيم إحدى آياتها (وبين العلماء) رحمهم الله (تنازع في وجوبها) بحسب  
تنازعهم في أنها آية من الفاتحة أم لا والقائلون بأنها ليست من الفاتحة يستدلون بحديث الصحيحين وغيرها  
عن أنس بن مالك قال قت وراء أبي بكر الصديق وعمر بن الخطاب وعثمان بن عفان فكلهم كانوا لا يقرؤن  
بسم الله الرحمن الرحيم اذا افتتح الصلاة (و) بهذا يستدل أيضاً من قال بعدم (الجهر بها) ومذهب  
الشافعي والثوري وابن المبارك وطوائف من السلف والخلف أن البسملة آية من الفاتحة وأنه يجهر بها حيث  
يجهر بالفاتحة وذلك لما مر ولأنها كتبت في المصحف باتفاق الصحابة واجماعهم على أن لا يثبتوا فيه بخط  
القرآن سوى القرآن وأجمع بعدهم المسلمون على ذلك وأجمعوا على أنها ليست في أول برآة وأنها لا تكتب  
فيها وأجابوا عن حديث أنس بان أصل روايته وكانوا يستفتحون بالحمد لله رب العالمين يريد سورة الفاتحة  
وما ذكر في بعض الأحاديث من قى البسملة فتصرف من بعض الرواة ظناً منه انه المراد فكانوا يستفتحون  
بالحمد لله رب العالمين يريد سورة الفاتحة أي لا يأتون بالبسملة (ثم يقرأ الفاتحة) أخرج الشيخان وغيرهما  
لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب ولا بن خزيمة والدارقطني لا تجزئ صلاة لا يقرأ فيها الرجل بفاتحة  
الكتاب (ويرتلها) امثالاً لقوله تعالى ورتل القرآن (يتعين الاتيان بجميعها) أي التشديدات لان المشدد  
حرقان فاذا خفف بطل حرف (ويقول بعد الفراغ منها آمين يجهر بها الى آخره) أخرجه أبو داود ومن

موضع الاسرار . واعلم ان التأمين مستحب للامام والمنفرد داخل الصلاة وخارجها وردت  
أحاديث كثيرة في فضله وعظيم أجره والسنة ان يؤمن المأمومون بأسرهم لقراءة امامهم ويقرن  
تأمينهم بتأمين امامهم لا قبله ولا بعده لانه صح ان الملائكة تؤمن لقراءة الامام فمن وافق  
قوله قول الملائكة غفر له ما تقدم من ذنبه وما تأخر وليس في الصلاة موضع يستحب ان  
يقرن فيه قول المأموم بقول الامام الا في التأمين واما باقي الاقوال فيتأخر قول المأموم عن  
قول الامام والسنة ان يسكت بين الفاتحة والتأمين سكتة لطيفة ليعلم ان أمين ليست من الفاتحة .  
**﴿ فصل ﴾** وثبت انه صلى الله عليه وسلم كان يسكت بعد التأمين سكتة طويلة بحيث  
يقرأ المأموم الفاتحة فهي سنة قل من الأئمة من يستعملها فهي من السنن المهيوجة .

**﴿ فصل ﴾** وثبت انه صلى الله عليه وسلم كان يقرأ في صلاة الصبح والأوليين من باقي

حديث وائل بن حجر قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقرأ غير المفضوب عليهم ولا الضالين  
فقال آمين رفع بها صوته ( مستحب للامام ) لما مر أنه صلى الله عليه وسلم رفع بها صوته ( و ) المأموم لما  
أخرجه السبق عن عطاء قال أدركت مائتين من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم في هذا المسجد اذا قال الامام  
غير المفضوب عليهم ولا الضالين سمعتهم رجة بآمين وفي البخاري معلقا آمين آمن الزبيرون من خلفه حتى أن  
للمسجد للجة ( والمنفرد ) قياساً ( ووردت أحاديث كثيرة في فضله وعظيم أجره ) كقوله صلى الله عليه وسلم وقد  
سمع داعياً يدعو وجب إن ختم فقال رجل من القوم بأي شيء يختم فقال بآمين فانه ان ختم بآمين فقد  
أوجب أخرجه أبو داود عن أبي زهير النيرى وأمن صلى الله عليه وسلم على دعاء زيد بن ثابت ورجل  
آخر وأبي هريرة وهم في المسجد يدعون أخرجه النسائي والحاكم عن زيد بن ثابت وأمن صلى الله عليه  
وسلم على المنبر ثلاثاً أخرجه الحاكم في المستدرک عن كعب بن عجرة وأخرجه ابن حبان في صحيحه عن  
مالك بن الحويرث ودعا صلى الله عليه وسلم بدعاء طويل وأمن في تفاصيله أخرجه الحاكم من حديث أم  
سلمة وأخرج ابن أبي عدي والطبراني من حديث أبي هريرة آمين خاتم رب العالمين على لسان عباده  
وأخرج ابن شاهين في السنة من حديث علي أمنوا اذا قرأ غير المفضوب عليهم ولا الضالين ( بأسرهم ) بفتح  
الهمزة أي باجمعهم ( لانه صح ) عنه صلى الله عليه وسلم ( ان الملائكة تؤمن لقراءة الامام الى آخره )  
أخرجه الشيخان وأبو داود والنسائي عن أبي هريرة ( فمن وافق قوله قول الملائكة ) أي وقتاً وزماناً  
أوصفة وخشوعاً وإخلاصاً قولان والمراد بالملائكة الحفظة او غيرهم لقوله في الحديث الآخر قول أهل  
السماء قولان ( غفر له ما تقدم من ذنبه ) المراد غفران الصغار كما في نظائره زاد الجرجاني في الامالي وما  
تأخر ( الا في آمين ) فانه يستحب اقتران قول الامام والمأموم ( فهي ) أي سكتة الامام بعد التأمين  
( سنة ) قال أصحابنا لکن يشتغل فيها بقراءة وهي أولى أو ذكر فليس هذا سكوتاً حقيقياً .

**﴿ فصل ﴾** في قراءته صلى الله عليه وسلم السورة ( كان يقرأ في صلاة الصبح والأوليين من باقي

الفرائض سورة بعد الفاتحة فيجملها في الصبح والظهر من طوال المفصل وفي العصر والعشاء من أوساطه وفي المغرب من قصاره وهذا غالب حالاته في الصلوات وربما غيرها بحسب الحاجات والضرورات فثبت أنه صلى الله عليه وسلم ربما دخل في الصلاة يريد أطالها فيسمع بكاء الصبي وأمه من المقتدين به فيخفف مخافة أن يشق على أمه وغضب على معاذ غضبا شديداً حين طول في العشاء وعين له سورة والشمس وضحاها وسبح اسم ربك الأعلى والليل إذا يغشى وقال إذا أم أحدكم الناس فليخفف فإن فيهم الصغير والكبير والضعيف والمريض وإذا الحاجة فإذا صلى وحده فليصل كيف شاء\* وثبت أنه صلى الله عليه وسلم كان يطول في الأولى مالا يطول في الثانية ويبالغ في الأسرار في موضعه حتى لا يعلمون قراءته إلا باضطراب لحيته وربما أسمعهم الآية أحيانا وكره صلى الله عليه وسلم للمأمومين الجهر بالقراءة خلف إمامهم فثبت في الصحيح أنه صلى الله عليه وسلم صلى بهم الظهر أو العصر فلما سلم قال أيكم قرأ خلفي سبح اسم ربك الأعلى قال بعضهم أنا ولم أرد بها إلا الخير قال قد علمت أن بعضكم خالفني أي نازعني لهذا الحديث . قال العلماء تستحب السورة التي بعد

الفرائض سورة إلى آخره) أخرجه الشيخان في غير المغرب وأخرجه النسائي فيه بإسناد حسن وكان يقرأ في غير الأولتين أيضاً كما أخرجه الشيخان في الظهر والعصر ومالك في المغرب ومن ثم كان للشافعي قول بسنية السورة في جميع الصلاة وفي ترجيح الأصحاب القول الثاني وهو القراءة في الأولين فقط تقديم الدلائل الثاني على الدليل المثلث عكس الراجح في الأصول وجمع بعضهم بينهما بأن ذلك بحسب اختلاف المأمومين فحيث آثروا التطويل قرأ السورة في غير الأولين وحيث كثروا تركها والأوليان تثنية أولى (من طوال) بكسر الطاء فقط (المفصل) سمي بذلك لكثرة فصوله أي لفصل سورة وغير ذلك (وفي العصر والعشاء من أوساطه وفي المغرب من قصاره) وحكمة ذلك أن الصبح والظهر يكونان عقب النوم غالباً فشرع صلى الله عليه وسلم التطويل ليذكر من قام من النوم وأن المغرب ضيقة الوقت فشرع لها القصار وأما العصر والعشاء فلأن المذكور في محل التطويل والاختصار لم يوجد فيها فاختصا بالوسط وآخر المفصل آخر القرآن وفي أوله عشرة أقوال للسلف أصحها أنه من الحجرات وقيل من الصافات وقيل من الجانبية وقيل من الفتح وقيل من سورة محمد وقيل من قاف وقيل من الحديد وقيل من الصف وقيل من تبارك الملك (إذا أم أحدكم الناس فليخفف إلى آخره) أخرجه أحمد والشيخان والترمذي عن أبي هريرة (العصر) بالنصب وكذا ما بعده (فليصل كيف شاء) في رواية أخرى فليطول ماشاء (وكان يطول في الأولى) زاد أبو داود وغيره فطنتا أنه يريد بذلك أن يدرك الناس الركعة الأولى (مخالفينها) بالمعجمة فالجيم والترمذي

الفاتحة للمأموم كما تستحب للامام والمنفرد لأن النبي صلى الله عليه وسلم أنكر عليه في رفع صوته لا في أصل القراءة وهذا كله فيما يسر به الامام أما ما يجهر به فلا يزيد المأموم فيه على الفاتحة فان لم يسمع قراءة الامام أو سمع هينة لم يفهمها استحب له السورة بحيث لا يشوش على غيره واعتاد كثير من الناس من الموسوسين وغيرهم الجهر بالقراءة خلف الامام والتشويش على من يقربهم من المصلين وهي عادة سيئة وربما علم بعضهم النهي عن ذلك فلم ينته فيصير علمه حجة عليه وقد قال صلى الله عليه وسلم علم لا يعمل به ككنز لا ينفق منه أثم صاحبه نفسه في جمعه ثم لم يصل الى نفعه.

﴿ فصل ﴾ وثبت انه صلى الله عليه وسلم كان يسكت بعد الفراغ من القراءة سكتة لطيفة يفصل بها بين القراءة وتكبيرة الهوي الى الركوع ثم يكبر رافعا يديه كاحرامه ثم يركع فيضع كفيه على ركبتيه ويفرق بين أصابعه ويجافي مرفقيه عن جنبيه ويسوي ظهره ورأسه من غير ترفيع ولا تنكيس وينصب ساقيه ولا يثني ركبتيه ثم يقول سبحان ربّي العظيم ثلاثا

باسناد حسن مالي انازع القرآن أما ( ما يجهر به ) الامام ( فلا يزيد المأموم فيه على ) قراءة ( الفاتحة ) لقوله تعالى فاذا قرأ القرآن فاستمعوا له وأنصتوا ( هينة ) بفتح الهاء والتون بينهما تحتية ساكنة هي الصوت الذي لا يفهم ( استحب له السورة ) لانه اذا لم يسمع الامام فأى معنى لسكوته ( علم لا يعمل به ككنز لا ينفق منه ) أخرجه ابن عساكر عن أبي هريرة بلفظ لا ينفع به وله عن ابن عمر لا يقال به وللقضاعي عن ابن مسعود علم لا ينفع ككنز لا ينفق منه .

﴿ فصل ﴾ في سكوته بعد الفراغ من الفاتحة ( سكتة لطيفة ) بقدر سبحان الله ( الهوى ) بضم الهاء وفتحها وكسر الواو وتشديد التحتية ( رافعا يديه كاحرامه ) كما مر نحرجه ( فيضع كفيه على ركبتيه ) أخرجه البخاري من حديث أبي حميد الساعدي وأخرج هو ومسلم عن سعد بن أبي وقاص كنا نطبق في الركوع قهينا عنه وأمرنا أن نضع أيدينا على الركب والتطبيق جمل بطن احدى الكفين على بطن الاخرى ويجعلها بين ركبتيه ونخذه وهو منسوخ بحديث سعد هذا عند الجمهور بل قالوا بركايته ومذهب ابن مسعود وصاحبيه علقمة والاسود أنه غير منسوخ ( ويفرق بين أصابعه ) أخرجه الحاكم والبيهقي عن وائل بن حجر ( ويجافي مرفقيه عن جنبيه ) أخرجه بمعناه البيهقي من حديث البراء بن عازب ( ويسوي ظهره ورأسه ) أخرجه مسلم عن عائشة ( من غير ترفيع ) هو معنى قولها لم يشخص رأسه ( ولا ينكس ) هو معنى قولها ولم يصوبه وأخرج ابن ماجه من حديث وابصة كان اذا ركع سوى ظهره حتى لو صب عليه الماء لاستقر وأخرجه الطبراني في الكبير عن ابن عباس وأبي برزة وعن أبي مسعود ( وينصب ساقيه ولا يثني ركبتيه ) أخرجه ابن حبان في صحيحه والبيهقي ( ثم يقول سبحان ربّي العظيم ) وبمحمده ( ثلاثا )



فقد جاء في كتب السنن انه صلى الله عليه وسلم قال اذا قال أحدكم سبحان ربي العظيم ثلاثاً فقد تم ركوعه \* وثبت في صحيح مسلم انه صلى الله عليه وسلم كان يقول في ركوعه وسجوده سبح قدوس رب الملائكة والروح \* وثبت في غيره بأسانيد صحيحة عن عوف ابن مالك قال قلت مع النبي صلى الله عليه وسلم ليلة فقام فقرأ سورة البقرة لا يمر بآية رحمة الا وقف وسأل ولا يمر بآية عذاب الا وقف وتعوذ قال ثم ركع بقدر قيامه يقول في ركوعه سبحان ذي الجبروت والملكوت والكبرياء والعظمة واذكار الركوع واسعة وذهب الامام أحمد بن حنبل وجماعة الى أن الذكر في الركوع واجب فينبغي المحافظة عليه للخروج من الخلاف والحديث أمافي الركوع فعظموا فيه الرب \* واعلم ان الركوع ذمام الصلاة وبأدراكه تدرك الركعة وبفواته تفوت ولهذا قال العلماء يستحب للامام اذا أحس بداخل وهو راكع أن ينتظره ويمكث حتى يعلم منه الاحرام والركوع والطمأنينة ولا ينتظره فيما بعده من الاركان الا في التشهد الاخير

أخرجه أبو داود عن عقبة بن عامر ( اذا قال أحدكم سبحان ربي العظيم ثلاثاً فقد تم ركوعه ) وأخرج أبو داود وابن ماجه والحاكم وصححه من حديث عقبة بن عامر لما نزلت فسبح باسم ربك العظيم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اجعلوها في ركوعكم فلما نزلت سبح اسم ربك الاعلى قال اجعلوها في سجودكم ( وثبت في صحيح مسلم ) وسنن أبي داود والنسائي عن عائشة ( سبح قدوس ) بضم أولها على المشهور ومعناها مسبح ومقدس والمسبح المبرأ من كل النقائص ومن الشريك في الملك والخلق وكل مالا يليق بالباري تعالى ( رب الملائكة والروح ) قال الخطابي فيه قولان أحدهما أنه جبريل خص بالذكر تفضيلاً له على سائر الملائكة والثاني أنه خلق من الملائكة يشبهون الانس في الصور وليسوا انسا وقيل هو ملك عظيم أعظم من الملائكة خلقاً انتهى ( فائدة ) الروح تطلق على القرآن كما قال تعالى وكذلك أوحينا إليك روحاً من أمرنا الآية وعلى عيسى قال تعالى وروح منه وعلى روح الانسان وعلى جبريل وعلى ملك آخر من الملائكة قيل وهو المراد بقوله تعالى يوم يقوم الروح والملائكة وعلى صنف من الملائكة ( وثبت في غيره ) أي في سنن أبي داود والترمذي في الشمائل والنسائي ( وذهب الامام أحمد ) بن محمد ( ابن حنبل وجماعة ) من المحدثين ( الى ان الذكر في الركوع ) والسجود ( واجب ) أخذاً بظاهر الحديث في الامر به مع قوله صلى الله عليه وسلم صلوا كما رأيتموني أصلي أخرجه البخاري وغيره وذهب الشافعي ومالك وأبو حنيفة والجمهور الى عدم وجوبه محتجين بحديث المسىء صلواته فانه صلى الله عليه وسلم لم يأمره به وأجابوا بان الامر بالتسبيح محمول على الاستحباب ( أما الركوع فعظموا فيه الرب ) أخرجه مسلم وغيره عن ابن عباس أي سبحوه وزهوه ومجدوه ( زمام الصلاة ) بكسر الزاى أي من أدركه فقد أدرك الصلاة كما أن من أدرك زمام الدابة فقد أدركها ( ولهذا قال العلماء يستحب للامام الى آخره ) اعلم أن في الانتظار قولين للشافعي أرجحهما ينتظر

فانه يستفاد بادرا كه صلاة الجماعة

(فصل) وكان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في حال رفعه من الركوع يقول سمع الله لمن حمده ويرفع يديه كما يرفعهما للاحرام . فاذا استوى قائماً قال ربنا لك الحمد حمداً كثيراً طيباً مباركاً فيه ملاً السموات والارض وملاً ما بينهما وسلاً ما شئت من شيء بعد ووردت عنه صلى الله عليه وسلم في الاعتدال عن الركوع اذكار كثيرة وهذا أقل ما يقتصر عليه . قال النووي فان بالغ في الاختصار اقتصر على سمع الله لمن حمده ربنا لك الحمد فلا أقل من ذلك . واعلم أنه قد صحح كثيرون من أصحابنا ان الاعتدال ركن قصير وهو خلاف المنقول فقد ثبت عن أنس قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا قال سمع الله لمن حمده وقام

بشروط معروفة وفي حكاية القولين طرق أشهرها طريقان أحدهما أن القولين في الكراهة وعدمها وحكاية الرافعي عن المعظم والثاني أنها في الاستحباب وجرى عليه النووي في زوائد الروضة واقتصر كلامه في المجموع على ترجيحه ومشى عليه في المنهاج ودليل استحباب الانتظار القياس على استحباب ابتداء فعلها لتحصيل الجماعة للغير الثابت في حديث من يتصدق على هذا فيصلي معه وقد قال تعالى وتعاونوا على البر والتقوى (فصل) في رفعه من الركوع (كان يقول سمع الله لمن حمده) أخرجه الشيخان وغيرهما عن أبي هريرة وأخرجه مسلم أيضاً من حديث عبد الله بن أبي أوفى وأخرجه البخاري وأبو داود والنسائي من حديث رفاعة بن رافع ومعنى سمع هنا أجاب ومعناه أن من حمده تعالى متعرضاً للثواب استحباب له بإعطائه ما تعرض له فانا أقول (ربنا لك الحمد) ليحصل ذلك (حمداً كثيراً طيباً مباركاً فيه) هذا لم يرد أنه صلى الله عليه وسلم كان يقوله بل سمع رجلاً قاله فلما انصرف قال من المتكلم قال أنا قال رأيت بضعة وثلاثين ملكاً يتدرونها أيهم يكتبها أول أخرجه الشيخان وأبو داود والنسائي والطبراني عن رفاعة بن رافع الا قوله بضعة وثلاثين ملكاً ففي مسلم بدله اثني عشر ملكاً والطبراني ثلاثة عشر وزاد النسائي كما يجب ربنا ويرضى وهذا الرجل المبهم هو رفاعة بن رافع راوي الحديث كما جاء مصرحاً به في رواية النسائي (قائدة) قال النووي وغيره الحكمة في هذا العدد المذكور في البخاري أنه مطابق لعدد الحروف في الذكر المذكور والعدد المذكور في مسلم مطابق لعدد كلماته (ملاً) بالثصب وهو أشهر والرفع وحكى عن الزجاج عدم جواز غيره قال العلماء معناه حمداً لو كان جميعاً ملاً السموات والارض (وملاً ما بينهما) هذه الزيادة أخرجهما مسلم من حديث علي ومن حديث ابن عباس (وملاً ما شئت من شيء بعد) أي كالعرش والكرسي وغيرها مما استأثر تعالى بعلمه (أذكار كثيرة) منها اللهم طهرني بالثلج والبرد والماء البارد اللهم طهرني من الذنوب والخطايا كما ينقى الثوب الأبيض من الوسخ أخرجه مسلم وأبو داود وابن ماجه من حديث ابن أبي أوفى ولمسلم في رواية من الدرن بدل الوسخ وفي أخرى من الدنس ومنها أهل الثناء والمجد أحق ما قال العبد وكلنا لك عبداً لا مانع لما أعطيت ولا منعت ولا ينفع ذا الجد منك الجد أخرجه مسلم وأبو داود

حتى يقول القائل قد أؤم وصححه النووي في التحقيق أنه ركن طويل والله أعلم . واعلم أن رفع اليدين عند الركوع والرفع منه سنة ثابتة رواها العدد الكثير من الصحابة منهم العشرة المبشرة ورواها عنهم الجم الفقير من التابعين ومع ذلك فقل من يستعملها ويواظب عليها والله المستعان . واختلفت عبارات العلماء في الحكمة في رفع اليدين في تكبيرة الاحرام وما بعدها وأحسنها ما روي الشافعي أنه قال فعلته اعظام الله واتباعا لسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم .

(فصل) كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا فرغ من أذكار الاعتدال هوى ساجدا مكبرا فيضع ركبتيه أولا ثم يديه وربما وضع يديه أولا رواه البخاري معلقا موقوفا على ابن عمر ورواه ابن خزيمة والبيهقي موصولا مرفوعا وهو أيسر استعمالا وأليق حالا ثم يضع جبهته وأتفه وكان يضع يديه حذو منكبيه مضمومة الاصابع بخلاف الركوع . وصح أنه صلى الله عليه وسلم كان إذا سجد جنح وفي رواية خوي . وفي رواية فرج بين يديه حتى يرى وضوح أبطيه . وفي رواية حتى لو شاءت بهيمة أن تمر لمرت فهذا قال العلماء يسن للمصلي أن يفرق بين ركبتيه ويجافي مرفقيه عن جنبه وبطنه عن نخديه قالوا والحكمة فيه أنه أشبه بالتواضع وأبعد

والنسائي عن أبي سعيد (قد أؤم) بفتح الهزة والهاء وسكون الواو أي تشكك (فعلته أعظام الله واتباعا لسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم) جمع الشافعي رحمه الله في هذا الكلام بين الإشارة إلى أن الرفع معلل وهو معنى قوله أعظام الله لأن شأن المعظم له تعالى أن يرفع يده إلى السماء وبين الإشارة إلى أنه يقتدي وهو معنى قوله واتباعا لسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم لأن الاتباع مقصود في ذاته وإن لم يعقل معناه وقيل إن حكمة الرفع أن المصلي يجمع بين ما يكنه القلب من اعتقاد دعاء وكبرياء لله وعظمته وبين الترجمة عنه باللسان والظهار بما يمكن اظهاره من الأركان وقيل الإشارة إلى طرح ماسوي الله سبحانه والاقبال بالكلية على عبادته ويقرب من هذا قول من قال الإشارة إلى طرح اعراض الدنيا ونبذها وراء ظهره والاقبال على صلاته .

(فصل) في هويه للسجود (ربما وضع يديه أولا) هذا منسوخ على ما قيل (رواه البخاري معلقا موقوفا على ابن عمر ورواه) عنه (ابن خزيمة والبيهقي موصولا مرفوعا) وأخرجه أبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه من حديث وائل بن حجر وصححه ابن خزيمة (ثم يضع) ممكنا (جبهته وأتفه) أخرجه الشيخان وغيرهما من حديث أبي حميد (وصح) في صحيح مسلم وغيره (جنح) بفتح الجيم والتون المشددة ثم مهلة (خوي) بالمعجمة بوزن جنح (فرج) بالفاء والجيم بوزن ما قبله والبيهقي من حديث البراء بن عازب وتاج بفتح الفوقية والفاء وبعد الألف جيم مشددة ومعنى هذه الألفاظ باعدين مرفقيه وعضديه عن جنبه (حتى يرى) بالبناء للمفعول وبالتون بالبناء للفاعل (وضح) بفتح الواو فالمعجمة فالمهلة أي يابض (أبطيه) وكان أبيض الأبط غير متغير اللون أي لا شعر عليه (بهيمة) تصغير بهيمة قال الجوهرى من

من هيئة الكسالى وأبلغ في تمكين الجبهة والأنف . وينبغي للمتصف بالسنة أن يحرص على سنة المجافاة ويحمل نفسه على فعلها حتى يعتادها فيأتيها بغير مشقة فليس في سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم الاستعمالها والله الموفق

﴿ فصل ﴾ وثبت في الصحيحين عن عبد الله بن يزيد الخطمي . قال حدثني البراء بن عازب وهو غير كذوب قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا قال سمع الله لمن حمده لم يحن أحد منا ظهره حتى يقع رسول الله صلى الله عليه وسلم ساجدا ثم تقع سجودا بعده فقيه دليل طول الطمأنينة وتأخر أفعالهم عن فعله صلى الله عليه وسلم وحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم فإذا ركع فاركعوا دليل على ذلك والله أعلم .

﴿ فصل ﴾ اعلم انه ورد في فضل السجود أحاديث كثيرة واختلف العلماء فيه وفي القيام في الصلاة أيهما أفضل فذهب الشافعي أن القيام أفضل وذهب غيره إلى أن الركوع والسجود أفضل وقال أحمد بن حنبل ورد فيه حديثان ولم يقض فيه شيء وأما إذا ذكره فوردت فيه أحاديث كثيرة

أولاد الضأن وتطلق على الذكر والانثى قال والسخال أولاد المعز ( الخطمي ) بفتح المعجمة وسكون المهملة منسوب إلى خطمة نخذ من الانصار ( لم يحن ) بفتح التحتية وسكون المهملة وكسر النون ويجوز ضمها .

( فصل ) في فضل السجود ( ورد في فضل السجود أحاديث كثيرة ) منها أقرب ما يكون العبد من ربه وهو ساجد فاكثروا الدعاء أخرجه مسلم وأبو داود والنسائي عن أبي هريرة ( فذهب الشافعي أن القيام أفضل ) وأن تطويله أفضل من تطويل الركوع والسجود لقوله صلى الله عليه وسلم أفضل الصلاة طول القنوت أخرجه أحمد ومسلم والترمذي عن جابر وأخرجه الطبراني عن أبي موسى وعن عمر ابن عبسة وعن عمر بن قتادة الليثي والمراد بالقنوت القيام ولأن ذكر القيام القراءة وذكر الركوع والسجود التسييح ولأنه نقل عنه صلى الله عليه وسلم تطويل القيام أكثر من تطويل الركوع والسجود ( وذهب غيره ) كابن عمر ( إلى أن الركوع والسجود أفضل ) من القيام وتطويلهما أفضل من تطويله وذلك للحديث المار آنفا أقرب ما يكون العبد من ربه وهو ساجد قال العلماء وذلك لأن السجود أعظم أركان الصلاة تواضعا فإن الإنسان يضع فيه أشرف أعضائه في مواضع الأقدام والنعال والقائل بتفضيل الركوع يقول هو زمام الصلاة فادراكه وفواته تدرك الركعة وتقوت وقال اسحاق بن راهويه تكثير الركوع والسجود أفضل نهارا وتطويل القيام أفضل ليلا إلا أن يكون له بالليل حزب يأتي عليه فتكثير الركوع والسجود أفضل لأنه يقرأ حزبه ويرجح كثرة الركوع والسجود ( ولم يقض ) بفتح أوله وسكون القاف ثم معجمة ( أما إذا ذكره ) أي السجود ( فوردت فيه أحاديث كثيرة ) منها سبحانهك اللهم ربنا وبمحمدك اللهم اغفر لي

وأدنى الكمال من ذلك سبحانه ربى الاعلى ثلاثاً\* روينافى صحيح مسلم عن عائشة قالت  
 افقدت بالنبي صلى الله عليه وسلم ذات ليلة فتحسست فاذا هو راكع أو ساجد يقول سبحانه  
 ومحمدك لا إله الا أنت . وفى رواية وقعت يدي على بطن قدميه وهو فى المسجد وهما  
 منصوبتان وهو يقول اللهم انى أعوذ برضاك من سخطك وبمعافاتك من عقوبتك وأعوذ  
 بك منك لا أحصى ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك . قال الخطابي وفيه معنى لطيف  
 وذلك انه استعاذ بالله وسأله أن يجيره برضاه من سخطه وبمعافاته من عقوبته والرضى والسخط  
 ضدان متقابلان وكذلك المعافاة والمعاقبة . فلما صار الى ذكر ما لا ضد له وهو الله سبحانه  
 استعاذ به منه لا غير . وله شرح طويل\* واعلم ان ركن السجود الاعظم الدعاء كما أن ركن الركوع

أخرجه الشيخان وأبو داود والنسائي وابن ماجه عن عائشة ومنها سبوح قدوس رب الملائكة والروح  
 أخرجه مسلم وأبو داود والنسائي عنها ومنها اللهم اغفر لي ذنبي كله دقه وجله أوله وآخره وعلايته  
 وسره أخرجه مسلم وأبو داود عن أبي هريرة ودقه وجله بكسر أولهما أى قليله وكثيره ومنها سبحانه ذى  
 الجبروت والملكوت والكبرياء والعظمة أخرجه أبو داود والترمذي والنسائي فى الشمائل عن عوف  
 ابن مالك الاشجعى ومنها سبحانه ذى الملك والملكوت سبحانه ذى العزة والجبروت سبحانه الحى الذى  
 لا يموت أخرجه الحاكم فى المستدرک عن عمر بن الخطاب وقال صحيح على شرط البخارى ومنها اللهم  
 سجد لك سوادي وخيالى وبك آمن فؤادى أبؤ بنعمتك علىّ وهذا ما جئت على نفسى يا عظيم يا عظيم  
 اغفر لي فانه لا يغفر الذنوب العظيمة الا الرب العظيم أخرجه الحاكم فى المستدرک عن ابن مسعود (وأدنى  
 الكمال من ذلك) ما يستحب لكل من المفرد والامام مطلقاً والمأموم وهو ( سبحانه ربى الاعلى ) ونحوه  
 ( ثلاثاً ) وأكثره احدى عشر فيسن للمفرد وللإمام محصورين بشرطه ( وروينا فى صحيح مسلم ) وسنن  
 النسائي ( افقدت ) فى رواية اخرى فى مسلم فقدت ( فتحسست ) بالهملة ( وفى رواية ) فى مسلم وسنن  
 أبي داود والترمذي والنسائي ( فوقعت يدي على بطن قدميه ) فيه دليل لابي حنيفة وغيره ممن يقول  
 ان اللبس لا ينقض الوضوء ( أعوذ برضاك من سخطك ) قال النووي فيه دليل لاهل السنة فى جواز  
 اضافة الشر الى الله تعالى كما يضاف اليه الخير ( لا احصى ثناء عليك ) أى لا اطيقه ولا آتي به وقيل لا  
 أحيط به وقال مالك لا أحصى نعمتك واحسانك والثناء بها عليك وان اجتهدت فى الثناء عليك ( أنت كما  
 أثنت على نفسك ) قال النووي اعتراف بالعجز عن تفصيل الثناء وانه لا يقدر على بلوغ حقيقته فرد الثناء  
 الى الجملة دون التفصيل والاحصاء والتعيين فوكل ذلك الى الله سبحانه المحيط بكل شئ جملاً وتفصيلاً وكما  
 أنه لا نهاية لصفاته لانهاية لثناء عليه لان الثناء تابع للمثنى عليه وكل ثناء اثنى به عليه وان كثر وطال وبالع  
 فيه فقد ر الله تعالى أعظم وسلطانه أعز وصفاته أكثر وأكبر وفضله وديم احسانه أسنى وأوسع (الاعظم)

تعظيم الرب والله سبحانه وتعالى أعلم وفي صحيح مسلم عن ابن عباس رضي الله عنهما قال أمر النبي صلى الله عليه وسلم أن يسجد على سبعة أعضاء ونهى أن يكف شعره أو ثيابه وفيه أيضاً عنه أنه رأى ابن عباس عبد الله بن الحارث يصلي ورأسه معقوص من ورائه فقام فجعل يحله فلما انصرف أقبل إلى ابن عباس فقال مالك ولرأسي فقال اني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول انما مثل هذا مثل الذي يصلي وهو مكتوف فانظر الى قوة ايمان أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم وتغيرهم وانكارهم لما رأوه مخالفاً لهديه ومباغتهم مرة بالقول ومرة بالفعل بحسب الحال والمقدرة نفع الله بهم.

﴿فصل﴾ كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا رفع رأسه من السجود رفع مكبراً حتى يستوى جالساً ويفترش رجله اليسرى وينصب رجله اليمنى وربما يجلس مقعياً فيجعل اليديه على عقبه وكل سنة وكان يجعل يديه بقرب ركبتيه منشورتين ثم يقول أرب اغفر لي وارحمني واجبرني وارفعني وارزقني واهدني وعافني \* واعلم ان الجلوس بين السجدين ركن طويل مقصود ثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم تطويله نحو الركوع والسجود وفي حديث انه كان يطوله حتى يظن انه قد نسي ولهذا اختار المحدثون من الفقهاء تطويله والله أعلم .

بالنصب صفة ركن ( وفي صحيح البخاري وصحيح مسلم عن ابن عباس ) وأخرجه عنه أيضاً أبو داود والنسائي وابن ماجه ( أمر النبي صلى الله عليه وسلم أن يسجد على سبعة ) هكذا رواية مسلم عن ابن عباس والمراد سبعة أعظم كما في رواية أخرى فيه وفي صحيح البخاري وسنن أبي داود والنسائي وابن ماجه وهي الحية واليدان والرجلان وأطراف القدمين ( ونهى أن يكف شعره أو ثيابه ) وهي نهي تنزيه اجماعاً كما حكاه محمد بن جرير الطبري وحكي ابن المنذر وجوب إعادة الصلاة اذا صلى كذلك عن الحسن البصري قال النووي ومذهب الجمهور النهي مطلقاً وقال الدراوردي يختص من فعل ذلك للصلاة والختار الصحيح الاول والحكم فيه ان الشعر وأطراف ثيابه يسجد معه ( وفيه أيضاً ) أي في صحيح مسلم ( عنه ) أي عن ابن عباس وأخرجه أيضاً عنه أحمد والطبراني ( ورأسه معقوص ) بالقاف والمهمل أي مربوط ( انما مثل هذا مثل الذي يصلي وهو مكتوف ) فكما ان المكتوف لا تسجد معه يداه كذلك هذا لا يسجد معه شعره وهو جزء منه بمثابة اليدين ولا ثيابه التي هي ملحقة بالجزء منه في وجوب تطهيرها وعدم جواز السجود عليها ( وانكارهم لما رأوه مخالفاً لهديه ) أي وان لم يكن محرماً ومباغتهم الى ذلك .

﴿فصل﴾ في رفعه من السجود ( وكل سنة ) لكن الافتراض أفضل كما مر ( رب اغفر لي وارحمني الى آخره ) أخرجه أبو داود والترمذي وابن ماجه والحاكم عن ابن عباس الا جرت في رواية الحاكم ( واعلم ان الجلوس بين السجدين ركن طويل ) كما نقله النووي في الروضة عن الجمهور وفي المجموع عن الاكثرين لكن رجح في الروضة والمنهاج كاصلهما انه ركن قصير وفي سجود السهو انه طويل ( انه قد نسي ) بفتح النون

﴿ فصل ﴾ ولم يكن رسول الله صلى الله عليه وسلم يقوم بعد السجدة الثانية حتى يستوي جالسا والفقهاء يسمونها جلسة الاستراحة وجعلها بعضهم مسنونة وجعلها بعضهم على الحاجة ومعناه انها لا تسن في حق من لم يحتج اليها والصواب الأول فقد ثبت في صحيح البخاري عن مالك بن الحويرث انه رأى النبي صلى الله عليه وسلم يصلي فاذا كان في وتر من صلاته لم ينهض حتى يستوي قاعداً وقد قال صلى الله عليه وسلم صلوا كما رأيتموني أصلي قال في التهمة ويكون جلوسه فيها بقدر الجلوس بين السجدين والصواب دون ذلك فقد قالوا الصحيح انه يمد التكبير في الرفع من السجود الى أن يستوي قائماً ولا يتصور ذلك مع التطويل قالوا ويسن فيها الاقتراش لانها جلسة استغفار والله أعلم.

﴿ فصل ﴾ وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا قام من السجدة الثانية ومن كل جلوس في الصلاة اعتمد على يديه قال العلماء وكيفيته أن يجعل بطونها على الأرض فاذا استوى قائماً شرع في القراءة وكان يصلي الثانية كالأولى الا أن الأولى تختص بتكبيره الاحرام ودعاء الاستفتاح وزيادة في تطويل القراءة والله أعلم.

﴿ فصل ﴾ وثبت انه صلى الله عليه وسلم كان يفتش في التشهد الاول ويخفقه حتى ورد في حديث انه كان اذا صلى جلس فيه كأنما يجلس على الرضف فاذا قام منه قام مكبراً

وتخفيف المهمة وبضمها وتشديد المهمة.

( فصل ) في جلوسه ( والصواب الاول ) أي ندب جلسة الاستراحة ولولم لم يحتج اليها لان الاصل فيما فعله صلى الله عليه وسلم التشريع ( فقد ثبت في صحيح البخاري عن مالك بن الحويرث ) وأخرجه عنه أيضاً أبو داود والترمذي ( قال ) المتولى ( في التهمة ) وما قاله جري عليه أكثر الاصحاب في كتبهم الفقهية ( بقدر الجلوس بين السجدين ) أي بقدر الواجب منه ( ولا يتصور ذلك ) أي مدة التكبير ( مع التطويل ) الذي ذكره في التهمة واطلاق منع التصور مردود لانه اذا انقطع نفسه أثناء التكبير تنفس ثم عاد الى التكبير ثانياً ( جلسة ) بفتح الجيم وكسر ها.

( فصل ) في اعتماده على يديه في القيام من السجود وغيره ( اعتمد يديه ) كما في صحيح البخاري في رفعه من السجود وقاس عليه أصحابنا القيام عن القعود ( وكيفيته ان يجعل بطونها على الارض ) قال في المجموع بلا خلاف وقال وسواء في الاعتماد القوى والضعيف والرجل والمرأة.

( فصل ) في صفة جلوسه في التشهد الاول ( كان يفتش في التشهد الاول ) كما أخرجه البخاري وأبو داود والترمذي عن أبي حميد الساعدي ( الرضف ) بفتح الراء وسكون المعجمة هو الحجارة المحماة.



رافعاً يديه ويمد التكبير الى أن يستوي قائماً ورفع اليدين هنا وان لم يقل به أكثر الفقهاء فقد ثبت أنه سنة وصح في صحيح البخاري أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يفعله وهو الموضع الرابع من مواضع الرفع باعتبار تكبيرة الاحرام وقد صنف البخاري تصنيفاً عظيماً قرر فيه سنة الرفع في هذه المواضع ورد فيه على منكريه وذكر أنه رواه سبعة عشر صحابياً وان لم يثبت عن أحد من الصحابة عدم الرفع وقد سبق نحو ذلك قريباً والله أعلم.

﴿فصل﴾ كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقتصر على الفاتحة في الثالثة والرابعة وقد قرأ فيهما سورة مختصرة على سبيل الندور وثبت فيه حديث في صحيح مسلم والله أعلم.

﴿فصل﴾ ثبت أنه صلى الله عليه وسلم كان يكبر في كل خفض ورفع في الصلاة الا رفعه من الركوع وجملة التكبيرات في صلاة الصبح احدى عشرة وفي المغرب سبعة عشرة وفي الرابعة اثنتان وعشرون والسنة أن يجهر الامام بجميع التكبيرات بحيث يسمعه المأمومون ويسن للمأموم بحيث يسمع نفسه والسنة في جميعها المد ومحلله بعد اللام من الله ويبالغ في المد الى أن يصل الى الركن الذي بعده ثلاثاً يخلو جزء من صلاته عن الذكر وأما تكبيرة الاحرام فلا تمد ولا تعطط بل يقولها مدرجة مسرعا والله أعلم.

﴿فصل﴾ كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يتورك في التشهد الاخير بخلاف سائر الجلسات قبله وسببه انه جلوس لا يتبعه حركة ولا قيام بل يسن بعده المكث للتسبيحات والدعاء للحاضرين وانصراف النسوة ونحو ذلك واقترب الائمة الاربعة في صفة جلوسه صلى

(فصل) في قرائته في الركعتين الاخيرتين (وثبت فيه حديث في صحيح مسلم) وغيره كما مر.

(فصل) في تكبيره (كان يكبر في كل خفض ورفع) أخرجه مسلم عن أبي هريرة وأخرجه أحمد والترمذي والنسائي عن ابن مسعود (الارفعه) بالنصب (وجملة التكبيرات) في الصبح احدى عشرة ست في الاولى وخمس في الثانية وفي المغرب سبع عشرة ست في الاولى وخمس في الثانية وخمس في الثالثة وتكبيرة الانتقال من التشهد الاول الى القيام وفي الرابعة اثنتان وعشرون لان فيها زيادة ركعة على المغرب وفيها خمس تكبيرات الى سبع عشرة التي في الثلاث وهذا الذي ذكره بالنسبة الى الامام والمنفرد اما المأموم فيتصور فيه أكثر لاجل المتابعة

(فصل) في صفة جلوسه في التشهد الاخير (كان يتورك في التشهد الاخير) أخرجه البخاري وغيره عن أبي حميد ورفضه قبل (وسببه انه جلوس) الى آخره ولان ذلك أقرب الى عدم اشتباه عدد الركعات ولان المسبوق اذا رأى الامام علم في أي التشهدين هو وصفه الافراش والتورك مشهور في كتب الفقه (واقترق الائمة الاربعة في صفة جلوسه) فذهب مالك وطائفة الى التورك فيهما وذهب أبو حنيفة وطائفة الى

الله عليه وسلم في التشهدين على أربعة أحوال المختار منها ماقررناه أنه صلى الله عليه وسلم كان يقرش في الأول ويتورك في الثاني وهو الموافق للأحاديث الصحيحة واليه ذهب الشافعي وثبت أنه صلى الله عليه وسلم كان إذا قعد في التشهد وضع يده اليسرى على ركبته اليسرى ووضع يده اليمنى على ركبته اليمنى وعقد ثلاثاً وخمسين وأشار بالسبابة رواه مسلم . وصفة هذا العقد عند الحساب أن يقبض أصابع يمينه ماعدا المسبحة ويجعل الإبهام تحت المسبحة وروي البيهقي أنه صلى الله عليه وسلم عقد في جلوسه للتشهد الخنصر والبنصر وحلق الوسطى بالإبهام وأشار بالسبابة رواه ابن حبان مثله .

﴿ فصل ﴾ وثبت عنه صلى الله عليه وسلم في لفظ التشهد أحاديث كثيرة في الصحيحين

الافتراش فيهما وذهب أحمد وطائفة إلى التورك في الأول والافتراش في الثاني ( إذا قعد في التشهد ) وغيره اذرواية مسلم إذا قعد في الصلاة ( وعقد ثلاثة وخمسين ) شرطه عند أهل الحساب كما قال النووي أن يضع طرف الخنصر على البنصر وليس ذلك مراداً بل المراد أنه يضع الخنصر على الراحة ويكون على الصورة التي يسميها أهل الحساب تسعة وخمسين ( عند الحساب ) بضم الحاء وتشديد السين المهملتين جمع حاسب ( وحلق ) بفتح المهملة واللام المشددة .

﴿ فصل ﴾ في تشهده ( التشهد ) تفعل من شهد سمي بذلك لأنه مشتمل على الشهادتين تغليبا لهما على سائر أذكاره لشرفهما ( أحاديث كثيرة ) منها التحيات لله والصلوات والطيبات السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمداً عبده ورسوله أخرجه الشيخان وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه عن عبد الله بن مسعود وفي رواية للنسائي سلام بالتكبير وله في أخرى وإن محمداً وأخرج البيهقي هذا أيضاً عن عائشة ومنها التحيات الصلوات الطيبات لله السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمداً عبده ورسوله أخرجه مسلم وأبو داود والنسائي وابن ماجه عن أبي موسى ولفظ النسائي أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وإن محمداً عبده ورسوله ومنها التحيات الطيبات والصلوات والملك لله أخرجه أبو داود عن سمرة بن جندب ومنها بسم الله وبالله التحيات لله والصلوات والطيبات السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمداً عبده ورسوله وأسأل الله الجنة وأعوذ بالله من النار أخرجه النسائي وابن حبان والحاكم في المستدرک عن جابر ومنها التحيات لله الزاكيات لله الطيبات الصلوات لله السلام عليك أيها النبي ورحمة الله السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمداً عبده ورسوله أخرجه مالك في الموطأ والحاكم في المستدرک عن عمر موقوفاً عليه وقد عد ابن الملقن التشهدات الواردة عنه صلى الله عليه وسلم في تخريج أحاديث الرافعي فبلغت

وغيرهما وأفضلها عند الشافعي حديث ابن عباس رضي الله عنهما ولفظه التحيات المباركات الصلوات الطيبات لله السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمدا عبده ورسوله قال الرافعي والمنقول انه كان

ثلاثة عشر تشهدا ( وأفضلها عند ) الامام ( الشافعي حديث ابن عباس ) الذي أخرجه عنه مسلم وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه ( التحيات ) جمع تحية وهي الكلام الذي يحيى به الملك قال في التوشيح قال ابن قتيبة لم يكن يحيى الا الملك خاصة وكان لكل ملك تحية تخصه فلماذا جمعت فكان المعنى التحيات التي كانوا يسلمون بها على الملوك كلها مستحقة لله وقال غيره لم يكن في تحياتهم شيء يصلح للشاء على الله فلماذا أهتم ألفاظها واستعمل منها معنى التعظيم فقيل التحيات لله أي انواع التعظيم له ( المباركات ) أي المحقق فيه بانواع البركات ( الصلوات ) أي الخمس وأعم منها من الفرائض والنوافل في كل شريعة والمراد العبادات كلها أو الدعوات أو الرحمة أو التحيات العبادات القولية والصلوات العبادات الفعلية أقوال ( الطيبات ) هي العبادات المالية أو كل ما طاب من الكلام وحسن ان يثني به على الله أو هي الاعمال الصالحة أقوال ( السلام عليك أيها النبي ) قال في التوشيح الحكمة في ذكر التحيات منه بلفظ الغيبة والسلام على النبي صلى الله عليه وسلم بلفظ الخطاب أنه كان بين أظهرهم ففي الاستئذان من الصحيح عن ابن مسعود بعد ان ساق حديث التشهد قال وهو بين ظهرائنا فلما قبض قلنا السلام على النبي وكذا أخرجه أبو عوانة وأبو نعيم والبيهقي وغيرهم قال السبكي وهذا دليل على ان الخطاب غير واجب فيقال السلام على النبي وكذا قال الاسنوي وغيره وقال ابن حجر ولهذا الحديث شاهد قوي قال عبد الرزاق أخبرنا ابن جريج أخبرني عطاء ان الصحابة كانوا يقولون والنبي صلى الله عليه وسلم حي السلام عليك أيها النبي فلما مات قالوا السلام على النبي واخرج سعيد ابن منصور عن ابن عباس قال انما كنا نقول السلام عليك أيها النبي اذ كان حيا انتهى ( السلام علينا ) فيه استحباب البداءة بالنفس في الدعاء ( وعلى عباد الله الصالحين ) الاظهر في تفسير الصالح انه القائم بالواجب عليه من حقوق الله وحقوق العباد ويتفاوت درجانه قال الترمذي الحكيم من أراد أن يحيط بهذا السلام الذي سلمه الخلق في صلاتهم فليكن عبدا صالحا والاحرم هذا الفضل العظيم قال الفاكهي ينبغي أن يستحضر في هذا المحل جميع الانبياء والملائكة والمؤمنين وفي فتاوى القفال ان تارك الصلاة يضر بجميع المسلمين لاخلاله بذكر السلام عليهم ( فائدة ) قال الترمذي وغيره أصح حديث ورد في التشهد حديث ابن مسعود والعمل عليه عند أكثر أهل العلم من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم ومن بعدهم من التابعين وقال به سفيان الثوري وابن المبارك واحمد واسحق قالوا لانه روى عنه من نيف وأربعين طريقا ولان الرواة عنه من الثقة لم يختلفوا في الفاظه بخلاف غيره ولانه تلقاه من النبي صلى الله عليه وسلم تلقينا ولانه ورد بصيغة الأمر ولانه صلى الله عليه وسلم أمره أن يعلمه الناس أخرجه احمد وانما رجع

صلى الله عليه وسلم كان يقول في تشهده واني رسول الله ذكره في كتاب الأذان . واختلف العلماء في وجوب التشهدين فقال جمهور المحدثين هما واجبان لان النبي صلى الله عليه وسلم حافظ عليهما وقد قال صلوا كما رأيتموني أصلي وقال أبو حنيفة ومالك وجمهور الفقهاء هما سنتان ومذهب الشافعي ان الاول سنة والثاني واجب وهو أقواها دليلا لان النبي صلى الله عليه وسلم قام عنه في بعض صلواته ولم يعد اليه وجبه بسجود السهو وأما الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم في التشهد الاخير فاجبها الشافعي وأحمد وإسحاق وبعض أصحاب مالك وخالفهم الجمهور فجعلوها سنة وقد تبعت دليل الوجوب فلم يظهر لي كل الظهور وجميع روايات التشهد خالية عن ذكرها والله أعلم ولا يجب في الاول بلا خلاف فاما الدعاء بعد التشهد فيثبت كونه سنة بالا حاديث الصحيحة الصريحة وهو السابع من المواطن التي يسن فيها الدعاء في الصلاة ويجوز الدعاء بأمور الآخرة والدنيا لقوله صلى الله عليه وسلم حين علمهم التشهد ثم ليختر من الدعاء أعجبه اليه وفي رواية ما شاء ومن المأثور فيه اللهم اغفر لي ما قدمت وما أخرت وما أسررت وما أعلنت وما أسرفت وما أنت أعلم به مني أنت المقدم وأنت المؤخر لا اله الا انت

الشافعي حديث ابن عباس لانه أجمع اذ فيه زيادة المباركات وهو الموافق للفظ القرآن ( كان يقول في تشهده واني رسول الله ) وقال غيره بل المنقول انه كان يقول وان محمدا ( فقال جمهور المحدثين هما واجبان ) وذهب اليه احمد وطائفة ( فاجبها الشافعي واحمد ) في أحد الروايتين عنه ( وإسحاق وبعض أصحاب مالك ) واستدلوا على ذلك بقوله صلى الله عليه وسلم اذا صلى أحدكم فليبدأ بتحميد ربه والثناء عليه ثم ليصل على النبي صلى الله عليه وسلم ثم يدع بما شاء أخرجه أبو داود والترمذي وابن حبان والحاكم والبيهقي عن فضالة بن عبيد وبحديث ابن مسعودان بشير بن مسعد قال للنبي صلى الله عليه وسلم أمرنا الله ان نسلم عليك فكيف نصلي عليك قال قولوا اللهم صل على محمد وعلى آل محمد أخرجه الشيخان الا صدره فاخرجه مسلم وفي رواية لاحمد وصحيفا ابن حبان والحاكم كيف نصلي عليك اذا نحن صلينا عليك في صلاتنا فقال قولوا الى آخره وهذا يدل على ان فرض الصلاة عليه صلى الله عليه وسلم في الصلاة كان معروفا عندهم وزعم عياض في الشفاء ان الشافعي شدد في ذلك قال ولا سلف له في هذا القول ولا شبه يتبعها قال وقد بالغ في انكار هذه المسئلة عليه لمخالفته فيها من تقدمه جماعة وسعوا عليه الخلاف فيها منهم الطبري والقشيري وغير واحد انتهى قال النووي نقل أصحابنا فريضة الصلاة في التشهد عن عمر بن الخطاب رضى الله عنه ونقله الشيخ ابو حامد عن ابن مسعود وأبي سعيد الخدري ورواه البيهقي عن الشعبي ( فائدة ) لا بأس بزيادة سيدنا في الصلاة عليه صلى الله عليه وسلم لما تقرر انه سيد ولد آدم هذا هو المسند وخبر لا تسيدوني في الصلاة لأصل له ( ما قدمت ) من الذنوب قبل ان أسئل ( وما أخرت ) أي اذا وقع مني ذنب بعد ذلك ولا مانع من طلب مغفرة ما سبق اذا وقع

رواه مسلم ومنه اللهم اني اعوذ بك من عذاب القبر واعوذ بك من فتنة المسيح الدجال واعوذ بك من فتنة الحيا والممات اللهم اني اعوذ بك من المأثم والمغرم رواه الشيخان . وفي سنن ابو داود باسناد صحيح ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لرجل كيف تقول في الصلاة قال أتشهد واقول اللهم اني أسألك الجنة واعوذ بك من النار أما اني لأحسن ذنبتك ولا ذنبة معاذ فقال النبي صلى الله عليه وسلم حولها يدندون \* قال العلماء وهذا كله في التشهد الآخر اما الاول فيكره فيه الدعاء لانه مبني على التخفيف قالوا ويسن أن لا يزيد الدعاء على قدر التشهد والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم .

﴿ فصل ﴾ ثبت انه صلى الله عليه وسلم كان يقول بعد التشهد السلام عليكم ورحمة الله وبركاته مرتين يلتفت في الاولى على جانبه الأيمن حتى يرى خده الايمن وكذا في الجانب الايسر وبه يخرج من الصلاة وعلى هذا لازم واستمر عمله عليه حتى توفاه الله . ورواه عنه العدد الكثير من الصحابة وعليه واطبوا . ثم ان مذهب الشافعي انه لا يجب الا تسليمة واحدة والثانية سنة وعنده أيضاً ان الالتفات الى الجانبين مسنون غير واجب وقال مالك وآخرون تسن تسليمة واحدة \* وقال أبو حنيفة لا يجب السلام وعنده يحصل التحلل من الصلاة بكل شيء

كقول الشخص اللهم ان فعلت ذنباً فاغفره لي فلا يحتاج الى تأويل (رواه مسلم) وابو داود والترمذي والنسائي عن أنس عن علي (فتنة الحيا) ما يعرض للانسان في حياته من الفتنة بالدنيا والشهوات والجهالات وأعظمها أمر الحاتمة عند الموت اعاذنا الله من سوء الحاتمة بمنه وكرمه (و) فتنة (المات) أي الفتنة عند الممات أو فتنة القبر احتمالان (المأثم) هو الاثم (والمغرم) هو الدين (رواه الشيخان) وأبو داود والنسائي عن عائشة وللنسائي فقالت له عائشة ما أكثر ما نستعيز من المغرم فقال ان الرجل اذا غرم حدث فكذب ووعد فأخلف وهو في غير رواية النسائي مع ابهام السائل قال السيوطي سر دعائه صلى الله عليه وسلم بذلك تعليم أمته وسلوك طريق التواضع واطهار العبودية والتزام خوف الله تعالى واعظامه والافتقار اليه والرغبة ( وفي سنن أبي داود باسناد صحيح ) عن بعض أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم وروى الحديث ابن ماجه وابن حبان في صحيحه عن أبي صالح عن أبي هريرة ( قال لرجل ) قال الخطيب هو سليم الانصاري السلمي ( ذنبتك ) بفتح الدال المهملة المكسرة والنون الثانية والفوقية وبين الدالين نون ساكنة قال الهروي قال أبو عبيد هو أن يتكلم الرجل بالكلام بسمع نعمته ولا يفهم وهو مثل الهينة والهيلة الا انها ارفع قليلا منها حولها أي حول هذه الدعوة ( خاتمة ) من اذكار التشهد اللهم اني ظلمت نفسي ظلماً كثيراً ولا يغفر الذنوب الا أنت فاغفر لي مغفرة من عندك وارحمني انك أنت الغفور الرحيم أخرجه الشيخان والترمذي والنسائي وابن ماجه عن أبي بكر

ينافيا وينبغي الاحتياط واستعمال السلام مرتين والالتفات فيها الى الجانبين فهو المنقول عن فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم دواما وقد روي البخاري انه صلى الله عليه وسلم قال صلوا كما رأيتموني أصلي \* وقال الله تعالى لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة فقال صلى الله عليه وسلم تحريمها التكبير وتحليلها تسليم السلام والله أعلم .

**(فصل )** جميع الأدعية المروية عنه صلى الله عليه وسلم في نفس الصلاة رويت بلفظ التوحيد \* قال شيخ شيوخنا القاضي مجد الدين الشيرازي فان قيل ورد انه صلى الله عليه وسلم قال لا يؤم عبد قوما فيخص نفسه بدعوة دونهم فان فعل فقد خانهم ثم نقل عن ابن خزيمة انه قال قال هذا الحديث موضوع وقال بعض العلماء ان ثبت هذا الحديث فيكون المراد به دعاء ورد بلفظ الجمع . قلت وظهر لي والله أعلم ان كل دعاء يدعو به الامام ويدعو المأموم بمثله يكون بلفظ الافراد وكل دعاء يؤمن فيه المأموم لدعاء امامه يكون بلفظ الجمع فان أفر د وقع في النهي وهذا أولى مما ذكره القاضي مجد الدين لأن الحديث الذي نقل عن ابن خزيمة وضعه خرجه أبو داود والترمذي وقال حديث حسن .

**(فصل )** وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم ربما سهى في صلاته بزيادة أو نقص ولا يمنع من البناء ما فعله على وجه السهو فيثبت من حديث ذي الدين انه صلى الله عليه

الصديق وقوله كثيرا ورد في مسلم بالثلثة وبالموحدة فينبغي الايمان بهما ومعنى قوله من عندك أي بفضلك وان لم يكن أهلا لها بعمل ومنها التعوذ من عذاب جهنم أخرجه مسلم وأبو داود والترمذي والنسائي عن أبي هريرة ومنها اللهم اني أَسْأَلُكَ بالله الواحد الصمد الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد ان تغفر لي ذنوبي انك أنت الغفور الرحيم أخرجه أبو داود والحاكم في المستدرک عن محجن بن الاذرع ومنها اللهم حاسبني حسابا يسيرا أخرجه الحاكم في المستدرک عن عائشة وقال صحيح على شرط مسلم فصل في السلام ( تحريمها التكبير وتحليلها تسليم السلام ) أخرجه الترمذي وصححه .

**(فصل )** في بيان كيفية دعائه صلى الله عليه وسلم ( فيخص ) بفتح الصاد على جواب النهي ( هذا الحديث موضوع ) أي مختلق كذب ( المراد ) اسم كان ( دعا ) خبرها ( خرجه أبو داود والترمذي ) وابن ماجه عن نوبان ( وقال ) الترمذي ( حديث حسن ) وأخرجه أبو داود أيضاً من حديث أبي هريرة **(فصل )** في بيان انه صلى الله عليه وسلم كان يسهو في الصلاة ( ربما سهى في صلاته بزيادة ) كصلاته الظهر خمسا أخرجه الشيخان وغيرهما ( أو نقص ) كسلامه من ركعتين في إحدى صلاتي العشاء أخرجه الشيخان وغيرهما أيضا ( ذي الدين ) سمي بذلك لطول يديه أولانه كان يعمل بهما جميعا واسمه الخرباق

وسلم سلم في الرابعة من اثنتين ومشى الى الجذع وخرج السرعان ودخل منزله وخرج فلما ذكر رجوع بني علي صلته وأتمها \* قال النووي عند الكلام على هذا الحديث والمشهور في المذهب يعني مذهب الشافعي ان الصلاة تبطل بذلك قال وهذا مشكل وتأويل الحديث صعب على من أبطلها والله أعلم .

﴿ فصل ﴾ كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا سلم استغفر ثلاثا ويقول اللهم أنت السلام ومنك السلام تباركت وتعاليت يا ذا الجلال والاكرام وكان يقول لا إله إلا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير اللهم لا مانع لما أعطيت ولا معطي لما منعت ولا ينفع ذا الجد منك الجد . وقال من سبح الله في دبر كل صلاة ثلاثا وثلاثين وحمد الله ثلاثا وثلاثين وكبر ثلاثا وثلاثين وقال تمام المائة لا إله إلا الله وحده

بكسر الخاء وسكون الراء فالوحدة وبعد الالف قاف ابن عمرو ( في الرابعة ) وكانت صلاة العصر على الصحيح ( من اثنتين ) في رواية لمسلم عن عمران بن حصين ان رسول الله صلى الله عليه وسلم سلم في ثلاث ركعات قال النووي هي قضية ثالثة في يوم آخر ( وخرج السرعان ) بفتح السين والراء قيل بسكون الراء وقيل بضم السين وسكون الراء جمع سريع وهم المسرعون الى الخروج ( وبني علي صلته وأتمها ) وسجد للسهو قبل السلام ( ان الصلاة تبطل بذلك ) أي بالعمل الكثير ولومع عذر من جهل أو نسيان ( وتأويل الحديث صعب على من أبطلها ) فمن ثم اختار في التحقيق عدم بطلان الصلاة بالعمل الكثير مع العذر .

﴿ فصل ﴾ في اذكاره بعد السلام ( كان اذا سلم ) ولفظ الحديث كان اذا انصرف من صلاته ( استغفر ثلاثا الى قوله والاكرام ) أخرجه مسلم وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه عن ثوبان زاد البزار بعد قوله استغفر ثلاثا ومسح بيده اليمنى قال الشيخ أبو الحسن الشاذلي استغفاره صلى الله عليه وسلم عقب الفراغ من الصلاة استغفار من رؤية الصلاة ( اللهم أنت السلام ) أي هذا من جملة أسمائك الحسني التي أمرت ان ندعوك بها ومنك السلام أي نطلب منك السلام وقيل منك السلام على أوليائك في الجنة واليك يعود أي يرجع السلام أي منشأ ومبدأه من قبلك لا يرجي الامنك ( يا ذا الجلال ) كذا بحرف التداء لمسلم عن عائشة ولغيره بحذفها ( لا إله إلا الله وحده لا شريك له الى قوله قدير ) أخرجه مسلم وأبو داود والنسائي عن عبد الله بن الزبير وأخرجه الشيخان وأبو داود والنسائي عن المغيرة بن شعبه مع زيادة ( اللهم لا مانع لما أعطيت الى آخره ) زاد البخاري والنسائي انه كان يقول التهليل وحده ثلاث مرات ( ذا الجَد ) بفتح الجيم أي ذا الحظ والغنى ( منك الجد ) أي لا ينفعه منك جده أي حظه وغناه وروي بكسر الجيم وهو بمعنى الهرب أي لا ينفع ذا الهرب منك هربه ( من سبح الله دبر كل صلاة الى آخره ) أخرجه مسلم وأبو داود والنسائي عن أبي هريرة وللنسائي من سبح دبر كل صلاة مكتوبة مائة وكبر مائة



لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير غفرت له خطاياه وان كانت مثل زبد البحر وكان يقول في دبر كل صلاة لا إله إلا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير ولا حول ولا قوة إلا بالله لا إله إلا الله ولا نعبد إلا إياه له النعمة وله الفضل وله الثناء الحسن لا إله إلا الله ولا نعبد إلا إياه مخلصين له الدين ولو كره الكافرون وكان يتعوذ في دبر كل الصلوات بهؤلاء الكلمات . اللهم اني أعوذ بك من الجبن وأعوذ بك ان أرد الى أرذل العمر وأعوذ بك من فتنة الدنيا وأعوذ بك من عذاب القبر كل هذه الأحاديث مروية في الصحيحين أو في أحدهما فينبغي الاعتماد عليها وأجلها حديث التسبيح ثلاثا وثلاثين لكونه ورد في الصحيحين من طرق عديدة بوعود مختلفة وأحاديث هذا الباب واسعة ليس هذا موضع بسطها والله أعلم \* ويستحب الدعاء عقب الصلاة لما روى عن أبي امامة قال قيل يا رسول الله صلى الله عليه وسلم أي الدعاء أسمع قال جوف الليل الآخر ودبر الصلوات المكتوبات \* قال الترمذي حديث حسن . وروى معاذ بن جبل قال أخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم بيدي وقال يا معاذ والله اني لأحبك يا معاذ لا تدعن دبر كل صلاة . اللهم أعني على ذكرك وشكرك وحسن عبادتك رواه أبو داود والترمذي بإسناد صحيح . قال المؤلف كان الله له وهذا ما يسر الله ذكره من شرح صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم على سبيل الاختصار والافهى تحتل مجلداً ضخماً بل مجلدات والذي قصدنا

وهل مائة وحمد مائة غفرت ذنوبه وان كانت أكثر من زبد البحر وهو وسخة ( لا اله الا الله وحده لا شريك له الى قوله الكافرون ) أخرجه مسلم وأبو داود والنسائي عن عبد الله بن الزبير ( الجين ) بضم الحيم وسكون الموحدة الخور والضعف ( أرذل العمر ) أضعفه والسن التي ينتهي فيها الشخص الى الهرم والحرف ( اللهم اني أعوذ بك من فتنة الدنيا الى آخره ) أخرجه البخاري والترمذي والنسائي عن سعد بن أبي وقاص ( وأحاديث هذا الباب واسعة ) منها قراءة المعوذات أخرجه أبو داود والترمذي والنسائي والحاكم وابن حبان عن عقبة بن عامر وقال الحاكم صحيح على شرط مسلم ومنها لا اله الا الله عشر مرات أخرجه الترمذي عن ابن عباس وقال حسن غريب ومنها قراءة آية الكرسي أخرجه النسائي عن أبي امامة ومنها رب قني عذابك يوم تبعث عبادك أخرجه مسلم وأبو داود والنسائي وابن ماجه عن البراء وأخرجه أيضاً أبو عوانة عنه وعنده يوم تبعث من غير شك ومنها اللهم اغفر لي ما قدمت وما أخرت وما أسررت وما أعلنت وما أسرفت وما أنت أعلم به مني أنت المقدم وأنت المؤخر لا اله الا أنت أخرجه أبو داود والترمذي وابن حبان في صحيحه عن علي وأخرجه مسلم مختصراً ( رواه أبو داود والترمذي ) والنسائي والحاكم وابن حبان ( بإسناد صحيح ) قال الحاكم على شرط الشيخين ( ضخماً ) بفتح الضاد وسكون الحاء المعجمتين أي

التعريف بالمعادات النبوية في الصلوات وما أهمل الناس فيها فهي من السنن الماثورات .  
**﴿ فصل ﴾** اذ ذكر فيه أنواع من الصلوات وأقدم عليه ذكر شيء من رواياته المكتوبات  
 فمنه ما اتفق عليه الشيخان أنه صلى الله عليه وسلم كان يصلي ركعتين خفيفتين قبل الفجر  
 وركعتين قبل الظهر وكذا بعدها وركعتين بعد المغرب والعشاء والجمعة . وروى البخاري عن  
 عائشة أنه صلى الله عليه وسلم كان لا يدع أربعاً قبل الظهر . وروى مسلم عنها أنه كان يصليهن  
 في بيته وروى الترمذي أنه صلى الله عليه وسلم كان يصليهن وقال أنها ساعة تفتح فيها أبواب  
 السموات وأحب أن يصعد لي فيها عمل صالح . وروى غيره أنهن يعدلن بصلاة السحر وأنهن  
 ليس بينهن تسليم . وقال صلى الله عليه وسلم من حافظ على أربع قبل الظهر وأربع بعدها  
 حرمه الله على النار رواه الترمذي والحاكم وصححه . وروى الترمذي وحسنه أنه صلى الله

عليه ( التعريف ) بالرفع خبر الذي ( خاتمة ) أخرج العقيلي بسند فيه ضعف عن أبي سعيد قال كان رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم إذا سلم من الصلاة قال ثلاث مرات سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام  
 على المرسلين والحمد لله رب العالمين وأخرج أبو داود والنسائي عن زيد بن أرقم قال سمعت رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم يدعو في دبر الصلاة اللهم ربنا ورب كل شيء أنا شهيد أنك الرب وحدك لا شريك لك اللهم ربنا  
 ورب كل شيء أنا شهيد أن محمداً صلى الله عليه وسلم عبدك ورسولك أنا شهيد أن العباد كلهم أخوة اللهم ربنا ورب  
 كل شيء اجعلني مخلصاً لك وأهلي في كل ساعة في الدنيا والآخرة يا ذا الجلال والإكرام اسمع واجب الله  
 الأكبر الأكبر الأكبر الله نور السموات والأرض الله الأكبر الأكبر الأكبر حسبي الله ونعم الوكيل الله  
 الأكبر الأكبر الأكبر وأخرج النسائي والحاكم في المستدرک بسند صحيح على شرط مسلم عن أبي بكره أنه  
 صلى الله عليه وسلم كان يقول في دبر الصلاة اللهم اني أعوذ بك من الكفر والفقير وعذاب القبر وأخرج  
 الحاكم في المستدرک عن أبي أيوب الأنصاري قال ما صليت وراء نبيكم صلى الله عليه وسلم إلا سمعته حين  
 ينصرف من صلاته يقول اللهم اغفر لي خطيائي وذنوبي كلها اللهم العني واحيني وارزقني واهدني لصالح  
 الأعمال والاخلاق انه لا يهدي لصالحها ولا يصرف سيئها الا أنت .

**﴿ فصل ﴾** في ذكر أنواع من الصلوات ( ما اتفق عليه الشيخان ) عن ابن عمر وأخرجه عنه أيضاً مالك  
 وأبو داود والنسائي ( والجمعة ) في رواية وكان لا يصلي بعد الجمعة حتى ينصرف فيصلّي ركعتين في بيته ( وروى  
 البخاري عن عائشة ) أخرجه عنها أبو داود والترمذي ( أربعاً قبل الظهر ) تتمته وركعتين قبل الغداة  
 ( وروى غيره أنهن يعدلن بصلاة السحر ) أخرجه الطبراني في الاوسط عن أنس بلفظ أربع قبل الظهر  
 كدلهن بعد العشاء وأربع بعد العشاء كدلهن من ليلة القدر ( وأنهن ليس بينهن تسليم ) أخرجه أبو داود  
 والترمذي في الشمائل وابن ماجه وابن خزيمة عن أبي أيوب ( حرمه الله على النار ) أي لا يدخلها أبداً فان  
 دخلها لم يخلد ففي ذلك بشارة له بحسن الخاتمة ( رواه ) أبو داود ( الترمذي ) والنسائي وابن ماجه ( والحاكم )

عليه وسلم كان يصلي أربعاً قبل العصر يفصل بينهما بالتسليم . وروى هو وأبو داود انه صلى الله عليه وسلم قال رحم الله امرأً صلى قبل العصر أربعاً حسنه الترمذي وصححه ابن حبان وسكت عنه أبو داود . وخص رسول الله صلى الله عليه وسلم ركعتين قبل المغرب فروى البخاري انه صلى الله عليه وسلم قال صلوا قبل صلاة المغرب قالها ثلاثاً فقال في الثالثة لمن شاء كراهة ان يتخذها الناس سنة قال المحدثون المراد بالسنة هي الطريقة اللازمة لا المعنى المصطلح عليه . ورواه أبو داود ولفظه صلوا قبل المغرب ركعتين وفي الصحيحين ان كبار الصحابة كانوا يتدرون السواري لهما اذا أذن للمغرب . وفي رواية لمسلم حتى ان الغريب ليدخل المسجد فيحسب ان الصلاة قد صليت من كثرة من يصليها وفيها أيضاً حديث بين كل أذانين صلاة وهو ثابت في الصحيحين وهو دليل أيضاً على استحباب ركعتين قبل العشاء وبين يدي كل صلاة مكتوبة . قال العلماء شرطهما أن لا تصلياً بعد شروع المؤذن في الإقامة ولا يفوتا فضيلة تحرم الامام . قلت تسن المواظبة مادكرنا أولاً مما أتفق عليه الشيخان فهو الموافق لقوله صلى الله عليه وسلم من صلى ثنتي عشرة ركعة في يوم وليلة بنى له بهن بيت في الجنة رواه مسلم . وفي رواية له أربعاً قبل الظهر وركعتين بعدها وركعتين بعد المغرب وبعد العشاء وقبل صلاة الفجر وأخرج ركعتي الجمعة وهو موافق لهذا العدد أيضاً والله أعلم . ومنه الوتر وقد حض النبي صلى الله عليه وسلم عليه فقال ان الله وتر يحب الوتر فأوتروا يا أهل القرآن وقال ان الله قد أمركم بصلاة هي خير

وصححه عن أم حبيبة ( كان يصلي أربعاً قبل العصر ) أخرجه أبو داود وحسنه الترمذي وصححه ابن حبان عن علي ولابي داود عن علي أيضاً كان يصلي قبل العصر ركعتين ولا معارضة بينهما بل كان يفعل هذا تارة وهذا أخرى ( وروى هو ) أي الترمذي ( وأبو داود ) وابن حبان عن ابن عمر ( رحم الله امرأً صلى قبل العصر أربعاً ) للطبراني من حديث ابن عمر ومن صلى قبل العصر أربعاً حرمه الله على النار ( فروى البخاري ) عن عبد الله بن معقل المزني ( يتدرون السواري ) أي يصلونها مجنبها ( فيحسب ان الصلاة قد صليت ) أي وان الناس يصلون راتبة المغرب المؤخرة ( بين كل أذانين ) يعني بين الأذان والإقامة ( شرطهما ) أي شرط كونهما مطلوبتين وليس المراد بشرط صحتهما ( تصلياً ) بالفوقية ( بعد شروع المؤذن في الإقامة ) أو قربية من الشروع لان ما قارب الشيء أعطى حكمه ( ثنتي عشرة ركعة ) تطوعاً ( بنى له بهن بيت ) في رواية بنى الله له بيتاً ( رواه ) أحمدو ( مسلم ) وأبو داود والنسائي وابن ماجه عن أم حبيبة ( ومنه الوتر ) بفتح الواو وكسرها ( فأوتروا يا أهل القرآن ) الحكمة في تخصيصهم طلب التيقظ منهم بالليل لدراسته وتلاوته في وترهم ( قد أمركم ) في رواية أمكم بالمهمة من الامداد وفي أخرى قد زادكم رواها أبو داود

لكم من حمر النعم وهي الوتر فاجعلوها فيما بين العشاء الى طلوع الفجر رواها أبو داود والترمذي. واختلفت عادات النبي صلى الله عليه وسلم في وقته فروت عائشة قالت من كل الليل قد أوتر رسول الله صلى الله عليه وسلم من أول الليل ومن أوسطه وآخره وانتهى وتره الى السحر متفق عليه. وعن جابر رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من خاف أن لا يقوم من آخر الليل فليوتر أوله ومن طمع أن يقوم آخره فليوتر آخر الليل فان صلاة آخر الليل مشهودة وذلك أفضل رواه مسلم. واختلف العلماء في عدده بحسب اختلاف الروايات من ركعة الى ثلاث عشرة وغالب الاحوال ثلاث وعليه العمل أكثر واختلفوا هل الوتر التهجد الذي أمر الله نبيه به أم هو غيره والصواب أنه غيره وانما هما صلاتان مهماسمي أحدهما باسم الآخر توسعا وأطلق على ذلك أكثر الروايات. وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم ربما فصله وربما وصله والفصل أكثر. ومذهب الشافعي أن أفضل الرواتب الوتر ثم ركعتا الفجر وقد قال بعض العلماء بوجوبهما وثبت في صحيح مسلم أن النبي صلى الله عليه وسلم قال أفضل الصلاة بعد المكتوبة صلاة الليل (فائدة) يشرع القنوت في الفجر والوتر وفي سائر المكتوبات للنازلة

( والترمذي ) عن علي وروي الاول أيضا ابن ماجه عن ابن مسعود ورواه أبو نصر عن أبي هريرة وعن ابن عمر ( ربما فصله ) قالت عائشة كان يوتر بخمس لا يجلس الا في آخرها وفي رواية اخرى يصلي تسع ركعات لا يجلس الا في الثامنة ولا يسلم ثم يقوم فيصلّي التاسعة ثم يسلم أخرجهما مسلم ( وربما وصله ) كافي حديث ابن عباس ليلة بات عند خالته ميمونة وفي الصحيحين من حديث عائشة كان يصلي ما بين ان يفرغ من صلاة العشاء الى الفجر احدي عشرة ركعة يسلم بين كل ركعتين ويوتر بواحدة ( أفضل الرواتب الوتر ) للخلاف في وجوبه ( ثم ركعتا الفجر ) كقوله صلى الله عليه وسلم ركعتا الفجر خير من الدنيا وما عليها أخرجه مسلم والترمذي والنسائي عن عائشة ثم باقي الرواتب ( وثبت في صحيح مسلم ) وسنن أبي داود والترمذي والنسائي وابن ماجه عن أبي هريرة وفي مسند الروياني والطبراني في الكبير عن جندب ( أفضل الصلاة لغير المكتوبة صلاة الليل ) تيمنه وأفضل الصيام بعد شهر رمضان شهر الله المحرم والحديث في صلاة الليل محمول على النفل المطلق ( فائدة ) كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقرأ في الوتر في الركعات الثلاث سبع اسم ربك الاعلى في الاولى والكافرون في الثانية والاخلاص والمعوذتين في الثالثة أخرجه أبو داود والترمذي وحسنه النسائي والدارقطني عن أبي بن كعب ( يشرع القنوت في ) صلاة ( الفجر ) للاتباع كما أخرجه أحمد في مسنده عن أنس وأخرجه الحاكم في المستدرک عن أبي هريرة وأخرجه ابن حبان في صحيحه عن الحسن ( و ) في ( الوتر ) لحديث الحسن بن علي الآتي ( وفي سائر ) أي باقي ( المكتوبات للنازلة ) ففي الصحيحين عن أنس قنت رسول الله صلى الله عليه وسلم شهرا في الصلاة يدعو على احياء من العرب رعل

ومحله قبل الركوع عند مالك وبعده عند الشافعي ولكليهما حجة ثابتة في الصحيحين وقد اختار بعض المحدثين ان يقنت في الفجر بعد الركوع وفي الوتر قبله عملاً بالأمرين ثم ان مذهب الشافعي أنه لا يندب في الوتر الا في النصف الثاني من رمضان والمختار استمراره في جميع السنة لا طلاق حديث الحسن بن علي عن جده صلى الله عليه وسلم وهو ما رواه الحفاظ بالاسناد الصحيح عن الحسن بن علي رضي الله عنهما . قال علمني جدي رسول الله صلى الله عليه وسلم كلمات أقولهن في الوتر اللهم اهدني فيمن هديت وذكروا الحديث قال الترمذي ولا يعرف عن النبي صلى الله عليه وسلم في القنوت شيئاً أحسن من هذا . قال محمد بن الحنفية وهو الذي كان يدعو به في صلاة الفجر ﴿ فائدة أخرى ﴾ رواه ابو داود وغيره بإسناد صحيحة ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يقول بعد الوتر ثلاث مرات سبحان الملك القدوس ويرفع صوته بالثالثة . واذا قد فرغنا من المكتوبات ورواها فنشرع الآن في ذكر الصلوات

وذكوان وعصية وهم الذين قتلوا السبعين ببئر معونة وأخرجه أبو داود عن ابن عباس والدعاء كان لدفع تمرد القاتلين على المسلمين لا بالنظر الى المقتولين اذ لا يمكن تداركهم ( ولكليهما حجة ثابتة في الصحيحين ) وغيرها ( لا يندب في الوتر الا في النصف الثاني من رمضان ) لان عمر رضي الله عنه جمع الناس على أبي بن كعب في التراويح فلم يقنت الا في النصف الثاني أخرجه أبو داود وأخرج المنذري في تخريج أحاديث المهدي وصححه عن عمر قال السنة اذا انتصف رمضان ان يلعن الكفرة في الوتر بعد ما يقول سمع الله لمن حمده ( والمختار ) في التحقيق وهو أقوى من حيث الدليل قال في المجموع ( وهو ما رواه الحفاظ ) أبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه والحاكم في المستدرک وابن حبان في صحيحه ( كلمات أقولهن في الوتر ) ولاحمد بن الخواص في قنوت الوتر زاد الحاكم اذا رفعت رأسي ولم يبق الا السجود ( اللهم اهدني فيمن هديت وذكروا الحديث ) أي وعافني فيمن عافيت وتولني فيمن توليت وبارك لي فيها أعطيت وقني شرما قضيت أفك قضي ولا يقضي عليك وفي الترمذي واحدى روايات النسائي فانك بالقائه وانه لا يذل من واليت تباركت ربنا وتعاليت وزاد النسائي فيه ولا يعز من عاديت وفي رواية له صلى الله عليه وسلم ( وقال محمد بن علي بن الحنفية ) وهي امه واسمها خولة بنت جعفر بن قيس بن سلمة ( كان أبي ) يعني علياً ( رواه أبو داود وغيره بإسناد صحيحة ) عن أبي بن كعب وأخرجه عنه أيضا النسائي والدارقطني في السنن ( ويرفع صوته ) للدارقطني ويمد صوته ( في الثالثة ) زاد ويقول رب الملائكة والروح وأخرج أبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه عن علي ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يقول في آخر وتره اللهم اني أعوذ برضاك من سخطك وبمعافاتك من عقوبتك أعوذ بك منك لا أحصى ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك قال الترمذي حسن غريب لا نعرفه الا من هذا الوجه من حديث حماد بن سلمة والنسائي في إحدى رواياته اذا فرغ من صلاته وسبوا مضجعه

المتفرقات التي وعدنا بذكرها أولا هن بالذكر أولا الجمعة وقد أمر الله بها وحض النبي صلى الله عليه وسلم على فعلها وأوعده العقوبة على تركها وأطنب في وصف يومها . عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من توضأ فاحسن الوضوء ثم أتى الجمعة فاستمع وأنصت غفر له ما بينه وبين الجمعة الأخرى وزيادة ثلاثة أيام ومن مس الحصى فقد لغى . وعنه عن النبي صلى

وفيها لأحصى ثناء عليك ولو حرصت ولكن أنت كما أنيت على نفسك ( الجمعة ) بضم الميم وسكونها وقتها وكسرهما والاشهر الاول ثم ما يليه على الترتيب سمي بذلك لان كمال الخلائق جمع فيه أخرجه أبو حذيفة والبخاري في المبتدا بسند فيه ضعف أو لجمع خلق آدم فيه أخرجه أحمد وابن خزيمة من حديث سلمان وله شاهد أخرجه ابن أبي حاتم بسند قوي عن أبي هريرة موقوفا وأخرجه عنه أحمد مرفوعا لكن بسند فيه ضعف وأول من ساء بذلك الانصار حين جمعهم أسعد بن زرارة ذكره عبد بن حميد عن ابن سيرين أو كعب بن لؤي أخرجه الزبير بن بكار في كتاب النسب عن أبي سلمة بن عبد الرحمن بن عوف مقطوعا أو قصي ذكره ثعلب في أماليه أو لاجتماع الناس للصلاة فيه ذكره ابن حزم وقال انه اسم اسلامي لم يكن في الجاهلية وإنما كان يسمى العروبة ورد هذا بان أهل اللغة ذكروا ان العروبة اسم قديم كان في الجاهلية قيل وأول من ساء العروبة كعب بن لؤي ذكره الفراء وغيره والا كثرون على انها فرضت بالمدينة وبه جزم البغوي في التفسير لكن الصحيح ما قاله الشيخ أبو حامد انها فرضت بمكة زاد غيره ليلة الاسراء مع فرض الصلوات الخمس ويدل عليه حديث أبي داود وابن خزيمة عن كعب بن مالك كان أول من صلى بنا الجمعة قبل مقدم رسول الله صلى الله عليه وسلم أسعد بن زرارة وإنما لم يصاها رسول الله صلى الله عليه وسلم بمكة لعدم التمكن من ذلك فقد كانوا يستخفون بالصلاة فضلا عنها ( وقد أمر الله بها ) في قوله تعالى يا أيها الذين آمنوا اذا نودي للصلاة من يوم الجمعة الآية ( عن أبي هريرة ) أخرجه عنه مسلم ( من توضأ ) فيه دليل على عدم وجوب غسل الجمعة مع قوله من توضأ يوم الجمعة فيها ونعت ومن اغتسل فالتسل أفضل أخرجه أحمد وأبو داود والترمذي والنسائي عن سمرة بن جندب وحسنه الترمذي وصححه أبو حاتم الرازي ( فاحسن الوضوء ) فيه طلب تحسين الوضوء قال النووي ومعنى احسانه الاتيان ثلاثا ثلاثا وذلك الاعضاء وإطالة الفرة والتحجيل وتقديم الميامن والاتيان بسننه المشهورة ( فاستمع ) أي اصغ ( وأنصت ) أي سكت وفي بعض نسخ مسلم أنصت بزيادة فوقية وكذا نقله عياض عن الباقي وآخرين ثم قال وهو وهم قال النووي ليس وهما بل هي لغة صحيحة يقال أنصت وأنصت بمعنى ( وزيادة ) بالنصب ( ثلاثة أيام ) قال العلماء لان الحسنه بعشر أمثالها وفعله ما ذكر في يوم الجمعة حسنة فضوعفت الى عشر من الجمعة الى الجمعة وزيادة ثلاثة أيام ( ومن مس الحصى فقد لغى ) أخرج هذه الزيادة أيضا ابن ماجه عن أبي هريرة قال قال النووي فيه النهي عن مس الحصى ونحوه من أنواع العبث في حالة الخطبة وفيه إشارة الى اقبال القلب والجوارح على الخطبة والمراد باللغو هنا الباطل المذموم المردود انتهى ( وعنه ) أي عن أبي هريرة

الله عليه وسلم قال الصلوات الخمس والجمعة الى الجمعة ورمضان الى رمضان مكفرات لما بينهن اذا اجتنبت الكبائر . وعنه وعن ابن عمر أنهما سمعا رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول على أعواد منبره لينتهين أقوام عن ودعهم الجمعات وليختمن الله على قلوبهم ثم ليكونن من الغافلين . وعنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم خير يوم طلعت عليه الشمس يوم الجمعة فيه خلق الله آدم وفيه أدخل الجنة وفيه أخرج منها . وعنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم ذكر يوم الجمعة فقال فيه ساعة لا يوافقها عبد مسلم وهو قائم يصلي يسأل الله تعالى شيئا الا أعطاه اياه وأشار

(الصلوات الخمس الى آخره) أخرجه أحمد ومسلم والترمذي (والجمعة الى الجمعة) أي في حق من صلاها وفمن تركها لعذر قولان (ورمضان الى رمضان) أي في حق من صامه وفمن تركه لعذر قولان أيضا (اذا اجتنبت الكبائر) ليس المراد ان اجتناب الكبائر شرط لتكفير الصغائر بل المراد ان الكبائر لا تكفر بذلك بل الصغائر فقط هذا هو الصحيح نعم قال النووي اذا لم يكن له صغائر رجونا أن يخفف عنه من الكبائر (فائدة) قال النووي قد يقال اذا كفر الذنوب الوضوء فاذا تكفر الصلوات والجمعات ورمضان وصوم عرفة وعاشوراء وتأمين الملائكة قال والجواب ما أجاب به العلماء ان كل واحد من المذكورات صالح للتكفير فان وجد ما يكفره من الصغائر كفره وان لم يصادف كبيرة ولا صغيرة كتبت به حسنات ورفعت به درجات (وعنه) أي عن أبي هريرة (وعن ابن عمر) أخرجه عنهما مسلم وأخرجه النسائي عن أبي هريرة فقط (لينتهين) هي لام القسم (ودعهم) بفتح الواو وسكون المهملة أي أتركهم (أو ليختمن الله على قلوبهم) أي ليطن عليها ويعطيها والرين مثل الطبع وقيل الرين أيسر من الطبع والطبع أيسر من الاقفال قال عياض اختلف المتكلمون في هذا اختلافا كثيرا فقل هو اعدام اللطف وأسباب الخير وقيل خلق الكفر في صدورهم وهو قول أكثر متكلمي أهل السنة وقال غيرهم هو الشهادة عليهم وقيل علامة جعلها الله في قلوبهم يعرفهم بها الملائكة (ثم ليكونن) بضم النون (وعنه) أي عن أبي هريرة (خير يوم طلعت عليه الشمس الى آخره) أخرجه أحمد ومسلم وأبو داود والترمذي والنسائي وابن حبان في صحيحه (فيه خلق آدم الى آخره) قال عياض الظاهر ان هذه الفضائل المعدودة ليست لذكر فضيلة لان اخراج آدم من الجنة وقيام الساعة لا تعد فضيلة وإنما هو بيان ما وقع فيه من الامور العظام وما يشفع لتأهب العبد فيه بالاعمال الصالحة لينزل رحمة الله تعالى ودفع قتمته وقال ابن العربي في الاحوذى الجمع بين الفضائل وخروج آدم من الجنة هو سبب وجود الذرية وهذا النسل العظيم ووجود الرسل والانبياء والصالحين والاولياء ولم يخرج منها طردا بل لقضاء أو طار ثم يعود اليها وأما قيام الساعة مسبب لتعجيل جزاء النبيين والصديقين والاولياء وغيرهم واظهار كراماتهم وشرفهم (وعنه) أي عن أبي هريرة أخرجه عنه أحمد والشيخان وأبو داود والنسائي وابن ماجه (لا يوافقها) أي يصادفها (وهو قائم) حال منه مرادفة أي مبدأ حاله (يصلي) حال من ضمير يوافقها (سأل الله) حال من ضمير قائم أو جملة تفسيرية لقائم أو بدل منه (شيئا) للبحاري في الطلاق خبرا ولا بن ماجه ما لم يسأل حراما ولا حراما يسأل دائما أو قطيعة رحم (وأشار)



بيده يقلبها روى جميعها مسلم والاحاديث في هذا المعنى كثيرة معلومة وبالجملة فهو يوم مشتمل على فوائد وخصائص لا توجد في غيره . ذكر بعضهم في خواصه اثنتين وثلاثين خاصية واختلف العلماء فيه وفي يوم عرفة أيهما أفضل وذلك فيما لو قال لزوجته أنت طالق في أفضل الايام . واختلفوا أيضا في تعيين ساعة الاجابة فيه على أحد عشر قولاً أرجحهما ما ثبت في صحيح مسلم أنها ما بين أن يجلس الامام على المنبر الى أن يقضى الصلاة ويتلوه في الرجحان ما ثبت في

يعني رسول الله صلى الله عليه وسلم كما أخرجه مالك من رواية أبي مصعب ( يقلبها ) ولمسلم في رواية وهي ساعة حقيقة ( روي جميعها مسلم ) وغيره ممن ذكرته ( ذكر بعضهم ) هو ابن قيم الجوزية ( اثنتين وثلاثين خاصية ) وهي هيئتها وأنها يوم عيد ولا يضام منفردا وقراءة الم تنزيل وهل آتي في صبيحتها والجمعة والمنافقين فيها والغسل لها والتطيب والسواك ولبس أحسن ثيابه وتبخير المسجد والتكبير والاشتغال بالعبادة حتى يخرج الخطيب والخطبة والانصات وقراءة الكهف ونفي كراهة النافلة وقت الاستوى ومنع السفر قبلها وتضعيف أجر الذهاب إليها بكل خطوة أجر سنة ونفي حر جهنم في يومها وساعة الاجابة وتكفير الآثام وأنها يوم المزيد والشاهد والمدخر لهذه الامة وخير أيام الاسبوع ويجتمع فيه الارواح ولا تخص ليلتها بقيام وقراءة الجمعة والمنافقين في عشاء ليلتها والكافرين والاخلاص في مغرب ليلتها والامان من عذاب القبر لمن مات في يومها وليلتها واختصاص صلاتها بفرض الجماعة في الاولى والعدد المختلف فيه انتهى وفي هذه التي ذكرها أشياء ليست من خصائصها وهي كراهة صوم يومها منفردا فان السبت والاحد مشاركا لها في ذلك والغسل فان العيد والكسوف والاستسقاء وغيرهما مما يحصل فيه الاجتماع بشاركونها فيه والسواك فانه سنة لكل صلاة ولبس أحسن ثيابه كذلك وساعة الاجابة فان الليل فيه ذلك أيضا ( أيهما أفضل ) والقائلون بتفضيل الجمعة يستدلون بحديث خير يوم طلعت عليه الشمس الى آخره ( فيما لو قال لزوجته أنت طالق في أفضل الايام ) وفيه وجهان للاصحاب أصحابها انها تطلق يوم عرفة ما لم يقصد يوم الجمعة والا وقعت فيه أما اذا قال أنت طالق في أفضل أيام السنة تطلق يوم عرفة قطعا ( واختلفوا أيضا ) في ساعة الجمعة هل رفعت أو هي باقية والصحيح الثاني وعليه هل هي في جمعة واحدة من كل سنة أو في كل جمعة والصحيح الثاني وعليه هل هي مبهمة أو معينة والصحيح الثاني وعليه هل يستوعب الوقت أو يبيهم فيه والصحيح الثاني وعليه ما ابتداءه وما انتهائه وهل يستمر أو ينتقل وعليه هل يستغرق الوقت أو بعضه ( على أحد عشر قولاً ) بل على نحو خمسة وأربعين قاله في التوشيح قال وقد بسطتها في شرح الموطأ وأقرب ما قيل في تعيينها انها عند أذان الفجر أو من طلوع الفجر الى طلوع الشمس أو أول ساعة بعد طلوع الشمس أو آخر الساعة الثالثة من النهار أو عند الزوال أو عند أذان صلاة الجمعة أو من الزوال الى خروج الامام أو منه الى احرامه بالصلاة أو الى غروب الشمس أو ما بين خروج الامام الى أن تمام الصلاة أو ( ما ثبت في صحيح مسلم ) عن أبي موسى مرفوعا ( أنها ما بين أن يجلس الامام على المنبر الى أن يقضى الصلاة ) أو ما بين أول الخطبة والفراغ منها أو عند الجلوس بين الخطبتين أو عند

حديث آخر صحيح أنها بعد صلاة العصر وأنها آخر ساعة من النهار وعلى هذا أكثر الصحابة والتابعين والله أعلم ﴿فائدة﴾ حصر الشيخ الامام الحافظ ابو الخير الجزري في كتابه المدة اوقات الاجابة واحوالها واما كنها فقال ليلة عرفة ويوم عرفة وليلة القدر وشهر رمضان وليلة الجمعة ويوم الجمعة وساعة الجمعة وهي ما بين أن يجلس الامام على المنبر الى أن يقضى الصلاة قال والأقرب أنها عند قراءة الفاتحة حتى يؤمن وجوف الليل ونصفه الثاني ونصفه الآخر وقت السحر . وعند النداء بالصلاة وبين الاذان والاقامة وبعد الحيلتين للمخبت المكروب وعند الاقامة وعند الصف في سبيل الله وعند التحام القتال ودبر الصلوات المكتوبات وفي السجود وعقيب تلاوة القرآن لاسيما الختم وعند قول الامام ولا الضالين وعند شرب ماء زمزم وصياح الديكة واجتماع المسلمين وفي مجالس الذكر وعند تغميض الميت وعند نزول الغيث وبين جلالتي سورة الانعام وعند رؤية الكعبة وفي المساجد الثلاثة وفي الطواف وعند الملتزم وفي داخل البيت وعند زمزم وعند

نزول الامام من على المنبر أو عند اقامة الصلاة أو من اقامة الصلاة الى تمامها وورد في سنن الترمذي مرفوعا أو هي الساعة التي كان النبي صلى الله عليه وسلم يصلي فيها الجمعة أو من صلاة العصر الى غروب الشمس أو في صلاة العصر أو بعد العصر الى آخر وقت الاختيار أو من حين اصفرار الشمس الى أن تغيب (ما ثبت في حديث آخر صحيح) أخرجه ابوداود والحاكم عن جابر مرفوعا وأصحاب السنن عن عبد الله بن سلام موقوفا (أنها آخر ساعة من النهار) أو اذا تدلى نصف الشمس للغروب أخرجه البيهقي وغيره عن فاطمة مرفوعا قال في التوشيح فهذه خلاصة الاقوال وبقاها يرجع اليها انتهى وقال الحب الطبري أصح الاحاديث فيها حديث أبي موسى وأشهر الاقوال قول عبد الله بن سلام واختلف السلف في ترجيح القولين فرجح البيهقي وابن العربي والقرطبي الاول قال النووي وهو الصحيح أو الصواب ورجح الثاني ابن خنبل واسحاق بن راهويه وابن عبد البر وجماعة وقد اورد ابوهريرة على عبد الله بن سلام أنها ليست ساعة صلاة وقد ورد النص بالصلاة فاجابه ان منتظر الصلاة في حكم المصلي وهذا كما قاله في التوشيح وورد على حديث أبي موسى أيضا اذ حال الخطبة ليس ساعة صلاة قال العلماء (فائدة) إيهامها كيلة القدر واسم الله الاعظم بعث الدواعي على التأهب بالاكثر من الصلاة والدعاء وان يدعى الله بجميع أسمائه الحسنى والا لا تكل الناس على ذلك وتركوا ما عده (ابو الخير) اسمه محمد بن محمد (الجزري) منسوب الى جزيرة ابن عمر لانه ولد بها وكانت وفاته بشيراز سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة (في العدة) أي عدة الحصن الحصين (ليلة عرفة ويوم عرفة الى آخر ما ذكره) احاديث ذلك مشهورة فلا تطيل بسردها (للمخبت) بالمعجمة فالوحدة فالفوقية (لاسيما) بالتشديد والتخفيف فالواو هي لاولوية ما بعدها بالحكم مما قبلها لاستثنى بها والافصح جرما بعدها وتقديم لاعتبارها بل قال المحققون حذفها لحن والسي لغة الميل وما صلة (وصياح) بضم اوله وكسره (الديكة) جمع الديك وهو بوزن الغنبة

الصفا والمروة وخلف المقام وفي عرفات والمزدلفة ومنى وعند الجمرات الثلاث وعند قبور  
الانبياء ولا يصلح قبر نبي بعينه سوى قبر نبينا محمد صلى الله عليه وسلم فقط بالاجماع وقبر  
ابراهيم عليه الصلاة والسلام داخل السورة من غير تعيين . قال وجرب استجابة الدعاء عند  
قبور الصالحين بشروط معروفة ( فرع ) وقت الجمعة وقت الظهر وكان صلى الله عليه وسلم  
يبكر بالخروج اليها وكان خروجه متصلا بالزوال وذلك بعد انقضاء الساعة السادسة وحض  
على التكبير فرواه أبو هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من اغتسل يوم الجمعة  
غسل الجنابة ثم راح في الساعة الاولى فكانما قرب بدنة ومن راح في الساعة الثانية فكانما  
قرب بقرة ومن راح في الساعة الثالثة فكانما قرب كبشا أقرن ومن راح في الساعة الرابعة  
فكانما قرب دجاجة ومن راح في الساعة الخامسة فكانما قرب بيضة فاذا خرج الامام  
حضرت الملائكة يستمعون الذكر أخرجه البخاري ومسلم قال مالك وبعض أئمة الشافعية

( بشروط معروفة ) وفي الخشوع والخضوع واستعمال الادب بترك العيث ونحوه وكال الاعتقاد واستحضار كونه  
واسطة بينه وبين ربه ( وقت الجمعة وقت الظهر ) عند سائر العلماء من الصحابة فمن بعدهم الا ابن حنبل واسحاق  
فجوزاها قبل الدخول مستدلين بحديث سهل بن سعد ما كنا نقيل ولا سعدا الا بعد الجمعة وهو في الصحيحين  
وغيرهما وهذا الحديث وما أشبهه من الاحاديث محمول عند الجمهور على المبالغة في تعجيلها وانهم كانوا يؤخرون  
الغداة والقيولة في هذا اليوم الى ما بعد صلاة الجمعة لانهم ندبوا الى التكبير فلو اشتغلوا شيئا من ذلك قبلها خافوا  
فوتها أو فوت التكبير اليها ( من اغتسل يوم الجمعة غسل الجنابة ) قال النووي أى كغسل الجنابة في الصفات  
هذا هو المشهور في تفسيره وقال بعض أصحابنا في كتب الفقه المراد غسل الجنابة حقيقة قالوا ويستحب له  
مواقعة زوجته ليكون أغض لبصره وأسكن لنفسه انتهى قال في الديباج فيه حديث مشهور في شعب الایمان  
من حديث أبي هريرة مرفوعا أبعجز أحدكم أن يجمع أهله في كل جمعة فان له أجرين اثنين اجر غسله  
وغسل امرأته ( ثم راح ) أى ذهب أول النهار كافي الموطأ في الساعة الاولى وراح يشتمل في جميع الاوقات  
بمعنى ذهب قاله الازهري وأنكر على من قال لا يكون الرواح الا بعد الزوال ( قرب بدنة ) أى تصدق بها  
متقربا الى الله تعالى أو ساقها هديا الى البيت والبدنة هي البعير ذكر أو أنثى والهاء للوحدة لا للتأنيث  
( كبشا أقرن ) انما وصفه بذلك لانه أكل وأحسن صورة ولان قرنه ينتفع به ( دجاجة ) بتثنية الدال يقع على  
الذكر والانثى ( بيضة ) يقرب ان المراد بها بيضة الدجاجة ( حضرت الملائكة يستمعون الذكر ) لمسلم في رواية طووس  
الصحف زاد النسائي فلم يكتبوا أحدا ( أخرجه ) مالك ( والبخاري ومسلم ) والنسائي زاد في رواية بعد الكبش بطة  
ثم دجاجة ثم بيضة وفي أخرى بعد الكبش دجاجة ثم عصفور ثم بيضة اسنادها صحيح ( وبعض أئمة الشافعية )

المراد بالساعات هي لحظات لطيفة بعد الزوال ومذهب الجمهور أنها من أول النهار وانها من طلوع الفجر لا من طلوع الشمس وفي هذا الحديث تأكيد غسل الجمعة وانه يعم الرأس وجميع البدن كغسل الجنابة وقد أوجبه بعض الصحابة وكثيرون من السلف ومذهب الجمهور انه سنة مؤكدة ولكل المذهبيين دليل ظاهر من الحديث والله أعلم . ثم اختلف العلماء في العدد الذي ينقدهم الجمعة وأين تقام على أقوال كثيرة منتشرة غاية الانتشار مع اتفاقهم انها لا تصح الا في جماعة وبلد جامع قال ابن الصلاح وغيره من أئمة المحدثين لم يثبت في تقدير عدد الجمعة خبر ثابت وأفتى كثيرون من متأخري أصحاب الشافعي باقامتها بدون أربعين وهو قول قديم للشافعي اختار جماعة منهم ان تصلي جمعة ثم تعاد ظهراً وهو النهاية في الاحتياط والله أعلم ﴿ فائدة ﴾ يستحب قراءة سورة الكهف في يوم الجمعة

كالقاضي حسين وامام الحرمين ( المراد بالساعات هنا لحظات لطيفة بعد الزوال ) وعلى ذلك جرى في أهل الروضة ثلاثا يستوى فيها رجلان جاء في طرفي ساعة ولانه لو أريد ذلك لاختلف الامر في اليوم الثاني في الصائف ( ومذهب ) الشافعي و ( الجمهور ) انها من أول النهار وانها من طلوع الفجر لا من طلوع الشمس ) وعلى ذلك جرى الثوري في شرح المذهب ومسلم قال امكن بدنة الاول أو كل من بدنة الاخير وبدنة المتوسط متوسطة كافي درجات صلاة الجماعة القليلة والكثيرة أي فالمراد ساعات النهار الفلكية اثنا عشر ساعة زمانية صيفا كان أوشاء والعميرة بخمس ساعات منها طالع الزمان أو قصر قال القزالي الساعة الاولى الى طلوع الشمس والثانية الى ارتفاعها والثالثة الى انبساطها حتى يرمض المضال والرابعة والخامسة الى الزوال ( فائدة ) أول من قدر النهار اثني عشرة ساعة وكذا الليل نوح على نينا وعليه أفضل الصلاة والسلام حين كان في السفينة أخرجه ابن عساكر في تاريخه بسند ضعيف عن ابن عباس ( وقد أوجبه بعض الصحابة ) وبه قال أهل الظاهر ( وكثيرون من السلف ) كما حكاه بن النضر عن مالك وحكاه الخطابي عنه وعن الحسن البصري ( ومذهب الجمهور ) من السلف والخلف ( انه سنة مؤكدة ) ليس بواجب ( ولكل المذهبيين دليل ظاهر من الحديث ) اما الاول فدليله نحو قوله غسل الجمعة واجب على كل محتلم واما دليل الثاني فقد مر والجواب عن الاول ان الاحاديث الواردة في الامر محمولة على الاستحباب جما بين الادلة وقوله واجب أي متأكد ( ثم اختلف العلماء في العدد ) فنجد الشافعي وجماعة يشترط أربعين وعند مالك وجماعة اثنا عشر وعند أبي حنيفة وجماعة يجوز بأثنين ( لم يثبت في تقدير عدد الجمعة خبر ثابت ) أما استدلال الشافعي بما في سنن أبي داود عن كعب بن مالك قال أول من صلى بنا الجمعة في قيع الحصان أسعد ابن زرارة وكنا أربعين صححه ابن حبان وغيره ( يستحب ) سورة ( الكهف ) والاستكثار منها ( في يوم الجمعة ) لما أخرجه الحاكم والبيهقي في السنن عن أبي سعيد من قرأ سورة الكهف في يوم الجمعة اضاء له النور

وليلتها وكثرة الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم فيهما وإن يقول قبل صلاة النداء في يومها  
أستغفر الله الذي لا إله إلا هو الحي القيوم وأتوب إليه ثلاث مرات وإن يجتهد في الدعاء  
في جميع يومها رجاء مصادفة ساعة إلا جابة ويقرأ بعد صلاتها الفاتحة وقل هو الله أحد والمعوذتين  
سبعاً سبعاً وقد جاء في جميع ذلك أحاديث نبوية تركتها اختصاراً والله أعلم .

صلاة الجماعة أعلم أن صلاة الجماعة ستة مؤكدة وقيل فرض كفاية للرجال وسنة للنساء  
وقيل فرض عين وهذا الأخيران قويان من حيث الدليل وعلى كل حال لا رخصة في تركها  
بالإعذار التي ترخص في ترك الجمعة دليله ما رويناه في صحيح مسلم عن أبي هريرة قال أتى  
النبي صلى الله عليه وسلم رجل أعمى فقال يا رسول الله ليس قائد يقودني إلى المسجد فسأل رسول  
الله صلى الله عليه وسلم أن يرخص له فيصلي في بيته فرخص له فلما ولى دعاه فقال له هل  
تسمع النداء فقال نعم قال فأجب . وروي أبو داود بإسناد حسن أن ابن أم مكتوم الأعمى

ما بين الجمعتين قال الحاكم صحيح الإسناد ( وليلتها ) لما أخرجه الدارمي موقوفاً عن أبي سعيد من قرأ  
سورة الكهف ليلة الجمعة أضاء له من النور ما بينه وبين البيت العتيق ( وكثرة الصلاة على النبي صلى الله عليه  
وسلم فيها ) لحديث أكثرها من الصلاة على في كل يوم جمعة أخرجه البيهقي عن أبي امامة وأخرجه عن  
أنس وزاد ليلة الجمعة ( ويقرأ بعد صلاتها الفاتحة وقل هو الله أحد والمعوذتين سبعاً سبعاً ) فقد ورد أن  
من فعل ذلك غفر له ما تقدم من ذنبه وما تأخر أخرجه أبو سعيد القشيري في الأربعين عن أنس وأخرجه  
ابن السني من حديث عائشة بدون الفاتحة وقال أعاده الله بها من السوء إلى الجمعة الأخرى ( صلاة الجماعة  
سنة مؤكدة ) لحديث صلاة الجماعة تفضل صلاة الفذ بسبع وعشرين درجة أخرجه أحمد ومالك  
والشيخان والترمذي والنسائي وابن ماجه عن ابن عمر ولاحد والبخاري وابن ماجه من حديث أبي سعيد  
بخمسة وعشرين وكذا لمسلم من حديث أبي هريرة ولا يعارض بين الروايتين وليس في نفي الأقل نفي  
الأكثر كافي نظائره وعلى هذا وهو كونه سنة جري الرافعي في المحرر ( وقيل فرض كفاية ) لحديث ما من  
ثلاثة في قرية إلا أتى ( وقيل فرض عين ) كالجمعة لحديث لقد هممت أن أمر بالصلاة فتقام ثم أمر رجلاً يصلي  
بالناس ثم انطلق معي برجال معهم حزم من حطب فاحرق عليهم بيوتهم بالنار أخرجه الشيخان وغيرهما  
وعلى الصحيح فالجواب من هذا مستوفى من كتب الفقه ( رجل أعمى ) هو ابن أم مكتوم إلا أني في رواية  
أبي داود ( فرخص له إلى آخره ) استدلل بهذا من قال أن الجماعة فرض عين وأجاب الجمهور بأنه سأل هل  
له رخصة في أن يصلي في بيته ويحصل له فضيلة الجماعة بسبب عذره فقال لا قال النووي ويؤيد هذا أن حضور  
الجماعة يسقط بالعذر بالإجماع وأما رخصه له ثم رده وقوله فاجب فبوحى نزل في الحال أو بإجتهاد أو رخص

قال يارسول الله ان المدينة كثيرة الهوام والسباع فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم تسمع  
 حي على الصلاة حي على الفلاح في هلا . وفي الصحيحين عن أبي هريرة قال قال رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم والذي نفسي بيده لقد هممت ان آمر بحطب فيحطب ثم أمر بالصلاة  
 فيؤذن لها ثم أمر رجلا فيؤم الناس ثم أخالف إلى رجال فأحرق عليهم بيوتهم . وعن ابن  
 مسعود رضي الله عنه قال من سره ان يلتقي الله تعالى غدا مسلما فليحافظ على هؤلاء الصلوات  
 حيث ينادي بهن فان الله عز وجل شرع لنبيكم سنن الهدي ولوانكم صليتم في بيوتكم كما  
 يصلي هذا المخالف في بيته لتركتم سنة نبيكم ولو تركتم سنة نبيكم لضللتم ولورأيتنا  
 وما يتخلف عنها الا منافق معلوم النفاق ولقد كان الرجل يؤتى به يهادى بين الرجلين حتى  
 يقام في الصف رواه مسلم . وفي رواية له عنه أيضا قال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 علمنا سنن الهدي وان من سنن الهدي الصلاة في المسجد الذي يؤذن فيه . وعن أبي الدرداء  
 قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ما من ثلاثة في قرية ولا بلدة لا تقام فيهم  
 الصلاة الا قد استحوذ عليهم الشيطان فليكن بالجماعة فانما يأكل الذئب القاصية من الغنم  
 رواه أبو داود باسناد صحيح حسن وكل هذه الأحاديث في الصحيح وما يقاربه وكلها تدل  
 على الحرج والضيق وعدم الرخصة هذا وقد ورد في فضلها أحاديث كثيرة بوعود جليلة  
 وفي صلاة الصبح والعشاء زيادة تخصيص من ذلك قوله صلى الله عليه وسلم من صلى العشاء

له أولا في دفع الوجوب ثم ندبه الى الافضل احتمالات (الهوام) بتشديد الميم ما يدب على الارض من نحو الحية  
 والمقرب (في هلا) بتنوين هلا وقيل بلا تنوين أي عليك بالاجابة (فأحرق عليهم بيوتهم) ذكر بعضهم  
 ان الحديث ورد على ما كان في أول الامر من العقوبة بالسال لان تحريق البيوت عقوبة مالية وقد نسخت  
 قال في اللباج وقال بعض المحققين ان هذا الحديث ونحوه باق فيها اذا احتاج انكار المنكر الى ردع شديد  
 لانهاك الناس في الفساد وعدم رجوعهم بمادون ذلك وقد حرق عمر بن الخطاب قصر سعد وحانوت الحمار  
 وغير ذلك واستمر عليه ولاية الامور من بعده انتهى (سنن الهدي) بضم السين وقتحها ومعناها متقارب  
 أي طريق الهدي والصواب (يهادي بين الرجلين) أي يمسه رجلان من جنبيه بمضدية يعتمد عليهما  
 (الصلاة) بالنصب اسم ان (استحوذ) أي غلب (القاصية) البعيدة (من الغنم) التي نظر الراعي ليس عليها  
 وشبه النبي صلى الله عليه وسلم تارك الجماعة لبعده عن محل رعاية الله تعالى الحاصلة للجماعة بسبب الاجتماع وتسلط  
 ابليس عليه بالشاة البعيدة التي يتسلط عليها الذئب ويتمكن من أخذها (رواه) أحمدو (أبو داود باسناد حسن)

جماعة فكانما قام الليل ومن صلى الصبح في جماعة فكانما صلى الليل كله رواه مسلم . وعن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ليس صلاة أثقل على المنافقين من صلاة الفجر والعشاء ولو يعلمون ما فيها لاتوهما ولو حبوا متفق عليه

صلاة الليل قال الله تعالى ومن الليل فتعبد به نافلة لك عسى أن يبعثك ربك مقاما محمودا وقال تعالى تنجاني جنوبهم عن المضاجع الآية وقال تعالى كانوا قليلا من الليل ما يهجمون وقال تعالى والذين يبيتون لربهم سجدا وقياما وقال صلى الله عليه وسلم عليكم بقيام الليل فإنه

والنسائي وابن حبان والحاكم ( ومن صلى الصبح في جماعة فكانما ) قام نصف الليل فبانضمامه الى النصف الحاصل بصلاة العشاء في جماعة كانه ( صلى الليل كله ) هذا هو الصحيح في تأويله وقيل بل يحصل له بصلاة الصبح فقط قيام الليل كله - حتى ان من صلى العشاء والصبح معا في جماعة كانه قام ليلة ونصفا ( رواه ) أحمدو (مسلم) عن عثمان بن عفان والطبراني من حديث أبي امامة من صلى العشاء في جماعة فقد أخذ بحظه من ليلة القدر ( لو يعلمون ما فيها ) أي من الفضل والخير ( لانوهما ) ان لم يستطيعوا المشي يحبون ( حبوا ) ولم يفوتوا جماعتهم في المسجد صلاة الليل ( ومن الليل فتعبد به ) أي قم بعد الهجود وهو اتوم ( نافلة ) أي زيادة ( لك ) وجه تخصيصه مع كونها نافلة له ولغيره على الصحيح ان نوافله غيره كفارة لذنبه وهو صلى الله عليه وسلم قد غفر له ما تقدم من ذنبه وما تأخر فكانت نوافله رفع درجات ( عسى ) هي من الله واجب ( أن يبعثك ربك ) يوم القيامة ( مقاما محمودا ) هو مقام الشفاعة الذي يحمد فيه الاولون والآخرين ( تنجاني ) أي ترتفع ( جنوبهم ) جمع جنب ( عن المضاجع ) جمع مضجع وهو الموضع الذي يضطجع عليه يعني الفراش وهو هم المتعبدون بالليل ونزلت هذه الآية في الانصار كانوا يصلون المغرب فلا يرجعون الى رحالهم حتى يصلوا العشاء مع رسول الله صلى الله عليه وسلم أو فيمن يصلي صلاة الاوابين بين المغرب والعشاء روي عن أنس أيضا وقال به أبو حازم وابن المنكدر أو هم الذين لا ينامون حتى يصلون عشاء الآخرة قاله عطاء أو هم الذين يصلون العشاء والصبح في جماعة حكى عن أبي الدرداء وأبي ذر وعبد بن الصامت والاشهر قول الحسن ومجاهد ومالك والاوزاعي وجماعة أن المراد الصلاة بالليل ( كانوا قليلا من الليل ما يهجمون ) أي ينامون والهجوم النوم بالليل دون النهار وما صلة أي كانوا يهجمون قليلا من الليل أي يصلون أكثره أو معناه كان الليل الذي ينامون فيه كله قليلا قاله ابن جبير عن ابن عباس معنى كانوا أقل ليلة تمر بهم الا صلوا فيها شيئا ( والذين يبيتون لربهم ) في الليل ( سجدا ) على وجوههم ( وقياما ) وعلى أقدامهم قال ابن عباس من صلى بعد العشاء الآخرة ركعتين أو أكثر فقد بات لله ساجدا وقائما عليكم ( بقيام الليل الى آخره ) أخرجه أحمد والترمذي والحاكم والبيهقي في السنن عن بلال وأخرجه الترمذي والحاكم عن أبي امامة وأخرجه ابن عساكر عن أبي الدرداء وأخرجه الطبراني في الكبير عن سلمان وأخرجه بن السني



دأب الصالحين قبلكم وهو قربة لكم الى ربكم ومكفرة للسيئات ومنهاة عن الاثم وقال صلى الله عليه وسلم من صلى في ليلة بمائة آية لم يكتب من الغافلين ومن صلى بمائة آية فانه يكتب من الفائزين المخلصين رواها الحاكم . وقال الأول على شرط البخاري والثاني على شرط مسلم والآيات والأحاديث في هذا المعنى كثيرة معلومة في الصحيحين وغيرهما ونشرع الآن في ذكر بيان وقته وعدده والمتلوفيه مع فوائد تتعلق بذلك كثيرة . أما الوقت ففي الصحيحين عن عائشة قالت من كل ليلة قد أوتر رسول الله صلى الله عليه وسلم من أول الليل ومن أوسطه ومن آخره وانتهى وتره الى السحر وقد سبق ذلك قريبا وموضع الدلالة منه ان وتره صلى الله عليه وسلم كان ملازما لتجده وأفضل الاجزاء الليلية لذلك السدس الرابع والخامس باعتبار قسمة الليل ستة أجزاء لقوله صلى الله عليه وسلم أحب الصلاة الى الله تعالى صلاة داود كان ينام نصف الليل ويقوم ثلثه وينام سدسه رواه الشيخان . وأما العدد فاختلفت الروايات عنه صلى الله عليه وسلم واختلافها يدل على تفاوت أحواله صلى الله عليه وسلم وذلك بحسب اختلاف الأوقات والأحوال وأغلب العادات النبوية في ذلك ما روينا في الصحيحين عن عائشة قالت ما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يزيد في رمضان ولا غيره على أحد عشر ركعة يصلي أربعا فلا يسأل عن حسنهن وطولهن ثم يصلي أربعا فلا يسأل عن حسنهن وطولهن ثم يصلي ثلاثا فقلت يا رسول الله أأنام قبل ان توتر فقال يا عائشة ان عيني تنامان ولا ينام

عن جابر (دأب الصالحين) أي عادتهم (قبلكم) يؤخذ منه ان قيام الليل من الشرائع القديمة (ومكفرة) بفتح الميم والفاء وسكون الكاف ولفظ من مر وتكفير (للسيئات) قال تعالى ان الحسنات يذهبن السيئات بعد ان قال وزلني أي ساعات من الليل (ومنهاة عن الاثم) ان من خاصية الليل تجلي نفحات الباري تعالى على أهل القيام ونزول الرحمة عليهم وشهودهم قربه فيجب اليهم الطاعات ويبغض اليهم الاثم زاد من مر ومطرودة للداء عن الحسد وحكمة ذلك قلة أكلهم وإيثار الجوع الذي هو سبب قلة النوم الذي ألقوه وقد علم ان أصل كل داء الاستبطان وامتلاء المعدة (رواها الحاكم) اما الاول فقد مر من رواه معه وأما الثاني فاخرجه الحاكم عن أبي هريرة وأخرجه أحمد والنسائي عن قيس بن سلم بلفظ من قرأ مائة آية في ليلة كتب له قنوت ليلة (المتلوفيه) أي ما يتلى أي يقرأ فيه (رواه) أحمد و (الشيخان) وأبو داود والنسائي وابن ماجه عن عبدالله بن عمرو (ما كان يزيد الى آخره) قال في التوشيح فيه دلالة ظاهرة على انه لم يصلي الا اربع وعشرين ركعة (فلا تسأل) أنت (عن حسنهن وطولهن) أي انهن في نهاية من كمال الحسن والطول مستغنيات بظهور

قلبي وورد في كثير من الروايات ثلاث عشرة وأكثر الروايات عن عائشة خمس عشرة وقد كان للسلف عادات في التهجد منهم من كان ورده مائة ركعة وآخرون ألف ركعة ومنهم من قدره بقوته فلا يزال يتعهد حتى يعجز فيأتي فراشه حبواً ذكره ابن خليل في التحفة قلت وهذا الأخير مذموم شرعاً وقد ورد في جملة من الأحاديث النهي عنه وتخطئة فاعله فينبغي للإنسان أن يأخذ نفسه بالتدريج أولاً بركتين فقد ورد في الحديث أنهما خير من الدنيا وما فيها ثم يدرجها في العمل حتى ينتهي إلى إحدى عشرة أو عدد يقدر عليه فيلزمه ويتخذه ورداً يعتاده ويطلب نفسه بأدائه ويتمرن على العمل به وإن فات عليه لعارض أصبح مهموماً عليه وتدارك قضاءه في النهار فقد رويناه في صحيح مسلم عن عائشة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا فاتته الصلاة من الليل من وجع أو غيره صلى من النهار ثنتي عشرة ركعة وعن عمر بن الخطاب قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من نام عن حربه أو عن شيء منه فقرأ ما بين صلاة الفجر وصلاة الظهر كتب له كأنما قرأه من الليل رواه مسلم فينبغي للإنسان أن لا يهمل حظه من الليل ولو ركعتين فقد سبق قريباً ما ورد فيهما ومن لم يدرك الخير كله فلا يتركه كله والقليل يجر الكثير والله ولي التوفيق وليحذر كل الحذر أن يستحكم على رأسه عقد الشيطان بول في أذنيه فيضي عليه كل الليل بفوائده العظيمة وخيراته العظيمة

حسنه وطولهن عن أن يسأل عنهن (ورد في كثير من الروايات) كحديث ابن عباس (ثلاث عشرة) كأنه عد الركعتين الخفيفتين اللتين كان يفتح بهما صلاة الليل قال عياض لا خلاف أنه ليس في ذلك حداً يزداد عليه ولا ينقص منه بل صلاة الليل من الطاعات التي كلما زاد فيها زاد الأجر وأما الخلاف في فعل النبي صلى الله عليه وسلم وما اختاره لنفسه (وأكثر الروايات عن عائشة خمس عشرة) فقبل الاختلاف منها وقيل من الرواة عنها قال النووي فيجوز أن أخبرها بإحدى عشرة على الأغلب وبالباقى ربما كان يقع نادراً في بعض الأوقات (يعجز) بكسر الجيم مضارعاً وفتحها ماضياً أشهر من عكسه (فيأتي) بالنصب (خير من الدنيا وما فيها) زاهد ابن نصر عن حسان بن عطية مرسلاً ولولا أن أشق على أمتي لفرضتها عليهم وللدبلي في مسند الفردوس من حديث جابر ركتان في جوف الليل يكفران الخطايا (فيلزمه) بالنصب (صلى من النهار ثنتي عشرة ركعة) قال النووي فيه دليل على استحباب المحافظة على الأداء وإنها إذا قامت تقضى (من نام عن حربه) ولاحمدوا أصحاب السنن والحاكم عن وبرة (كأنما قرأه من الليل) ولهم فليصله إذا ذكره (وبول في أذنه) أشار إلى الحديث المروي في الصحيحين وغيرهما عن ابن مسعود ذكره عند رسول الله صلى الله عليه وسلم رجل نام ليلة حتى أصبح فقال ذاك رجل بال الشيطان في أذنه وذكره المصنف

ويصبح فقيراً منها حيث النفس كسلان لا ينشط ولا ينكف عن شر\* وروينا في الصحيحين عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال قد يعقد الشيطان على قافية رأس أحدكم إذا هو نائم ثلاث عقد يضرب على كل عقدة مكانها عليك ليل طويل فارقد فان استيقظ فذكر الله تعالى انحلت عقدة وان توضأ انحلت عقدة فان صلى انحلت عقده كلها فأصبح نشيطاً طيب النفس والا أصبح خبيث النفس كسلان\* وروينا فيهما أيضاً عن ابن مسعود رضي الله عنه قال ذكر عند رسول الله صلى الله عليه وسلم رجل نام ليله حتى أصبح فقال ذلك بال الشيطان في أذنيه أو قال في أذنه وليحذر كل الحذر أيضاً من ترك تهجداً اعتاده والاعراض عنه بالكلية فيكون أسوأ حالاً ممن لم يتهجد رأساً وقد استعاذ النبي صلى الله عليه وسلم من الحور بعد الكور

في ما بعد وهو على حقيقته أو كناية عن سد الشيطان اذن الذي ينم عن الصلاة حتى لا يسمع الذكر أو أن الشيطان ملأ سمعه بالباطيل فحجبه عن الذكر أو المراد أن الشيطان ازدراه واستخف به حتى اتخذ كالكفيف المد للبول أقوال وانما خص الاذن بالذكر مع أن الغير أنسب بالنوم إشارة الى ثقل النوم فان المسامح موارد الانتباه وخص البول لانه أسهل مرحلاً في التجاوب وأسرع نفوذاً في العروق فيورث الكسل في جميع الاعضاء فيحصل التثييط عن القيام للصلاة قاله الطيبي (الشيطان) هو حقيقة أو كناية عن تثييط قولان (قافية) بالقاف قبل الفاء (رأس أحدكم) أي مؤخره اذا (هونام) هو على عمومته أو خصوصه بمن نام قبل صلاة العشاء قاله الملووي وابن حجر زاد ابن حجر ويمكن أن يخص منه أيضاً من قراءة آية الكرسي عند نومه فقد ثبت انه تحفظ من الشيطان (يضرب) أي بيده على المقدمة تأكيداً لها واحكاماً قائلاً ذلك أو معناه تحجب الحس عن النائم حتى لا يستيقظ قولان (على كل عقدة مكانها) قال في التوشيح وقد اختلف في هذا المقد قليل على حقيقته وانه كما يعقد الساحر من سحره فيأخذ خيطاً يعقد فيه عقدة ويتكلم عليه بالسحر فيتأثر المسحور عند ذلك وعلى هذا فالمعقود شيء عند قافية الرأس لا قافية الرأس نفسها ولا ابن ماجه على قافية رأس أحدكم جبل فيه ثلاث عقد ولا ابن حبان عن جابر مامن ذكر ولا أنفي الا على رأسه جرير معقود حين يرقد وفي فوائد المخلص عن أبي سعيد ما أحد ينام الا ضرب صماخيه بجرير معقود والجرير بالجيم الحبل وقيل مجاز شبه فعل الشيطان بالنائم بفعل الساحر بالمسحور بجمع المنع من التصرف (عليك ليل طويل) لمسلم في أكثر الاصول بالنصب على الاعراء (انحلت عقده) بلفظ الجمع (طيب النفس) أي من سر صلاة الليل فاقبل ما يحصل به حل عقد الشيطان ركعتان لحديث ابن خزيمة فحل عقد الشيطان ولو بركتين فمن ثم استحب استفتاح صلاة الليل بركتين حقيقة للامرية في صحيح مسلم مبادرة الى حل العقد وفي فوائد المخلص عن أبي سعيد وان استيقظ ولم يتوضأ ولم يصلي أصبحت العقد كلها كهيئتها وبال الشيطان في أذنه قال في التوشيح فيستفاد منه وقت بول الشيطان (رأساً) على لفظ الرأس أي أصلاً (وقد استعاذ النبي صلى الله عليه وسلم من الحور بعد الكور) أخرجه مسلم والترمذي وابن ماجه

وهو النقص بعد الزيادة والرجوع من حال سني الى حال دني نعوذ بالله من ذلك وقال لعبد الله ابن عمرو بن العاص يا عبد الله لا تكون مثل فلان كان يقوم الليل فترك قيام الليل متفق عليه . وأما ما يقرأ في صلاة الليل فقد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يتعبد بالقرآن درساً ويطيل ويجهر ويخفي ويراعى في كل وقت ما يناسبه وأطول ما ورد في ذلك ما روينا في صحيح مسلم عن حذيفة قال صليت مع النبي صلى الله عليه وسلم فافتتح البقرة فقلت يقف على المائة ثم مضى فقلت يصلي بها ركعة فمضى فقلت يركع بها ثم افتتح النساء فقرأها ثم افتتح آل عمران فقرأها يقرأ مترسلاً إذا مر بآية فيها تسبيح سبح وإذا مر بسؤال سأل وإذا مر بتعوذ تعوذ ثم ركع فجعل يقول سبحان ربي العظيم وكان ركوعه نحواً من قيامه ثم قال سمع الله لمن حمده ربنا لك الحمد ثم قام طويلاً قريباً مما ركع ثم سجد فقال سبحان ربي الاعلى فكان سجوده

عن عبد الله بن سرخس والحداد بفتح المهملة الرجوع والكور بفتح الكاف آخره راء كما في رواية العذري في صحيح مسلم وكذلك هو عند الرمزي أو نون كما هو في رواية الاكثر وزعم الحربي ان عاصماً وهم فيه وإنما هو الكور بالراء (وهو النقص بعد الزيادة) يقال فيه حار بعد ما كان (والرجوع من حال سني) كإيمان واستقامة وصلاح (الى حال دني) ككفر وخلل وفساد أعادنا الله من ذلك بمنه وبمنه . ما يقرأ في صلاة الليل (ما روينا في صحيح مسلم عن حذيفة) وأخرجه عنه أيضاً أبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه (فقلت يقف على المائة) زاد النسائي فمضى فقلت يركع عند المائتين (ثم مضى فقلت يصلي بها ركعة) قال النووي معناه ظننت انه يسلم بها فيقسمها على ركعتين وأراد بالركعة الصلاة بكاملها وهي ركعتان قال ولا بد من هذا التأويل لينتظم الكلام بعده وعلى هذا فقوله ثم مضى معناه قرأ معظمها بحيث غلب على ظني انه لا يركع الركعة الاولى الا في آخر البقرة فينثذ قلت يركع الركعة الاولى بها فجاوز وافتتح النساء (ثم افتتح النساء فقرأها ثم افتتح آل عمران) قال عياض فيه دليل لمن يقول ترتيب السور اجتهاد من المسلمين حين كتبوا المصحف وانه لم يكن من ترتيب النبي صلى الله عليه وسلم بل وكله الى أمته بعده وهذا قول مالك وجمهور العلماء واختاره أبو بكر الباقلاني وقال هو أصح القولين مع احتمالها والذي يقوله ان ترتيب السور ليس بواجب في الكتابة ولا في الصلاة ولا في الدرس ولا في التلقين ولا في التعليم وانه لم يكن من النبي صلى الله عليه وسلم في ذلك نص ولا حد يحرم مخالفته وكذلك اختلف ترتيب المصاحف قبل مصحف عثمان قال فاما على قول من يقول ان ذلك بتوقيف حدهم كما استقر في مصحف عثمان وإنما اختلف في المصاحف قبل أن يبلغهم التوقيف فتأول قراءته صلى الله عليه وسلم هنا انه كان قبل التوقيف وكانت هاتان السورتان كذا في المصحف أبي ولا خلاف أن ترتيب آيات كل سورة بتوقيف من الله تعالى على ما هي عليه الآن في المصحف وهكذا قلته الامة عن نبيها صلى الله عليه وسلم (مترسلاً)

قريباً من قيامه \* قال الامام محي الدين النووي واما الذين ختموا القرآن في ركعة فلا يحصون  
لكثرتهم فمنهم عثمان بن عفان وتميم الداري وسعيد بن جبير قلت واستمر فعل كثير من  
السلف والخلف على سبع القرآن كل ليلة في ركعات التهجد واحسن ما يمكن الدوام عليه بغير  
ملل ولا اخلال ويطبقه كل أحد في عموم الأحوال اعتياد ختمتين في كل شهر أحدهما  
في صلاته بالليل لكل ليلة جزء والأخرى خارج الصلاة والله ولي التوفيق هذا في حق من يحفظ  
القرآن وأما غيره فيقرأ من السور القصار وما أمكنه وأحسن الأوراد له قراءة قل هو  
الله أحد في كل ركعة ثلاثا فقد ورد في الصحاح ان من قرأها ثلاثا فكأنما قرأ القرآن  
كله وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم ربما قرأ السورة في ركعة واقتصر عليها وربما  
قرأ سورتين أو أكثر في ركعة كما في حديث حذيفة السابق وحديث أبي لأعرف  
النظائر الذي كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقرن بينهما فذكر عشرين من المفصل

أي مرتلا (من قرأها ثلاثا فكأنما قرأ القرآن كله) أخرجه بهذا اللفظ العقيلي عن رجاء الغنوي وللضياء  
من حديث أبي هريرة من قرأ قل هو الله أحد فكأنما قرأ ثلث القرآن ومالك وأحمد والبخاري وأبي  
داود والنسائي من حديث أبي سعيد قل هو الله أحد تعدل ثلث القرآن وأخرجه البخاري أيضا من  
حديث قتادة بن النعمان وأخرجه مسلم من حديث أبي الدرداء وأخرجه الترمذي وابن ماجه من حديث  
أبي هريرة وأخرجه النسائي من حديث أبي أيوب وأخرجه أحمد وابن ماجه من حديث أبي مسعود  
الانصاري وأخرجه الطبراني من حديث ابن مسعود ومعاذ وأخرجه أحمد من حديث أم كلثوم بنت  
عقبة بن أبي معيط وأخرجه البزار من حديث جابر وأخرجه أبو عبيد من حديث بن عباس وأخرجه  
الطبراني والحاكم من حديث ابن عمر وزدا وقل يأبها الكافرون تعدل ربع القرآن ولمسلم في رواية ان  
الله جزأ القرآن ثلاثة أجزاء فيجعل قل هو الله أحد جزأ من أجزاء القرآن والمراد أنها تعدل ثلث  
القرآن في الثواب وقيل ان القرآن على ثلاثة أنحاء قصص وأحكام وصفات الله تعالى وقل هو الله أحد  
متحصنة الصفات فهي ثلث وجزء من ثلاثة أجزاء وقيل هذا من متشابه الحديث الذي لا يدري تأويله  
فائدة ورد في يس ان من قرأها مرة فقد قرأ القرآن عشر مرات أخرجه البيهقي من حديث أبي هريرة  
وورد في اذا رزقت انها تعدل نصف القرآن أخرجه الترمذي والحاكم في المستدرک من حديث ابن  
عباس قال الحاكم صحيح الاسناد وورد في اذا جاء نصر الله انها تعدل ربع القرآن كقل يأبها الكافرون  
أخرجه الترمذي من حديث أنس بن مالك وقال حديث حسن (وحديث أبي لأعرف النظائر الى اخره)  
قاله ابن مسعود للرجل الذي قال لابي لاقرأ المفصل في ركعة والرجل هو نهيك بن سنان كما عند مسلم  
(يقرن) بضم الراء على الصحيح وفي لغة بكسرها (عشرين من المفصل) أي معظمها فلا ينافي ما في رواية

في عشر ركعات وربما غشيه البكاء في تهجده وخنقته العبرة وقام ليلة حتى أصبح بقوله ان تعذبهم فانهم عبادك وان تغفر لهم فانك أنت العزيز الحكيم\* وروى مثل ذلك عن عمر انه صلى بالناس صلاة الصبح فلما أتى على قوله تعالى انما أشكو بثي وحزني الى الله خنقته العبرة فبكى حتى سمع نشيجه المأمومون وقام تيمم الداري بقوله تعالى . أم حسب الذين اجترحوا السيئات ان نجعلهم كالذين آمنوا وعملوا الصالحات . وقام سعيد بن جبير بقوله تعالى . وامتازوا اليوم أيها المجرمون

أخرى في مسلم ثمانية عشر من المفصل وسورتين من آل حم قال النووي وفيه دليل على ان المفصل ما بعد آل حم والمراد بآل حم السورة التي أولها حم كقولك فلان من آل فلان قال عياض ويجوز أن يكون المراد حم قسمها كما قال في الحديث من مزامير آل داود أي داود نفسه انتهى قال العلماء القرآن السبع الطوال ثم رواية المائتين وهو ما كان في السورة منها مائة آية ونحوها ثم الثاني ثم المفصل وقد سبق الخلاف في أوله وورد بيان هذه السور في رواية عند أبي داود من طريق أبي اسحاق عن علقمة والاسود عنه وفي أخرى عند ابن خزيمة من طريق أبي خالد الأحمر عن الأعمش عنه الرحمن والنجم في ركعة واقتربت والحاقة في ركعة والطور والذاريات في ركعة والواقعة ونون في ركعة وسأل سائل والنازعات في ركعة وويل للمطففين وعبس في ركعة والمدثر والمزمل في ركعة وهل أتى ولا أقسم في ركعة وعم والمرسلات في ركعة والدخان وإذا الشمس كورت في ركعة وليس في هذه الرواية من آل حم سورة ( في عشر ركعات ) قال عياض هذا صحيح موافق لرواية عائشة وابن عباس ان قيام النبي صلى الله عليه وسلم كان احدي عشرة بالوتر (بقوله تعالى) حكاية عن قول عيسى يوم القيامة ( أن تعذبهم ) أي على معاصيهم (فانهم عبادك) ولا اعتراض على المسالك فيما يصنع بالعباد ( وان تغفر لهم ) مادون الشرك أو هو بان توقعهم للاسلام (فانك أنت العزيز) الملك (الحكيم) في القضاء وقرأ ابن مسعود الفطور الرحيم ليناسب وان تغفر لهم وعلى قراءة الجمهور فيه تقديم وتأخير تقديره ان تغفر لهم فانهم عبادك وان تعذبهم فانك أنت العزيز الحكيم ( فلما أتى على قوله تعالى ) حكاية عن قول يعقوب ( انما أشكو بثي وحزني ) هما مترادفان لان البث أشد من الحزن فهو أخص منه فمن ثم قدمه ومعناه انما أشكو حزني الشديد على يوسف وحزني الذي على بنيامين أخيه لان حزنه عليه كان دون حزنه على يوسف كذا ظهر لي ( أم حسب ) أي احسب والميم زائدة ( الذين اجترحوا ) أي اكتسبوا (السيئات) أي المعاصي ( أن نجعلهم كالذين آمنوا وعملوا الصالحات ) قال المفسرون نزلت هذه الآية في نفر من قريش قالوا للمؤمنين لئن كان ما يقولون حقاً لفضلن عليكم في الآخرة كما فضلنا في الدنيا ( وامتازوا ) أي اعزلوا من الصالحين قاله مقاتل أو تميزوا قاله أبو العالية أو كونوا على حدة قاله السدي أو افردوا عن المؤمنين قاله الزجاج والخلاف لفظي والمعني كله متقارب (اليوم) يعني يوم القيامة (أيها المجرمون) أي الكافرون قال الضحاك ان لكل كافر بيتا في النار يدخل ذلك البيت ويردم بابه

وقام النووي بقوله تعالى . وقفوهم انهم مسئولون . وهذا على قدر ما يظهر لهم بدقائق الافكار من لطائف المعارف وعجائب الاسرار قال السيد الجليل ابراهيم الخواص رضي الله عنه دواء القلب خمسة أشياء قراءة القرآن بالتدبر وخلاء البطن وقيام الليل والتضرع عند السحر ومجالسة الصالحين

﴿ تنبيه ﴾ قال العلماء يكره قيام كل الليل خشية أن يمل وينقطع عنه كله \* رويناه في الصحيحين عن عبد الله بن عمر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال له ألم أخبر أنك تصوم النهار وتقوم الليل فقلت بلى يا رسول الله قال فلا تفعل صم وافطر وقم ونم وذكّر الحديث قالوا ويكره تخصيص ليلة الجمعة بقيام من بين الليالي لما ثبت في صحيح مسلم عن أبي هريرة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا تخصوا ليلة الجمعة بالقيام من بين الليالي ولا تخصوا يوم الجمعة بصيام من بين الايام الا ان يكن في صوم يصومه احدكم قال \* محي الدين النووي

بأنه لا يكون فيه أبد الأبدين لا يرى ولا يرى ( وقفوهم ) أي أحبسوهم عند الصراط لان السؤال يكون عنده ( انهم مسئولون ) أي عن جميع أقوالهم وأفعالهم أو عن لاله الا الله روايتان عن ابن عباس ( ابراهيم ) بن أحمد ( الخواص ) قال القشيري من أقران الجنيد والثوري وله في التوكل والرياضات حظ كبير مات بالري سنة احدى وتسعين ومائتين كان مبطوناً فكان كلما قام توضاً ودعا الى المجلس في المسجد يصلي ركعتين فدخل مرة بيت الماء فأت فيه رحمه الله وقع به ( وخلاء البطن ) يعني بقليل الطعام والاقطار على ما يحصل به استمساك البدن لا اخلاؤه أصلاً ( التضرع ) هو الدعاء وأصله الدعاء بحجر الضرع وهو ضعف الجسد ثم استعمل في الدعاء كله ومن كلامه رضي الله عنه ليس العلم بكثرة الرواية وإنما العالم من اتبع العلم واستعمله واقتدى بالسنة وان كان قليل العلم ( قال العلماء ) من الصحابة والتابعين فمن بعدهم ( يكره ) لمن يجحد مشقة يخاف منها محذورا ( قيام كل ليلة ) دائماً لحديث عبد الله بن عمر الآتي وأما من لا يجحد مشقة فلا يكره له بل يستحب لاسيما المتلذذ بمناجات ربه سبحانه ولا يكره احياء بعض الليالي كلها كالعشر الاخرة من رمضان وليلتقى العيد بل يندب ( كله ) بالجر تأكيد للضمير ( وذكّر الحديث ) تنبيهه فان لنفسك عليك حقاً وان لزوجك عليك حقاً وان لزورك عليك حقاً وان لولدك عليك حقاً فاعط كل ذي حق حقه وفي حديث عبد الله بن عمرو هذا فوائد ليس هذا محل بسطها ( ويكره تخصيص ليلة الجمعة بقيام من بين الليالي ) وما في الاحياء من استحباب قيامها حمل على قيامها مضافاً الى أخرى قبلها أو بعدها كالصوم وخص بعضهم الكراهة بمن يضعف بذلك عن وظائف الجمعة ( لا تخصوا ) الذي في أصول مسلم لا يختصوا في الاول ولا يختصوا في الثاني ( ولا تخصوا يوم الجمعة الى آخره ) قال العلماء الحكمة في ذلك ان يوم الجمعة يوم دعاء وذكر وعبادة فاستحب الفطر فيه ليكون أعون على وظائفه وهو نظير الحاج في



في شرحه لمسلم عند الكلام على هذا الحديث احتج به العلماء على كراهة هذه الصلاة المبتدعة التي تسمى الرغائب قاتل الله واضعها ومخترعها بأنها بدعة منكورة من البدع التي هي ضلالة وجهالة وفيها منكرات ظاهرة وقد صنف جماعة من الأئمة مصنفات نفيسة في تقييحها وتضليل مصليها ومبتدعها ودلائل قبحها وبطلانها وتضليل فاعلها أكثر من أن تحصى هذا كلامه بحروفه وله عليها في فتاويه كلام طويل قلت اشتد نزاع العلماء في هذه الصلاة وصلاة ليلة النصف من شعبان وطريق الانصاف البعيدة عن الاعتساف أن يتجنب صلاة الرغائب لمصادمتها هذا الحديث الصحيح الذي لا يحيص عنه ولا معزل الا بحديث يقاومه في الصحة ولا سبيل اليه فقد نص جهابذة المحدثين أهل النقد والصناعة في هذا الفن ان الحديث المذكور فيها باطل موضوع لا اصل له وانها لم تحدث الا في آخر القرن الخامس بيت المقدس واهل كل فن يسلم لهم في فهمهم وان يشاركهم غيرهم فيه فاذا تحققت ذلك فلا تلتفت على من صلاها أو ذكرها فان القدوة لا تتم الا برسول الله صلى الله عليه وسلم وكل احديث أخذ من قوله ويترك غيره صلى الله عليه وسلم وما يؤمن ان يحرص الانسان على طاعة فيقع في خلاف سنة فلا تقاوم احدهما الأخرى وقد قدمنا عن سعيد بن المسيب انه قيل له يا ابا محمد أيعذبنى الله على الصلاة قال لا ولكن يعذبك الله بخلاف السنة فاذا تحققت ذلك فاختر لنفسك ما يترجح لك فيه النجاة والسلامة والله يقول الحق وهو يهدي السبيل \* واما صلاة النصف

يوم عرفة وظاهر هذا عدم كراهة أفرادها لمن لا يضعف بالصوم عن الوظائف وبه أخذ بعض أصحابنا وقيل الحكمة خوف المبالغة في تعظيمه بحيث يفتن به قال النووي وهو ضعيف منقوض بصلاة الجمعة وقيل لثلاث يعتد وجوبه وهذا ضعيف منقوض بيوم الاثنين والخميس ( الصلاة المبتدعة ) وهي ثلثا عشر ركعة بين المغرب والعشاء ليلة أول جمعة وقال الجزري خمس من رجب ( الرغائب ) جمع رغباء بفتح الراء مع المد وبضمها مع القصر وحكى فيها الفتح مثل شكوي والرغباء الطلب والمسألة ( ومخترعها ) أي مبتدعها ( ودلائل قبحها ) بالرفع مبتدأ خبره أكثر ( وصلاة ليلة النصف من شعبان ) وهي مائة ركعة ( الاعتناء ) هو التكلف ( والصناعة ) بفتح المهملة ( وكل أحد يؤخذ من قوله ويترك ) هو حديث بروى عن ابن عباس موقوفا عليه ما من أحد الا يؤخذ من قوله ويدع ( غيره ) بالجر بدل من أحد وبالنصب على الاستثناء ( والله يقول الحق ) أي قوله الحق ( وهو يهدي السبيل ) أي يرشد الى طريق الحق وسبيل النجاة

من شعبان فلا يتعلق فعلها بمأثم نخلوها عن النهي والأولى لمن رغب فيها أن يصلها منفرداً لأن مثل هذا الشعار الظاهر لا يقوم إلا بدليل ظاهر والله أعلم بالصواب.

صلاة التراويح وقيام رمضان أعلم أن قيام رمضان سنة بالاجماع وللعشر الاواخر منه زيادة تخصيص. رويناه في الصحيحين عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من قام رمضان إيماناً واحتساباً غفر له ما تقدم من ذنبه \* وروينا فيهما أيضاً عن عائشة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا دخل العشر الأواخر من رمضان أحيا الليل وأيقظ أهله وشده المنزر. أما أصل استحبابها على هذا الوجه الذي يفعله الناس اليوم فإنه ورد في الصحيح أنه صلى الله عليه وسلم صلى بهم في رمضان ليالى في المسجد وكانوا في كل ليلة يتزايد جمعهم فلما رأى ذلك النبي صلى الله عليه وسلم أبي أن يخرج إليهم وصلى بقية الشهر في بيته واعتذر إليهم فقال اني خشيت أن تفرض عليكم فتعجزوا عنها. قال في صحيح البخاري فتوفي رسول الله صلى الله عليه وسلم والأمر على ذلك ثم كان الأمر على ذلك في خلافة أبي بكر وصدرًا من خلافة عمر معناه استمر الأمر في هذه المدة على أن كل واحد يقوم رمضان في بيته منفرداً حتي انقضي صدرًا من خلافة عمر ثم جمعهم عمر على أبي بن كعب فاستقر الأمر على ذلك والصحابة

صلاة التراويح ( وقيام ) بالضم عطفًا على صلاة ( رويناه في الصحيحين ) وسنن أبي داود والترمذي والنسائي وابن ماجه ( عن أبي هريرة ) وفي السنن وعن جندب ( إيماناً ) أي تصديقاً بأنه حق معتقداً فضيلة ( واحتساباً ) أي يريد به الله تعالى وحده ولا يقصد روية الناس ولا غير ذلك مما يخالف الاخلاق ( غفر له ما تقدم من ذنبه ) زاد النسائي وغيره وما تأخر ( وروينا فيهما أيضاً عن عائشة ) وأخرجه عنها أيضاً أبو داود والنسائي وابن ماجه والبيهقي في الشعب عنها كان إذا دخل شهر رمضان شد منزره ثم لم يأت فراشه حتي ينسلخ وأخرج أيضاً عنها كان إذا دخل رمضان تغير لونه وكثرت صلاته وابتهل في الدعاء وأشفق لونه ( أحيا الليل ) أي سهره فأحياه بالعبادة وأحيا نفسه بالسهر فيه ( وأيقظن أهله ) أي للصلاة وغيرها من العبادات ( وشده المنزر ) بكسر الميم مهبوز أي الازار وهذا كناية عن اعتزال النساء أو عن الجد في العبادة والتشمير لها قولان الاول أولى قاله القرطبي قال لأنه قد ذكر الجد والاجتهاد أولاً فحمل هذا على فائدة مستجدة أولى زاد البيهقي وابن أبي شيبة واعتزل النساء وهو يؤيد التفسير الاول ( ليالى ) بالنصب على الظرف ( قال في صحيح البخاري ) وفي صحيح مسلم أيضاً ( والأمر على ذلك ) كذا لا كشمينى ولغيره والناس على ذلك ( ثم جمعهم ) أي الرجال ( على أبي ابن كعب ) وأما النساء فعلى سليمان بن أبي خيثمة كما أخرجه البيهقي وفيه وفي الموطأ أنه كان يصلي بهم عشرين ركعة وفي رواية في الموطأ ثلاثاً وعشرين وجمع البيهقي بينهما بأنهم كانوا يوترون بثلاث قال في التوشيح ووردت روايات أخر بخلاف ذلك ففي رواية إحدى عشرة وفي أخرى ثلاث

متوافرون من غير انكار من أحد منهم ثم ان مذهب الشافعي والجمهور استحبابها جماعة  
وقال مالك وأبو يوسف وبعض أصحاب الشافعي والافضل فرادي في البيت والصواب  
الاول لما ذكرناه من فعل عمر واجماع الصحابة وقد قال صلى الله عليه وسلم عليكم بسنتي وسنة  
الخلفاء الراشدين من بعدى . وقال أصحابي كالنجوم بأيهم اقتديتم اهتديتم . وأما عددها  
وتسميتها بالتراويح فرواه البيهقي بالاسناد الصحيح عن فعل عمر والصحابة وتسمى كل  
تسليمتين منها ترويجة لانهم كانوا اذا صلوا تسليمتين استروحو ساعة . قال الحلبي في منهاجه  
ما حاصله ان الفضل في وقتها بعد مضي ربع الليل فصاعدا سواء آخر العشاء اليها أو صلاها  
ثم نام قال فاما اقامة العشاء لأول وقتها ووصل القيام بها فذلك من بدع الكسالى والمترفين  
وليس من القيام المسنون في شيء قال أصحابنا ولا يصح التراويح بنية مطلقة بل ينوي في كل  
ركعتين سنة التراويح أو قيام رمضان . قال النووي وأما القراءة فيها فالمختار الذي قاله الاكثرون  
وأطبق الناس على العمل به أن يقرأ الختمة بكاملها في التراويح في جميع الشهر فيقرأ في كل  
ليلة نحو جزء من ثلاثين ويستحب أن يقرأ في كل القراءة ويدينها وليحذر من التطويل عليهم بقراءة

عشرة وفي أخرى احدى وعشرين ( استحبابها جماعة ) لفعل الصحابة رضى الله عنهم ( وأبو يوسف )  
هو من أصحاب أبي حنيفة ( والافضل فرادا في البيت ) لحديث افضل الصلاة صلاة المرء في بيته الا  
المكتوبة أخرجه النسائي والطبراني من حديث زيد بن ثابت ( وسنة الخلفاء الراشدين ) تمة الحديث  
عضوا عليها بالتواجد واياكم ومحدثات الامور فان كل بدعة ضلالة ( أصحابي كالنجوم ) أخرجه رزين  
في جامعه وعبد بن حميد والدارقطني قال المزني وغيره من أهل النظر المراد في الثقل لان جميعهم عدول  
انتهى قال ابن عبد البر وليس المراد في الفتوى والا لما احتاج ابن عباس الى اقامة التنبيه على دعواه حيث  
قال للمسور بن محرمه يغسل المحرم رأسه وقال المسور لا يغسل فأرسل ابن عباس الى أبي أيوب يسأله بل  
كان يقول للمسور أنا نجم وأنت نجم فبأينا اقتدى من بعدنا كفاه انتهى . قلت بل المراد انهم قدوة فيما  
أجمعوا عليه وما اختلفوا فيه ولم يكن فيه نص من كتاب أو سنة والذي يمارى فيه ابن عباس والمسور  
فيه نص من النبي صلى الله عليه وسلم فلا يستدل به على ما ذكره ابن عبد البر كيف وقد رجع المسور الى  
ما قاله ابن عباس فلم يكن بينهما اختلاف ( وأما عددها ) وهو عشرون قال الحلبي والسرف في ان الرواتب  
في غير رمضان عشر ركعات فضوعفت لأنه وقت جد وتشمير قال أصحابنا لاهل المدينة فعلها ستاً وثلاثين  
لعله مشهورة في كتب الفقه ( الحلبي ) بفتح المهملة وكسر اللام يكنى أبا عبد الله اسمه الحسين بن محمد بن  
الحسن منسوب الى حلیم بن وضاح قاله في القاموس ( ان الفضل ) بكسر الهمزة ( المترفين ) بضم الميم  
وسكون الفوقية وفتح الراء المنعمين ( وليس من القيام المسنون في شيء ) هذا ضعيف لم يقله أحد غير

أكثر من جزء هذا كلامه . قلت ومما يتعين الاعتناء به والتنبيه عليه ما اعتاده كثيرون من أئمة المصلين بالناس في التراويح من الادراج في قراءتها والتخفيف من أركانها وحذف أذكارها وقد قال العلماء صفتها كصفة باقي الصلوات في الشروط والآداب وجميع الأذكار كدعاء الافتتاح فاذا كان الأركان والدعاء بعد التشهد وغير ذلك ومن ذلك طلبهم لآيات الرحمة حتى لا يركعوا إلا عليها وربما أدام ذلك إلى تفويت أمرين مهمين من آداب الصلاة والقراءة وهما تطويل الركعة الثانية على الأولى والوقوف على الكلام المرتبط ببعضه ببعض ويسبب جميع ذلك إهمال السنن واندراسها لقلة الاستعمال صار المستعمل لها مجھلاً عند كثير من الناس بمخالفته ما عليه السواد الأعظم وذلك لفساد الزمان وقد قال صلى الله عليه وسلم لا تقوم الساعة حتى يكون المعروف منكراً والمنكر معروفاً فعليك بلزوم السنة طالب بها نفسك وأمر بها من أطاعك تنجح وتسلم وتغنم . قال السيد الجليل أبو علي الفضيل بن عياض رضي الله عنه لا تستوحش طرق الهدى لقلة أهلها ولا تغتر بكثرة الهالكين .

**( صلاة الاستخارة )** اعلم أنه ورد في الاستخارة أحاديث كثيرة وأصحها في هذا الباب ما روينا في صحيح البخاري عن جابر بن عبد الله رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يعلمنا الاستخارة في الأمور كلها كالسورة من القرآن يقول إذا هم أحدكم بالأمر فليركع ركعتين من غير الفريضة ثم ليقل اللهم اني استخيرك بعلمك واستقدرك بقدرتك واسئلك من فضلك العظيم فانك تقدر ولا أقدر وتعلم ولا أعلم وأنت علام الغيوب اللهم ان كنت تعلم ان هذا الأمر خير لي

الخليعي ولا مانع يمنع من تسميته قياماً فإن الليل كله محل للقيام وإنما تفاوت فضيلته ( مجھلاً ) بضم الميم وفتح الجيم والهاء المشددة أي مستويّاً إلى الجهل وعدم العلم ( الفضيل بن عياض ) قال القشيري خراساني من ناحية مرو وقيل أنه ولد بسمرقند ونشأ بأبيوردومات بمكة في الحرم سنة سبع وثمانين ومائة ثم روي بسنده إلى أبي عمار قال كان الفضيل بن عياض شاطراً يقطع الطريق بين أبيوردوين سرخس وكان سبب توبته أنه عشق جارية فينهاه ويرتقي الجدران إليها إذ سمع تالياً يتلو الم يأن للذين آمنوا أن تخشع قلوبهم لذكر الله الآية فقال يارب قد آن فرجع فأواه الليل إلى خربة فوجد فيها رفقة فقال بعضهم نرئحل وقال قوم حتى يصبح فان فضيلاً على الطريق يقطع علينا فأتى الفضيل وأمنهم وجاور الحرم حتى مات . صلاة الاستخارة ( ما روينا في صحيح البخاري عن جابر ) وأخرجه عنه أيضاً أبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه ( من غير الفريضة ) هذا محمول على الندب والا فهي ينادي بغيرها من فرض أو سنة ما لم ينقص عن ركعتين كالتحية كما سيأتي ( استخيرك ) أي أسألك ان تختار لي ( بعلمك ) أي بما تعلمه لي من الخير ( واستقدرك ) أي أسألك تقدير الخير وفي إحدى الروايات للنسائي

في ديني ومعاشي وعاقبة أمري أو قال عاجل أمري وآجله فاقدره لي ويسره لي ثم بارك لي فيه وإن كنت تعلم أن هذا الأمر شر لي في ديني ومعاشي وعاقبة أمري أو قال عاجل أمري وآجله فاصرفه عني واصرفني عنه واقدر لي الخير حيث كان ثم أرضني به قال ويسمى حاجته . قال العلماء يحصل ركعتاها برتبة وتحية وغير ذلك والاستقلال بسبب الاستخارة أولاً يقرأ في الأولى بعد الفاتحة قل يا أيها الكافرون وفي الثانية قل هو الله أحد قال بعضهم ويقرأ أيضاً بعد قل يا أيها الكافرون وربك يخلق ما يشاء ويختار ما كان لهم الخيرة الآية وبعد قل هو الله أحد وربك يعلم ما تكن صدورهم وما يعلنون وهو الله لا إله إلا هو له الحمد في الأولى والآخرة وله الحكم وإليه ترجعون وهذا لا بأس به وفيه مناسبة حسنة ولو تعذرت عليه الصلاة في الحال استخار بالدعاء . ويستحب افتتاحه وختمه بالحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم وذلك أدب في جميع الأدعية . ويستحب أن يقول اللهم خذ لي واختر لي فقد روينا ذلك في حديث مرفوع في جامع الترمذي وضمه ويقرأ بعد الصلاة والدعاء لم نشرح لك صدرك ثم يمضي بعد ذلك لما ينشرح له صدره فلا شك أن الخير فيه وإن ظهر له منه شر فلا شك أن في طيه خير فإن الخير ما هو عند الله خير لا ما يظهر للناس قال تعالى وعسى أن تكرهوا شيئاً وهو خير لكم وعسى أن تحبوا شيئاً وهو شر لكم والله يعلم وأنتم لا تعلمون . ويستحب أن تكون الصلاة والدعاء سبع مرات فقد روينا في كتاب ابن السني بسند فيه مجاهيل عن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا أنس إذا هممت بأمر فاستخر ربك فيه سبع مرات ثم انظر إلى الذي سبق إلى قلبك فإن الخير فيه وينبغي أن لا تترك الاستخارة في كل الأمور وإن كانت طاعة كالحج ونحوه

واستشهدك ( أو قال عاجل أمري وآجله ) شك من الراوي وينبغي للمستخير الاتيان بجميعه ( واقدر ) بهمز وصل وضم المهملة بمعنى قدر ( ثم أرضني به ) وللنثائي بقضائك ( قال ويسمى حاجته ) وللاحكام في المستدرك من حديث أبي أيوب الانصاري ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اكتم الخطيئة ثم توضحاً فاحسن وضوءك ثم صل ما كتب الله لك ثم احمد ربك ومجده ثم قل اللهم انك تقدر ولا اقدر وتعلم ولا أعلم وأنت علام الغيوب فإن رأيت في فلانة تسماً باسمها خيراً لي في ديني ودنياي وآخرتي فاقدرها لي وإن كان تأخيرها خيراً لي في ديني ودنياي وآخرتي فاقدرها لي ( فالحمد ) بالرفع على الحكاية ( ويستحب ان يقول اللهم خذ لي واختر لي )

للحديث السابق ولما رواه البيهقي ابيه صلى الله عليه وسلم قال من سعادة ابن آدم استخارة الله ورضاه بما قضى الله عليه ومن شقاوة ابن آدم تركه استخارة الله تعالى وسخطه بما قضى الله .

« صلاة حفظ القرآن » روي في جامع الترمذي عن ابن عباس رضي الله عنهما قال بينما نحن عند رسول الله صلى الله عليه وسلم إذ دخل علينا علي بن أبي طالب رضي الله عنه فقال يا بني أنت وأمي يا رسول الله تفأت هذا القرآن من صدري فما أجدني أقدر عليه فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم يا أبا الحسن أفلا أعلمك كلمات ينفعك الله بهن وينتفع بهن من علمته ويثبت ما تعلمت في صدرك فقال أجل يا رسول الله فعلمني قال اذا كان ليلة الجمعة فان استطعت أن تقوم في ثلث الليل الآخر فانها ساعة مشهودة والدعاء فيها مستجاب وقد قال أخي يعقوب لبنيه سوف أستغفر لكم ربي انه هو الغفور الرحيم يقول حتى تأتي ليلة الجمعة فان لم يستطع فقم في وسطها فان لم تستطع ففي أولها وصل أربع ركعات تقرأ في الركعة الاولى بفاتحة الكتاب وسورة يس وفي الركعة الثانية بفاتحة الكتاب وحم الدخان . وفي الركعة الثالثة بفاتحة الكتاب والم تنزيل السجدة وفي الركعة الرابعة بفاتحة الكتاب وتبارك المفصل فاذا فرغت من التشهد فاحمد الله وأحسن الثناء على الله وصلى على وعلى آلي وأحسن على سائر النبيين واستغفر للمؤمنين والمؤمنات ولاخوانك الذين سبقوك بالإيمان ثم قل في آخر ذلك اللهم ارحمني بترك المعاصي أبدا ما أبقيتني وارحمي ان أتكاف ما لا يعينني وارزقني حسن النظر فيما يرضيك عني اللهم بديع السموات والارض ذا الجلال والاكرام والعزة التي لا ترام أسألك يا الله يارحمي بجلالك ونور وجهك أن تلزم قلبي حفظ كتابك كما علمتني وارزقني أن أتلوه على النحو الذي يرضيك عني اللهم بديع السموات والارض ذا الجلال والاكرام والعزة التي

للاتباع أخرجه الترمذي من حديث أبي بكر ( ولما رواه ) الترمذي و ( البيهقي ) والحاكم بسند صحيح عن سعد بن أبي وقاص \* صلاة حفظ القرآن ( في جامع الترمذي عن ابن عباس ) بسند حسن غريب ( تقلت ) بفتح الفوقية فالفاء فاللام المشددة فالفوقية أي تغلب على وخرج ( من صدري ) كما تقلت الدابة ( كان ليلة ) بالرفع والنصب ( ساعة مشهودة ) أي يشهدها الملائكة وتنزل فيها رحمة الباري تعالى وبركاته ( في وسطها ) بفتح السين ( اللهم ارحمني بترك المعاصي ) يؤخذ منه ان المعاصي ربما كانت سببا لنسيان القرآن وغيره من العلوم واخرج أحمد عن ابن مسعود موقوفا عليه قال قد ينسى المرء بعض العلم بالمعصية وتلا قوله تعالى فما تقضهم ميثاقهم لئلا يفرحوا وجعلنا قلوبهم قاسية الآية ( يعني ) بفتح أوله ( بديع السموات والارض ) أي مبتدعها

لا ترام أسألك يا الله يارحمي بجلالك ونور وجهك أن تنور بكتابك بصري وأن تطلق به لسانى وأن تفرج به عن قلبي وأن تشرح به صدرى وأن تستعمل به بدنى فانه لا يعينني على الحق غيرك ولا يؤتيني الا أنت ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم قال يا أبا الحسن تفعل ذلك ثلاث جمع أو خمسا أو سبعا تجاب إن شاء الله تعالى والذي بعثني بالحق نبيا ما أخطأ مؤمنا قط . قال ابن عباس رضى الله عنهما ما لبث عليا خمسا أو سبعا حتى جاء رسول الله صلى الله عليه وسلم في مثل ذلك المجلس فقال يا رسول الله انى كنت فيما خلا لا آخذ الا أربع آيات ونحوهن فاذا قرأتهم على نفسى تفلتن وأنا أعلم اليوم أربعين آية أو نحوها فاذا قرأتها على نفسى فكأنما كتاب الله بين عيني ولقد كنت أسمع الحديث فاذا رددته تفلت على وأنا اليوم اسمع الاحاديث فاذا تحدث بهالم أخرج منها حرفا فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم مؤمن ورب الكعبة أبا الحسن . قال الترمذى هذا حديث غريب لا نعرفه الا من حديث الوليد بن مسلم . قلت وخرجه الحاكم أبو عبد الله فى كتابه المستدرک على الصحيحين وادعى انه على شرطهما وشهد على صحته ما صح منه بالتجربة والله أعلم .

﴿ صلاة التيسيح ﴾ التى علمها النبي صلى الله عليه وسلم عمه العباس وقال له عند ذلك يا عباس يا عم

ومخترعها على غير مثال سابق ( لا ترام ) أى لا يطلب للباس من ادراكها ( ان تلزم ) بضم أوله وكسر ثالثة ( على النحو ) أى السنن والطريق ( وان تفرج ) بفتح الفوقية وسكون الفاء وضم الراء وبضم الفوقية وفتح الفاء وكسر الراء مع تشديدها ( وان تشرح ) أى توضع ( وان تستعمل به بدنى ) كذا وخص فى بعض نسخ الترمذى من الاستعمال وبعضها يغسل من الغسل ( غيرك ) بالضم ويجوز النصب ( ثلاث جمع ) بالصرف ( ما أخطأ ) أى هذا الدعاء ( مؤمنا ) منصوب لوقوع اخطأ عليه ( حتى جاء رسول الله صلى الله عليه وسلم ) بنصب رسول لانه مفعول جاء والفاعل مستتر وهو على ( فيما خلا ) أى مضى وسلف ( أربعين آية أو نحوها ) ( فائدة ) أخرج الزهري عن عمر موقوفا عليه تعلموا القرآن خمس آيات خمس آيات فان جبريل نزل به على رسول الله صلى الله عليه وسلم خمس آيات خمس آيات ( بين عيني ) بالثنية أى كأنما أقرأه فى مصحف ( لم أخرج ) بفتح الهذرة وسكون المعجمة وكسر الراء أى لم انقص ( مؤمن ورب الكعبة ) أى لما مر فى قوله ما أخطأ مؤمنا وفيه فضيلة لسيدنا على كرم الله وجهه ورضي الله عنه حيث شهد له رسول الله صلى الله عليه وسلم بالإيمان وقدماء الله تعالى بذلك فى كتابه العزيز حيث قال انما وليكم الله ورسوله والذين آمنوا قال أكثر المفسرين المراد على كرم الله وجهه ورضي عنه ( ما صح عنه بالتجربة ) ان أراد تجربة غير سيدنا على فظاهر وان أراد تجربة سيدنا على فذلك عن الحديث فكيف يشهد بصحة نفسه صلاة التيسيح ( علمها عمه العباس ) أخرجه



ألا أصلك إلا أحبوك إلا أنفعك فتال بلى يا رسول الله قال ياعم صل أربع ركعات وذكر الحديث وقال في آخره فلو كانت ذنوبك مثل رمل عالج غفر الله تعالى ذلك لك وفي رواية قال إذا أنت فعلت ذلك غفر لك ذنبك أوله وآخره قديمه وحديثه خطاه وعمده صغيره وكبيره سره وعلايته قال في إحدى رواياتها إن استطعت أن تصلها في كل يوم فافعل وإن لم تفعل ففي كل جمعة مرة فإن لم تفعل ففي كل شهر مرة فإن لم تفعل ففي كل سنة مرة فإن لم تفعل ففي عمرك مرة واعلم أن صلاة التسبيح قدرها جماعة من الحفاظ بطرق عديدة وعود متداخلة وضعفوا طرقها ومن ضعفها أبو الفرج بن الجوزي في كتابه الموضوعات وأبو بكر بن العربي المالكي في كتابه الاحوذى في شرح الترمذي وصحها آخرون منهم الحافظ علي بن عمر الدارقطني والحاكم في المستدرک وابن خزيمة وعلى الجملة فقد تلقاها الناس بالقبول وعمل بها أكابر العلماء لأنها وإن لم يقطع بصحتها فهي مرتفعة عن نوع الموضوع. وقد قالوا فضائل الأعمال يعمل فيها بالضعيف ما لم يتعلق بنهي حديث أصح منه واختار كثيرون من رواياتها رواية عبد الله بن المبارك وهي ما رواها الترمذي فقال حدثنا أحمد بن عبدة الضبي قال حدثنا ابن وهب قال سألت ابن المبارك عن الصلاة التي يسبح فيها قال يكبر ثم يقول سبحانك اللهم وبحمدك تبارك اسمك وتعالى جدك ولا إله غيرك ثم يقول خمس عشرة مرة سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر ثم يتعوذ ويقرأ الفاتحة وسورة ثم يقول عشر مرات سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر ثم يركع فيقولها عشرا ثم يرفع رأسه فيقولها عشرا ثم يسجد فيقولها عشرا ثم يرفع رأسه فيقولها عشرا ثم يسجد الثانية فيقولها عشرا ثم يرفع رأسه فيقولها عشرا يصلي أربع ركعات على هذا فذلك خمس وسبعون في كل ركعة يبدأ بخمس عشرة ثم يقرأ ثم يسبح عشرا قال فان صلي ليلاً فأحب

أبو داود وغيره من حديث عبد الله بن عباس (الأحباك) أي نعطيك والحباء العطية وهو بالمهمله فالموحدة (فلو كانت ذنوبك مثل رمل عالج إلى آخره) أخرجه الطبراني وفيه مثل زبد البحر (غفر لك) بالبناء للمفعول (وصحها آخرون) وحسنها ابن الصلاح والنووي في تهذيب الاسماء واللغات لكنه ضعفها في المجموع والتحقيق (عبد الله بن المبارك) بن واضح الحنظلي النخعي مولاهم المروزي قال ابن الانباري ولد سنة ثمان عشرة ومائة ومات في رمضان سنة إحدى وثمانين وقبره بهيت مدينة على شاطئ الفرات سميت بذلك لأنها في هوة أي منخفض وقبره يزورها (الضبي) بفتح المعجمة وتشديد الموحدة منسوب إلى ضبة بن أدغم بن نعيم بن مر (ابن وهب) اسمه عبد الله (يسبح فيها) بالبناء للمفعول (ثم يقول خمس عشرة مرة) في رواية غير ابن المبارك أنه لا يسبح قبل قراءة الفاتحة ويسبح بعدها خمس عشرة ويسبح عشرا في جلسة الاستراحة ويسن في الأولى بعد الفاتحة الهام وفي الثانية والمصر وفي الثالثة الكافرون وفي الرابعة الاخلاص قاله الشيخ

الى أن يسلم في كل ركعتين وان صلى نهراً فان شاء سلم وان شاء لم يسلم .  
 ﴿صلاة الضحى﴾ وبيان فضلها ووقتها وأقلها وأكثرها رويناه في الصحيحين عن أبي هريرة  
 قال أوصاني خليلي صلى الله عليه وسلم بصيام ثلاثة أيام من كل شهر وركعتي الضحى وأن أوتر  
 قبل أن أنام وعن أبي ذر رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال تصبح على كل سلامي  
 من أحدكم صدقة وكل تسبيحة صدقة وكل تحميدة صدقة وكل تهليل صدقة وكل تكبيرة صدقة  
 وأمر بالمعروف ونهي عن منكر صدقة ويجزئ من ذلك ركعتان يركعهما من الضحى  
 رواه مسلم . وروى أيضاً عن عائشة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي الضحى أربعاً  
 ويزيد ما شاء وفي الصحيحين عن أم هانئ مأمناة قالت ذهبت الى رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم عام الفتح فوجدته يغتسل فلما فرغ من غسله صلى ثماني ركعات وذلك ضحى سماها  
 الجوزي وغيره صلاة الفتح ومعناها أنها تسن عند الفتوحات والظفر . وروى البيهقي  
 وغيره بإسناد فيه مقال أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا بي ذر أن صليت الضحى ثنتي

أبو حامد في الرواق ( فان شاء سلم وان شاء لم يسلم ) والتسليم أفضل فقد أخرج أبو داود والترمذي والنسائي  
 وابن ماجه صلاة الليل والنهار مثنى مثنى صححه ابن حبان \* صلاة الضحى ( وبيان ) بالرفع عطفاً على صلاة ( وركعتي  
 الضحى ) فيه أن أقلها ركعتان ( وان أوتر قبل أن أنام ) هذا محمول على أنه صلى الله عليه وسلم علم منه عدم  
 التيقظ آخر الليل ( سلامي ) بضم المهملة وتخفيف اللام وفتح الميم وأصلها عظام الأصابع وسائر الكف ثم  
 استعمل في جميع عظام البدن وجمعها سلاميات بضم السين وتخفيف التحتية وجملة هذه السلاميات  
 ستون وثلاثمائة كما جاء في مسلم أيضاً ( صدقة ) سبب ذلك الشكر لله عز وجل كما أصبح معافاً على نعمة الاسلام  
 ( ويجزئ من ذلك ) بضم أوله مع الهمزة من أجزي وفتح بغير هـ من أجزي بمعنى كفي ( يركعهما )  
 بالتحية أي أحدهم ( رواه مسلم ) وأبو داود ( وروى ) مسلم ( أيضاً عن عائشة ) وأخرجه عنها أيضاً أحمد  
 ( كان يصلي الضحى أربعاً ) قال النووي وغيره هذا صريح في أن عائشة قصدت بقولها ما رأيت رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم يصلي سبحة الضحى قط واني لاسبحها نفي رؤيتها له لا نفي صلاته بالكلية قالوا وسبب  
 عدم رؤيتها أنه صلى الله عليه وسلم ما كان يكون عندها في وقت الضحى الا نادراً من الاوقات بل قد يكون  
 مسافراً أو حاضراً ولكنه في المسجد أو في موضع آخر وان كان عند نسائه فلما كان لها يوم من تسعة أيام  
 أو من سبعة فصبح قولها ما رأيت يصليها ويكون قد علمت بخبره أو بخبر غيره ان صلاها ( ويزيد ما شاء ) فيه دليل  
 لما اختاره السيوطي وغيره ان صلاة الضحى لا تنحصر في عدد مخصوص قال في الديباج وقد نبه الحافظ  
 زين الدين العراقي في شرح الترمذي على ذلك وانه ليس في الاحاديث الواردة في أعدادها ما ينفي الزائد ولا  
 يثبت عن أحد من الصحابة والتابعين فن بعدم أنها تنحصر في عدد بحيث لا يزداد عليه ( ان صليت الضحى

عشرة ركعة بني الله لك بيتا في الجنة وهذا بيان أكلها ونقل النووى في شرح المذهب عن  
 الاكثرين ان أكثرها ثمان وذكر فيه ان ادنى الكمال أربع وافضل منه ست وانه يسلم من  
 كل ركعتين وينوي ركعتين من الضحى . واما وقتها فقال العلماء وقتها من حين ترتفع الشمس كرمح  
 الى الزوال وهذا ما جزم به الرافعى في شرحه وتبعه على ذلك النووى في شرحه المذهب وفي  
 كتابه التحقيق وخالف في الروضة فقال ان الأصحاب قالوا يدخل وقتها بالطلوع وان التأخير  
 الى الارتفاع مستحب والصواب ان صلاتها عند الطلوع مكروهة وان النهى عن الصلاة  
 لا يزول بنفس الطلوع بل لا بد من طلوعها طلوعا حسنا بيضاء نقية وقدّر العلماء ذلك برمح  
 وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم لعمر بن عبسة في حديثه الطويل صل صلاة الصبح  
 ثم أقصر عن الصلاة حتى تطلع الشمس حتى ترتفع فدل ذلك على أن النهى لا يزول بنفس  
 الطلوع . وذكر القاضى عياض أحاديث النهى وجمع ألفاظها ثم قال وهذا كله يبين ان المراد  
 بالطلوع يعنى في الروايات المطلقة ارتفاعها واثرائها واضاءتها لا مجرد ظهور قرصها قال النووى  
 في شرع مسلم وهذا الذي قاله القاضى صحيح متعين لا عدول عنه للجمع بين الروايات والله  
 أعلم . وذكر النووى في شرح المذهب والتحقيق ان وقتها المختار حين يمضى ربع النهار وكأنه  
 تبع في ذلك الغزالي فانه ذكر ذلك في كتابه الاحياء وقال حتى لا يخلو كل ربع من النهار  
 عن عبادة . قات والدليل على استحباب ذلك ما روينا في صحيح مسلم عن زيد بن أرقم انه  
 رأى قوما يصلون من الضحى فقال أما قد علموا أن الصلاة في غير هذه الساعة أفضل أن

نأتى عشر ركعة بني الله لك بيتا في الجنة ) أول الحديث ان صليت الضحى ركعتين لم تكتب من الغافلين  
 أو أربعاً كتبت من المحسنين أو ستاً كتبت من القانتين أو ثمانياً كتبت من الفائزين أو عشراً لم يكتب  
 عليك ذنب ذلك اليوم ( حسنا ) بفتح الحاء والسين المهملتين والتنوين أي طلوعا حسنا ( قية ) بفتح  
 النون وكسر القاف وتشديد التحتية أى صافية لا يخالطها بياض شيء ( ابن عبسة ) بمهملتين بينهما موحدة  
 بوزن شجرة ( في حديثه الطويل ) في مسلم وغيره ( ثم أقصر ) بقطع الهزة وكسر المهملة أى اترك ( ارتفاعها )  
 بالضم وكذا ما بعده ( ما روينا في صحيح مسلم عن زيد بن أرقم ) وأخرجه عنه أحمد أيضاً وأخرجه عبد

رسول الله صلى الله عليه وسلم قال صلاة الأوابين حين ترمض الفصال «فائدة» قال بعض العلماء ينبغي لمن صلى الضحى ركعتين أن يقرأ فيهما بعد الفاتحة بالشمس وضحاها والضحى وان صلاها أربعاً قرأ في الآخرتين بقل يا أيها الكفرون وقل هو الله أحد وهذا لا بأس به ولكن لم يصح في هذا الباب شيء عن النبي صلى الله عليه وسلم.

«صلاة الضر والحاجة» اعلم ان صلاة الحاجة رواها جماعة من المحدثين على وجوه كثيرة فمن ذلك ما رواه الترمذى عن عبد الله بن أبي أوفى قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من كانت له الى الله حاجة أو الى أحد من بني آدم فليتوضأ وليحسن الوضوء ثم ليصل ركعتين ثم ليثن على الله وليصل على النبي صلى الله عليه وسلم ثم ليقول لا إله الا الله الحليم الكريم سبحان الله رب العرش العظيم الحمد لله رب العالمين أسئلك موجبات رحمتك وعزائم مغفرتك والغنيمة من كل بر والسلامة من كل إثم لا تدع لى ذنباً الا غفرته ولاهما الا فرجته ولا حاجة هي لك رضى الا قضيتها يا أرحم الراحمين \* وروى أيضاً ان رجلاً ضرير البصر أتى النبي صلى الله عليه وسلم فقال ادع الله لى أن يعافينى قال ان شئت دعوت وان شئت صبرت فهو خير لك قال فادعه فأمره أن يتوضأ فيحسن وضوءه ويدعو بهذا الدعاء اللهم انى أسئلك واتوجه اليك بنبيك محمد صلى

ابن حميد وميمونة من حديث عبد الله بن أبي أوفى (ان) بكسر الهزة (صلاة الأوابين) هم الرجاعون الى الله عز وجل بالتوبة وانما سميت بذلك لحديث لا يحافظ على الضحى الا أواب وهي صلاة الأوابين أخرجه الحاكم من حديث أبي هريرة وأخرجه عنه أيضاً الديلمى بلفظ صلاة الضحى صلاة الأوابين وهذا الاسم مشترك بين صلاة الضحى وبين صلاة الغفلة التي بين المغرب والعشاء (حين ترمض) بفتح الميم أي تصيب اخفافها حر الرمضاء (الفصال) جمع فصيل وهو ولد الناقة ما دام صغيراً (لكن لم يصح في هذا الباب شيء) قلت بل أخرج البيهقي في السنن والديلمى في مسند الفردوس بسند يعمل به في الفضائل عن عقبة بن عامر صلوا ركعتي الضحى سورتهما والشمس وضحاها والضحى \* صلاة الضر والحاجة (مارواه الترمذى عن عبد الله بن أبي أوفى) وصححه لكن أخرجه عنه أيضاً الحاكم في المستدرک (موجبات رحمتك) أي الاعمال التي من فاز بها استوجب ان يرحم (وروى) الترمذى (أيضاً) عن عثمان بن حنيف ورواه عنه أيضاً النسائي وابن ماجه والحاكم في المستدرک وقال صحيح على شرط الشيخين وقال الترمذى حسن صحيح غريب لا نعرفه الا من هذا الوجه من حديث أبي جعفر وهو الخطمي (ضرير البصر) أي أعمى وهو كذلك في رواية عند الترمذى (ان شئت) بناء الخطاب (دعوت) بناء المتكلم (وان شئت صبرت) بناء الخطاب فيهما (قال فادعه) يضم العين والهاء الضمير لله عز وجل فهي متحركة ويحتمل انها هاء السكت فهي ساكنة (ان يتوضأ فيحسن وضوءه) زاد النسائي في بعض طرقه

الله عليه وسلم نبي الرحمة يا محمد اني توجهت بك الى ربك في حاجتي هذه لتقضى لي اللهم فشفعه في . وروى البيهقي انه صلى الله عليه وسلم قال تصلي اثنتي عشرة ركعة من ليل أو نهار وتشهد بين كل ركعتين فاذا جلست في آخر صلاتك فأثني على الله وصلي على النبي صلى الله عليه وسلم ثم كبر وأسجد وأقرأ وأنت ساجد فاتحة الكتاب سبع مرات وآية الكرسي سبع مرات وقل هو الله أحد سبع مرات ولا إله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير عشر مرات ثم قل اللهم اني أسئلك بمعاقب العز من عرشك ومنتهى الرحمة من كتابك وأسألك باسمك الأعظم وجدك الأعلى وكلماتك التامات التي لا يجاوزهن بر ولا فاجر ثم سل حاجتك ثم ارفع رأسك وسلم عن يمينك وشمالك واتق السفهاء ان يعلموها فيدعون ربهم فيستجاب لهم قال البيهقي انه كان قد جرب فوجد سبباً لقضاء الحاجة قال الواحدى التجربة فيه عن جماعة من العلماء على ان في سنده من لا نعرفه \* قلت وفي النفس منه شيء من قبل قراءة القرآن في السجود وقد صح عنه صلى الله عليه وسلم انه قال نهيت ان أقرأ القرآن وأنا ساجد وراكم والله أعلم \* وقد رأينا ان نختم هذه الصلوات بصلاة التوبة تفاؤلاً ان يختم الله لنا بها . اعلم انه قد ورد فيها أحاديث منها ما روينا في الصحيحين عن عثمان بن عفان انه توضأ وضوءاً متمماً ثم قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم توضأ نحو وضوئي هذا ثم قال من توضأ نحو وضوئي هذا ثم صلى ركعتين لا يحدث فيهما نفسه بكلام غفر له ما تقدم من ذنبه ومن ذلك ما رواه أبو داود والنسائي وأحمد بن حنبل عن أبي بكر الصديق عن النبي صلى الله عليه وسلم قال ما من رجل يذنب ذنباً ثم يقوم فيتطهر ثم يصلي

فتوضأ ثم صلى ركعتين ( اللهم فشفعه في ) زاد الحاكم فدعا بهذا الدعاء فقام وقد أبصر وباه في مشددة ( بمعاقب العز ) أي جمل انعقاده وتمكنه ( فيدعون ) صوابه فيدعوا وذلك جائز على القطع \* صلاة التوبة ( من توضأ نحو وضوئي ) قال النووي لم يقل مثل وضوئي لان حقيقة ما يأتيه صلى الله عليه وسلم لا يقدر أحد عليها وفي بعض رواة مسلم مثل وضوئي قال في التوشيح وهو من تصرف الرواة ( لا يحدث فيها نفسه ) زاد الطبراني لا يخبر وللاحكيم الترمذي لا يحدث نفسه من أمور الدنيا والمراد كما قال النووي ما يسترسل وبمكن المرء وطبعه فاما ما يطرأ من الخواطر العارضة غير المستقرة فلا يمنع حصول هذه الفضيلة ( غفر له ما تقدم من ذنبه ) زاد ابن أبي شيبه في مصنفه والبخاري وابن ماجه وابن حبان من حديث أبي أيوب وعقبة بن عامر من توضأ كما أمر صلى كما أمر غفر له ما تقدم من عمله وقدم ان المراد الصغار فقط أو بعض الكبار اذا لم تكن له صغيرة ( ما رواه أبو داود والنسائي وأحمد بن حنبل عن أبي بكر الصديق )

ثم يستغفر الله الاغفر الله له ثم قرأ هذه الآية والذين اذا فعلوا فاحشة أو ظلموا أنفسهم ذكروا الله فاستغفروا لذنبهم ومن يغفر الذنوب الا الله الآية \* واعلم ان قد تظاهرت دلائل الكتاب والسنة واجماع الأمة على وجوب التوبة قال الله تعالى وتوبوا الى الله جميعا أيها المؤمنون لعلكم تفلحون ولها شروط ثلاثة . احدها ان يقلع عن المعصية . الثاني ان يندم على فعلها . والثالث ان يعزم على أن لا يعود اليها أبدا فان تعلق بآدمي زاد شرط رابع وهو رد المظالم الى أهلها فان كانت مالية ردها وان كانت عرضية استحل منها وهل يشترط أن يعلم بها فيه خلاف \* قلت وقد علم من ظواهر الأحاديث الصحيحة انه اذا صح الندم باطنا قبل الله توبة العبد ورضى عنه وذهب له حقه وأرضى عنه خلقه لحديث الذي قتل

وأخرجه عنه أيضاً أبو عوانة والترمذي ( والذين اذا فعلوا فاحشة ) أي خارجة عما أذن الله فيه والفاحشة الزنا قاله جابر قال ( أو ظلموا أنفسهم ) مادون الزنا من نحو قلة أو لس أو الفاحشة من دون الزنا والظلم آتيان الصغار قاله مقاتل والكلبي وقيل الفاحشة الفعل والنظم القول ( ذكروا الله ) أي ذكروا وعنده وانه ليسألهم في الآخرة أو ذكروا الله بالنسيان عند الذنوب قاله مقاتل ( فاستغفروا لذنبهم ) بألسنتهم وقلوبهم ( التوبة ) هي لغة الرجوع يقال فلان تاب أي رجع وشرعا الرجوع عن المذموم شرعا الى الحمود ( وتوبوا الى الله جميعاً ) من التقصير الواقع في أمره ونهيه وقيل راجعوا طاعة الله فيما أمركم ونهاكم من الآداب المذكورة في سورة النور ( أيها ) ولابن عامر انه بضم الهاء ويقف بلا ألف ( لعلكم تفلحون ) تتجرون من العذاب غدا ( ان يقلع عن المعصية ) أي يرتفع عنها ويتركها ولا يحصل ذلك في ترك الأمور الا بالآتيان به فيقبض ماقانه من نحو الصلاة ( وان يعزم ) أي ينوي نية جازمة ( ان لا يعود اليها أبداً ) ويشترط وجود ذلك قبل الفرغرة وطلوع الشمس من مغربها ( فان كانت مالية ردها ) اليه ثم الى واره فان لم يوف وارثا بعد وارث حتى ماتوا فاطالبة في الآخرة لصاحب الحق أولا على الصحيح ويجب في النصاص وحد القذف ان يأتي المستحق ويمكنه من الاستيفاء ليستوفي منه أو يرثه فان لم يعلم وجب في القصاص ان يعلمه وكذا في القذف على الصحيح ( وان كانت عرضية ) كغيبه ( استحل ) من هتك عرضه منها ان بانته كما قاله صاحب الانوار ونقله في العزيز عن فتاوى الحنطى والا كفاه الندم والاستغفار وظاهر كلام الجمهور وجوب استحلاله وان لم يبلغه قال الصادي والحسد كالغيبه وصوب في الروضة عدم الوجوب تبعاً لرافعي ( وهل يشترط ان يعلم بها ) أي يعين الغيبة أو يكفي ان يشعره بدون ان يعلمه ( فيها خلاف ) جزم التووي في الاذكار بالاشراط ومقتضي كلام الحلبي وغيره عدم الاشتراط وزعم الاذرعى انه الاصح ( انه اذا صح الندم باطنا قبل الله توبة العبد الى آخره ) والدليل عليه مع ما ذكره المصنف قوله صلى الله عليه وسلم الندم توبة الى آخره أخرجه أحمد والبخاري في التاريخ وابن ماجه والحاكم من حديث ابن مسعود وأخرجه الحاكم والبيهقي من حديث أنس وأخرجه الطبراني وأبو نعيم في الحلية من

تسعة وتسعين نفساً ثم كل المائة والرجلين الذين جثوا بين يدي الله تعالى والله أعلم ثم ان مذهب أهل السنة ان العبد اذا تاب من بعض الذنوب دون جميعها صحت توبته من ذلك الذنب وبقي عليه الباقي واذا تاب ثم عاد لا تهدم توبته السابقة لأن السيئات لا تذهب الحسنات وانما نطق القرآن بعكس ذلك وخرج الحاكم من حديث عقبة أن رجلاً أتى النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله أحدنا يذنب قال يكتب عليه قال ثم يستغفر منه قال يغفر له ويتاب عليه ولا يعمل الله حتى تملوا . وقال صلى الله عليه وسلم ما أصر من استغفروا ان عاد في اليوم سبعين مرة رواه الترمذي . وفي الصحيحين مرفوعاً أذنب عبد ذنباً فقال رب اني عمأت ذنباً فاغفر لي فقال الله تعالى علم عبدي ان له رباً يغفر الذنب ويأخذ بالذنب قد غفرت لعبدي ثم أذنب ذنباً آخر الى ان قال في الرابعة فليعمل عبدي ما شاء \* أما الاستغفار بغير ندم ولا عقد قلب فهو ذكر من الاذكار لا تعلق له بالتوبة لكنه داع وقد قال صلى الله عليه وسلم واعلموا ان الله لا يقبل دعاء من قلب غافل لاه \* وقال الفضيل بن عياض رحمه الله استغفار بلا اقلع توبة الكذابين . وسئل بعضهم عن ذلك فقال احمدوا الله على أن زين جارحة من جوارحكم بطاعته والداء العضال الذي يتوقع منه سوء المآل أن يستغفر من ذنب هو مقيم عليه في حال استغفاره فيكون استغفاره استهزاء كما خرجه ابن أبي الدنيا

حديث أبي سعيد الانصاري وظاهر هذا الحديث عدم اشتراط الاقلع والعزم على عدم العود وحمل ذلك العلماء على انه صلى الله عليه وسلم انما نص على معظم أركانها على حد قوله الحج عرفة أي معظم أركانه قال القشيري ومن أهل التحقيق من قال يكفي الندم في تحقيق ذلك لان الندم يستتبع الركنين فانه يستحيل تقدير أن يكون نادماً على ما هو مصر عليه أو عازم على الاتيان بمثله ( ولا يعمل الله ) أي لا يعاملكم معاملة المأل فيقطع عنكم بره ولا يقبل توبتكم ( حتي تملوا ) أنتم وتساءموا والمثل الذي بمعنى السامة يستحيل في حقه تعالى ( ما أصر ) أي ما أقام على الذنب ( من استغفر ) ثابتاً منه ( وان عاد في اليوم سبعين مرة ) أو أكثر وخص السبعين لان الغالب انه لا يأتي الشخص في يوم واحد بذنب ثم يعاوده في ذلك اليوم سبعين مرة ( رواه ) أبو داود ( الترمذي ) عن أبي بكر ( وفي الصحيحين ) وغيرها عن أبي هريرة ( فليعمل عبدي ما شاء ) أي فان الذنوب لا تبصره مادام يتوب منها لان انتائب من الذنب كمن لا ذنب له ( واعلموا ان الله لا يقبل دعاء من قلب غافل ) أخرجه الترمذي والحاكم من حديث أبي هريرة بسند صحيح وأول الحديث ادعوا الله وأنتم موقنون بالاجابة ( استغفار بلا اقلع توبة الكاذبين ) وقال بعضهم توبة الكاذبين على أطراف ألسنتهم يعني قول استغفر الله ( كما أخرجه ابن أبي الدنيا ) واليهي في الشعب وابن عساكر من حديث ابن عباس



مرفوعا التائب من الذنب كمن لا ذنب له والمستغفر من ذنب وهو مقيم عليه كالمستهزئ<sup>١</sup> بربه . وقالت السيدة الجليلة رابعة العدوية رحمها الله استغفارنا يحتاج الى استغفار كثير .

**(فصل )** في ذكر شيء من منهيّات الصلاة نهى صلى الله عليه وسلم عن الالتفات في الصلاة وقال هو اختلاس يختلسه الشيطان من صلاة العبد . وسئل الامام احمد بن حنبل عن حديث انه صلى الله عليه وسلم كان يلحظ في الصلاة ولا يلتفت فغضب غضبا شديدا وقال هذا حديث ليس له اسناد لكن قد ثبت انه صلى الله عليه وسلم في بعض غزواته كان قد بعث شخصا الى العدو ثم اشتغل بالصلاة فجعل يلتفت الى جهته وهذا نادر في نافلة لمصلحة عامة فهو من باب تداخل العبادات وتقديم أهمها . وقد قال عمراني لاجهز جيشي وأنا في الصلاة ونهى صلى الله عليه وسلم عن الصفن والصفد في الصلاة فالصفن رفع أحد الرجلين

(التائب من الذنب كمن لا ذنب له) وأخرجه هذا ابن السني أيضا وابن ماجه من حديث ابن مسعود وأخرجه الحكيم من حديث أبي سعيد وأخرجه القشيري في الرسالة وابن النجار من حديث أنس وزادا وإذا أحب الله عبدا لم يضره ذنب ( والمستغفر من الذنب وهو مقيم عليه كالمستهزئ<sup>١</sup> بربه ) زاد البيهقي وابن عساكر ومن آذى مسلما كان عليه من الذنوب مثل منابت النخل (وقالت السيدة الجليلة رابعة العدوية ) وبحكى مثل مقالها عن الحسن البصري ( استغفارنا ) الذي هو بمجرد اللسان فقط ( يحتاج ) في نفسه ( الى استغفار ) لانه ذنب وهذا صدر منها ومن الحسن على سبيل التواضع وهضم للنفس قال العلماء ومع كون هذا الاستغفار يحتاج الى استغفار لا ينبغي تركه لان اللسان اذا ألف الذكر أوشك ان يآلفه القلب وما أحسن قول ابن عطاء الله في الحكم لا يمنعك من الذكر عدم حضورك مع الله فيه فان غفلت عن وجود ذكره أشد من غفلت مع وجود ذكره فمساء برفك عن ذكر مع وجود غفلة الى ذكر مع وجود حضور ومن ذكر مع وجود حضور الى ذكر مع غيبة عما سوى المذكور وما ذلك على الله بعزيز ( خاتمة ) سقوط الاثم بالتوبة ظني عند الفقهاء وقطعي عند مشايخ الطريق وظاهر الكتاب والسنة تدل عليه بل على تبديل سيئاتهم حسنات كما هو نص القرآن .

**( فصل )** في ذكر شيء من المنهيّات في الصلاة ( نهى عن الالتفات في الصلاة ) كما أخرجه الشيخان وغيرهما عن عائشة ( هو اختلاس ) هو الاخذ بسريقة مع الحرب ( يختلسه الشيطان ) هذا على وجه المجاز لان الالتفات في الصلاة منه فاذا التفت المصلّي في الصلاة فقد عارض عن ربه تعالى فنقص صلاته بذلك فكان ما نقص اختلسه الشيطان لانه كان سببا للالتفات الذي كان سبب النقص ( وقال عمر ) كما ذكره عنه البخاري في صحيحه معلقا وأخرجه ابن أبي شيبة مسندا ( اني لاجهز جيشي وأنا في الصلاة ) زاد ابن أبي شيبة واني لاحسب جزية البحرين وأنا في الصلاة ( وقد نهى صلى الله عليه وسلم عن الصفن الى آخر ما ذكر ) دلائل ذلك مشهورة في كتب الفقه فلا نطيل بذكرها والصفن بفتح المهملة وسكون الفاء ثم نون والصفد كذلك الا ان بدل النون مهملة ( رفع أحد الرجلين ) مع رفع ماعدا الاصابع من الثانية والا فلا يكره لان هذه

وفي معناه الاعتماد على احدي الرجلين وتقديم الاخرى فقد قال العلماء كما يكره لك أن تقدم رجلتك على أخيك في الصف كذلك لا تقدم أحد رجلتك على الأخرى وأما الصفد فهو اقتران القدمين معا متلاصقين بل المندوب أن يفرج بينهما قليلا وقدر ذلك بأربع أصابع في القيام وفي السجود بشبر . ونهى صلى الله عليه وسلم عن الكفت والسدل فأما الكفت فهو ضم الثياب والشعر ومنعهما من السجود معه وقد سبق في فضل السجود حديث أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يسجد على سبعة ونهى أن يكف شعره أو ثيابه وسبق هناك فعل ابن عباس وابن الحارث وحله لرأسه وهو يصلي كله من رواية مسلم . وفي سنن أبي داود أن أبا رافع مولى النبي صلى الله عليه وسلم مر بالحسن بن علي رضي الله عنهما وهو يصلي قائما وقد غرز ضفيرة في قفاه فخلها أبو رافع فالتفت الحسن اليه مغضبا فقال أبو رافع اقبل على صلاتك ولا تغضب علي فاني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ذلك كفل الشيطان يعني مقعد الشيطان وأما السدل فهو أن يضع الثوب على رأسه أو على كتفيه ويرسل طرفيه عن يمينه وشماله بل ينبغي أن يتلفع به ويخرج يديه من ثيابه كلها ونهى صلى الله عليه وسلم عن الصلب في الصلاة وهو أن يضع يديه على خاصرتيه . ونهى صلى الله عليه وسلم عن التشبه

مراوحة بين القدمين وقد كان صلى الله عليه وسلم يفعلها في الصلاة ( كذلك يكره تقديم احدي رجليه على الاخرى ) لانه مخالف لما أمر به من الاستوى ( بأربع أصابع ) في القيام ( في السجود بشبر ) ليكون أعون على الاتيان بهيئة السجود ( الكفت ) بفتح الكاف وسكون الفاء ثم فوقية ( والسدل ) بفتح السين وسكون الدال المهملتين ( في فضل السجود ) بالمهمل ( وقد غرز ) بفتح المعجمة فالراء فالزاي ( صفرة ) بفتح الضاد المعجمة ووهم من جعلها طاء وسكون الفاء ( مغضبا ) بفتح الضاد المعجمة ( كفل الشيطان ) بكسر الكاف وسكون الفاء ثم محل النهي عن عقص الشعر للرجل وأما المرأة ففي الامر بنقضها الضفائر مشقة وتغيير لهيئها المتأنية لتجمل وصرح بذلك الغزالي في الاحياء وينبغي الحاق الحق بها قاله الزركشي ( ان يتلفع ) بالفاء فالمهمل أي يشتمل ( ويخرج يديه من ثيابه ) وذلك لانه اذا اتاه ما يتوقاه لا يمكنه اخراج يديه بسرعة ويكره أيضا الاضطباع واشمال الصماء وهو ان يجلل يديه بالثوب ثم يرفع طرفيه على عاتقه الايسر واشمال اليهود وهو ان يجلل بدنه بالثوب دون رفع ( عن الصلب ) بفتح المهمل وسكون اللام ثم موحدة ( وهو ان يضع يده على خاصرتيه ) ويسمى اختصارا وفي صحيح مسلم من حديث أبي هريرة أنه ان صلى الرجل مختصرا ولاحد وأن داود والترمذي نهى عن الاختصار في الصلاة قال العلماء الصحيح ان معناه ويده على خاصرته وقيل هو ان يأخذ يده عصا يتوكأ عليها وقيل ان يختصر السورة فيقرأ من أولها آية أو نيتين وقيل ان يحذف

بالحيوانات فقال لا تبركوا بروك البعير ولا تلتفتوا التفات الثعلب ولا تفرشوا اقتراش السبع ولا تقموا إقماء الكلب ولا تنقروا نقر الغراب ولا ترفعوا أيديكم في حال السلام كأذ ناب الخيل الشمس وهذا الباب واسع وقد رأينا أن تقتصر على هذا القدر وبالله سبحانه التوفيق.

« فصل » في صيام رسول الله صلى الله عليه وسلم ثبت في الصحاح أنه صلى الله عليه وسلم حض على السحور وكان يؤخره جداً فكان بين سحوره وبين الفجر قدر خمسين آية وكان يعجل الفطر وحض على ذلك فقال لا تزال أمتي بخير ما عجلوا الفطر قال أنس كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يفطر قبل أن يصلي على رطبات فإن لم يكن رطبات فتمرات فإن لم يكن تمرات حسا حسوات

منها ما لا بد من قيامها وركوعها وسجودها وحدودها وعلى الأول قال النووي وجه النهي أنه فعل اليهود وقيل فعل الشياطين وقيل فعل المكبرين وقيل إن أبليس اهبط كذلك ( لا تبركوا بروك البعير ) يعني في السجود وذلك بتقديم اليدين على الركبتين ( اقتراش السبع ) هو بسط الذراعين حال السجود وقد مر الكلام على الإقماء ( ولا تنقروا ) بانقاف في السجود ( نقر الغراب ) وذلك بالرفع منه بدون طمأنينة فيه والعود إليه بدون طمأنينة في الجلوس بين السجدين ( شمس ) بضم المعجمة وسكون الميم ثم مهملة .

( فصل ) في صيام رسول الله صلى الله عليه وسلم ( وحض على السحور ) بقوله تسحروا فإن في السحور بركة أخرجه أحمد والشيخان والترمذي والنسائي وابن ماجه من حديث أنس وأخرجه النسائي من حديث أبي هريرة وابن مسعود وأخرجه أحمد من حديث أبي سعيد وأخرجه الطبراني من حديث عقبة ابن سعيد وأبي الدرداء بلفظ تسحروا من آخر الليل هذا الغداء المبارك ولا يبي على من حديث أنس تسحروا ولو جرعة من ماء ولا بن عساكر من حديث سراق بن عبد الله ولو بالماء ولا بن أبي الدنيا من حديث علي تسحروا ولو بشربة من ماء وأفطروا ولو على شربة من ماء ولا أحمد من حديث أبي سعيد السحور أكله بركة فلا تدعوه ولو أن يجرع أحدكم جرعة من ماء فإن الله وملائكته يصلون على المتسحرين ولا أحمد ومسلم وأبي داود والترمذي والنسائي من حديث عمرو بن العاص فصل ما بين صيامنا وصيام أهل الكتاب أكلة السحر قال القرطبي هذا الحديث يدل على أن السحور من خصائص هذه الأمة وما خفف به عنهم والسحور بفتح السين اسم لما يتسحر به وضما اسم للفعل ( كان بين سحوره وبين الفجر قدر خمسين آية ) أخرجه الشيخان وغيرها عن زبد بن ثابت وفي الحديث ضبطه القدر ما يحصل سنة التأخير ( وكان يعجل الفطر ) كما في الصحيحين عن زبد بن ثابت ( لا تزال أمتي بخير ما عجلوا الفطر ) وأخروا السحور أخرجه أحمد وأبي ذر ولا أحمد والشيخان والترمذي من حديث سهل بن سعد لا يزال الناس بخير ما عجلوا الفطر ( قال أنس كان يفطر قبل أن يصلي على رطبات إلى آخره ) أخرجه أحمد وأبو داود والترمذي ( رطبات ) بضم الراء وفتح المهملة جمع رطوبة ( فتمرات ) بفتح الفوقية والميم جمع تمر ( حسا ) بالمهملتين ( حسوات ) بفتحات جمع حسوة وهي ملاء الكف من الماء

من الماء وقال اذا كان يوم صوم أحدكم فلا يرفث ولا يصخب فان سابه أحد أو قاتله فليقل اني صائم  
وقال من لم يدع قول الزور والعمل به فليس لله حاجة في أن يدع طعامه وشرابه . وكان صلى الله عليه  
وسلم ربما أدركه الفجر وهو جنب ثم يغتسل ويصوم قالت عائشة لم يكن رسول الله صلى الله عليه وسلم  
يصوم من شهر أكثر من شعبان فانه كان يصوم شعبان كله وفي رواية انه كان يصوم شعبان الا قليلا

وظاهر الخبر نزل على ان السنة لا تحصل بدون الثلاث من الرطب والتمر أو الحسوات ونصه في حرمة  
بقبضة ( اذا كان يوم صوم أحدكم الى آخره ) أخرجه مالك والشيخان وأبو داود والنسائي من حديث أبي  
هريرة ( فلا يرفث ) بضم الفاء وكسرها من الرث وهو فاحش القول ( ولا يصخب ) الصخب رفع  
الصوت بالمشامخة ولمسلم فلا يجهل قال النووي فالجهل قريب من الرث وهو خلاف الحكم وخلاف  
الصواب من القول والفعل ( فان سابه أحد ) ولمسلم فان من شامته ومعناه سبه وشتمه متعرضا لسبه  
وشتمه ( أو شامته ) أي نازعه ودافعه ( فليقل ) أي بلسانه ليسمع الساب والشام والمقاتل فيزجر غالبا  
أو يحدث به نفسه لينبها من مسابقتها ومشامته ومقاتلته ويحرس صومه عن المكروهات أو باللسان في صوم  
الفرض وبالقلب في صوم النفل أقوال قال النووي ولو جمع بين الأمرين كان حسنا ( اني صائم ) زاد  
البخاري مرتين أي لانه أكد في الزجر ولمسلم اني صائم ( من لم يدع قول الزور الى آخره ) أخرجه  
أحمد والبخاري وأبو داود والترمذي وابن ماجه من حديث أبي هريرة ومعنى لم يدع لم يترك والزور  
الكذب ( فليس لله حاجة في ان يدع طعامه وشرابه ) معنى ذلك التحذير من الزور وما ذكر معه  
وليس معناه انه يؤمر بالاكل والشرب قاله ابن بطال وهذا على حد قوله من باع الحمر فليذبح الخنازير  
اذ معناه التحذير والتعظيم لا اثم بائع الحمر لانه مأمور بذبحها وقوله حاجة أي ارادة لانه تعالى لا حاجة له  
في شيء أو كناية عن عدم القبول كقول من غضب على من أهدي له لا حاجة لي في هديتك أي مردودة  
عليه ومقتضى هذا الحديث ان فاعل ذلك لا يثاب على صومه كما قاله ابن العربي وغيره ( كان ربما أدركه  
الفجر وهو جنب ثم يغتسل ويصوم ) أخرجه الشيخان وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه من  
حديث عائشة وأم سلمة وفي الحديث قضية ( كان يصوم شعبان كله ) أخرجه هو والحديث الآتي بعده  
الشيخان وغيرهما عن عائشة ( كان يصوم شعبان الا قليلا ) قال النووي الحديث الثاني تفسير للاول وبيان  
ان قولها كاه أي غالب وقيل كان يصومه في وقت وأكثره في سنة أخرى ثلاثا يتوهم وجوبه والحكمة في  
تخصيص شعبان بكثرة الصوم ما أخرجه أبو داود والنسائي وابن خزيمة من حديث اسامة بن زيد قال قلت  
يا رسول الله لم أرك تصوم في شهر من الشهور ما تصوم من شعبان قال ذلك شهر يغفل الناس عنه بين رجب  
ورمضان وهو شهر ترفع فيه الأعمال الى رب العالمين فأحب ان يرفع عملي وأنا صائم وقيل كان يقضي فيه  
ما فات عليه من صيام الايام الثلاثة من كل شهر سافرا وغيره وأخرج هذا الطبراني بسند ضعيف عن عائشة  
وقيل كان يصنع ذلك لتعظيم رمضان كما أخرجه الترمذي قال النووي فان قيل جاء في الحديث ان أفضل  
الصوم بعد رمضان شهر المحرم فكيف أكثر منه في شعبان فالجواب لعله لم يعلم فضل المحرم الا في الحياة

وصام صلى الله عليه وسلم عاشوراء وأمر بصومه وقال صيامه يكفر السنة الماضية وقال  
لئن بقيت الى قابل لأصومن التاسع والعاشر وقال من صام رمضان وأتبعه ستاً من  
شوال كان كصيام الدهر وسئل صلى الله عليه وسلم عن صوم يوم الاثنين فقال ذلك  
يوم ولدت فيه وبعثت فيه وأنزل على فيه وقال تعرض الأعمال يوم الاثنين والخميس فأحب  
أن يعرض عملي وأنا صائم وقالت عائشة كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يتحرى يوم الاثنين  
ويوم الخميس وسئل صلى الله عليه وسلم عن صوم يوم عرفة فقال يكفر السنة الماضية والباقية وسئلت  
عائشة أكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصوم من كل شهر ثلاثة أيام قالت نعم قيل لها من

قبل التمكن من صومه أولعله كان تعرض له فيه أعذار كسفر أو مرض ( وصام عاشوراء وأمر بصومه )  
أخرجه بهذا اللفظ عبد الله بن أحمد بن حنبل في زوائد مسند أبيه من حديث علي وعاشوراء بالمد عاشور  
المحرم ( وقال صيامه يكفر السنة الماضية ) رواه أحمد ومسلم وأبو داود من حديث أبي قتادة ( لئن بقيت  
الى قابل لأصومن التاسع ) أخرجه مسلم وأبو داود من حديث عبد الله بن عباس ومن تمة الحديث فأت  
قبله وقابل مصروف والتاسع المراد به تاسوعاء بالمد وهو تاسع المحرم ( من صام رمضان الى آخره ) أخرجه  
مسلم من حديث أبي أيوب ولاحمد عن رجل من صام رمضان وأتبعه ستاً من شوال والاربعاء والخميس  
دخل الجنة ( ستاً ) بكسر المهملة وتشديد الفوقية ولم يقل ستة مع كون المعداد مذكراً لأنه اذا حذف  
جاز فيه الوجهان وعن الدارقطني ان أبا بكر الصولي صحفه في أماليه فضبطه شيئاً بالمعجمة فالتحتية  
( وشوال ) بالصرف ( كان كصيام الدهر ) زاد أحمد والنسائي وابن حبان عن ثوبان صيام رمضان بعشرة  
أشهر وصيام ستة أيام بشهرين فذلك صيام السنة واستشكل هذا بأنه يلزم منه مساواة ثواب النفل للفرض  
وأجيب بأنه انما صار كصيام سنة بالنصف وذلك محض فضل من الله تعالى ( تعرض الاعمال يوم الاثنين  
والخميس الى آخره ) أخرجه الترمذي وغيره من حديث عائشة وأبي هريرة ومسلم من حديث أبي هريرة  
تعرض أعمال الناس في كل جمعة مرتين يوم الاثنين ويوم الخميس فيغفر لكل عبد مؤمن الاعداء بينه وبين  
أخيه شخاء فيقال أتركوا هذين حتى يفيتا وأخرجه الطبراني من حديث اسامة بن زيد بلفظ تعرض الاعمال  
على الله تعالى يوم الاثنين والخميس فيغفر الا ما كان من متشاحنين أو قاطع رحم وأخرجه الحاكم من  
حديث والد عبد العزيز وزاد وتعرض على الانبياء والآباء والامهات يوم الجمعة فيغفر حون بحسناتهم وتزداد  
وجوههم بياضاً واشراقاً فاتقوا الله ولا تؤذوا أمواتكم ( يوم عرفة ) هو تاسع ذي الحجة ( يكفر سنة  
الماضية والباقية ) أخرجه أحمد ومسلم وأبو داود من حديث أبي قتادة وأخرجه أبو الشيخ في الثواب  
وابن التيجار من حديث ابن عباس وأخرجه الطبراني في الاوسط من حديث أبي سعيد وأخرجه الترمذي  
وابن ماجه وابن حبان من حديث أبي قتادة وأخرجه بمعناه ابن ماجه من حديث قتادة بن النعمان والبيهقي  
من حديث عائشة صيام يوم عرفة كصيام ألف يوم ( كان يصوم من كل شهر ثلاثة أيام ) زاد الترمذي من

أى شهر كان يصوم قالت لم يكن ببالى من أى شهر كان يصوم وقال صلى الله عليه وسلم لأبى ذر اذا صمت من الشهر ثلاثاً فصم ثلاثة عشرة واربعة عشرة وخامس عشرة وكان صلى الله عليه وسلم لا يفطرهن فى حضر ولا سفر وسئل أنس عن صوم النبي صلى الله عليه وسلم فقال كان يصوم من الشهر حتى يرى انه لا يريد أن يفطر ويفطر حتى يرى أنه لا يريد أن يصوم وكنت لا أنشاء ان تراه من الليل مصلياً الا رأيت مصلياً ولا نائماً الا رأيت نائماً ونحوه عن عائشة وابن عباس رضى الله عنهما واعلم ان الصوم من افضل العبادات وأسرار المجاهدات وقد ورد فى فضله أحاديث كثيرة أجملها ما اتفق عليه الشيخان عن أبى هريرة بروايات وهذه احدى روايات مسلم كل عمل ابن آدم يضاعف الحسنة بعشر أمثالها الى سبع مائة ضعف قال الله تعالى الا الصوم فانه لى وأنا أجزي به

حديث ابن مسعود وقل ما كان يفطر يوم الجمعة ولاحد وأبى داود والنسائي من حديث حفصة أول اثنين من الشهر والخميس والاثنين من الجمعة الاخرى وللترمذي من حديث عائشة من الشهر السبت والاثنين والاثنين ومن الشهر الآخر الثلاثاء والاربعاء والخميس وهذا يدل على اختلاف عادته فى صومها ( وقال لأبى ذر اذا صمت الى آخره ) أخرجه أحمد والترمذي والنسائي وابن حبان وصححه وللنسائي وأبى يعلى والبيهقي فى الشعب من حديث جرير صيام ثلاثة أيام من كل شهر صيام الدهر وهى أيام البيض ثلاث عشرة وأربع عشرة وخمس عشرة ولأبى ذر الهروي من حديث قتادة بن ملحان صوموا أيام البيض ثلاث عشرة وأربع عشرة وخمس عشرة من كنز الدهر ( وكان لا يفطرهن فى حضر ولا سفر ) أخرجه الطبراني فى الكبير من حديث ابن عباس ( وسئل أنس الى آخره ) أخرجه الشيخان وغيرهما ( حتى يرى ) بالضم بمعنى بظن ( وكنت لا أنشاء ) ببناء الخطاب ( ان تراه من الليل مصلياً الى آخره ) معناه انه كان لا يقيم كل الليل بل يرقد ويقوم نصفه فن أحب ان يأتى وهو نائم جاء فى وقت نومه أو وهو يصلي جاء فى وقت صلاته ( ما اتفق عليه الشيخان عن أبى هريرة ) وأخرجه عنه أحمد والنسائي أيضا ( فانه لى وأنا أجزي به ) اختلف فى معناه فان الاعمال كلها لله عز وجل وهو الذي يجزي بها فقيل لانه لا يظهر من ابن آدم ولا يطلع عليه وبؤيده حديث الصيام لارياه فيه أخرجه البيهقي فى الشعب من حديث أبى هريرة وقيل معناه ان جزاء الصوم كثير لم يكشف لاحد عن مقدار نوابه بخلاف غيره من العبادات فانها تضاعف الى سبعمائة ضعف كما فى الحديث وقيل معناه انه أحب العبادات الى الله تعالى والمقدم عليها وقيل لانه لم يعبد به غير الله وقيل لان جميع العبادات يوفى منها مظالم العباد سواء وقيل لانه ليس للصائم ونفسه فيه وقيل لأن الاستغناء عن الطعام والشراب من صفاته تعالى فيقرب الصائم بما يتعلق بهذه الصفة وان كانت صفاته تعالى لا يشبهها شئ وقيل هي اضافة تشريف كقوله عبادي وبيتي وقيل كل الاعمال ظاهرة للدائكة فتكتبها الا الصوم فانما هو نية وامساك

يدع طعامه وشهواته من أجل . للصائم فرحتان فرحة عند فطره وفرحة عند لقاء ربه  
 ولخلاف فم الصائم أطيب عند الله من ريح المسك . وأما إذا كاره فانه قد ورد انه صلى الله عليه وسلم  
 كان إذا أفطر قال ذهب الظأ وأبتلت العروق وثبت الأجر إن شاء الله تعالى . وكان يقول أيضا  
 اللهم لك صمت وعلى رزقك أفطرت . وكان يقول أيضا الحمد لله الذي أعانني فصمت ورزقني  
 فأفطرت . وكان يقول اللهم لك صمنا وعلى رزقك أفطرنا فقبل منا إنك أنت السميع العليم . وكان  
 صلى الله عليه وسلم إذا أفطر عند قوم دعا لهم فقال أفطر عندكم الصائمون وأكل طعامكم الأبرار وصلت  
 عليكم الملائكة . وينبغي للصائم أن يجتهد في الدعاء عند فطره لأنه ورد انه صلى الله عليه وسلم قال إن  
 للصائم عند فطره دعوة ما ترد قال ابن أبي مليكة سمعت عبد الله بن عمرو بن العاص إذا أفطر يقول  
 اللهم إني استألك برحمتك التي وسعت كل شيء أن تغفر لي .

فأله تعالى يعلمه ويتولى جزاؤه ( وشهواته ) زاد ابن خزيمة وزوجته ( من أجل ) قال القرطبي فيه تنبيه  
 على الجهة التي بها يستحق الصوم أن يكون كذلك وهو الإخلاص الخاص به ( فرحة عند فطره ) أي بزوال  
 جوعه وعطشه أو بتمام عبادته وسلامتها عما يقسدها ( وفرحة عند لقاء ربه ) أي لمأواه من جزيل الثواب  
 ( ولخلاف ) بضم المعجمة وصحف من فتحها وهو تغير ريح الفم من الصوم ( أطيب عند الله ) زاد مسلم في رواية وأحمد  
 وابن حبان يوم القيامة ولايتوهم من هذا أنه تعالى يستطيب الروائح ويستلذها فإن هذا محال عليه تعالى  
 ( من ريح المسك ) هو على ظاهره بأن يأتي يوم القيامة ونكهته أطيب من ريح المسك كما يأتي الشهيد وريح  
 دمه يفوح مسكا أو كناية عن الرضاء والقبول وأنه أكثر ثوابا من استعمال المسك المندوب إليه في الجمعة ونحوها أولان  
 الطاعات يوم القيامة تكون ريحا يفوح والصيام فيها من بين العبادات كالمسك أو المراد أن ذلك في حق الملائكة  
 وأنهم يستطيعون ريح الخلف أكثر مما يستطيعون ريح المسك وهو مجاز واستعارة لتقريبه من الله تعالى  
 أقوال قال في التوشيح ويؤخذ من الحديث تفضيل الخلف على دم الشهيد لأن دم الشهيد شبه بريح المسك  
 والخلف وصف بأنه أطيب ( كان إذا أفطر قال إلى آخره ) أخرجه أبو داود والنسائي والحاكم في المستدرک  
 عن عبد الله بن عمر وقال الحاكم صحيح على شرط الشيخين (الظأ) بالقصر والهمز ( وكان يقول أيضا اللهم لك  
 صمت إلى آخره ) أخرجه أبو داود عن معاذ بن زهرة مرسلا وأخرجه الطبراني وابن السني من حديث  
 ابن عباس وزاد فتقبل مني إنك أنت السميع العليم ( الحمد لله الذي أعانني فصمت إلى آخره ) أخرجه ابن  
 السني والبيهقي في الشعب من حديث معاذ ( كان إذا أفطر عند قوم إلى آخره ) أخرجه أحمد والبيهقي في  
 السنن من حديث أنس وأخرجه الطبراني وأبو يعلى من حديث ابن الزبير ولم يذكر وأكل طعامكم الأبرار  
 ( وصلت عليكم الملائكة ) زاد الدميري في شرح المنهاج وذكر كم الله فيمن عنده وليس في الحديث ( إن الصيام  
 عند فطره إلى آخره ) أخرجه ابن ماجه والحاكم من حديث ابن عمر ( دعوه ) اسم ( إن ابن أبي مليكة ) اسمه عبد الله  
 ومليكة بالتصغير ( سمعت عبد الله بن عمرو بن العاص يقول إلى آخره ) أخرجه ابن ماجه والحاكم في المستدرک



« فصل » في دعائه صلى الله عليه وسلم في قراءة القرآن وكيف كان سمته وخشوعه حال قراءته واستماعه من غيره كان له صلى الله عليه وسلم في الدرس كل يوم وظيفة معينة لا يتركها وأما رمضان فكان جبريل ينزل عليه في كل ليلة منه فيدارسه القرآن وكان إذا أراد القراءة قال أعوذ بالله من الشيطان الرجيم كما أمره الله تعالى وربما زاد من همزه ونفته ونفخه وكان حسن الصوت في صوته صحل قال البراء بن عازب قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم قرأ في العشاء بالتين فما سمعت أحداً أحسن صوتاً منه وكان يرتل قراءته ويدينها خرفاً خرفاً ويقف عند آخر الكلام ويكمل المد في موضعه وكان يقرأ في كل حال لا يمنعه من ذلك إلا الجنابة وكان يحب سماعه من غيره كما روينا فيما اتفق عليه الشيخان عن عبد الله بن مسعود قال قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم اقرأ علي القرآن فقلت يا رسول الله أقرأ عليك وعليك أنزل قال اني أحب أن أسمع من غيري فقرأت عليه سورة النساء حتى بلغت هذه الآية فكيف اذا جئنا من كل أمة بشييد وجئنا بك على هؤلاء شهيدا قال حسبك الآن فالتفت فاذا عيناه تذرفان . وقال صلى الله عليه وسلم لأبي بن كعب ان الله أمرني أن أقرأ عليك

( فصل ) في دعائه صلى الله عليه وسلم في قراءة القرآن ( سمته ) بفتح الميم وسكون الميم أي طريقه وهديه ( وظيفة ) بالطاء المعجمة والفاء بوزن عظمة هي كل ما يقدر كل يوم من عبادة أو طعام أو رزق وأما رمضان فكان جبريل ينزل عليه كل ليلة منه إلى آخره أخرجه الشيخان من حديث ابن عباس ( فيدارسه القرآن ) أي يقرأ عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم وجبريل يستمع لانه ورد ان الملائكة لا يقرؤن القرآن وقيل ان جبريل وحده يقرؤه وعليه فالمدارسة على بابها ان يقرأ هذا على هذا مرة وذلك عليه أخرى ( وكان اذا أراد القراءة الى آخره ) أخرجه أبو داود وابن ماجه والحاكم وابن حبان في صحيحه من حديث جابر بن مطعم وأخرجه بن عساكر من حديث جابر بن مطعم وعمرو بن مرة ( أعوذ بالله ) أي اعتصم به وامتنع من نفثه ونفخه ( وهمزه ) تنمة الحديث قال نفثه الشعر ونفخه الكبر وهمزه الموتة ويسمى الشعر نفثاً لانه كالشيء ينفث من الفم كالرقية ويسمى الكبر نفثاً لان الشيطان يوسوس في النفس فيعظمها عنده ويحقر الناس في عينه حتي يدخله الزهو قاله أيضاً عاني في العباب والموتة بضم الميم وسكون الواو بلا همزة وفتح القوقية هي الحبون ( كان يرتل قراءته ) أخرجه بهذا اللفظ أبو داود من حديث جابر ( الا الجنابة ) بالرفع ( وقال لابي ابن كعب ) أخرجه الشيخان والترمذي ( ان الله أمرني ) أن أقرأ عليك قال العلماء حكمة ذلك التقييد على جلاله أبي بن كعب وانه أقرأ الأمة وما من أحد من رؤس الصحابة رضي الله عنهم الا وقد خص بخصوصية وهذه خصوصية أبي ابن كعب لم يكن الذين كفروا قال النووي خصت هذه الصورة لانها وجيزة جامعة لقواعد كثيرة من أصول الدين وفروعه

القرآن قال أبي وساماني لك قال وسماك لي فبكى أبي وقرأ عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم سورة لم يكن . وأمر صلى الله عليه وسلم بتحسين الصوت بالقراءة فقال زينوا القرآن بأصواتكم وقال من لم يتغن بالقرآن فليس منا . وقال ما أذن الله لشيء ما أذن لشيء حسن الصوت أن يتغن بالقرآن ويجهر به \* قال العلماء والناس بالتغني والتحسين على ضربين ضرب تسمع طبائهم بذلك بديهة من غير تلك ولا تمرين وربما ازدادوا بالتغني والتحسين حسنا كما قال أبو موسى الأشعري وقد قال له النبي صلى الله عليه وسلم لو رأيتي وإن أستمع إلى قراءتك البارحة فقال لو شعرت أنك تسمع لحبرته تحييراً فهذا الضرب أن بقوا على طبائهم فحسن وإن تكلفوا بزيادة تحسين فقد أمروا بذلك والضرب الثاني من لا يحصل له ذلك لسماحة الطبع بل بتكلف وعلاج فينبغي له أن يتكلف ذلك ما استطاع ما لم يخرج إلى حد التلطيط والتقمير

ومهماته والاختصاص وتطهير القلوب وكان الوقت يقتضي الاختصار ( فبكاه أبي ) قيل فرحا وقيل خوفا من التقصير في شكر هذه النعمة العظيمة والخصوصية الجسيمة ( زينوا القرآن بأصواتكم ) أخرجه أحمد وأبو داود والنسائي وابن ماجه وابن حبان والحاكم من حديث البراء بن عازب وأخرجه أبو نصر الشجري في الإبانة من حديث أبي هريرة وأخرجه الدارقطني في الافراد والطبراني من حديث ابن عباس وأخرجه أبو نعيم في الحلية من حديث عائشة زاد الحاكم في رواية من حديث البراء فإن الصوت الحسن يزيد القرآن حسناً ( من لم يتغن بالقرآن فليس منا ) أخرجه البخاري من حديث أبي هريرة وأخرجه مسلم من حديث سعد وأخرجه أبو داود من حديث أبي لبابة وأخرجه الحاكم من حديث ابن عباس وعائشة قال ومعنى التغني عند الشافعي وأصحابه وأكثر العلماء من الطوائف وأصحاب الفنون تحسين صوته وعند ابن عينة يستغني به قيل عن الناس وقيل عن غيره من الأحاديث والكتب \* قال عياض والقولان منقولان عن سفيان يقال تغنيت بمعنى استغنيت وقال الشافعي وموافقوه معناه تحزين القراءة وترقيقها بدليل زينوا القرآن بأصواتكم وأنكر أبو جعفر الطبري تفسير من قال يستغني به وخطأه لغة في معناه والصحيح أن المراد تحسين الصوت انتهى زاد في التوشيح من تغنى بالمكان إذا قام فيه وقيل المراد التلذذ والاستحالة كما يستلذ أهل الطرب بالغناء وقيل يجعله هجيراً كما يجعل المسافر والفارغ هجير الغناء فيكون معنى الحديث الحث على ملازمة القرآن وأن لا يتعدى إلى غيره ( ما أذن الله لشيء ما أذن لشيء ) أخرجه أحمد والشيخان وأبو داود والنسائي عن أبي هريرة ومسلم لشيء بدل لشيء ومعنى بوزن علم اسمع قالوا ولا يجوز حمله على الإصغاء لأنه محال عليه يقال ولان سماعه يقال لا يختلف فيؤول على أنه مجاز وكتابة عن تحرير القارئ وأجزاء نوابه كأذنة بفتح الهمزة والذال مصدر أذن يأذن إذا كفرح كفرح فرحا قال مسلم غير أن ابن أيوب في روايته قال كأذنة أي بكسر الهمزة وسكون الذال وهي بمعنى الحث على ذلك والامر به ( لشيء ) لا في ذر في صحيح البخاري للشيء بزيادة لام قال في التوشيح للجنس لا للمهد ( يجهر به ) هو أحد تفسيرات التغني ( صوت ) بالجر على البدل والرفع على الابتداء ( البارحة ) اسم لليلة الماضية ( لحبرته ) أي زدته ( تحييراً ) أي حسناً والحبر

المنهي عنه والله أعلم .

« فصل » حث النبي صلى الله عليه وسلم على الاجتماع على قراءة القرآن فقال ما اجتمع قوم في بيت من بيوت الله يتلون كتاب الله ويتدارسونه بينهم الا نزلت عليهم السكينة والوقار وغشيتهم الرحمة وحفهم الملائكة وذكروا الله فيمن عنده\* وروى عنه صلى الله عليه وسلم أحاديث كثيرة في قراءة سور وآيات مخصوصة لأوقات معلومة ومطلقة من ذلك قوله صلى الله عليه وسلم الا يتان من آخر سورة البقرة من قرأها في ليلة كفتاه لا يقرآن في دار ثلاث ليال فيقربها شيطان . ومن قرأ يس في يوم وليلة ابتغاء وجه الله غفر الله له . وقال اقرأوها على موتاكم . وقال قلب القرآن يس . وقال من قرأ سورة الدخان في ليلة وفي رواية ليلة الجمعة أصبح مغفوراً له . ومن قرأ سورة الواقعة في كل ليلة لم تصبه فاقة . وكان صلى الله عليه وسلم لا ينام في كل ليلة حتى يقرأ ألم تنزيل الكتاب وتبارك الملك . وقال من قرأ آية

يفتح المهمة وسكون الموحدة الحسن والتعير بالقاف فالمهمة يرادف التخطيط وهو الزيادة في الله على حد لا يراه أحد من القراء المتفق عليهم والله أعلم

( فصل ) ( في فضيلة الاجتماع لقراءة القرآن ما اجتمع قوم في بيت من بيوت الله الى آخره ) أخرجه مسلم وأبو داود من حديث أبي هريرة ( السكينة ) المراد بها هنا الرحمة وقيل الطمأنينة والوقار ( وحفهم الملائكة ) أي أحدقوا بهم واستداروا ( وذكروا الله فيمن عنده ) يعني الملائكة وهو على حد قوله ومن عنده لا يستكبرون عن عبادته الآية زاد مسلم بعد هذا ومن بطأ به عمله لم يسرع به نسبه أي من كان عمله ناقصاً لم يحقه نسبه برتبة أصحاب الاعمال فلا يشكل على شرف الذب وفضيلة الآباء ويقصر في الاعمال الصالحة ( الا يتان من آخر سورة البقرة الى آخره ) أخرجه أحمد والشيخان وابن ماجه من حديث ابن مسعود ( من قرأها ) زاد العسكري في ثواب القرآن بعد العشاء الآخرة ( كفتاه ) أي أجزياء من قيام الليل بالقرآن أو وقياه شر الشيطان أو كل سوء أقوال قال النووي وغيره أو الجميع ( لا يقرآن في دار الى آخره ) أخرجه الترمذي والنسائي والحاكم وابن حبان في صحيحه من حديث النعمان بن بشير وهو آخر حديث أوله ان الله كتب كتاباً قبل أن يخلق السموات والارض بالوهم عام وهو عند العرش وانه أنزل آيتين ختم بهما سورة البقرة ( فلا قرآن ) بضم الفوقية ومد الهزمة ( فيقربها شيطان ) بالنصب على جواب النفي ( من قرأ يس الى آخره ) أخرجه البيهقي في الشعب من حديث أبي هريرة وابن مسعود ومقل بن يسار ( فاقروها على موتاكم ) هذه الزيادة في حديث البيهقي عن معقل بن يسار وليست في حديثه عن أبي سعيد وأبي هريرة ( قلب القرآن يس ) أخرجه الدارمي والترمذي من حديث أنس وأخرجه أبو داود والنسائي وابن ماجه والحاكم في المستدرک من حديث معقل بن يسار ( من قرأ سورة الدخان الخ ) أخرجه الترمذي من حديث أبي هريرة وأخرجه بن الضريس عن الحسن مرسلًا للطبراني من حديث أبي امامة من قرأ حم الدخان في ليلة جمعة بنى الله له بيتاً في الجنة ( ومن قرأ سورة الواقعة الخ ) أخرجه البيهقي في الشعب من حديث بن مسعود لم نصبه فاقة أي حاجة زاد البيهقي أبداً ( كان لا ينام حتى يقرأ ألم تنزيل وتبارك الملك )

الكرسي وأول حم غافر عصم ذلك اليوم من كل سوء. ومن قرأ خاتمة سورة التوبة حسبي الله لا إله إلا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم كفاه الله ما أهمه من أمر آخرته وذيابه صادقاً كان أو كاذباً. وأمر صلى الله عليه وسلم سرية بعثها أن يقرأوا إذا أصبحوا وأمسوا أن خستهم إنما خلقناكم عبثاً وانكم اليينا لا ترجعون إلى آخر السورة فقرأوها فغتموا وسلموا. وقال صلى الله عليه وسلم من قال حين يصبح وحين يمسي فسيحان الله حين تمسون وحين تصبحون إلى قوله وكذلك تخرجون أدرك ما فاتته من يومه. وقال صلى الله عليه وسلم تعلموا تبارك الملك فأنها المنجية تنجي من عذاب القبر. وقال من قرأ في ليلة فقد أكثر وأطيب. وعن أبي هريرة يرفعه من قرأ في ليلة إذا زلزلت الأرض كانت كعدل نصف القرآن ومن قرأ قل يا أيها الكافرون كانت له كعدل ربع القرآن ومن قرأ قل هو الله أحد كانت له كعدل ثلث القرآن وقال صلى الله عليه وسلم لعبد الله بن حبيب اقرأ قل هو الله أحد والمعوذتين حين تصبح وحين تمسي ثلاث مرات يكفيك الله من كل شيء والأحاديث بنحو ما ذكرنا كثيرة معلومة وقد التقطت مجموع الآيات التي ورد لها ذكر وجمعها في نحو كراسة استوعبت فيها جميع ذلك وإنما ذكرنا هنا هذا الطرف تبريكاً لكتاب وتتميماً للفائدة وبالله سبحانه التوفيق

« فصل » في ذكره صلى الله عليه وسلم عند الصباح والمساء كان يقول إذا أصبح اللهم بك أصبحنا وبك أمسينا وبك نحيا وبك نموت واليك النشور وإذا أمسى قال اللهم بك أمسينا وبك أصبحنا وبك نحيا وبك نموت واليك المصير وسأله أبو بكر أن يعلمه

أخرجه أحمد وأبو داود والترمذي والنسائي من حديث جابر وزاد أن قراءتهما كل ليلة أمان من فتنة القبر ولا أحد والترمذي والحاكم من حديث عائشة كان لا ينام حتى يقرأ بنى إسرائيل والزمر ( من قال حين يصبح وحين يمسي فسيحان الله حين تمسون الخ ) أخرجه أبو داود عن ابن عباس ( تعلموا تبارك الملك إلى قوله فقد أكثر وأطيب أخرجه الحاكم ) في المستدرک من حديث عبد الله بن مسعود وقال صحيح الإسناد وقوله وأطيب بالتحية قبل الموحدة أي جاء من العمل بما يصير به طيباً ( كعدل ) بفتح العين هو الميل وما عادل الشيء من غير جنسه وبالكسر ما عاد له من جنسه وكان نظيره وقال البصريون هما الميئل ( ابن حبيب ) بالمهمله فالموحدة بوزن عظيم ( يكفيك ) كذا الرواية بأبواب الباء وهي على القطع أي فهي تكفيك ويجوز حذفها للعجز على جواب الأمر

( فصل ) في ذكره عند الصباح والمساء ( كان يقول إذا أصبح إلى قوله ) واليك المصير أخرجه أبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه وابن حبان في صحيحه وأبو عوانة في مسنده للصحيح عن أبي هريرة قال الترمذي وهذا حديث حسن صحيح قلت والاثنيان بقوله واليك النشور في الصباح يناسب الاستيقاظ من النوم ( وسأله أبو بكر أن يعلمه ذكر الصباح والمساء الخ ) أخرجه أبو داود والترمذي والنسائي والحاكم في

ذكر الصباح والمساء قال قل اللهم فاطر السموات والأرض عالم الغيب والشهادة رب كل شيء ومليكه أشهد أن لا إله إلا أنت أعوذ بك من شر نفسي وشر الشيطان وشركه قال له قلبا اذا أصبحت واذا أمسيت واذا أخذت مضجعتك وقال له رجل يا رسول الله ما لقيت من عقرب لدغتي البارحة قال أما لو قلت حين أمسيت أعوذ بكلمات الله التامات من شر ما خلق ثلاثا لم يضرك وقال صلى الله عليه وسلم سيد الاستغفار اللهم أنت ربي لا إله إلا أنت خلقتني وأنا عبدك وأنا على عهدك ووعدك ما استطعت أعوذ بك من شر ما صنعت أبوء لك بنعمتك علي وأبوء بذنبي فاغفر لي فإنه لا يغفر الذنوب إلا أنت من قالها في النهار موقنا بها فمات من يومه قبل أن يمسي فهو من أهل الجنة ومن قالها بالليل وهو موقن بها فمات قبل أن يصبح فهو من أهل الجنة وقال صلى الله عليه وسلم ما من عبد يقول في صباح كل يوم ومساء كل ليلة بسم الله الذي لا يضر مع اسمه شيء في الأرض ولا في السماء وهو السميع العليم ثلاث

المستدرك وابن حبان في صحيحه من حديث أبي هريرة أيضاً قال الحاكم صحيح الاسناد ( اللهم فاطر ) أى يافاطر ( من شر نفسي وشر الشيطان ) تقدم الاستعاذة من شر النفس دليل على ان قتلها أعظم من قتلته ( وشركه ) روى بكسر المعجمة وسكون الراء وفتحهما قال الخطابي ومعناه على الاول ما يدعو اليه الشيطان ويوسوس به من الاشرار بالله تعالى وعلى الثاني المراد حبائل الشيطان ومصاديقه قال جلال الدين المحلى والاول هو المشهور قلت وينبغي للداعى الاتيان بهما زاد الترمذى في طريق آخر بعدهذا وان تقترف على أنفسنا سوءا أو نجره الى مسلم ( وقال له رجل يا رسول الله ما لقيت من عقرب الى اخره ) أخرجه مسلم وأبو داود والترمذى والنسائي وابن ماجه من حديث أبي هريرة ( لدغتي ) باهمال الدال واعجم الغين ( بكلمات الله ) قال الهروى وغيره هي القرآن ( التامات ) الكلمات وسبق الكلام عليها في تعويد الحسن والحسين ( موقنا ) أى مخلصا من قلبه ومصداقا بثوابها ( لم يضرك ) بالضم أحسن من غيره كما مر والترمذى في رواية من قال حين يمسي ثلاث مرات أعوذ بكلمات الله التامات من شر ما خلق لم يضره حمة تلك الليلة وقال حديث حسن والحة بضم المهملة وتخفيف الميم فوعة السم أى حدة وحرارته وقيل السم نفسه حمة ( سيد الاستغفار اللهم أنت ربي الى اخره ) أخرجه أحمد والبخارى والترمذى والنسائي عن شداد بن أوس قالوا وليس له في الصحيحين سوى حديثين أحدهما هذا والاخر في مسلم ان الله كتب الاحسان على كل شيء الحديث ومعنى سيد الاستغفار أى أفضله وأعمه وذلك لما فيه من توحيد الباري تعالى ونفى الشركاء عنه والاعتراف له بالربوبية وبأنه هو الخالق والاعتراف من نفسه بالعبودية والتبري من الحول والقوة والتعوذ به من شر ما صنع والاقرار بنعمته تعالى والاقرار على نفسه بالذنب وبأن المغفرة منه لا غير فقد حاز جملا من أنواع العبودية ان يقول زاد النسائي العبد ( عهدك ووعدك ) أى على ما عاهدتك عليه ووعدتك يوم أخذ الميثاق من الايمان بك وتمحيض الطاعة لك ( أبؤ لك ) بفتح الهمزة وضم الموحدة والمد أى ارجع اليك بالاقرار والاعتراف وأصله من يؤت بكذا اذا احتملته ( ما من عبد يقول في صباح كل يوم الى اخره ) أخرجه أبو داود والترمذى والنسائي وابن ماجه والحاكم في المستدرك وابن حبان في صحيحه

مرات لم يضره شيء وفي روايه لم تصبه نجاة بلا وقال من قال حين يصبح أو يمسي اللهم اني أصبحت أشهدك وأشهد حلة عرشك وملائكتك وجميع خلقك انك أنت الله لا إله إلا أنت وان محمداً عبدك ورسولك أعتق الله ربعة من النار ومن قالها مرتين أعتق الله نصفه من النار ومن قالها ثلاثاً أعتق الله ثلاثة أرباعه من النار ومن قالها أربعاً أعتقه الله من النار وقال من قال حين يصبح اللهم ما أصبح بي من نعمة أو بأحد من خلقك فمنك وحدك لا شريك لك الحمد ولك الشكر فقد أدى شكر يومه ومن قال مثل ذلك حين يمسي فقد أدى شكر ليلته وقال عبد الله بن عمر رضي الله عنهما لم يكن النبي صلى الله عليه وسلم يدع هؤلاء الدعوات حين يمسي

من حديث عثمان بن عفان قال الترمذي حسن غريب صحيح وقال الحاكم صحيح الإسناد (لم يضره) لفظهم فيضره (شيء) تنمة الحديث وكان ابن قداصبه طرف فالج فجعل الرجل ينظر اليه فقال له ابن مائظنر اما ان الحديث كما حدثت لك ولكني لم اقله يومئذ ليمضي الله على قدر (نجاة) بضم الفاء مع المدأى بفتحة (من قال حين يصبح أو يمسي الى آخره) أخرجه أبو داود والترمذي والنسائي من حديث أنس بن مالك (اللهم اني أصبحت) هذا في الصباح وأما في المساء فيقول أمسيت واقتصر على الاول لفهم الثاني بالفحوى أو علي حد سرايل تقيكم الحر أي والبرد (أشهدك) بضم الهمزة وكسر الهاء (حلمة عرشك) انما خصهم وذكرهم أولاً مع دخولهم في عموم الملائكة تشريفهم لانهم من جملة الكرويين الطائفين بالعرش وهم سادات الملائكة وحلة العرش الآن أربعة قال البغوي وجاء في الحديث لكل ملك منهم وجه رجل ووجه أسد ووجه نور ووجه نسر ولكل واحد منهم أربعة أجنحة جناحان على وجهه مخافة أن ينظر الى العرش فيصعق وجناحان يخفق بهما ليس لهم كلام الا التسبيح والتحميد والتكبير والتعجيد فاذا كان يوم القيامة أمدهم الله بأربعة آخري فصاروا ثمانية أملاك على صورة الاوعال من اطفالهم الى ركبهم كما بين السماء والارض قال شهر بن حوشب أربعة منهم يقولون سبحانك اللهم وبحمدك لك الحمد علي حلمك بعد علمك وأربعة منهم يقولون سبحانك اللهم وبحمدك لك الحمد علي عفوك بعد قدرتك انتهى والمراد هنا الأربعة أو الثمانية أو حلة العرش ومن بطوف به من الملائكة احتمالات (وملائكتك) بالنصب عطفاً على جملة (لا إله إلا أنت) زاد النسائي وحده لا شريك لك (ومن قالها أربعاً أعتقه الله من النار) حاصل ذلك الحظ على الاتيان بها أربعاً وحكمته فيما ظهر لي منا سبقة لعدد من أشهدهم وآباهم بواو الغطف (من قال حين يصبح الى آخره) أخرجه أبو داود والنسائي من حديث عبد الله بن غنام البياضي وهو بالمعجمة فالتون المشددة والبياضي نسبة الى بياضة نخذ من الانصار وأخرجه ابن حبان في صحيحه من حديث ابن عباس (ما أصبح بي من نعمة) زاد النسائي وابن حبان أو بأحد من خلقك (وقال عبد الله بن عمر) رضي الله عنهما أخرجه أبو داود والنسائي وابن ماجه والحاكم في المستدرک وابن حبان في صحيحه قال الحاكم صحيح الإسناد لا (يدع) يترك

وحين يصبح اللهم اني أسئلك العافية في الدنيا والآخرة اللهم اني أسئلك العفو والعافية في ديني ودنياي وأهلي ومالي اللهم استر عوراتي وآمن روعاتي اللهم احفظني من بين يدي ومن خلفي وعن يميني وعن شمالي ومن فوقي وأعوذ بعصمتك ان أغتال من تحتي وشكّي أبو امامة الى النبي صلى الله عليه وسلم الدين فقال قل اذا أصبحت واذا أمسيت اللهم اني اعوذ بك من الهم والحزن وأعوذ بك من العجز والكسل وأعوذ بك من الجبن والبخل وأعوذ بك من غلبة الدين وقهر الرجال قال ففعلت ذلك فأذهب الله همي وقضي عني ديني وقال صلى الله عليه وآله وسلم لابنته فاطمة ما يمنعك أن تسمعي ما أوصيك به تقولي اذا أصبحت واذا أمسيت يا حي يا قيوم بك أستغيث فأصلح لي شأني كله ولا تكلني الى نفسي طرفة عين وقال لها ولعلّي وكانت سأله خادما الا ادلكما على ما هو خير لكما من خادم اذا أوتيتما الى فراشكما وأخذتما مضاجعكما

( العافية في الدنيا ) من كل بلية ومصيبة ( والآخرة ) من عذاب جهنم وأهوال الآخرة ( استر عوراتي ) كذا بالجمع لعثمان بن أبي شيبة ولغيره عورتي بالتوحيد ( وآمن ) بوزن حاكم ( روعاتي ) جمع روعة وهي الخوف أو الشدة احتمالا ( اللهم احفظني ) أي من الشيطان ومن كل سوء ( ومن فوقي ) أي من السوء فقط فان الشيطان لا يستطيع اتيان ابن آدم من فوقه كما مر ( ان اغتال ) أي ان يأتيني غيلة أي خفية من حيث لا أشعر ( من تحتي ) قال أبو داود قال وكيع وهو ابن الجراح يعني الحسف والعياذ بالله ( وشكّي أبو امامة الى النبي صلى الله عليه وسلم الدين الى آخره ) أخرجه أبو داود من حديث أبي سعيد الخدري قال دخل رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات يوم المسجد فاذا برجل من الانصار يقال له أبو امامة فقال له يا أبا امامة مالي أراك جالسا في المسجد في غير وقت صلاة قال هموم لزمته وديون يارسول الله قال أفلا أعلمك كلاما اذا قاته أذهب الله همك وقضى دينك قال قلت بلى يارسول الله فذكره ( من الهم والحزن ) هما مترادفان عند الأكثر وقيل الهم لما سيقع والحزن لما وقع ( من العجز ) هو عدم القدرة على الخبر وقيل هو عدم فعله والتسويق به ( والكسل ) هو عدم انبعاث النفس للخير وقلة الرغبة فيه مع امكانه ( والبخل ) بضم الموحدة وسكون المعجمة وفتحهما لغتان ( وقهر الرجال ) شرع التعوذ من قهرهم لمساويه من الضعف في النفس والمماش ( وقال لابنته فاطمة ما يمنعك الى آخره ) أخرجه النسائي والحاكم في المستدرک من حديث أنس بن مالك وقال الحاكم صحيح على شرط الشيخين ( تقولي ) للنسائي والحاكم قولين ولكليهما وجه ( فأصلح لي ) لها أصلح ( شأني ) أي أمري ( طرفة عين ) بفتح الطاء زاد البزار من حديث ابن عمر ولا تنزع مني صالح ما أعطيتني ( وقال لها ولعلّي وكانت سأله خادما الى آخره ) أخرجه الشيخان وأبو داود والنسائي من حديث علي والبخاري في رواية ان فاطمة شكت ما تلقى في يدها من الرحاء فأتى النبي صلى الله عليه وسلم تسأله خادما فلم تجده فذكرت ذلك لعائشة فلما جاء أخبرته قال فجاءنا وقد أخذنا مضاجعنا فذهبت أقوم فقال مكانك فجلس بيتنا حتى وجدت برد قدمه على صدري فذكره ( أوتيتما ) بالقصر لازم لا يتعدي الا بحرف الجر وهو بالمد متعد فن الأول قوله تعالى اذ أوتينا الى الصخرة



فكبرا ثلاثا وثلاثين وسبعا ثلاثا وثلاثين واحدا ثلاثا وثلاثين هذا خير لكما من خادم  
 وشكى اليه صلى الله عليه وسلم الرجل انه تصيبه الآفات فقال له قل اذا أصبحت بسم الله على  
 نفسي واهلي ومالي فانه لا يذهب لك شيء فقالهن الرجل فذهبت عنه الآفات وقال صلى  
 الله عليه وسلم من قال اذا أصبح اللهم أصبحت منك في نعمة وعافية وستر فأتم نعمتك على  
 وعافيتك وسترك في الدنيا والآخرة ثلاث مرات اذا أصبح واذا أمسى كان حقا على الله  
 أن يتم وعده له . وقيل لابي الدرداء قد احترق بيتك فقال ما احترق لم يكن الله ليفعل ذلك  
 لكلمات سمعتهن من رسول الله صلى الله عليه وسلم من قالهن أول نهاره لم تصبه مصيبة حتى  
 يمسي ومن قالهن آخر النهار لم تصبه مصيبة حتى يصبح اللهم أنت ربي لا اله الا انت  
 عليك توكلت وأنت رب العرش العظيم ماشاء الله كان ومالم يشأ لم يكن ولا حول ولا قوة  
 الا بالله العلي العظيم اعلم ان الله على كل شيء قدير وان الله قد أحاط بكل شيء علما اللهم اني  
 اعوذ بك من شر نفسي ومن شر كل دابة أنت آخذ بناصيتها ان ربي على صراط مستقيم فهذه  
 جملة الاحاديث المنتخبة من كتب الاحاديث المعتمدة فيها الصحيح والحسن وما يقاربهما  
 وليس فيها حديث موضوع والله أعلم .

« فصل » في أذكار ودعوات كان يقولها صلى الله عليه وسلم لا مور عارضات كان يقول  
 عند الكرب لا اله الا الله العظيم الحليم لا اله الا الله رب العرش العظيم لا اله الا الله رب

اذ أوى الفتية الى الكهف ومن الثاني وآويناها الى ربوة لم يجدك يتها فآوى (وسبعا ثلاثا وثلاثين) قال البخاري  
 وعن شعبة عن خالد عن ابن سيرين قال التسبيح أربعة وثلاثين وله في أخرى قال سفيان احداهن أربعة  
 وثلاثين وفي بعض طرق النسائي التحميد أربع وثلاثون (واحد ثلاثا وثلاثين) زاد أبو داود في بعض  
 طرقه قال علي رضي عن الله عز وجل وعن رسول الله صلى الله عليه وسلم (خير لكما من خادم) أي لأن  
 عمل الآخرة أفضل من أمور الدنيا وقيل في هذه الاعداد خاصية للقوة على أمر الدين والدنيا لانها مائة  
 والمائة في حساب الجمل القاف والقاف أول حروف القوة وتتمة الحديث قال علي فما تركتها بعد قيل ولا  
 ليلة صفين قال ولالية صفين وهو كاسر المهمله والفاء المشددة موضع قريب من الفرات كانت به  
 الواقعة المشهورة بين علي ومعاوية رضي الله عنهما والقائل لعلي ولالية صفين هو عبد الله بن الكواء (قل  
 اذا أصبحت بسم الله على نفسي الى آخره) أخرجه ابن السني في عمل يوم وليلة من حديث ابن عباس رلا بن عمار  
 من حديث ابن مسعود على ديني ونفسي وولدي واهلي ومالي (وسترك) بالكسر اسم لما يستتر به وبالفتح  
 مصدر (وقيل لابي الدرداء قد احترق بيتك الى آخره) أخرجه أبو داود والنسائي .

(فصل) في أذكار ودعوات كان يقولها الامور عارضات (كان يقول عند الكرب الى آخره) أخرجه الشيخان  
 والترمذي والنسائي وابن ماجه وأبو عوانة من حديث عبد الله بن عباس (لا اله الا الله العظيم الحليم) للبخاري

النسموات ورب الارض ورب العرش الكريم يا حي يا قيوم برحمتك استغيث . وكان اذا راعه شيء قال هو الله ربي لا شريك له . وكان اذا خاف قوما قال اللهم انا نجعلك في نحورهم ونعوذ بك من شرورهم . وقال ليلي اذا وقعت في ورطة فقل بسم الله الرحمن الرحيم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم فان الله تعالى يصرف بهما شاء من أنواع البلاء . وكان اذا لقي العدو قال يا مالك يوم الدين اياك اعبد واياك استعين . وأمر عند توقع البلاء وغلبت الامور بقول حسبي الله ونعم الوكيل على الله توكلنا وأمر من تعثرت معيشته ان يقول اذا خرج من بيته بسم الله على نفسي وأهلي ومالي وذريتي اللهم رضني بقضائك وبارك لي فيما قدرت لي حتى لا أحب تمجيل ما أخرت ولا تأخير ما عجلت . وقال ما أنعم الله على عبد نعمة في أهل أو مال أو ولد فقال ما شاء الله لا قوة الا بالله فيرى فيها آفة دون الموت . وقال ليستر جمع أحدكم في كل شيء حتى يشجع نعله فانها من المصائب . وأمر من وجد الوسواس ان يقول آمنت بالله ورسوله هو الاول والآخرو الظاهر والباطن وهو بكل شيء عليم . وأمر ان يرقى في اللديغ والمعتوه بالفاتحة . وكان صلى الله عليه وسلم يوذ الحسن والحسين اعيدكما بكلمات الله التامة من كل شيطان وهامة ومن كل عين لامة . ويقول ان اباكما كان يعوذ بها اسماعيل واسحاق صلى الله وسلم عليهم أجمعين . وكان

في رواية هو العليم الجليل مع الاتيان بلفظة هو في الثلاث ( ورب العرش الكريم ) زاد أبو عوانة ثم يدعو ( كان اذا خاف قوما الى آخره ) أخرجه أبو داود والنسائي والحاكم وابن حبان في صحيحيهما من حديث أبي موسى قال الحاكم صحيح على شرط الشيخين وفي رواية لابن حبان كان اذا أصاب قوما ( في نحورهم ) بالنون والمهملة أي نستقبلهم بحولك وقوتك وزد هم بك كما يرد من أصابه شيء في نحره ( وقال ليلي اذا وقعت في ورطة الى آخره ) أخرجه عنه ابن السني في عمل يوم وليلة والورطة بفتح الواو والطاء المهملات بينهما راء ساكنة الهلكة وكل أمر يقع فيه وتسر النجاة وجمعها وراط قاله في القاموس ( يقول حسبي الله ونعم الوكيل ) أخرجه الترمذي من حديث أبي سعيد وأخرجه ابن مردويه من حديث أبي هريرة ( ما أنعم الله على عبد نعمة الى آخره ) أخرجه أبو يعلى والبيهقي في الشعب من حديث أنس ( ليستر جمع أحدكم الى آخره ) أخرجه ابن السني في عمل يوم وليلة من حديث أبي هريرة والاسترجاع قول انا لله وانا اليه راجعون ( بشجع نعله ) بكسر المعجمة وسكون السين ثم عين مهملتين أحد سيور الثعل ( والمعتوه ) هو الذي أصابه الغث بفتح المهملة والفوقية ثم هاء وهو نوع من الجنون ( بالفاتحة ) أخرج القصة في اللديغ الشيخان وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه من حديث أبي سعيد الخدري وأخرجها في المغيرة أبو داود والنسائي من حديث خارجة بن الصلت عن عمه واسمه علاقة بكسر المهملة وتخفيف اللام ثم قاف ابن صحرار بضم الصاد وتخفيف الحاء المهملتين وقيل

عادته صلى الله عليه وسلم في عيادة المرضى يضع يده المباركة على المريض ويقول لا بأس طهور ان شاء الله ثم يرقيه يقول اللهم رب الناس اذهب الباس اشف انت الشافي لا شفاء الا شفاؤك شفاء لا يغادر سقما ثم يسأله عن حاله وعن ما يشتهي وان ذكر شيئا طلبه له . وقال لا تكرهوا مرضاكم على الطعام فان الله يطعمهم ويسقيهم . وقال اذا دخلت على مريض فمره فليدع لك فان دعاؤه كدعاء الملائكة . وقال عائذ المريض في مخرفة الجنة . وقال لقنوا موتاكم لا اله الا الله من كان آخر كلامه لا اله الا الله دخل الجنة . وقال ما من عبد تصيبه مصيبة فيقول ان الله وانا اليه راجعون اللهم أجرني في مصيبتى واخلف لى خير آمنها الا أجره الله تعالى في مصيبتى واخلف له خير آمنها . وقال يقول الله عز وجل ما العبدى المؤمن عندي جزاء اذا قبضت صفيه من أهل الدنيا

عبد الله (ويقول لا بأس طهور ان شاء الله تعالى ) أخرجه البخارى والنسائى من حديث ابن عباس وطهور بفتح الطاء أي مكفر للذنوب (اللهم رب الناس الى آخره) أخرجه الشيخان والنسائى من حديث عائشة (اذهب الباس) أي المرض وهو بالوحدة والهدز لكن يخفف هنا لمجاورة الناس (أشف) بهمز وصل (شفا) بالنصب على المصدر (لا يغادر) أي لا يترك (سقما) بضم السين مع سكون القاف وفتحهما (لا تكرهوا مرضاكم الى آخره) أخرجه الترمذى وابن ماجه والحاكم بن عتبة بن عامر لكن قال التووي في المجموع انه ضعيف (فان الله يطعمهم ويسقيهم) هذا على سبيل المجاز والكناية عن عدم اشتياهم الطعام والشراب كالشيمان الروي (اذا دخلت على مريض فمره ان يدعوك الى آخره) أخرجه ابن ماجه بسند ضعيف من حديث عمر (عائذ المريض في مخرفة الجنة) حتى يرجع أخرجه مسلم من حديث ثوبان ولاحد والطبراني من حديث أبي امامة عائذ المريض بخوض في الرحمة فاذا جلس غسده غدرته الرحمة ومن تمام عيادة المريض ان يضع أحدكم يده على وجهه أو على يده فيسأله كيف هو وتمايم نحيبتكم بينكم المصافحة انتهى والمخرفة بفتح الميم والراء (لقنوا موتاكم لا اله الا الله) أخرجه أحمد ومسلم وأبو داود والترمذى والنسائى وابن ماجه من حديث أبي سعيد وأخرجه مسلم وابن ماجه من حديث أبي هريرة وأخرجه النسائى من حديث عائشة والمراد به من حضره الموت (من كان آخر كلامه لا اله الا الله دخل الجنة) أخرجه أحمد وأبو داود والحاكم من حديث معاذ والمراد بقوله دخل الجنة أي دخولا يختص فيه زيادة على سائر من يدخلها من المؤمنين الذين لم يكن آخر كلامهم لا اله الا الله اما ان يكون من السابقين الذين يدخلون الجنة بغير حساب أو نحو ذلك من الفضائل (ما من عبد تصيبه مصيبة الى آخره) أخرجه مسلم وأبو داود والحاكم من حديث أم سلمة وأخرجه الترمذى والنسائى وابن ماجه من حديث أبي سلمة (اللهم أجرني) بالقصر عند أكثر أهل اللغة من أجره الله بأجره اذا أعطاه أجره وحكى المد (واخلف لى) بفتح الهمزة وكسر اللام (الا أجره) بالقصر على الأشهر (صفيه) أي من يصطفيه لمحبه

ثم احتسبه الا الجنة وقال ان الله لا يعذب بدمع العين ولا يحزن القلب ولكن يعذب بهذا أو يرحم وأشار الى اسانه . وبرى صلى الله عليه وسلم من الصالقة والحالقة والشاقة ولعن النائحة والمستمعة وقال من عزي مصابا فله مثل اجره ومن عزي ثكلى كسي بردة في الجنة وقال اذكر واحاسن موتا كم وكفوا عن مساويهم . وقال من غسل ميتا فكم عليه غفرله اربعين مرة . وقال ايما مسلم شهد له اربعة بخير أدخله الله الجنة قال عمر قلنا ثلاثة قال وثلاثة فقلنا واثنان قال واثنان ثم لم نسأله عن الواحد . وكان صلى الله عليه وسلم يعلمهم عند زيارة القبور أن يقول قائلهم السلام عليكم أهل الديار من المؤمنين وانا انشاء الله بكم لا حقون اسأل الله لنا ولكم العافية . وكان صلى الله عليه وسلم اذا عصفت الريح

من فرع أو أصل أو زوج أو أخ أو صديق ( الا الجنة ) بالرفع ( وبرى من الصالقة الى آخره ) أخرجه الشيخان من حديث أبي موسى والصالقة بالهملة وفيها لغة بالسين هي التي ترفع صوتها عند المصيبة أو التي تضرب وجهها قولان الصحيح الاول ( والحالقة ) هي التي تحلق رأسها ( والشاقة ) هي التي تشق ثوبها ( ولعن النائحة والمستمعة ) أخرجه أحمد وأبو داود من حديث أبي سعيد ولابن حبان في صحيحه من حديث أبي امامة لعن الله الخامشة وجهها والشاقة جيبها والداعية بالويل والثبور ولاخمد ومسلم من حديث أبي مالك الاشعري النائحة اذا لم تب قبل موتها تقام يوم القيامة وعليها سربال من قطران ودرع من حرب ( من عزي مصابا فله مثل اجره ) أخرجه الترمذي وابن ماجه من حديث ابن مسعود ومعنى التعزية الحمل على العزاء بفتح الهملة والمد وهو الصبر ( من عزي ثكلى كسي رداء في الجنة ) أخرجه الترمذي من حديث أبي برزة الاسلمي والثكلى بفتح المثناة واللام وسكون الكاف هي التي مات ولدها ( اذكر واحاسن موتا كم وكفوا عن مساويهم ) أخرجه أبو داود والترمذي وضعفه والحاكم والبيهقي في السنن من حديث ابن عمر قال العلماء محل النهي في غير المبتدع والمتظاهر بفسق فيجوز ذكر مساويهم للتحذير من طريقهم ( من غسل ميتا فكم عليه الى آخره ) أخرجه الحاكم وصححه على شرط مسلم ( اربعين مرة ) أي لو أذنبها ( أيما مسلم شهد له اربعة بخير أدخله الله الجنة ) قال النووي الصحيح المختار انه على عمومها واطلاقه وان كل مسلم مات فأنهم الله الناس انشاء عليه أو معظمهم أي أو اثنان منهم كما في هذا الحديث كان ذلك دليلا على انه من أهل الجنة سواء كانت أفعاله تقتضى ذلك أم لا ويكون في الثناء دليل على ان الله تعالى قد شاء المغفرة له قال وقيل ان محل هذا اني على أهل الفضل وكان ثناؤهم مطابقا لأفعاله والا فليس مراد الحديث وهذا ضعيف ( وكان يعلمهم عند زيارة القبور الى آخره ) أخرجه مسلم والنسائي وابن ماجه من حديث بريدة بن الحصيب ( السلام عليكم أهل الديار ) وفي رواية أخرى في مسلم السلام على أهل الديار ( وانا ان شاء الله ) قال النووي هي لتبرك وقيل عائد الى تلك التربة بعينها ( أسأل الله لنا ولكم العافية ) زاد النسائي أنتم لنا فرط ونحن لكم نبع زاد مسلم وابن ماجه من حديث عائشة اللهم لا تفرمنا أجرام ولا تقتنا بدم ( كان اذا عصفت الريح الى آخره ) أخرجه مسلم والترمذي والنسائي من حديث عائشة

قال اللهم اني أسألك من خيرها وخير ما فيها وخير ما أرسلت به وأعوذ بك من شرها وشر ما فيها وشر ما أرسلت به اللهم لقحاً لا عقياً وكان اذا رأى ناشئاً في أفق السماء ترك العمل وان كان في صلاة ثم يقول اللهم اني اعوذ بك من شرها فان مطر قال اللهم صيباً نافعاً . وقال صلى الله عليه وسلم اذا وقعت عزيمة أو هاجت ريح عزيمة فمليكم بالتكبير فانه تجلي العجاج الاسود . وكان صلى الله عليه وسلم اذا سمع الرعد والصواعق قال اللهم لا تقتلنا بغضبك ولا بمذابك وعافنا قبل ذلك .

اذا كاره صلى الله عليه وسلم في السفر . كان صلى الله عليه وسلم يركع قبل الخروج في بيته ركعتين وقال ما خاف أحد عند أهله أفضل من ركعتين يركعهما عندهم حين يريد سفرأ ثم اذا قدم من سفره بدأ بالمسجد فركع فيه ركعتين . وكان يقول لمن يودعه استودع الله دينك وامانتك

وأخرجه الطبراني من حديث ابن عباس وعصفت معناه اشتدت ( أسألك من خيرها ) لفظ من مسلم أسألك خيرها بدون من ( وشر ما أرسلت به ) زاد الطبراني اللهم اجعلها رباحاً ولا تجعلها ريحاً اللهم اجعلها رحمة ولا تجعلها عذاباً وللترمذي والنسائي من حديث أبي بن كعب لا نسبوا الريح فاذا رأيتم ماتكروهون فقولوا اللهم انا نسألك من خير هذه الريح وخير ما فيها وخير ما أمرت به ونعوذ بك من شر هذه الريح وشر ما فيها وشر ما أمرت به قال الترمذي حديث حسن صحيح ( اللهم لقحاً لا عقياً ) أخرجه ابن حبان في صحيحه من حديث سلمة بن الأكوع ولقحاً بفتح اللام مع فتح القاف وسكونها وهي التي تحمل السحاب والعقيم بضدها ( وكان اذا رأى ناشئاً الى آخره ) أخرجه أبو داود والنسائي وابن ماجه من حديث عائشة والناسي السحاب ( في أفق ) أي ناحية ( ترك العمل ) أي اهتماماً بشأنه ( اللهم صيباً ) بفتح المهملة وكسر التحتية المشددة والمراد المطر يقال صاب المطر صوباً وأصاب بمعنى أنصب ومطر صوب وصيب وصيوب ولابي داود ومن ذكره سيباً بفتح المهملة وسكون التحتية والسبب العطاء ( نافعا ) فيها انه كرر ذلك مرتين ومن تمة الحديث وان كشفه الله ولم يطر حمد الله على ذلك ( العجاج ) بفتح المهملة وتخفيف الجيم الغبار العظيم ( وكان اذا سمع الرعد والصواعق الى آخره ) أخرجه الترمذي والنسائي والحاكم في المستدرک من حديث عبد الله بن عمر وأخرج مالك في الموطأ من حديث ابن الزبير موقوفاً عليه كان اذا سمع الرعد ترك الحديث وقال سبحان الذي يسبح الرعد بحمده والملائكة من خيفته\* اذا كاره في السفر ( ما خلف أحد عند أهله أفضل من ركعتين ) أخرجه ابن أبي شيبة عن المطعم بن المقدم مرسل ( ثم اذا قدم من سفره بدأ بالمسجد الى آخره ) أخرجه الشيخان وغيرهما عن كعب بن مالك كما مر زاد الطبراني في الكبير والحاكم من حديث أبي ثعلبة ثم بنى بقاطعة ثم يأتي أزواجه ( وكان يقول لمن يودعه الى آخره ) أخرجه أبو داود والنسائي من حديث عبد الله بن عمر وأخرجه أبو داود والحاكم من حديث عبد الله بن يزيد

وخواتيم عملك وكان يقول لمن تخلف استودعكم الله الذي لا تضيع ودائعه وقال ان الله اذا استودع شيئاً حفظه. وجاءه رجل فقال يا رسول الله اني اريد سفراً فزودني قال زدك الله التقوى قال زدني قال وغفر ذنك قال زدني قال ويسرك الخير حيث ما كنت. وقال له آخر اني اريد أن أسافر فاوصني قال عليك بتقوى الله والتكبير على كل شرف فلما ولى الرجل قال اللهم أطوله البعيد وهون عليه السفر. وقال عمر استأذنت النبي صلى الله عليه وسلم في العمرة فاذن لي فقال لا تنساني يا أخي من دعائك فقال كلمة ما يسرنى أنلى بها في الدنيا. وكان صلى الله عليه وسلم اذا استوى على بعيره خارجاً الى سفر كبر ثلاثاً ثم قال سبحان الذي سخر لنا هذا وما كنا له مقرنين وانا الى ربنا لمنقلبون اللهم انا نسألك في سفرنا هذا البر والتقوى ومن العمل ما تحب وترضى اللهم هون علينا سفرنا واطو عنا بعده اللهم أنت صاحب في السفر والخليفة في الأهل والمال والولد واذا رجع قالهن وزاد فيهن آيون تأبون عابدون لربنا حامدون. وكان هو وجيوشه اذا علوا الثنايا كبروا واذا هبطوا سبحوا. وقال صلى الله عليه وسلم ثلاث دعوات مستجابات

الخطمي ( لا تضيع ) بفتح الفوقية وكسر المعجمة ( وقال ان الله اذا استودع شيئاً حفظه ) أخرجه النسائي من حديث ابن عمر قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول قال لقمان الحكيم ان الله اذا استودع شيئاً حفظه ( وجاءه رجل فقال يا رسول الله اني اريد سفراً فزودني ) أخرجه الترمذي والحاكم في المستدرک من حديث أنس وقال الترمذي حسن غريب ( قال زدني ) زاد في المرة الثالثة بأبي أنت وأمي ( وقال له آخر اني اريد أن أسافر فاوصني الخ ) أخرجه الترمذي والنسائي وابن ماجه من حديث أبي هريرة وقال الترمذي حديث حسن واوصني بفتح الهذرة وقطعها ( على كل شرف ) بفتح المعجمة والراء هو المكان المرتفع ( اللهم أطوله البعيد ) بهمز وصل ( وقال عمر استأذنت النبي صلى الله عليه وسلم في العمرة الخ ) أخرجه أبو داود والترمذي وقال حسن صحيح ( يا أخي ) روي بالتكبير وبالتصغير ( كلمة ) بالنصب والضمير في قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم ( كان اذا استوى على بعيره خارجاً الى آخره ) أخرجه مسلم وأبو داود والترمذي والنسائي من حديث ابن عمر ( مقرنين ) أي مطيعين ( آيون ) أي راجعون ( وكان هو وجيوشه الى آخره ) رواه أبو داود ( علوا الثنايا ) بفتح المهملة واللام وضم الواو أي صدوها ( كبروا واذا هبطوا سبحوا ) ذكر في حكمة التكبير للصعود انه تعالى لا أكبر منه ولا أعظم ولا أعلا وفي التسبيح للهبط تنزيه للباري تعالى عن الانحطاط والنزول من قمة الحديث فوضعت الصلاة على ذلك ( ثلاث دعوات الى آخره ) أخرجه أحمد والبخاري في الادب وأبو داود والترمذي من حديث أبي هريرة والعقيلي والبيهقي في الشعب من حديثه أيضاً دعوة الصائم ودعوة المسافر ودعوة المظلوم ( مستجابات )

لا شك فيهن دعوة المظلوم ودعوة المسافر ودعوة الوالد على ولده . وقال أمان لامتى من الفرق اذا ركبوا يعني السفينة أن يقولوا بسم الله مجراها ومرساها ان ربي لغفور رحيم وما قدروا الله حق قدره الآية . وقال صلى الله عليه وسلم اذا انفلتت دابة أحدكم في فلاة فليناد يا عباد الله احبسوا يا عباد الله احبسوا فان لله عز وجل في الارض حاضر يستجبسه . وكان اذا أشرف على قرية يريد دخولها قال اللهم انى أسئلك من خير هذه القرية وخير ما جمعت فيها وأعوذ بك من شرها وشر ما جمعت فيها اللهم ارزقنا حياها وأعذنا من وبائها وحيننا الى أهلها وحبب صالحى أهلها لينا . وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا سافر فاقبل الليل قال يا أرض ربى وربك الله أعوذ بالله من شرك وشر ما فيك وشر ما خلق عليك وشر ما يدب عليك وأعوذ بك من أسد وأسود ومن الحية والعقرب ومن ساكن البلد ومن والد وما ولد . وقال من نزل منزلا ثم قال أعوذ بكلمات الله التامة من شر ما خلق لم يضره شئ حتى يرتحل من منزله ذلك . وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا رجع من سفره فدخل على أهله قال توبا توبا أو با

بالرفع بدل من ثلاث وبالكسر بدل من دعوات ( ودعوة الوالد على ولده ) لابي الحسن بن مردويه في الثلاثيات والضياء من حديث أنس لولده وكل صحيح ( أمان لامتى اذا ركبوا يعني السفينة الى آخره ) أخرجه أبو يعلى في مسنده وابن السني من حديث الحسين بلفظ امان لامتى من الفرق اذا ركبوا البحر ( اذا انفلتت دابة أحدكم الى آخره ) أخرجه أبو يعلى وابن السني والطبراني في الكبير من حديث ابن مسعود والانفلات بالفاء والفوقية الهرب ( فان لله عز وجل حاضرا ) أي من الجن ( يستجبسه ) زاد من مر عليكم ( وكان يقول اذا أشرف على قرية الى آخره ) أخرجه النسائي والحاكم وابن حبان من حديث صهيب ( اللهم ارزقنا حياها ) بفتح المهملة والتحتية مع القصر أي خصبها ونعيمها وضبطه الجزري بفتح الجيم والنون والاول هو المعروف ( وبائها ) أصله الهز لكنه يترك هنا مؤاخاة حياها ( وكان اذا سافر فاقبل الليل الى آخره ) أخرجه أبو داود والنسائي والحاكم في المستدرک من حديث ابن عمر وقال الحاكم صحيح الاسناد ( يدب ) بكسر المهملة أي يمشى ( أعوذ بك ) للنسائي أعوذ بالله ( من أسد ) هو الاسد المعروف ( واسود ) بوزن أحمد والاسود هو الشخص وقيل العظيم من الحيات الذي فيه سواد ( وساكن البلد ) قال الخطابي هم الجن الذين هم سكان الارض قال والبلد من الارض ما كان مأوى الحيوان وان لم يكن فيه بناء ومنازل ( ووالد ) هو ابليس ( وما ولد ) هم الشياطين كذا قاله الخطابي ( من نزل منزلا الى آخره ) أخرجه مسلم والترمذي والنسائي وابن ماجه من حديث خولة بنت حكيم السلمية قالوا وليس لخولة في الصحيحين سوى هذا الحديث ( توبا توبا ) مصدر تاب يتوب أى تبت توبا ( أو با ) بوزن الاول مصدر آب



أوبا لا يغادر حوبا . وقال صلى الله عليه وسلم اذا عطس أحدكم فليقل الحمد لله وليقل له صاحبه  
أو أخوه يرحمك الله فاذا قال له يرحمك الله فليقل يهديكم الله ويصلح بالكم . وقال اذا عطس  
أحدكم فحمد الله فشمته واذالمحمد الله فلا تشمته .

«فصل» قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا سمعتم نباح الحمير فتعوذوا بالله من الشيطان  
الرجيم فانها رأت شيطانا واذا سمعتم صياح الديكة فاسئلوا الله من فضله فانها رأت ملكا . وقال  
اذا سمعتم نباح الكلاب ونقيق الحمير فتعوذوا بالله فانهم يرون مالاترون . وقال اذا رأيتم  
الحريق فكبروا فان التكبير يطفئه وقال من جلس في مجلس كثر فيه لغطه فقال قبل أن يقوم  
من مجلسه ذلك سبحانك اللهم وبحمدك أشهد أن لا اله الا أنت استغفرك وأتوب اليك  
الا غفر له ما كان في مجلسه ذلك . وقيل ما كان يقوم من مجلس حتى يدعو بهؤلاء الدعوات  
بين أصحابه اللهم اقسم لنا من خشيتك ما تحول به بيننا وبين معاصيك ومن طاعتك ما تبلغنا  
به جنتك ومن اليقين ما تهون به علينا مصائب الدنيا والآخرة اللهم متعنا بأسماعنا وأبصارنا  
وقوتنا ما أحببتنا واجعله الوارث منا واجعل ثأرنا على من ظلمنا وانصرنا على من عادانا

اذا رجع ( لا يغادر ) أى لا يترك ( حوبا ) بضم المهملة وفتحها أى اثما .

( فصل ) فيما يقول من سمع نباح الحمير وصياح الديكة ( اذا سمعتم نباح الحمير الى آخره ) أخرجه أحمد  
والشيخان وأبو داود والترمذي والنسائي من حديث أبي هريرة ( وقال اذا سمعتم نباح الكلاب الى آخره ) أخرجه  
أحمد والبخاري في الادب وأبو داود والنسائي وابن حبان والحاكم في المستدرک من حديث جابر وقال الحاكم صحيح  
على شرط مسلم ( فانهم يرون مالاترون ) تمة الحديث وأقلوا الخروج اذا هدأت الرجل فان الله عز وجل يبت  
في ليله من خلقه ما يشاء واجفوا الابواب واذكروا اسم الله عليها فان الشيطان لا يفتح بابا أحيف وذكرا سم الله  
عليه وغطوا الجرار وأوكوا القرب واكفتموا الآنية ( اذا رأيتم الحريق فكبروا الى آخره ) أخرجه ابن السني  
وابن أبي عدي وابن عساكر بسند ضعيف من حديث ابن عمرو ( من جلس في مجلس الخ ) أخرجه أبو داود  
والترمذي والنسائي والحاكم وابن حبان في صحيحهما من حديث أبي هريرة وأخرجه النسائي والحاكم من  
حديث عائشة ( سبحانك اللهم وبحمدك ) في بعض طرق النسائي قبله سبحان الله وبحمده ( الاغفر له ما كان  
في مجلسه ذلك ) والنسائي والحاكم من طريق عائشة ان تكلم بخير كان طابعا عليهن الى يوم القيامة وان تكلم  
بغير ذلك كان كفارة له ( اللهم اقسم لنا من خشيتك الخ ) أخرجه الترمذي والحاكم من حديث ابن عمر بسند  
صحيح ( واجعله الوارث منا ) أى يبقى الى أن نموت والوارث منصوب ( واجعله ثأرنا ) بالمثلثة والهمز كما مر

ولا تجعل مصيبتنا في ديننا ولا تجعل الدنيا أكبر همنا ولا مبلغ علمنا ولا تسلط علينا من لا يرحمنا  
وقال ما جلس قوم مجلسا لم يذكروا الله عز وجل فيه ولم يصلوا على نبيهم الا كانت عليهم ترة  
فان شاء عذبهم وان شاء غفر لهم . وقال صلى الله عليه وسلم من رأى مبتلى فقال الحمد لله الذي  
عافاني مما ابتلاك به وفضلني على كثير ممن خلق تفضيلا لم يصبه ذلك البلاء . وقال من دخل السوق فقال  
لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد يحيي ويميت وهو حي لا يموت بيده الخير  
وهو على كل شيء قدير كتب الله له الف الف حسنة ومحى عنه الف الف سيئة ورفع له الف الف  
درجة . وقال اذا طنت اذن احدكم فليذكرني وليصل عليّ وليقل ذكر الله بخير من ذكرني .  
وقال من صنع اليه معروف فقال لفاعله جزاك الله خيرا فقد ابلغ في الشاء وقال انما جراء السلف  
الحمد والاداء وقال صلى الله عليه وسلم لا يابى ايوب ما تكره لا يكن بك سوء يا ايوب لا يكن بك سوء . وكان صلى الله عليه وسلم

( أكبر همنا ) بالوحدة ( ما جلس قوم مجلسا الى آخره ) أخرجه أبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه  
والحاكم وابن حبان من حديث أبي هريرة وأبي سعيد وقال الحاكم صحيح على شرط مسلم والطبراني في  
الكبير واليهيقي في الشعب والضياء من حديث سهل بن الحنظلية ما جلس قوم يذكرون الله تعالى فيقومون  
حتى يقال لهم قوموا فقد غفر الله لكم ذنوبكم وبدل سيئاتكم حسنات ( ترة ) بكسر الفوقية وتخفيف  
الراء بوزن سمة والترة النقص والحاكم الا كاملا تفرقوا عن جيفة حمار وكان عليهم حسرة يوم القيامة  
زاد النسائي وابن حبان وما مشى أحدكم ممشى لم يذكروا الله فيه الا كان عليه ترة ( من رأى مبتلى فقال الى آخره )  
أخرجه الترمذي من حديث أبي هريرة وقال حسن غريب ( من دخل السوق الى آخره ) أخرجه  
الترمذي وابن ماجه والحاكم من حديث عمر بن الخطاب ( ورفع له ألف ألف درجة ) راد الترمذي في  
رواية أخرى وبني له بيتا في الجنة وفي بعض رواية الحاكم ان محمد بن واسع أحد رواة قال قايت قتيبة بن  
مسلم قلت أتيتك بهدية فحدثته بالحديث فكان قتيبة بن مسلم يركب في مركبة حتى يأتي السوق فيقولها ثم ينصرف  
( وقال اذا طنت اذن احدكم الى آخره ) أخرجه الحاكم وابن السني والطبراني والعقيلي وابن أبي عدي  
من حديث أبي رافع والطينين بالطاء المهملة الصوت المسموع من الاذن ( وقال من صنع اليه معروف الى آخره )  
أخرجه الترمذي والنسائي وابن حبان في صحيحه من حديث اسامة بن زيد وقال الترمذي حسن جيد  
غريب ( فقد ابلغ في الشاء ) أي بلغ فيه نهايته ( وقال انما جراء السلف الى آخره ) أخرجه أحمد والنسائي  
وابن ماجه من حديث عبدالله بن أبي ربيعة ( الحمد ) أي الثناء على من أسأفه ( والاداء ) لفظهم والوفاء  
( وقال لا يابى ايوب الى آخره ) أخرجه عنه ابن السني ( لا يكن بك سوء ) هو دعاء بلفظ النهي ( وكان

إذا أتى بيا كورة ثم قال اللهم بارك لنا في ثمرنا وبارك لنا في مدينتنا وبارك لنا في صاعنا وبارك لنا في مدنا  
بركة مع بركة ثم يعطيه أصغر من يحضره من الولدان وفي رواية أنه كان يضمه على عينيه  
ثم على شفتيه. وكان إذا خاف أن يصيب شيئا بعينه قال اللهم بارك لنا فيه ولا تضره. وقال  
إذا رأى أحداً ما يعجبه في نفسه أو ماله فليبرك عليه فإن العين حق. وقال العين حق ولو كان  
شيء سابق القدر سبقته العين وإذا استغسلتم فاعملوا قالت عائشة كان يؤمر العائن أن يتوضأ ثم  
ينسل منه المعين. وقال إذا رأيتم من الطيرة شيء تكرهونه فقولوا اللهم لا يأتي بالحسنات إلا أنت  
ولا يذهب بالسئآت إلا أنت ولا حول ولا قوة إلا بالله. وكان صلى الله عليه وسلم إذا أتى إليه  
بمولود أذن في أذنه اليمنى وأقام في اليسرى وذلك حين ولادته ووضع في حجره وحنكه بتمر  
ودعاه وبركه عليه. وقال صلى الله عليه وسلم لمن قال له رأيت رؤيا خيرا رأيت وخيرا  
يكون وفي رواية خيرا تلقاه وشرًا توقاه وخيرا لنا وشرًا على أعدائنا والحمد لله رب العالمين. ولمن  
رآه يضحك أضحكك الله سنك. ولمن رأى عليه ثوبا جديدا تبلى ويخلف الله أبل واخلق ثم أبل  
واخلق. ولمن قال له غفر الله لك قال ولك فهذه أطراف من أذكرك النبي صلى الله عليه وسلم المتفرقة  
وهي أجل من أن تستوعب أو يحيط بها مكتتب.

﴿فصل﴾ فيما ورد عنه صلى الله عليه وسلم من فضل خلق الذكر وما لملازميها من عظيم  
الثواب والغفران ولمجانبيها من الوبال والحرمان. رويناه في صحيح البخاري ومسلم عن أبي

إذا أتى) بالبناء للمفعول (بيا كورة ثم إلى آخره) أخرجه مسلم والترمذي والنسائي وابن ماجه من حديث  
أبي هريرة (في ثمرنا) ففتح المثلثة والميم (ولمن رأى عليه ثوبا جديدا الخ) أخرجه البخاري وأبو داود من  
حديث أم خالد بنت خالد بن أسد واسمها أمة وليس لها في الكتب الستة سوى حديثين أحدهما هذا والثاني  
سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يتعوذ من عذاب القبر أخرجه البخاري والنسائي (ويخلف الله)  
بضم أوله رباعي (أبل) بفتح الهمة وسكون الموحدة (واخلق) بفتح الهمة وسكون المعجمة وكسر  
اللام ثم قاف من اخلاق الثوب وقطيعه ويروي بالفاء من العوض والبذل (ولمن قال له غفر الله لك قال  
ولك) أخرجه النسائي من حديث عبد الله بن سرحس ولمسلم قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم  
وأكلت معه خبزا ولما أوقال ثريدا قال فقلت له استغفر لك رسول الله صلى الله عليه وسلم قال نعم ولك ثم  
تلى هذه الآية واستغفر لذنبك وللمؤمنين والمؤمنات قالوا وليس لعبد الله بن سرحس في مسلم سوى ثلاثة  
أحاديث أحدها هذا (مكتتب) بفتح الفوقية المكررة.

(فصل) في فضل خلق الذكر (روينا في صحيح البخاري ومسلم) وسنن الترمذي

هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله تعالى ملائكة يطوفون في الطرق يلتمسون  
 أهل الذكر فاذا وجدوا قوما يذكرون الله تعالى ينادوا اهلوا الى حاجاتكم فيحفونهم باجنحتهم  
 الى سماء الدنيا فيسئلهم ربهم وهو أعلم بهم ما يقول عبادي قالوا يسبحونك ويكبرونك ويحمدونك  
 فيقول هل رأوني فيقولون لا والله مارأوك فيقول كيف لو رأوني قالوا يقولون لو رأوك كانوا  
 أشد لك عبادة وأشد تحميذا وأكثرتسبيحا فيقول فما يسألوني قال يقولون يسئلونك الجنة  
 قال يقول وهل رأوها قال يقولون لا والله يارب ما رأوها قال يقول كيف لو رأوها  
 قال يقولون إنهم لو أنهم رأوها كانوا أشد عليها حرصا وأشد لها طلبا وأعظم فيها رغبة قال فم  
 يتعوذون قالوا يتعوذون من النار قال فيقول وهل رأوها قال فيقولون لا والله مارأوها فيقول  
 كيف لو رأوها قال يقولون لو رأوها كانوا أشد منها فرارا وأشد لها مخافة قال فيقول  
 فأشهدكم اني قد غفرت لهم قال يقول ملك من الملائكة فيهم فلان ليس منهم انما جاء لحاجته  
 قال هم الجلساء لا يشقى جلسهم وروينا فيهما أيضا عن ابي واقد الحارث بن عوف ان رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم بينما هو جالس في المسجد والناس معه اذ أقبل ثلاثة نفر فأقبل اثنان  
 الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وذهب واحد فوقف على رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 فأما أحدهما فرأى فرجة في الحلقة فجلس فيها وأما الآخر فجلس خلفهم وأما الثالث فأدبر ذاهبا فلما  
 فرغ رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ألا أخبركم عن الثلاثة أما أحدهم فأوى الى الله . فأواه الله

( ان الله تعالى ملائكة ) زاد مسلم سيارة فضلا بفتح الفاء والمعجمة وبضمهما وسكون الضاد مع ضم الفاء وفتحها وبضم  
 الفاء وفتح الضاد والمد جمع فاضل ومعناه على جميع الروايات انهم زائدون على الحفظة وغيرهم من المرتين مع الخلائق  
 لا وظيفة لهم الا حضور خلق الذكر ( يلتمسون ) لمسلم يتبعون بالمهمة من الاتباع وبالمعجمة من الابتغاء وهو  
 الطلب ( فيحفونهم باجنحتهم ) أي يدنون أجنحتهم حولهم والتاء للتعدية ولمسلم وحف بعضهم بعضا وروى  
 فيه وحض أي حث على الحضور والاستماع وروى أيضا وحط بالمهمة أي أشار بعضهم على بعض بالانحطاط  
 والنزول ( يتعوذون من النار ) ولمسلم يستجيرونك من نارك أي يطلبونك الامان منها ( فلان ليس منهم )  
 لمسلم فيهم فلان عبد خطاه أي كثير الخطايا ( هم القوم لا يشقى ) بهم ( جلسهم ) قال النووي في الحديث فضيلة  
 الذكر وفضيلة مجالسه والجلوس مع أهله وان لم يشاركهم وفضل مجالسة الصالحين وبركتهم انتهى قال عياض  
 واختلفوا هل تكتب الملائكة ذكر القلب قال النووي قلت الصحيح أنهم يكتبون ( فأوى الى الله ) بالمد

واما الآخر فاستحيا فاستحيا الله منه وأما الآخر فاعرض فاعرض الله عنه . وروينا في صحيح مسلم عن أبي سعيد الخدري وأبي هريرة أنهما شهدا على رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال لا يقعد قوم يذكرون الله تعالى إلا حفتهم الملائكة وغشيتهم الرحمة ونزلت عليهم السكينة وذكرهم الله فيمن عنده . وروينا فيه أيضا عن معاوية قال خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم على حلقة من أصحابه فقال ما أجلسكم قالوا جلسنا نذكر الله ونحمده على ما هدانا للإسلام ومن به علينا قال الله ما أجلسكم إلا ذاك أما اني لم أستحلفكم تهمة ولكنه اتاني جبريل فاخبرني ان الله تعالى يباهي بكم الملائكة . وروينا في صحيحهما عن أبي هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال يقول الله تعالى انا عند ظن عبدي بي وانا معه اذا ذكرني فان ذكرني في نفسه ذكرته في نفسي وان ذكرني في ملأ ذكرته في ملأ خير منهم . وروينا في جامع الترمذي عن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا مررتم برياض الجنة فارتعوا قالوا يا رسول الله وما رياض الجنة قال حلق الذكر فهذا ما ورد في الصحيحين من هذا المعنى .

وقد رأيت ان اختم ذلك بخمسة اذكار منتقاة من الصحاح عظيمة الارباح مفصحة يوم القيامة وعودها باليمن والصلاح . أولها لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو

( فاستحيا الله منه ) أى عامله معاملة المستحيين من اللطف به اذ هو تعالى منزّه عن الاستحياء الذى هو ورقة الوجه ( فاعرض الله عنه ) كناية عن غضبه ( وروينا في صحيح مسلم عن أبي هريرة وأبي سعيد ) أخرجه عنهما أيضاً الترمذي وابن ماجه وسبق الكلام على هذا الحديث قريباً ( وروينا فيه أيضاً عن معاوية ) أخرجه عنه أيضاً الترمذي والنسائي وهو داخل في مسند أبي سعيد ( الله ما أجلسكم الا ذاك ) زاد الترمذي بعد قوله صلى الله عليه وسلم الله ما أجلسنا الا ذاك ( تهمة لكم ) بضم الفوقية مع فتح الهاء وسكونها واشتقاقها من الوهم والتاء بدل من الواو ( ان الله يباهي بكم الملائكة ) قال النووى معناه يظهر فضلكم لهم ويربهم حسن عملكم وثنى عليكم عندهم قال البهاء الحسن والجمال ( وروينا في صحيحهما عن أبي هريرة ) أخرجه عنه أيضاً الترمذي والنسائي وابن ماجه ( انا عند ظن عبدي بي ) معناه ان ظن بي انى ذو رحمة واسعة ومغفرة تامة كنت كذلك بالنسبة اليه وفي ضمن الحديث النهى عن القنوط من رحمة الله ( رويانا في جامع الترمذي عن ابن عمر ) ولاحد الترمذي في رواية والبيهقي في الشعب عن أنس ( قال حلق الذكر ) وللطبراني من حديث ابن عباس قال مجالس العلم وللترمذي من حديث أبي هريرة قال المساجد وزاد قيل وما الرابع قال سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله أكبر ( لا اله الا الله وحده لا شريك له الى آخره ) جاء في الحديث ان من قالها عشر مرات كان كمن اعتق أربعة أنفس من ولد اسماعيل أخرجه الشيخان والترمذي والنسائي من

على كل شيء قدير . ثانياً سبحانه الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم . ثالثاً سبحانه الله وبحمده سبحانه الله العظيم . رابعاً رب اغفر لي وتب عليّ انك أنت التواب الرحيم . خامساً اللهم صلى وسلم على سيدنا محمد وعلى آل محمد كما صليت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم انك حميد مجد فهذه الخمسة الاذكار قد جمعت أفضل أنواع التهليل وأفضل أنواع التسبيح ومن أفضل أنواع الاستغفار في اختصار وأخصر كفيات الصلاة على النبي صلى

حديث أبي أيوب خالد بن زيد ( سبحانه الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر ) جاء في الحديث ان الله اصطفى من الكلام أربعاً سبحانه الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر أخرجه النسائي والحاكم في المستدرک من حديث أبي هريرة وأبي سعيد قال الحاكم صحيح على شرط مسلم وأخرج أيضاً من حديث أبي هريرة انه صلى الله عليه وسلم قال خذوا حسبكم قالوا يا رسول الله من عدو قد حضر قال لا ولكن حسبكم من التار قولوا سبحانه الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر فانهن يأتين يوم القيامة محسنات ومعقبات وهن الباقيات الصالحات قوله محسنات بفتح النون أي مقدمات امامكم وقوله ومعقبات بكسر القاف أي مؤخرات يعقبونكم من ورائكم وأخرج ابن السني من حديث ابن عباس انه في ذنب المسلم مثل الاكلة في جنب ابن آدم وأخرج ابن النجار والديلمي في مسند الفردوس من حديث أبي هريرة خير الكلام أربع لا يضرك بأيهن بدأت فذكرهن ولمسلم والنسائي وابن ماجه من حديث سمرة بن جندب أحب الكلام الى الله أربع فذكرهن زاد النسائي وهن من القرآن ( ولا حول ولا قوة الا بالله ) جاء في الحديث انها كنز من كنوز الجنة أخرجه الشيخان وأبوداود والترمذي والنسائي وابن ماجه من حديث أبي موسى وأخرجه النسائي أيضاً من حديث أبي هريرة وزاد فيه ولا ملجأ من الله الا اليه قال الخطابي يعني الكنز في هذا أي وفيما يشبهه من الاحاديث الاخر الذي يحزره قائله والثواب الذي يدخر له فيه ( سبحانه الله وبحمده سبحانه الله العظيم ) جاء في الحديث انهما كلمتان خفيفتان على اللسان ثقيلتان في الميزان حبيبتان الى الرحمن أخرجه أحمد والشيخان والترمذي وابن ماجه من حديث أبي هريرة وقوله ( وبحمده ) الواو فيه للحال أي اسبحه تسبيحاً متلبساً بحمدي له وقدم التسبيح على التحميد لان التسبيح تنزيه عن صفات النقص والثاني ثناء بصفات الكمال والتخليه بالمعجزة مقدمة على التحلية بالمهملة قال الكرمانى التسبيح اشارة الى الصفات السلبية أي التي يجب سلبها عن الله وتنزيهه عنها والحمد اشارة الى الصفات الوجودية أي التي يجب اثباتها له تعالى والثناء عليه بها وكرر في هذا الحديث التسبيح تأكيداً للاعتناء بجميع التنزيه من جهة كثرة المخالفين والواصفين له تعالى بما ليس بلائق في حقه بخلاف صفات الكمال فلا نزاع في ثبوتها له تعالى ( رب اغفر لي وتب عليّ انك أنت التواب الرحيم ) جاء في الحديث ان كنا نعد لرسول الله صلى الله عليه وسلم في المجلس الواحد مائة مرة رب اغفر لي وتب عليّ انك أنت التواب الرحيم أخرجه أبوداود والترمذي والنسائي وابن ماجه وابن حبان في صحيحه من حديث ابن عمر وقال الترمذي حسن صحيح غريب وهذا لفظ أبي داود والترمذي والنسائي وابن ماجه التواب الغفور وفي أخرى للنسائي اغفر لي وارحمني وتب عليّ انك أنت التواب الغفور

الله عليه وعلى آله وسلم في تمام ولكل منها شرح طويل مما يقطع الحجة فهذه أفضل الأذكار بعد القرآن فينبغي لكل متدين ملازمتها كل يوم واتخاذها ورداً يطالب بها نفسه ويأسف عليها ان فاتته وينبغي له أن يأتي بكل ذكر منها مائة مرة وان يأتي بها أول نهاره ليكون له حرزا يقيه يومه وأرجو أن من وفق للعمل بها واثبتت كل يوم في صحيفة أعماله أن يكون ممن لقاء الله اليمن والبركة وجنبه الشؤم والهلكة وغلبت حسنة سيئاته وبالله سبحانه التوفيق .

﴿ الباب الرابع في فضل أهل بيت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وصحابته ومن يعظم لاجله وفضل حديثه ومحدثيه وختامه بفضل الصلاة عليه صلى الله عليه وسلم وفيه خمسة فصول ﴾  
« الفصل الأول » في فضل أهل بيت النبي رسول الله صلى الله عليه وسلم قال الله تعالى

( أن يأتي بكل ذكر منها مائة ) ففي الحديث من قال لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير في يوم مائة مرة كانت له عدل عشر رقاب وكتب له مائة حسنة ومحيت عنه مائة سيئة وكانت له حرزا من الشيطان يومه ذلك حتى يمسي ولم يأت أحد بأفضل مما جاء به الا أحد عمل أكثر من ذلك أخرجه الشيخان والترمذي والنسائي وابن ماجه من حديث أبي هريرة زاد مسلم والترمذي والنسائي ومن قال سبحان الله وبحمده في يوم مائة مرة حطت خطاياہ ولو كانت مثل زبد البحر وقد مضى التقدير بها في الاستغفار ( تنبيه ) في ظاهر هذا يفضل التسبيح على التهليل لان في التهليل ومحيت عنه مائة سيئة وقد قال في التسبيح ولم يأت أحد بأفضل مما جاء به وأجاب عياض بان التهليل أفضل ويكون مافيه من زيادة الحسنات ومحو السيئات ومافيه من فضل عتق الرقاب وكونه حرزا من الشيطان زائدا على مافي التسبيح من تكفير الخطايا انتهى قال النووي وإطلاق التقدير بالمائة يقتضى حصول الاجر سواء قلها متوالية أو متفرقة لكن الأفضل ان يأتي بها متوالية ( وان يأتي بها اول نهاره ليكون حرزا له يقيه يومه ) من الشيطان ووسوسته ومن كل سوء .

( الباب الرابع ) ( ومن يعظم ) بضم أوله وفتح العين والظاء المشددة أي من ينبغي تعظيمه ( الا المودة في القربى ) أخرجه البخاري في صحيحه عن ابن عباس انه سئل عن قوله تعالى الا المودة في القربى فقال سعيد بن جبير قربي آل محمد فقال ابن عباس عجبت ان النبي صلى الله عليه وسلم لم يكن بطن من قريش الا كان له فيهم قرابة فقال الا أن يصلوا ما بيني وبينكم من القرابة قال البغوي وروي الشعبي وطاوس عنه بمعنى ان يحفظوا قرابتي ويودوني ويصلوا رحمي وقال عكرمة لا أسألكم على ما أدعوك اليه أجرا الا أن تحفظوني في قرابتي بيني وبينكم وليس كما يقول الكذابون وروي ابن أبي نجيح عن مجاهد عن ابن عباس في معنى الآية الا ان يوادوا الله ويتقربوا اليه بطاعته وهو قول الحسن قال هو القربى الى الله يقول الا التقرب الى الله والتودد له بالطاعة والعمل الصالح وقال بعضهم معناه الا ان يوادوا قرابتي وعترتي وتحفظوني فيهم وهو قول سعيد بن جبير وعمرو بن شعيب وادما قوم نسخ هذه الآية بقوله تعالى قل ما سألتكم من أجر فهو لكم ان أجري الا



قل لا أسألكم عليه أجراً إلا المودة في القربى قال تعالى إنما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت ويطهركم تطهيراً وقال تعالى ومن يعظم شعائر الله فإنها من تقوى القلوب وقال تعالى النبي أولى بالمؤمنين من أنفسهم وأزواجه أمهاتهم وأولوا الأرحام بعضهم أولى ببعض . وعن يزيد بن حيان قال انطلقت أنا وحصين بن سبرة وعمر بن مسلم الى زيد بن أرقم فلما جلسنا اليه قال له حصين لقد لقيت يا زيد خيراً كثيراً رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم وسمعت حديثه وغدوت معه وصليت خلفه لقد رأيت يا زيد خلقاً كثيراً حدثنا يا زيد ما سمعت من رسول الله صلى الله عليه وسلم قال يا بني أخي والله لقد كبرت سني وقدم عهدي ونسيت بعض الذي كنت أعي من رسول الله صلى الله عليه وسلم فما حدثكم فاقبلوا ومالا فلا تكافوني ثم قال قام رسول الله صلى الله عليه وسلم فينا خطيباً بما يدعى خمابين مكة والمدينة فحمد الله وأثنى عليه ووعظ وذكر ثم قال أما بعد ألا أيها الناس إنما أنا بشر مثلكم

على الله وبقوله قل ما أسألكم عليه من أجر وغيرهما من الآيات ومن قال بهذا الضحاك بن مزاحم والحسين ابن الفضل قال البغوي وغيره وهذا قول غير مرضي لأن مودته صلى الله عليه وسلم وكف الاذى عنه ومودة أقاربه والتقرب الى الله بالعلم والعمل الصالح من فرائض الدين ( إنما يريد الله ليذهب عنكم الرجس ) هو الاثم قاله مقاتل أو عمل الشيطان وما ليس لله فيه رضى قاله ابن عباس أو السوء قاله قتادة أو الشك قاله مجاهد ( أهل البيت ) يعني نسائه صلى الله عليه وسلم لأنهن في بيته قال ابن عباس في رواية سعيد بن جبير عنه وتلي قوله تعالى وإذا كن مايتلى في بيوتكن الآية أو يعني علياً وفاطمة والحسن والحسين قاله أبو سعيد ومجاهد و قتادة وجملة التابعين ويؤيده أنها لما نزلت أرسل رسول الله صلى الله عليه وسلم الى فاطمة وعلي والحسن والحسين وجلهم بكساء ثم قال هؤلاء أهل بيتي وخامتي فاذهب عنهم الرجس وطهرهم تطهيراً أخرجه الترمذي والحاكم من حديث أم سلمة وقال الترمذي حسن صحيح وقال الحاكم صحيح على شرط البخاري ( ومن يعظم شعائر الله ) أي اعلام دينه ( فإنها من تقوى القلوب ) أي ان تعظيمها من تقوى القلوب ( النبي أولى بالمؤمنين من أنفسهم ) أي من بعضهم ببعض في نفوذ حكمه ووجوب طاعته عليهم ( وأزواجه أمهاتهم ) أي في تعظيم حقن وتحريم نكاحهن على التأيد وفي قراءة أبي بن كعب وهو أب لهم واختلف هل كن أمهات النساء المؤمنات كالرجال والصحيح لا فقد روي الشعبي عن مسروق ان امرأة قالت لعائشة يا أماء فقالت لست لك بأم إنما أنا أم رجالكم ( وعن يزيد ) بالتحية فالزاي ( ابن حيان ) بفتح الميملة وتشديد التحتية ( وحصين ) بالمهملة مصغر ( ابن سبرة ) بفتح الميملة وسكون الموحدة ( لقد كبرت ) بكسر الموحدة ( وقدم ) بضم المهملة ( أعي ) أي احفظ كأنه جعله في وعائها أي بموضع فيه ماء ( يدعى ) أي سمي ( خا ) بضم المعجمة وتشديد الميم اسم نعيطة على ثلاثة أميال من الحجة عندها غدير مشهور يطاق الى النعيطة فيقال غدير خم

يوشك أن يأتي رسول ربى فاجيب وأنا تارك فيكم الثقلين أولهما كتاب الله فيه الهدى والنور فخذوا بكتاب الله واستمسكوا به فحث على كتاب الله ورغب فيه ثم قال وأهل بيتي أذكركم الله في أهل بيتي أذكركم الله في أهل بيتي ثلاثاً فقال له حصين ومن أهل بيته يزيد أليس نساؤه من أهل بيته قال ليس نساؤه من أهل بيته ولكن من حرم الصدقة بعده قال ومن هم قال هم آل على وآل عقيل وآل جعفر وآل عباس قال كل هؤلاء حرم الصدقة قال نعم رواه مسلم وروى البخاري عن ابن عمر عن أبي بكر موقوفاً عليه أنه قال ارقبوا محمد في أهل بيته وقال والذي نفسى بيده لقراءة رسول الله صلى الله عليه وسلم أحب إلى من أن أصل قرابتي وقال صلى الله عليه وآله وسلم معرفة حق آل محمد براءة من النار وحب آل محمد جواز على الصراط والولاية لآل محمد أمان من العذاب قال بعضهم معرفتهم هي معرفة مكانهم من النبي صلى الله عليه وسلم فاذا عرفهم بذلك عرف وجوب حقهم وحرمتهم بسببه وعن عمرو بن أبى سلمة قال لما نزلت انما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت ويطهركم تطهيراً وذلك في بيت أم سلمة دعا النبي صلى الله عليه وآله وسلم فاطمة والحسن والحسين فخللهم بكساء وعلى رضى الله عنه خلف ظهره ثم قال اللهم هؤلاء أهل بيتي فاذهب عنهم الرجس وطهرهم تطهيراً وكذلك لما نزلت آية المباهلة دعاهم أيضاً وقال اللهم هؤلاء أهلى . وقال صلى الله عليه وسلم في على من كنت مولاه فعلي مولاه اللهم وال من والاه وعاد من عاداه . وقال فيه لا يحبك الا مؤمن ولا

(وانا تارك فيكم الثقلين) قال العلماء سمياً ثقلين لعظمهما وكبر شأنهما وقيل اثقل العمل بهما وقيل لثقل اسميهما وخطرهما والعرب تقول لكل نفيس خطر ثقيل (قال نساؤه من أهل بيته) في رواية أخرى في مسلم فقلنا من أهل بيته نساؤه قال لا قال النووي هذا دليل لا بطلان قول من قال انهم قریش كلها فقد كان في نسائه قرشيات قال وهاتان الروايتان في مسلم ظاهرهما التناقض والمعروف في معظم الروايات في غير مسلم انه قال نساؤه ليس من أهل بيته فتناول الرواية الاولى على ان المراد انهن من أهل بيته الذين يساكنونه ويعملهم وأمر باحترامهم واكرامهم وسماهم ثقلاً ووعظ في حفظ حقوقهم وذكر نساؤه داخلات في هذا كله ولا يدخلن فيمن حرم الصدقة وقد أشار الى هذا بقوله نساؤه من أهل بيته ولكن أهل بيته من حرم الصدقة فاتفقت الروايتان (من حرم الصدقة) بضم المهملة وتخفيف الراء المكسورة (رواه أحمد ومسلم) وعبد بن حميد كلهم عن زيد بن أرقم (ارقبوا محمداً) أي احفظوه وراعوه واحترموا (معرفة حق آل محمد براءة من النار الى آخره) ذكره كذلك عياض في الشفاء (من كنت مولاه فعلي مولاه) أخرجه أحمد وابن ماجه من حديث البراء وأخرجه أحمد أيضاً من حديث بريدة وأخرجه الترمذي والنسائي

ينفضك الا منافق. وقال للعباس والذي نفسي بيده لا يدخل قلب رجل الايمان حتي يحكم  
 لله ورسوله. وقال من آذى عمي فقد آذاني وانما عم الرجل صنواً بيه. وكان صلى الله عليه وسلم  
 يأخذ الحسن بن علي والحسين صنوه ويقول اللهم اني أحبهما فأحبهما. وقال صلى الله عليه وسلم  
 من أحبني وأحب هذين وأشار الى الحسن والحسين وأباهما وأمهما كان معي في درجتي يوم  
 القيامة. وقال مثل أهل بيتي فيكم مثل سفينة نوح من ركبها نجا ومن تخلف عنها غرق وهو  
 وعن عقبه بن الحارث قال قال رأيت أبا بكر جعل الحسن على عنقه وهو يقول بابي شبيها  
 بالنبي ليس شبيها بعلي وعلى يضحك. وروى عن عبد الله بن الحسن قال آتيت عمر بن عبد  
 العزيز رضي الله عنه في حاجة فقال يا عبد الله اذا كان لك حاجة فأرسل الى أو أكتب  
 فاني أستحي من الله أن يراك على بابي. وروى ابن زيد بن ثابت أراد أن يركب بغلة  
 له فآخذ ابن عباس بركبها وقال هكذا أمرنا أن نفعل بالعلماء فقبل زيد يد ابن عباس  
 وقال هكذا أمرنا أن نفعل بأهل بيت نبينا. وروى أن المنصور أراد أن يقيد مالكا

والضياء من حديث زيد بن أرقم ولاحمد والنسائي والحاكم في طريق أخرى من حديث بريدة من كنت  
 وليه فلي وليه وللمحامي في أماليه من حديث ابن عباس على بن أبي طالب مولى من كنت مولاه وللحاكم  
 من حديث علي أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال رحم الله علياً اللهم ادر الحق معه حيث دار ( من  
 آذى عمي فقد آذاني الى آخره ) أخرجه ابن عساكر من حديث ابن عباس بلفظ من آذى العباس فقد آذاني  
 ولأحمد والبخاري في التاريخ من حديث عمرو بن ساس من آذى علياً فقد آذاني ولابن عساكر من  
 حديث علي من آذى شعرة مني فقد آذاني ومن آذاني فقد آذى الله ( اللهم اني أحبهما فأحبهما ) أخرجه  
 الترمذي من حديث البراء واسامة بن زيد في الحسن والحسين وفي الحسن واسامة وقال حسن صحيح  
 زاد في رواية اسامة وأحب من يحبهما وقال حسن غريب ( من أحبني وأحب هذين الى آخره ) أخرجه الحاكم  
 من حديث أبي هريرة ( مثل أهل بيتي فيكم مثل سفينة نوح الى آخره ) أخرجه البزار من حديث ابن عباس  
 وابن الزبير وأخرجه الحاكم من حديث أبي ذر ( وعن عقبه بن الحارث الى آخره ) أخرجه عنه البخاري  
 ( ليس شبيهاً ) الواقع في صحيح البخاري شبيه بالرفع قال ابن مالك على ان ليس حرف عطف ويجوز  
 كونه اسمها والخبر ضمير متصل حذف استغناء شبيهه عن لفظه ( وروى عن عبد الله بن الحسن ) هو المتني  
 ابن الحسن بن علي وكان عبد الله هذا يقال له المحض أي الخالص ويقال له الديباجة والكمال أمه فاطمة  
 بنت الحسين فمن ثم قيل له المحض ومات هو واخوته في سجن المنصور العباسي سنة خمس وأربعين ومائة  
 ( وروى ان زيد بن ثابت الى آخره ) حكاه في الشفاء عن الشعبي قال صلى زيد بن ثابت على جنازة أمه  
 ثم قربت له بغلته ليركبها فذكره ( هكذا أمرنا ) بالبناء للمفعول ( ان يقيد ) بضم أوله وكسر القاف أي

من جعفر بن سليمان وكان ضربه حتى غشي عليه فقال أعوذ بالله والله ما ارتفع منها سوط  
عن جسمي الا وقد جعلته في حل لقربته من رسول الله صلى الله عليه وسلم. وقال أبو بكر بن  
عياش لو أتاني أبو بكر وعمر وعلي في حاجة لبدأت بحاجة علي قبلهما وذلك لقربته من رسول  
الله صلى الله عليه وسلم ولأن آخر من السماء الى الأرض أحب الى من أن أقدمه عليهما \* قال  
المؤلف ففي جملة هذه الاخبار والآثار تنويه بقدر أهل المختار ورفع منزلتهم وتنبيه على عظيم  
مكانتهم فينبغي أن يعرف لهم ذلك ويقدموا في الأمور ويوسعوا في الصلاة ويقابلوا بالتبجيل  
والتعظيم ويلحقوا نبيهم في الصلاة والتسليم ففي ذلك امتثال لأمر الله وصلة لرسول الله صلى  
الله عليه وسلم وينبغي لمن قصده أحد من أهل بيت رسول الله متعرضاً لمعرفته متعرفاً اليه  
بالقربة النبوية أن يصله ولا يطالبه بالبيعة على نسبه فيقع في المحذور فقد روي أن بعض المترين  
اعترضه بعض فقراء أهل البيت عليهم السلام متعرفاً اليه باتصاله برسول الله صلى الله عليه وسلم فقال  
من يشهد لك على ذلك وأعرض عنه فرأى ذلك الرجل أن القيامة قامت وغشيه كربها فاجأ الى  
رسول الله صلى الله عليه وسلم متعرفاً اليه بأني رجل من أمتك فقال صلى الله عليه وسلم من  
يشهد لك على ذلك وفي الكلام قصة. ومما يتعين التحذير منه الغلو في حب أهل البيت حتي  
يتناول بسببهم كثيراً من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم أو يحب أفعالهم الصادرة منهم  
حسنها وسيئها لا يقبح منها شيئاً فكل من أحبهم على هذا الوجه خسر ولا يقاوم خيره شره  
وقد رويناه بالسند الثابت عن الفضيل بن مرزوق قال سمعت الحسن المثنى يقول لرجل  
ممن يغلو فيهم ويحكم أحبونا لله فإن أطعنا الله فأحبونا وإن عصينا الله فابغضونا فقال له  
رجل انكم ذو قرابة من رسول الله صلى الله عليه وسلم وأهل بيته فقال ويحكم لو كان الله  
نافعاً بقرابة من رسول الله صلى الله عليه وسلم بغير عمل بطاعته لنفع بذلك من هو أقرب

نأخذ له بالقود (من جعفر بن سليمان) ابن عبد الله المحض بن الحسن بن الحسين (الا وقد جعلته في  
حل) زاد في الشفاء فسئل عن ذلك فقال خشيت أن أموت فأتيت النبي صلى الله عليه وسلم فاستحيي أن  
يدخل بعض آل النار بسببي (ابن عباس) بالتحية والمعجمة (ولأن آخر من السماء أحب الى آخره)  
يعني أن النفس تحب تقديمها عليه لفضلها ويختار أن يخر كما ذكر ولا يقدمه عليهما ومع ذلك سأقدمه  
عليهما وأخالف نفسي نظراً لما له من فضيلة القرابة (المترين) بضم الميم وسكون المثناة بمدّها راء فتحتية  
فتون جمع مثر وهو كثير المال (حق يتناول) أي يسب (خيره) فاعل (شره) مفعول (ابن مرزوق)

اليه منا أباه وأمه والله اني أخاف أن يضاعف للعاصي منا العذاب ضعفين والله اني لارجو أن يؤتي المحسن منا أجره مرتين. ونحو منه ما روى عن الحسن بن علي وهو الناصر الاطروش رضى الله عنهما. وما ورد في قوله تعالى وانذر عشيرتك الاقربين. وقوله صلى الله عليه وسلم لابنته فاطمة لا أغني عنك من الله شيئاً مبين عن ذلك والله اعلم.

﴿الفصل الثاني﴾ في فضل اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم قال الله تعالى محمد رسول الله والذين معه أشداء على الكفار رحماء بينهم تراهم ركعاً سجداً يبتغون فضلاً من الله الى آخر السورة وقال تعالى والسابقون الأولون من المهاجرين والانصار وقال لقد رضى الله عن المؤمنين اذ يبايعونك تحت الشجرة وقال من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه والآيات في هذا المعنى كثيرة وتقدم كثير منها ومن الاحاديث في هذا الكتاب وسنزيد هنا تذكراً أو بياناً عن انس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم مثل اصحابي كمثل الملح لا يصالح الطعام الا به وقال صلى الله عليه وسلم اصحابي كالنجوم بأيهم اقتديتم اهتديتم وقال الله في اصحابي لا اتخذوهم غرضاً بعدى فمن احبهم فبحي احبهم ومن ابغضهم فببغضى ابغضهم ومن آذاهم

بتقديم الرأى على الزاى (عن الحسن بن علي) بن الحسين بن علي بن عمر الاشرف بن زين العابدين بن علي بن الحسين (وهو الناصر) لقب له (الاطروش) بضم الهمزة والراء بينهما مهلة ساكنة آخره معجمة أى الاصم والطرش الصمم ﴿الفصل الثاني﴾ محمد رسول الله قال البغوي تم الكلام هاهنا قال ابن عباس شهد له بالرسالة ثم قال مبتدئاً (والذين معه) وهذه واو الاستئناف أى والذين معه من المؤمنين (أشداء على الكفار) أى غلاظ عليهم لا يأخذهم فيهم رافة (رحماء بينهم) أى متعاطفون متوادون بود بعضهم بعضاً كالوالد مع الولد (والسابقون الاولون من المهاجرين) وهم الذين صلوا الى القبلتين أو من شهد بدرأ أو من شهد بيعة الرضوان أقوال (و) السابقون الاولون من الانصار هم الذين بايعوا ليلة العقبة (لقد رضى الله عن المؤمنين اذ يبايعونك) بالحديبية على ان يناجزوا قريشاً ولا يفروا (تحت الشجرة) وكانت سمرة كما سبق (من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه) أى قاموا بما عاهدوا الله عليه ووفوا به (تكراراً) بفتح التاء مصدر وكسرهما اسم قال الحريرى وجميع المصادر التى جاءت على بفعال بفتح التاء الا قوله من بيان وتلقاه (مثل اصحابي كمثل الملح الى آخره) أخرجه ابن ماجه من حديث انس (وقال اصحابي كالنجوم) أخرجه رزين من حديث عمر وأوله سألت ربي عز وجل عن اختلاف اصحابي من بعدي فأوحى الي يا محمد ان اصحابك عندي بمنزلة النجوم في السماء بعضها أقوى من بعض ولكل نور فمن أخذ بشئ مما هم عليه من اختلافهم فهو عندي على هدى قال وقال اصحابي كالنجوم الى آخره (الله في اصحابي الى آخره) أخرجه الترمذي من حديث عبد الله بن معقل المزني وقوله الله الله بالنصب باضمار اتقوا واحذروا (عرضاً)

فقد آذاني ومن آذاني فقد آذى الله ومن آذى الله يوشك ان يأخذه . وقال لا تسبوا اصحابي فلو  
انفق احدكم مثل احد ذهباً ما بلغ مد احدهم ولا نصيفه . وقال من سب احداً صحابي فعليه لعنة الله  
والملائكة والناس اجمعين لا يقبل الله منه صرفاً ولا عدلاً وقال اذا ذكر اصحابي فامسكوا وقال  
مالك وغيره من بغض الصحابة وسبهم فليس له في المسلمين نصيب ونزع بآية الحشر وقال  
من غاظه أصحاب محمد فهو كافر وقال الله تعالى ليغيظ بهم الكفار وقال عبد الله بن المبارك  
خصلتان من كانتا فيه نجا الصدق وحب أصحاب محمد صلى الله عليه وسلم وقال أيوب  
السختياني من أحب أبا بكر فقد أقام الدين ومن أحب عمر فقد أوضح السبيل ومن أحب  
عثمان فقد استضاء بنور الله ومن أحب علياً فقد أخذ بالعروة الوثقى ومن أحسن الثناء على  
أصحاب محمد صلى الله عليه وسلم فقد برى من النفاق ومن أبغض واحداً منهم فهو مبتدع  
مخالف للسنة والساف الصالح وأخاف ان لا يصعد له عمل الى السماء حتى يحبهم جميعاً ويكون  
قلبه سليماً . وقال صلى الله عليه وسلم أيها الناس ان الله غفر لاهل بدر والحديبية أيها الناس  
احفظوني في اصحابي واصهارى واختاني لا يظالبكم احد منهم بمظلمة فانها مظلمة لا توهب  
في القيامة غدا . وقال رجل للمعاني بن عمران ابن عمر بن عبد العزيز من معاوية فغضب وقال

بفتح المعجمة والراء هو الهدف الذي يرمى اليه أي لا نجعلهم مواقع لسهام سبكم ( يوشك )  
يقرب ( ان يأخذه ) أي يخذله ولا يوقه لخير يقال فلان مأخوذ اذا كان كذلك ( لا تسبوا اصحابي )  
سبق الكلام عليه في غزوة ذات السلاسل ( من سب احداً صحابي الى آخره ) أخرجه البيهقي من حديث ابن  
عباس ( اذا ذكر اصحابي فامسكوا ) تمته واذا ذكرت التجوم فامسكوا واذا ذكر القدر فامسكوا أخرجه  
الطبراني بسند حسن من حديث ابن مسعود وثوبان وأخرجه ابن أبي عدي من حديث عمر ( ونزع ) أي  
أخذ منه النبي ( بآية الحشر ) أي قوله يقولون ربنا اغفر لنا ولاخواننا الآية ثبت النبي لمن اتصف بمن جاء  
من بعدهم بالدعاء لهم ومحبتهم دون من أبغضهم وسبهم ( وقال أيوب ) هو أبو بكر بن أبي تيمية واسمه كيسان  
بصري تابعي ولد سنة ست أو ثمان وستين ومات سنة احدى وثلاثين ومائة وانما قيل له السختياني نسبة  
الي عمل السختيان وبيعه وهو الجلود الضانية قاله السمعاني وقال الصاغاني في اللباب السختيان جلد الماعز  
المدبوغ فارسي معرب وهو بفتح المهملة وسكون المعجمة وكسر الفوقية ويقال بفتحها أيضاً ويقال أيضاً  
بفتح السين وضما ( أيها الناس ان الله غفر لاهل بدر والحديبية الى آخره ) أخرجه البغوي والطبراني  
وأبو نعيم في المعرفة وابن عساكر من حديث عياض الانصاري ( واختاني ) بالمعجمة والفوقية والتون أي  
اصهاري ( للمعاني ) بضم الميم وفتح الفاء ( ابن ) بفتح الهمزة وسكون التحتية ( عمران ابن عبد العزيز من معاوية )

لا يقاس بأصحاب النبي أحد معاوية صاحبه وصهره و كاتبه وأمينه على وحي الله عز وجل وقال كعب ليس أحد من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم الا وله شفاعته يوم القيامة وقال سهل بن عبد الله التستري لم يؤمن بالرسول من لم يوقر أصحابه . وقال القاضي عياض ومن توقيره صلى الله عليه وسلم توقير أصحابه وبرهم ومعرفة حقهم والاعتداء بهم وحسن الثناء عليهم والاستغفار لهم والامساك عما شجر بينهم ومعادات من عاداهم والاضراب عن اخبار المؤرخين وجهلة الرواة وضلال الشيعة والمبتدعين القاذحة في أحد منهم . وان يلتمس لهم فيما نقل من مثل ذلك وفيما كان بينهم من الفتن أحسن التأويلات ويخرج لهم أصوب المخرج اذ هم أهل لذلك ولا يذكر أحد منهم بسوء ولا ينقص عليه أمر بل يذكر حسناتهم وفضائلهم وجميل سيرهم ويسكت عما وراء ذلك والله أعلم .

**( الفصل الثالث )** في تعظيم أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم لما عظمه ومحبتهم لما أحبه من ذلك ما قدمنا روايته ان أبا بكر كان يقول لعمر اذهب بنا الى أم أيمن تزورها كما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يزورها وذكر الحديث . ولما فرض عمر بن الخطاب الاعطية فرض لابنه عبد الله ثلاثة آلاف ولأسامة بن زيد ثلاثة آلاف وخمس مائة قال عبد الله لم فضله على فوالله ما سبقني الى مشهد فقال له لأن زيدا كان أحب الى رسول الله صلى الله عليه وسلم من ايك واسامة أحب اليه منك فآثرت حب رسول الله صلى الله عليه وسلم على حبي \* وروي ان حليلة السعدية وفدت على أبي بكر وعمر فصنعا بها كما كان يصنع بها رسول الله صلى الله عليه وسلم ورأي ابن عمر محمد بن اسامة وكأنه كره منه شيئا فقال ليت هذا عندي فليل له هذا محمد بن اسامة فطأ طأ أين عمر رأسه ونقر بيده الارض وقال لو رآه رسول الله صلى الله عليه وسلم لأحبه ولما وفدت بنت اسامة على عمر بن عبد العزيز

معناه تفضيل عمر على معاوية ( وقال كعب ) أي كعب الاحبار ( وضلال ) بضم المعجمة وتشديد اللام جمع ضال ( القاذحة ) بالقاف أي المتفصصة ( وان يلتمس ) بالبناء للمفعول ( أحسن التأويلات ) بالرفع ( ولا ينقص ) أي لا يعاب ولا يذكر بسوء ( الفصل الثالث ) ( ولما فرض عمر الاعطية الى آخره ) أخرجه الترمذي من حديث ابن عمر ( فآثرت حب ) بكسر الحاء أي محبوب وبضمها أيضاً ( على حبي ) بالكسر والضم أيضاً ( ورأي ابن عمر محمد بن اسامة الى آخره ) أخرجه البخاري وغيره ( ليت هذا عندي ) بالتون أي حتى أنصحته واعظه وروى عبدى بالموجدة من المبودية لانه كان أسود اللون فيما قيل



رضي الله عنه تلقاها وجلس بين يديها وما ترك حاجة لها الا قضاها أما محبة أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم له وحلمهم أنفسهم على ما شاهدوه من جميل سيرته وحسن طريقته والتأسي به في عموم أحوالهم فأمر لا يحكى وقد أثنى الله سبحانه وتعالى عليهم بذلك وانتشرت بذلك الأخبار ولولا خشية الاطالة لذكرت منها ذكرا واسعا وانما ذكرت هذا الطرف في ذكر محبتهم لمن أحب لأن فيه تنبيها على قدر محبتهم له فان ذلك من باب أولى ويكفي في تحقيق ذلك أنهم هجروا في محبته خير البلاد ومحاب الأهل والأولاد واتخذوهم أعدى الأعداء وصار حبه طبعاً وعادة عندهم حتى في المباحات وشهوات النفس كما قال أنس رأيت النبي صلى الله عليه وسلم يتبع الدباء من نواحي القصعة فلم أزل أحب الدباء من يومئذ ونقيضه في الكراهة قول أبي أيوب وقد سئل النبي صلى الله عليه وسلم عن الثوم احرام هو قال لا ولكني أكرهه لأجل ريحه قال فأنأأ كره ما كرهت ومثل هذا عن الحسن بن علي وأصحابه أتوا سلمى مولاة رسول الله صلى الله عليه وسلم وسألوها ان تصنع لهم طعاما مما كان يعجب رسول الله صلى الله عليه وسلم . وكان ابن عمر يلبس النعال السبتية ويصبغ بالصفرة اذ رأى النبي صلى الله عليه وسلم يفعل ذلك .

﴿ الفصل الرابع ﴾ في فضل حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ومحدثيه وما نقل عن السلف من تعظيمهم لذلك من ذلك ما رواه الدارقطني عن ميمون قال اختلفت الى ابن مسعود سنة فما سمعته يقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الا انه حديث يومنا جفري على لسانه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم علاه كرب حتى رأيت العرق ينحدر عن جبهته ثم قال هكذا ان شاء الله أوفوق ذا أو مادون ذا وما هو قريب من ذا وقد سبق من رواية البخاري ان ابن عباس رضي الله عنهما أمر ابنه عليا ومولاه عكرمة ان يأتيا أبا سعيد الخدري رضي الله عنه فيسمعا عنه حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم فأتوا وهو يعمل في حائط له فلما كلموه في ذلك ترك العمل وأخذ رداء واحتبى ثم أقبل يحدثهم . ومروا مالك بن أنس على أبي حازم وهو يحدث الناس عن رسول الله صلى الله عليه وسلم

( النعال ) بكسر النون ( السبتية ) بكسر المهملة والفوقية بينهما موحدة ساكنة وبعد الفوقية تحية مشددة هي التي لا شعر عليها ( ويصبغ ) بضم الموحدة أشهر من فتحها ( الفصل الرابع ) ( عن أبي حازم ) وهو الأشجعي يروي عن أبي هريرة واسمه سلمة بن دينار ولهم آخر يروي عن سهل بن سعد واسمه

فاجتاز بمجلسه وقال اني لم أجد موضعا أجلس فيه وكرهت ان أجد حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنا قائم. وسئل ابن المسيب عن حديث وهو مضطجع فجلس فقال له السائل وددت انك لم تتعن فقال اني كرهت ان أحدثك عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنا مضطجع. وكان ابن سيرين ربما يعرض له بحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يضحك فيخشع وقال مطرف قال كان اذا أتى الناس مالكا خرجت اليهم الجارية فتقول لهم يقول لكم الشيخ تريدون الحديث أو المسائل فان قالوا المسائل خرج اليهم وان قالوا الحديث دخل مفتسلا واغتسل وتطيب ولبس ثيابا جددا وتعم ووضعه على رأسه رداء ويلقى له منصة يجلس عليها وعليه الخشوع ولا يزال يتطيب بالعود حتى يفرغ من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم فقيل له في ذلك فقال اني أعظم حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا أحدث به الا على طهارة متمكنا ولم يكن يجاس على تلك المنصة الا اذا حدث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم. وقيل انه لدغته عقرب ستة عشرة مرة فلم يقطع حديثه وسأله جرير بن عبد الحميد عن حديث وهو قائم فأمر بحبسه فقيل له انه قاض فقال القاضي أحق من أدب. وكان اذا رفع أحد صوته في مجلسه زبره ويقول قال الله تعالى يا أيها الذين آمنوا لا ترفعوا أصواتكم فوق صوت النبي فمن رفع صوته عند حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم فكأنما رفع صوته فوق صوت النبي صلى الله عليه وسلم. وسئل أبو عمرو واسماعيل بن نجيذ واهمد بن حمدان وكانا عبيد صالحين بأي شيء اكتب الحديث فقال الستم ترون عند ذكر الصالحين تنزل الرحمة قال نعم قال فرسول الله صلى الله عليه وسلم رأس الصالحين وروينا بالسند الصحيح الى الشافعي قال كلما رأيت رجلا من اصحاب الحديث فكأنما رأيت رجلا من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم. وقال ابو ايوب السخيتاني ان الرجل من اهل السنة ليموت فكأنما مات بعض اعضائي ابشروا يا اهل السنة برحمة

سلمان ( فاجتاز ) بهمز وصل وبالجم والزاى أى مرو لم يقف ( لم تتعن ) بتشديد النون أى نتعب ( ابن سيرين ) هو محمد ( يعرض ) بضم أوله وفتح العين وتشديد الراء ( مطرف ) بضم الميم وفتح المهملة وكسر الراء ثم فاء هو ابن عبد الله بن مطرف ( فان قالوا المسائل ) بالنصب باضمار يريد ( جدداً ) بضم الجيم والذال الاولى ( منصة ) بكسر الميم وفتح النون وتشديد المهملة سرير العروس قاله ابن الاثير ونحوه في القاموس ( جرير ) بالجم وتكرير الراء بوزن عظيم ( زبره ) بفتح الزاي والموحدة والراء أى نهاه وزجره ( ابن نجيذ ) بالثون فالجيم فالتحتية فالهملة مصغر ( ابن حمدان ) بفتح المهملة ( أستم ترون ) بضم التاء وفتحها

الله ورضوانه اليوم على السنة وغدا في الجنة واجمع علماء الامة الذين يعتد بهم في قوله صلى الله عليه وسلم لا يزال من امتي امة قائمة بأمر الله لا يضرهم من خذلهم ولا من خالفهم حتى يأتي امر الله تعالى انهم اهل الحديث وقال الامام ابو عمرو بن الصلاح هذا وان علم الحديث من افضل العلوم الفاضلة وانفع الفنون النافعة يحبه ذكور الرجال وفحولهم ويعني به محققوا العلماء وكتبتهم ولا يكرهه من الناس الا رذالهم وسفلتهم وهو من اكثر العلوم توجلا في

( لا يزال ) بالفوقية ( من امتي امة قائمة بأمر الله الى آخره ) أخرجه الشيخان من حديث المغيرة بن شعبة وأخرجه الترمذي من حديث معاوية بن قرة عن أبيه قال النووي ويحتمل ان هذه الطائفة معروفة في المؤمنين فمنهم قائم بالجهاد ومنهم قائم بالعلم ومنهم قائم بالامر بالمعروف والنهي عن المنكر ومنهم قائم بأنواع أخرى من الخير انتهى وهذا بخلاف ما ذكره المصنف من الاجماع نعم حكى ذلك الترمذي في صحيحه عن علي بن المديني قلت ما قاله النووي رواية أبي داود من حديث عمران بن حصين يقاتلون على الحق ظاهرين على من ناوهم حتى يقاتل آخرهم المسيخ الدجال فهذا الحديث يظهر في المجاهدين ولمسلم لا يزال اهل الغرب ظاهرين على الحق والغرب بالمعجمة وسكون الراء والمراد الغرب باختصاصهم بالغرب غالبا وهي الدلو الكبيرة أو المراد اهل القوة والشدة والحرب وغرب كل شيء حده أو المراد الغرب من الارض الذي هو ضد الشرق أقوال وعلى الثالث فالمراد اهل الشام أوهم وما وراء ذلك أو اهل بيت المقدس قال القرطبي في شرح مسلم أول الغرب بالنسبة الى المدينة النبوية هو الشام وآخره حيث تنفقع الارض من الغرب الاقصى وما بينهما كل ذلك يطلق عليه مغرب فهل المراد المغرب كله أو أوله كل ذلك محتمل انتهى قال أبو بكر الطرسوسي في رسالة كتبها الى أقصى المغرب الله أعلم هل أرادكم رسول الله صلى الله عليه وسلم بهذا الحديث أو أراد به جملة اهل المغرب لما هم عليه من التمسك بالسنة والجماعة وطهاراتهم من البدع والاحداث في الدين والا فيقال فاز من مضى من السلف الصالح انتهى قال السيوطي في الديباج ومما يؤيد ان المراد الغرب من الارض رواية عبد بن حميد وبقى بن مخلد لا يزال اهل المغرب ورواية الدار قطني لا يزال طائفة من امتي ظاهرين على الحق في المغرب حتى تقوم الساعة قال ولا يبعد ان يراد بالمغرب مصر واستشهد له بأحاديث منها يكون فتنة أسلم الناس فيها الجند العربي أخرجه الطبراني والحاكم وصححه من حديث عمرو بن الجوح فلذلك قدمت عليكم مصر زاد محمد بن الربيع الحيري في مسنده من دخل مصر من الصحابة وأنتم الجند العربي \* قال السيوطي فهذه منقبة لمصر في صدر المسئلة واستمرت قليلة الفتن معافاة طول المسئلة لم يعترها ما عترى غيرها من الاقطار وما زالت معدن العلم والدين ثم صارت في آخر الامر دار الخلافة ومحط الرجال ولا بلد الآن في سائر الاقطار بدمكة والمدينة يظهر فيها من شعائر الدين ما هو ظاهر في مصر ( ويعنابه ) أى يتعب في تحصيله ( رذالهم ) بضم الراء وتشديد المعجمة جمع رذل وهو الدون والحسيس والردى من كل شيء ويقال في جمعه ارذال وورذول ورذل وأرذلون ( وسفلتهم ) بكسر ( توجلا ) تفلا من الولوج

فنونها لاسيما الفقه الذي هو انسان عيونها ولذلك كثر غلط العاطلين منه من مصنفى الفقهاء  
وظهر الخلاف فى كلام المخلين به من العلماء وقال فى موضع آخر علم الحديث علم شريف يناسب  
مكارم الاخلاق ومحاسن الشيم وينافر مساوى الاخلاق ومشائن الشيم وهو من علوم الآخرة  
لامن علوم الدنيا ومما قيل من الشعر فى هذا المعنى قول ابن الانبارى رحمه الله:

أهلا وسهلا بالذين أودهم	وأحبهم فى الله ذى الآلاء
أهلا بقوم الصالحين ذوى التقى	خير الرجال وزين كل ملاء
يسعون فى طلب الحديث بعفة	وتوفر وسكينة وحياء
لهم المهابة والجلالة والعلى	وفضائل جلت على الاحصاء
ومداد ما تجرى به أقلامهم	أزكى وأفضل من دم الشهداء
يا طالبى علم النبى محمد	ما أنتم وسواكم بسواء

ومما قيل فيه أيضا قول أبى زرعة الرازى :

دين النبى محمد آثاره	نعم المطية للورى أخباره
لا تغفلن عن الحديث وأهله	فالرأى ليل والحديث نهاره
ولربما غلط الفتى سبل الهدى	والشمس واضحة لها أنواره

ومنه قول أبى الحسن المقرئ :

فى الشئ وهو الدخول فى معظمه ( انسان عيونها ) على لفظ الانسان الآدمى وهو من العين الصبى الذى  
فى وسط السواد وهو محل النظر ( العاطلين ) ان الذين ليس معهم منه شئ ( وينافر ) بالنون والفاء والراء  
أى يباين ( ابن الانبارى ) بفتح الهزة وسكون النون ثم موحدة وبالراء اسمه محمد بن الحسين بن عبدويه  
منسوب الى سكة الانبار بمرؤ ( ذى الآلاء ) أى النعم وفى واحد ها وواحد الايا أربع لغات الا بكسر الهزة  
مع التنوين بوزن معاء والا بفتحها بوزن حصاء وألو بفتح الهزة وسكون اللام ثم واو بوزن دلو والى  
بكسر الهزة وسكون اللام ثم نحية بوزن لحيا ( كل ملاء ) بالمداضرة الشعر ( ومداد ما تجرى به أقلامهم  
الى آخر البيت ) جاء معنى هذا البيت فى حديث بوزن يوم القيامة مداد العلماء ودم الشهداء فيرجع مداد  
العلماء على دم الشهداء أخرجه الشيرازى من حديث أنس وأخرجه المرهبي من حديث عمران بن  
حصين وأخرجه ابن عبد البر من حديث أبى الدرداء وأخرجه ابن الجوزى من حديث الثعلبى ابن بشير  
( أبى زرعة الرازى ) اسمه عبد الله بن عبد الكريم ( للورى أخباره ) بالرفع خبر مبتدأ محذوف

أفق واطلب لنفسك مستواها ودع عُصْباً قد آتبت هواها

وسنة أحمد المختار فالزم فِعْظُهَا وعظم من رواها

وان رغمت أنوف من الناس فقل يارب لا ترغم سواها

ومنه قول أبي الحسن علي بن أحمد النيسابوري :

احاديث الرسول شفاء قلبي وقرة ناظري وجلاء همي

فدت نفسي ثقة قد رووهم وماملكت يدي وأبي وعمي

اعاذتي عليه اليك عني فان اليهم قصدي وأمي

لمن ولا هم حبي ومدحى لمن عاداهم يفضي وذى

ولبعضهم في ذلك .

كل العلوم سوى القرآن زندقة الا الحديث والا الفقه في الدين

والعلم متبع ما قال حدثنا وما سوى ذاك وسواس الشياطين

وروي هذه الاشعار جميعها بأسانيدھا الحافظ ابو الفتح الطائي في كتابه الاربعين التي

خرجها عن أربعين صحابيا ويلقى بها جل من الفوائد ومما رواه شيخنا شيخ الاسلام ابو

الفتح العثماني المدني عن شيخه جلال الدين عرف بابن الخطيب داريا لنفسه:

لم اسمع في طلب الحديث لسمعة أو لاجتماع قديمه وحديثه

لكن اذا فات المحب لقاء من يهوى تعلق باستماع حديثه

وله ايضاً ﴿

يا عين ان بعد الحبيب وداره ونأت منازل وشط مزاره

فلك الهناء فقد ظفرت بطائل ان لم تريحه فهذه آثاره

أي هم الاخبار ولا بد من هذا والا صار بيت أقوى مخالفاً للقاية لانها كلها على الرفع (أفق) أمر من الافاقة  
(عصباً) بضم العين وفتح الصاد المهملتين جمع عصبة (وسنة) بالنصب (رغمت) بكسر المعجمة أي زلت  
والتصقت بالرغام وهو التراب حسداً (أنوف) جمع انف (ثقة) جمع ثقة وهو من يوثق بقوله وأمانته  
وهو بالكسر علامة للفتح (وأبي) بفتح الهززة هو بمعنى قصدي ايضاً (الا الحديث والا الفقه) بالنصب  
(لم اسمع) بفتح العين علامة لحرف الالف بالجزم (حديثه) أي حادثة فعيل بمعنى فاعل (يا عين) بكسر التون

﴿ الفصل الخامس ﴾ في فضل الصلاة عليه صلى الله عليه وعلى آله وسلم وحكمها ومواطنها قال الله تعالى ان الله وملائكته يصلون على النبي يا ايها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليماً وروينا في صحيح مسلم عن عبد الله بن عمرو بن العاص انه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من صلى على صلاة واحدة صلى الله عليه بها عشراً . وروينا في كتاب الترمذي ومسنده البزار عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أولى الناس بي يوم القيامة أكثرهم على صلاة قال الترمذي حديث حسن . وروى أبو داود والنسائي وابن ماجه بأسانيد صحيحة عن أوس بن أويس رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان من افضل ايامكم يوم الجمعة فاكثرُوا على من الصلاة فيه فان صلاتكم معروضة على فقالوا يا رسول الله وكيف تعرض صلاتنا عليك وقد أرمت قال يقول بليت قال ان الله عز وجل حرم على الارض اجساد الانبياء . وعن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله

وضمها \* الفصل الخامس ( ان الله وملائكته يصلون على النبي ) قال البغوي قال ابن عباس أراد ان الله يرحم النبي والملائكة يدعون له وعن ابن عباس أيضاً يصلون يبركون وقيل الصلاة من الله الرحمة ومن الملائكة الاستغفار ومن المؤمنين التضرع والدعاء وقال أبو العالية صلاة الله عليه ثناؤه عليه عند الملائكة وصلاة الملائكة الدعاء ( يا ايها الذين آمنوا صلوا عليه ) أي ادعوا له بالرحمة على الوجه المطلوب منكم وقرأ الحسن البصري فصلوا عليه بزيادة الفاء قال المجد وذلك لمداخل في الكلام من معنى الشرط لانه انما وجبت الصلاة منا عليه من أجل ان الله تعالى قد صلى عليه فخرى ذلك مجرى قولك قد زرتك فزرتني أي وجبت زيارتي عليك لاجل زيارتي اياك ( وساموا تسليماً ) قال البغوي أي حيوه بتحية الاسلام فان قلت لم أكد السلام بالمصدر ولم يؤكّد الصلاة وهي أولى بذلك اذ هي كالاصل والسلام تابع فالجواب ان الصلاة أكدت باخباره تعالى بصلاته وملائكته عليه فلم يحتج مع ذلك الي تأكيد آخر لان أنفس المؤمنين تبادر وتسارع الى موافقة الباري تعالى وملائكته المقربين في الصلاة على نبيه صلى الله عليه وسلم وخلا السلام عن هذا المعنى فاكد بالمصدر ( وروينا في صحيح مسلم عن عبد الله بن عمرو ) وأخرجه أحمد وأبو داود والترمذي والنسائي من حديث أبي هريرة ( صلى الله عليه وسلم بها عشراً ) قال عياض معناه اتساع رحمته وتضعيف أجره كقوله من جاء بالحسنة فله عشر أمثالها قال وقد تكون الصلاة على وجهها وظاهرها تشریفاً له بين الملائكة المقربين كما في الحديث وان ذكرني في ملاء ذكرته في ملاء خبر منهم انتهى وزاد أحمد في مسنده وملائكته سبعين ( وروينا في كتاب الترمذي ومسنده البزار عن ابن مسعود ) أخرجه عنه أيضاً البخاري في التاريخ وابن حبان في صحيحه ( أولى الناس بي ) يحتمل أن يريد بالقرب مني ويحتمل ان يريد بشفاعتي كما في حديث آخر ( وروى أبو داود والنسائي وابن ماجه بأسانيد صحيحة عن أوس بن أوس ) أخرجه عنه أيضاً أحمد والترمذي وابن حبان والحاكم ( أرمت ) بفتح الهمزة

عليه وسلم لا تجعلوا قبري عيداً وصلوا على فان صلاتكم تبلغني حيث كنتم. وعنه أيضاً ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ما من أحد يسلم على الاراد الله على رحي حتى أرد عليه السلام رواها أبو داود باسناد صحيح. وعنه أيضاً قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم رغم أنف رجل ذكرت عنده فلم يصل على وعن علي رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم البخيل من ذكرت عنده ولم يصل على رواها الترمذي وقال في الاول حسن وفي الثاني حسن صحيح وعن عامر بن ربيعة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من صلى على صلاة صلت عليه الملائكة ما صلى على فليقلل عند ذلك أوليكتر رواه أبي صخر في فوائده \* وعن أنس بن مالك قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من صلى على صلاة واحدة صلى الله عليه عشر صلوات وحطت عنه عشر خطيئات ورفعت له عشر درجات رواه النسائي وفي حديث وكتب له عشر حسنات وروى مسلم والنسائي عنه أيضاً عن عبد الله بن عمرو قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول اذا سمعتم المؤذن فقولوا مثل ما يقول وصلوا على فإنه من صلى على مرة صلى الله

والراء أي صرت ربما أي بالياء وأصله ارممت فخذفت احدي الميمين تخفيفاً كما قالوا في أحسست وطلت أحسست وطلت (عيداً) بكسر الميملة وسكون التحتية هو بمعنى لا تتخذوا قبري وشنا بعد يعني لا تطوفوا به وتصلوا اليه كما مر (فان صلاتكم تبلغني) أي بتبلغ الملائكة كما سيأتي (الاراد الله على رحي) ان قلت أليس قلت ان الانبياء أحياء فما معنى رد الروح في هذا الحديث قلت ذكر عنه جوابان أحدهما ان المعنى الا وقد رد الله على رحي أي انه صلى الله عليه وسلم بعد مامات ودفن رد الله عليه روحه لاجل سلام من يسلم عليه واستمرت في جسده صلى الله عليه وسلم ذكر ذلك البيهقي والثاني انه مرد معنوي بعد ان كانت روحه الشريفة مشغولة بشهود الحضرة الالهية والملا الاعلى عن هذا العالم فاذا سلم عليه أقبلت روحه الشريفة على هذا العالم ليدرك سلام من يسلم عليه ويرد عليه ذكره المجد عن أبي الحسين بن عبد الكافي (رغم أنف رجل ذكرت عنده فلم يصل على) تمته ورغم أنف رجل دخل عليه شهر رمضان ثم انسلخ ولم يفقر له ورغم أنف رجل أدرك عنده أبواه الكبر فلم يدخله الجنة (البخيل) الذي يستحق عقوبة البخل من الحرمان والعياذ بالله (من ذكرت عنده فلم يصل على) لان عدم صلاته حينئذ دليل على عدم قوة محبته صلى الله عليه وسلم التي هي من الايمان (رواهما الترمذي) عن أبي هريرة وأخرجه الحاكم أيضاً والثاني عن الحسين بن علي وأخرجه أحمد والنسائي والحاكم عنه أيضاً (فليقلل عند ذلك أو ليكثر) أمر بالاكثر لان من سمع الوعد الحاصل في الصلاة لم يقتصر على القليل منها وهذا من بدع الكلام وفصيحته (رواه النسائي) ورواه أحمد والبخاري في الادب والحاكم عن أنس أيضاً وللطبراني من حديث أبي الدرداء من صلى على حين يصبح عشراً وحين يمسي عشراً أدركته شفاعتي يوم القيامة ولعبد الرزاق من



عليه عشر آثم سلوا الى الوسيلة فانها منزلة في الجنة لا تنبني الا لسيد من عباد الله وأرجو ان  
أكون أنا هو فمن سأل الى الوسيلة حلت عليه الشفاعة . وروى الترمذي عن فضالة بن  
عبد الله رضي الله عنه قال بينا رسول الله صلى الله عليه وسلم قاعدا اذ دخل عليه رجل فصلى فقال اللهم  
اغفر لي وارحمني فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم عجلت أيها المصلي اذا صليت فتمعدت فأحمد الله  
بما هو أهله وصل على ثم أدعه ثم صلى رجل آخر بعد ذلك فحمد الله وصلى على رسول الله صلى  
الله عليه وسلم فقال له النبي صلى الله عليه وسلم أيها المصلي ادع نجب . وروى أيضاً عن عمر قال  
ان الدعاء موقوف بين السماء والارض لا يصعد منه شيء حتى تصل على نبيك صلى الله عليه وسلم  
ونحوه عن علي رضي الله عنه مرفوعاً . وخرج عبد الرزاق عن جابر رضي الله عنه قال قال  
رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تجعلوني كقدح الراكب فان الراكب يملأ قدحه ثم يصعد  
ويرفع متاعه فان احتاج الى شراب شربه أو لوضوء توضأ والا هراقه ولكن اجعلوني  
أول الدعاء وأوسطه وآخره . وقال ابن عطاء للدعاء اركان واجنحة وأسباب وأوقات فان وافق  
أركانه قوى وان وافق اجنحته طار في السماء وان وافق مواعيته فازوان وافق أسبابه نجح  
فأركانه حضور القلب والرافة والاستكانة والخشوع وتعلق القلب بالله وقطعها عن الاسباب  
واجنحته الصدق ومواعيته الاسحار وأسبابه الصلاة على محمد وآله صلى الله عليه وسلم وفي  
حديث الدعاء بين الصلاتين على لا يرد . وروى الترمذي وغيره عن ابن كعب رضي الله  
عنه قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا ذهب ربيع الليل قام فقال يا أيها الناس اذكروا

حديث علي من صلى على صلاة كتب الله له قيراطا والقيراط مثل أحد ( عن فضالة ) بفتح الفاء والمعجمة  
الخفيفة ( ثم ادعه ) بهاء الضمير وبهاء السكت كجاء نظيره ( وروي أيضاً ) يعني الترمذي ( ونحوه عن علي )  
أخرجه عنه أبو الشيخ ولفظه الدعاء محبوب عن الله حتى يصلي على محمد وأهل بيته ولا ين بشكوال من  
حديث عبد الله بن بسر الدعاء كله محبوب حتى يكون أوله ثناء على الله عز وجل وصلاة على النبي صلى الله  
عليه وسلم ثم يدعو فيستجاب لدعائه ( وخرج عبد الرزاق عن جابر ) وأخرجه عنه أيضاً الطبراني والضياء  
والبيهقي في الشعب ( كقدح الراكب ) بفتح القاف والدال أراد لا تؤخروني في الذكر كالراكب يعلق قدحه  
في آخر رحله ويحمله خلفه قاله الهروي ( والأهراقه ) بفتح الهمزة والهاء أي صبه في الارض ( وقال ابن عطاء )  
هو أبو العباس أحمد بن محمد بن سهل بن عطاء الأدمي بفتح الهمزة والدال قال القشيري من كبار مشايخ  
الصوفية وعلمائهم وكان الحراز يعظم شأنه وهو من اقران الجنيب صاحب ابراهيم المارستاني مات سنة تسع  
وثلاثمائة ( وروى الترمذي وغيره عن ابن كعب ) أخرجه عنه الامام أحمد وابن أبي عاصم واسماعيل

الله جاءت الراجفة تتبعها الرادفة جاء الموت بما فيه فقال ابى بن كعب يا رسول الله انى اكثر الصلاة عليك فكم اجعل لك من صلاتى قال ما شئت قال الربع قال ما شئت وان زدت فهو خير لك قال الثلث قال ما شئت وان زدت فهو خير لك قال النصف قال ما شئت وان زدت فهو خير لك قال الثلثين قال ما شئت وان زدت فهو خير لك قال يا رسول الله فاجعل صلاتى كلها لك قال اذا تكفى همك ويغفر ذنبك . وأخرج البزار في مسنده عن رويغ بن ثابت قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من صلى على محمد وقال اللهم انزله المقعد المقرب عندك يوم القيامة وجبت له شفاعتى . وخرج أيضاً عن عمار بن ياسر رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله وكل بقبرى ملكاً أعطاه اسماع الخلائق فلا يصلى على أحد الى يوم القيامة الا بغنى باسمه واسم أبيه هذا فلان بن فلان صلى عليك . وروى ابن وهب ان النبي صلى الله عليه وسلم قال من سلم عشرة افكاً نأعتق رقبة . وفي بعض الاخبار ليردن على أقوام ما عرفهم الا بكثرة صلاتهم على . وفي آخر أنجاكم يوم القيامة في مواطنها اكثركم على صلاة . وعن أبى بكر الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم أحق للذنوب من الماء البارد للنار والسلام عليه أفضل من عتق الرقاب وروى القشيري بسنده عن ابن عباس قال أوحى الله تعالى الى موسى صلى الله عليه وسلم انى خلقت فيك عشرة آلاف سمع حتى سمعت كلامى وعشرة آلاف لسان حتى احببته وأحب ما يكون الى واقربه اذا كثرت من الصلاة على محمد صلى الله عليه وسلم . وعن أبى هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من صلى على فى كتاب لم

القاضى وأخرجه بمعناه الطبراني . من حديث حبان بن منقذ (قال الربع) بالنصب باضمار اجل وكذا ما بعده (تكفى) أنت (همك) بالنصب (ويغفر) بالنصب عطفاً على تكفى وهو في موضع نصب باذن) وأخرج البزار في مسنده عن رويغ بن ثابت) وأخرجه عنه أيضاً الطبراني في المعجم الكبير (المقعد المقرب) وهو الوسيلة والمقام المحمود وجلسه على العرش أو المنزل العالى والقدرة الرفيع احتمالات (ان الله وكل بقبرى ملكاً) أخرج أبوسعيد في الوفاء من حديث على ان اسمه صلصائل وأنه في صورة ديك متن عمره (١) تحت العرش ومخالبه في تخوم الارض السابعة له ثلاثة أجنحة جناح بالشرق وآخر بالمغرب وآخر على قبره صلى الله عليه وسلم (وعن أبى بكر الصديق) أخرجه عنه مجد الدين الشيرازي في كتابه الصلوات والبشر (وعن أبى هريرة قال من صلى على فى كتاب الى آخره) أخرجه ابن بشكوال بسند قال المجذ ليس بالقائم لكن أخرجه أبوعبد الله النخعي بسند لا بأس به وأخرجه الخطيب أيضاً (ابن وهب) اسمه عبد الله (ليردن) بلام القسم ونون التأكيد المشددة (أنجاكم) أى أكثركم نجاة أو أقربكم الى النجاة (وروى القشيري) في الرسالة

تزل الملائكة تستغفر له ما بقي اسمي في ذلك الكتاب. وعن علي بن أبي طالب عليه السلام قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم زكاة صلاتكم على مجوزة لدعائكم ومرضاة لربكم وذكره لا بدانكم. وقال عبد الله بن الحكم رأيت الشافعي في النوم فقال ما فعل الله بك قال رحماني ربي وغفرت لي وزفني الى الجنة كما تزف العروس وتز على كما ينثر على العروس فقلت بما بلغت هذا الحال فقال لي قائل بما في كتاب الرسالة من الصلاة على محمد صلى الله عليه وسلم فقلت وكيف ذاك قال وصلى الله على محمد عدد ما ذكره الذاكرون وعدد ما غفل عن ذكره الغافلون قال فلما أصبحت نظرت الى الرسالة فوجد الامر كما رأيت. وقال أحمد بن عطاء الروذباري سمعت أبا القاسم عبد الله المروزي يقول كنت أنا وأبي نقابل بالليل الحديث فرأيت في الموضع الذي كنا نقابل فيه عموداً من نور يبلغ عنان السماء فقلت ما هذا النور فقيل صلاتكم على رسول الله صلى الله عليه وسلم اذ نقابلاً. وقال ابن شهاب الزهري ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أكثروا على من الصلاة في الليلة الزهراء واليوم الازهر فانهما يؤديان عنكم فهذه جملة من أحاديث فضائل الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ووراء ذلك أحاديث كثيرة أما كيفيتها فأفضلها كما قال محيي الدين النووي رحمه الله اللهم صل على محمد عبدك ورسولك النبي الامي وعلى آل محمد وأزواجه وذريته كما صليت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم في العالمين انك حميد مجيد هذا ما ثبت في الصحيحين وغيرهما من رواية كعب بن عجرة وأبي حميد الساعدي وأبي مسعود الانصاري وغيرهم والله أعلم والافضل ان يجمع بين الصلاة والتسليم ولا يقتصر على أحدهما وقد قدمنا عند ذكر الاذكار الخمسة كيفية موجزة في تمام والله أعلم \*

(مجوزة) بضم الميم وفتح الجيم وكسر الواو أي مجبرة ورافعة له (عنان السماء) بفتح العين ماعن لك منها أي ظهر (يؤديان) الضمير ليوم واليلة (كما صليت على ابراهيم) قال في التوشيح استشكل التشبيه مع ان المشبه هنا افضل من المشبه به والقاعدة خلافه \* وأجيب باوجه منها ان ذلك قبل أن يعلم فضيلته على ابراهيم ومنها ان التشبيه إنما هو لاصل الصلاة لا للمقدار ونظيره كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم ومنها ان التشبيه بالمجموع وفي آل ابراهيم انبياء فكثرتهم تقابل بصفات فضائل محمد صلى الله عليه وسلم ومنها ان السكاف للتعليل انتهى (قلت) وأحسن من هذا ما قيل ان معناه صل على محمد صلاة تناسب فضيلته لذلك وهذا القول قريب من قول من قال التشبيه لاصل الصلاة لا للمقدار (ابن عجرة) بضم المهملة وسكون الجيم وفتح الراء (وأبي حميد) اسمه عبد الرحمن على الصحيح (وأبي مسعود) اسمه عقبة بن عمرو (والافضل أن يجمع بين الصلاة والتسليم) بل افراد أحدهما مكروه (موجزة) بضم الميم وسكون الواو

وأما حكمها فهي واجبة اجماعاً للآية الكريمة لكنه غير محدد بوقت ولا عدد وقال الشافعي رحمه الله المفترض من ذلك الصلاة عليه صلى الله عليه وسلم في التشهد الأخير وما سوى ذلك سنة ومدب وخالفه الجمهور والله أعلم ثم أجمع من يعتد به على جواز الصلاة واستحبها على سائر الأنبياء والملائكة استقلالاً ويجوز على غيرهم بعبادتهم كالصلاة على آل النبي صلى الله عليه وسلم ثم يترضى على الصحابة والسلف الصالح ويترحم عنهم والظاهر أن هذا الباب واسع لا يوصف منه شيء بالتحريم والمنع ولا يقوم دليل على ذلك والله أعلم \*

وأما مواطن الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم فتقدم كثير منها في ضمن الأحاديث السابقة وقد استوعبها نظماً القاضي الفاضل العلامة وجيه الدين عبد الغني بن أبي بكر المعلم فقال :

الحمد لله العظيم القاهري	ذى النعم البواطن الظواهرى
ثم الصلاة بعد والتسليم	على نبي دينه قويم
محمد الهادي صفى ربه	وآله من بعده وصحبه
وبعد فاسمع إن تكن ذاهن	ما قد نظمت قائلاً من لسن
خذها باتقان وفهم ناقد	تظفر بنيل السؤل والمطالب
مواضعاً فيها الصلاة تستحب	على النبي العربي المنتخب
وهي ثلاثون ذكرن موضعاً	وواحد في العدد يتلوها معاً
بعد انتهائها اجابة المؤذن	وبعد الفاظ القنوت المتقن
وبعد اتمامك للتشهد	وعند يأتي ذكره في مشهدي
واهتمف بها بين الصفو والمروة	منافساً فيها وبعد الخطبة
وقبل ما تشرع في الاقامه	تقر بها في موقف القيامه
وليلة الجمعة واليوم معا	ومن دعا جاء بها قبل الدعاء
وآخرأ في سائر الدعاء	والطرفين الصبح والمساء

وفتح الجيم أي مختصرة (واستحبها على سائر الأنبياء) وفي ذلك حديث أخرجه البيهقي في الشعب من حديث أبي هريرة وأخرجه الخطيب من حديث أنس وهو صلوا على أنبياء الله ورسله فإن الله بعثهم كما بعثني وآخر أخرجه الشافعي وابن عساكر من حديث وائل بن حجر صلوا على النبيين إذ ذكرتموني فاسمهم قد بشوا كما بعثت (من لسن) تكسر اللام وسكون السين أي من كلامي (باتقان) بالفوقية أيضاً المحكم (وقبل ما تشرع) بالفوقية أي أنت (في الاقامه) ويسر بعدها أيضاً (وليلة الجمعة) بالنصب على الظرف (وآخرأ)

ومن يريد السؤل والمفازه  
وصل يا صاح على محمد  
وارفع بها سمعاً أتم السمع  
وآت بها في ختمة القرآن  
وبعد هذا فمقيب التلييه  
وأسع بها في طلب الحاجات  
وادفع بها ضر البلا والوهن  
وآت بها في خطبة النكاح  
وهاها عند الوضوء معلنا  
ومن يكن ذا فطنة منتهيا  
ومن يقيم من مجلس محتفل  
وان دخلت البيت صلى يافتي  
وان تجدد هذا النبي الطاهرا  
فاذكره عند الخدر لا محال  
تطلق كالبعير من عقل

فهذه جملة من مواطن الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم وقد زدت على ما نظم الناظم  
المذكور اليتين الأخيرين في ذكر خد الرجل فصارت الجملة اثنين وثلاثين موضعاً .  
وأما معنى الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم وتفسيرها فقال ابن عباس في قوله تعالى ان  
الله وملائكته يصلون على النبي يا أيها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليماً معناه ان الله  
وملائكته يباركون على النبي وقال القشيري الصلاة من الله لمن دون النبي رحمة وللنبي صلى

بعد الهمزة وكسر المعجمة ( يا صاح ) ترخم يا صاحب وهو شاذ عند النحاة لان المضاف لا يرخم ( وارفع  
بها ) أي صوتك ( في ختمة ) بكسر المعجمة وفتحها ( ضر البلا ) بالقصر لضرورة الشعر  
( والوهن ) ففتح الواو والهاء أي الضعف ( اذا انبري ) همز وصل وسكون النون وفتح الموحدة فالراء  
أي اذا فرغ كتابه وانتم ( محتفل ) بالهملة والفاء مجتمعة وزنا ومعنى ( الخدر ) بفتح المعجمة وسكون المهملة  
ضرب عروق الرجل وصكها ( لا محال ) بالكسر وهذا أقواء مخالف للقافية لان حقه النصب بلا ( خاتمة )  
زاد المجد علي ما ذكرنا هنا من مواطن الصلاة بها عند المصاحفة ووقت السحر ولكل أمر ذي بال وفي

الله عليه وسلم شريفا وزيادة تزكية. وقال غيرهم الصلاة من الله الرحمة ومن الملائكة الاستغفار ومن المؤمنين الدعاء وأما الصلاة المذكورة في حديث أبي بن كعب رضي الله عنه وقوله كم أجعل لك من صلاتي قليل معناه كم أجعل لك من أوقاتي بعد أداء فرائضي ومهمات ديني ولم ير رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يوقفه على حد حتى قال أجعل لك صلاتي كلها فأجابه صلى الله عليه وسلم بكفاية المهمات وغفران الزلات كذا تلقينه عن بعض مشايخي ويدل عليه ما ذكره الامام الحافظ أحمد بن محمد التيجي في الاربعين التي ألفها في فضائل الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم فانه قال فان جعلت الصلاة على نبيك من عبادتك فقد كفأك الله هم ذنبك وآخرتك ثم أتى بالحديث وظهر لي فيه معنى آخر وهو ان الصلاة معناها الدعاء ومنه قوله تعالى وصل عليهم ان صلاتك سكن لهم أي ادع لهم فالصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم دعاء له وفيه معنى التعظيم ومعناه والله أعلم كم أجعل لك من دعائي وهو كل دعاء عرض لي وأردت ان أدعوه به ولم يرد صلى الله عليه وآله وسلم ان يوقفه على حد معلوم حتى قال اجعل كل دعاء أردت ان أدعوه به لنفسى دعاء لك فقال له النبي صلى الله عليه وسلم اذا تكفى همك ويغفر ذنبك ومعناه اذا جعلت الصلاة على بدلا عن دعائك لنفسك أعطاك الله كل شيء طلبته مكافأة لك على ان آثرتني على حظ نفسك وتصديق ذلك ماورد عنه صلى الله عليه وسلم فيما يرويه عن ربه تبارك وتعالى انه قال من شغله ذكرى عن مسألتي أعطيته أفضل مما أعطى السائلين والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم مشتملة على ذكر الله وذكر رسوله فهي أفضل الاذكار وفيها موافقة للعزير الجبار والملائكة الابرار وامثالها أمر به المؤمنين الاخيار صلى الله عليه وسلم وعلى آله الاطهار وصحبه الاخيار صلاة دائمة التكرار ما قبل الليل وأدبر النهار وسلم. قال المؤلف كان الله له وهنا انتجز الكلام على الوجه الذي

الموقف يوم عرفة وعند استلام الحجر الاسود وفي قيام رمضان وفي الوتر وعند الخروج الى السفر والقعود منه وعند القيام في الليل (التيجي) نسبة الى تحيب بضم الفوقية وكسر الجيم ثم نحية ثم موحدة (وهنا انتجز) بالجيم والزاي أي قضى نسأل الله أن يقضي حوائجنا في الدارين وان يكشف عن قلوبنا ما عسلاها من الرين وان يحشرنا في زمرة هذا النبي الكريم وأن يدخلنا يوم القيامة في ظل رحمته العميم بمنه وكرمه سبحانه اللهم وبمحمدك أشهد أن لا اله الا أنت واستغفرك وأتوب اليك فاغفر لي وتب علي انك أنت التواب الرحيم اللهم صل وسلم على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه كلما ذكره الذاكرون وغفل عن ذكره الغافلون

شرطناه والأمر الذي التزمناه حاويا للسير الموشحة بالأحاديث الصحيحة والمعجزات الباهرة  
والشمائل النيرة وغير ذلك من مستحسنات العلوم ومستلذات الفهوم وأنا أسأل من بيده  
الخفض والرفع والضر والنفع والاعطاء والمنع أن يجعله من جملة الأعمال الزكية والحسنات  
التامة وأن يجعلنا ممن تولى هذا النبي الكريم وشغف بحبه وحشر يوم القيامة في سربه وأن  
يهب لنا بجميل عفوه وواسع كرمه ما تخلص تأليفه من شوائب النيات ويعظم الأجر لقارئه  
وسامعيه وكتبيه ومكتبيه أنه هو الرب المعبود والآله المقصود لأرب سواه ولا معبود إلا  
إياه وهو حسبي ونعم الوكيل ونعم المولى ونعم النصير قال مؤلفه الفقيه يحيى بن

أبي بكر العامري فرغت منه يوم الأحد الرابع عشر من شهر

رمضان المعظم سنة خمس وخمسين وثمانمائة من الهجرة

النبوية على صاحبها أفضل الصلاة والسلام ولا

حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم

وصلى الله على سيدنا محمد

وآله وسلم

تسلما

﴿ وجد في الاصل ما نصه ﴾

( قال مؤلفه غفر الله له وأعاد علينا من بركاته وبركات علومه )

وكان الفراغ من تسويد هذا الكتاب المبارك ليلة الجمعة سادس عشر شهر رجب الحرام الذي  
هو أحد شهور سنة خمس وسبعين وتسعمائة من الهجرة النبوية على شارعها أفضل الصلاة والسلام

( وكان الفراغ من نسخة هذا الشرح المبارك ضحى يوم الاثنين من شهر شوال سنة ١١٣٩ من  
الهجرة النبوية على شارعها أفضل الصلاة والسلام والحمد لله رب العالمين )



وجد في آخر نسخة الشرح مانعه :

( قال الصنو العزيز الفقيه العالم الصالح الفالح جمال الدنيا والدين محمد بن المساوي بن الطاهر المؤذن الحضرمي كمل الله توفيقه وسهل الى كل خير من الخيرات طريقه آمين : أقول وأنا الفقير الحقير المعترف بالعجز والتقصير محمد بن المساوي بن الطاهر بن أبي بكر بن عبد الله بن اسماعيل المؤذن الحضرمي لطف الله بهم آمين )

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم النبيين وعلى آله وصحبه أجمعين ( أما بعد )  
فان الشيخ الامام الهمام علم العلماء الاعلام محمد بن أبي بكر الاشعر شيخنا بل الله ثراه بوابل رحمته وأسكنه بمجوعة جنته آمين صنف هذا الشرح المبارك وشرع في تبييضه ولم يتمه ومحل حد تبييضه معروف ومات رحمه الله قبل تمامه فدعت الحاجة اليه فاستخرت الله تعالى في تحصيله وتبييضه مع عمره فشرح الله صدرى لذلك مع مشورة بعض الاخوان الفاضلين الصالحين المحبين للعلم وأهله الملتزمين من فضله فكتبته ونحريت لفظ الشيخ برمته من غير زيادة ولا نقصان الا ان فيه بعض أشياء تكررت من غير حاجة اليها ولا تعويل عليها ولا بناء كلام يدخل فيها فحذفها إيثارا للاختصار ونهيت على انها قد تقدمت في محالها ليزول التكرار وأظن بل أقطع ان الشيخ رحمه الله لو تم له تبييضه لحذفها لذلك لاني قد رأيت فيما بيضه أشياء تكررت فحذفها من هنالك هذا وقد بلغت فيه جهدي واستفرغت ما عندي فيما لم يكمل عنه

حدى وجدى مع قصوري عن الخوض في هذه البحار التي الخوض فيها من أخطر

الاطار لكن أردت بذلك تحصيل النفع لى ولاخوانى ولمن أراد الله

له ذلك والله تعالى اسأل ان يوفقنى لما يحب ويرضى من

القول والعمل ويعصمى واخوانى وجميع المسلمين

من الشك والزيغ والزلل انه جواد كريم

رؤف رحيم وصلى الله على سيدنا

محمد وعلى آل سيدنا محمد

وصحبه أجمعين

والحمد لله رب

العالمين

قال مصححه صاحبه الله وغفر له : تم بحمد الله وتوفيقه طبع هذه البهجة المباركة وشرحها ولم آل جهدا في تصحيحها مع معاناة سقم نسخة الشرح وكان ذلك في أوائل العشر الثالث من شهر محرم الحرام افتتاح سنة ١٣٣١ هجرية وذلك بالمطبعة الجمالية الكائنة بحارة الروم بمصر وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما كثيرا



## الجزء الثاني من كتاب

### — بهجة المحافل —

#### صحيفة

- ٢ فصل في السرايا والبعوث الي جهل زمنها وكان ذلك قبل الفتح
- ٢ من ذلك سرية العباس بن عبد المطلب وأسر ثمامة بن أثال النجدي وإسلامه
- ٤ مطلب في سرية غالب بن عبد الله الليثي وإغارته على بني الملوح بالكديد
- ٥ مطلب في غزوة عبد الله بن رواحة لقتل اليسير بن رزام بخير
- ٥ مطلب في غزوة عبد الله بن أنيس لقتال خالد بن سفيان الهذلي
- ٦ مطلب في غزوة عيينة بن حصن بني العنبر من تميم
- ٧ مطلب في سرية زيد بن حارثة إلى مدين
- ٧ باب بعث النبي صلى الله عليه وسلم أسامة بن زيد إلى الحركات السنة التاسعة من الهجرة وتسمى سنة الوفود
- ١٠ ذكر وفد بني تميم وفيه خبر عطارذ بن حاجب صاحب الحلة
- ١٢ ذكر وفد بني حنيفة وبعض خبر مسيلمة الكذاب
- ١٤ وفد أهل نجران ومحاجتهم في نبوة عيسى عليه السلام
- ١٦ ذكر وفد طيء ورئيسهم زيد الخيل وتسميته بزيد الخيل
- ١٧ خبر عدي بن حاتم
- ١٨ مطلب في وفادة عامر بن الطفيل وأربد بن قيس وأنها شر الوفود
- ١٩ وفود أهل اليمن واستعمال فروة بن مسيك المرادي عليهم
- ٢٠ خبر عمرو بن معدي كرب الزبيدي
- ٢٠ خبر وفد كندة وعليهم الأشعث بن قيس
- ٢١ وفود همدان وفيهم مالك بن نمط ذو المشعار
- ٢٣ خبر موافاته صلى الله عليه وسلم ، مقدمه من تبوك : كتاب ملوك حمير بإسلامهم
- ٢٥ وفود بني نهد من غور تهامة

- ٢٦ وفد ثقيف وما كان من حديثهم
- ٢٩ مطلب في غزوة تبوك وهي المسماة بساعة العسرة
- ٣٢ كتابه صلى الله عليه وسلم ليحنة بن روبة في صلحه وذمته
- ٣٣ خبر إرساله صلى الله عليه وسلم خالد بن الوليد إلى أكيدر صاحب دومة الجندل
- ٣٤ خبر موت ذي البجادين المزني
- ٣٥ خبر مسجد الضرار وهدمه وإحراقه
- ٣٥ حديث الثلاثة الذين تخلّفوا عن غزوة تبوك وتوبتهم
- ٤٢ فصل في ذكر الفوائد التي تضمنت حديث كعب أحد الثلاثة الذين تخلّفوا عن تبوك
- ٤٣ خبر نزول آية الحجاب
- ٤٧ فصل في ذكر الفوائد التي تضمنت خبر الحجاب
- ٤٨ فصل في ذكر الأحكام التي ترتب على يمين اعتزال رسول الله صلى الله عليه وسلم نساءه
- ٥٠ خبر الملاعة التي كانت بين أخوي بني العجلان وأحكام الملاعة
- ٥٢ فصل في ذكر اختلاف العلماء في سبب نزول آية الملاعة
- ٥٣ فصل ومن حوادث هذه السنة قصة الغامدية
- ٥٦ فصل في تقبيح الزنا وأحكام الزانيين
- ٥٨ مطلب في أن الرجم ممّا نسخ لفظه من القرآن وبقي حكمه وفيه خطبة عمر بن الخطاب في حديث السقيفة
- ٦٣ مطلب ثم كانت بيعة عليّ لأبي بكر بعد موت فاطمة رضي الله عنها
- ٦٦ مطلب ومن حوادث هذه السنة موت أم كلثوم ابنته صلى الله عليه وسلم
- ٦٦ مطلب في خبر وفاة النجاشي بالحبشة والصلاة عليه
- ٦٧ مطلب في موت عبد الله بن أبيّ بن سلول واستغفار النبي صلى الله عليه وسلم له ونهي ربه عن ذلك
- ٧٠ مطلب في حج أبي بكر تلك السنة وإردافه بعلي يؤذن ببراءة في الحج
- ٧٣ السنة العاشرة وفيها كان إسلام أبي عبد الله جرير البجلي سيد بجيلة
- ٧٤ إرسال جرير بن عبد الله البجلي إلى ذي الخليفة (كعبة اليمانية) وطرف من مناقب جرير
- ٧٥ وفد بني الحارث بن كعب وفيهم قيس بن الحصين ذي الغصة
- ٧٦ مطلب في قصة تميم بن أوس الداري ونزول قوله تعالى (يا أيّها الذين آمنوا شهداءُ بَينِكُمُ الآية) .
- ٧٧ مطلب خبر إسلام فروة بن عمرو الخزاعي
- ٧٨ إرسال علي بن أبي طالب خلف خالد بن الوليد إلى نجران وقصة الجارية التي وقعت لعلي في الخمس

- ٧٩ خبر الذهبية التي قسمها رسول الله صلى الله عليه وسلم بين أربعة نفر
- ٨١ خبر قدوم رسولي مسيلمة بكتابه إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم
- ٨١ مطلب في ذكر حجة الوداع
- ٨٨ مطلب خطبة في حجة الوداع
- ٩٣ فصل ومن الواردات في حجة الوداع نزول قوله تعالى اليوم أكملت لكم دينكم
- ٩٨ السنة المخترمة بوفاته صلى الله عليه وسلم
- ٩٩ ذكر تجهيز جيش أسامة بن زيد إلى الشام
- ١٠٠ فصل في مرض رسول الله صلى الله عليه وسلم
- ١٠٢ مطلب وكان وجعه صلى الله عليه وسلم عرق في الكلية
- ١٠٣ مطلب في حديث السبع قرب لم تخل أو كيتهن وخروجه صلى الله عليه وسلم إلى الناس
- ١٠٥ فصل في أمره صلى الله عليه وسلم أبا بكر أن يصلي بالناس
- ١٠٧ فصل في آخر ما أوصى به صلى الله عليه وسلم
- ١٠٨ فصل في ذكر أمور عرضت في مرض رسول الله صلى الله عليه وسلم
- ١١٤ فصل في دهش الصحابة عند قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم
- ١١٦ فصل في تغير الحال بعد موته صلى الله عليه وسلم
- ١١٨ مطلب في ذكر بعض المراثي التي قيلت فيه صلى الله عليه وسلم
- ١٢٤ فصل في ذكر اليوم الذي توفي فيه صلى الله عليه وسلم
- ١٢٥ مطلب في ذكر من تولى غسله ودفنه وما كفن فيه
- ١٢٨ فصل عن الدارمي في خبر الملائكة الذين حفوا بقبره صلى الله عليه وسلم
- ١٢٩ فصل في ميراثه صلى الله عليه وسلم وأمواله
- ١٣٣ فصل في رؤية النبي صلى الله عليه وسلم في النوم
- (الباب الخامس) في ذكر بنه صلى الله عليه وسلم وأزواجه وأعمامه وعماته إلى آخره ، وفيه فصول
- ١٣٧ الفصل الأول في ذكر أولاده صلى الله عليه وسلم
- ١٣٩ فصل في ذكر أزواجه صلى الله عليه وسلم
- ١٤٥ فصل في ذكر أعمامه وعماته صلى الله عليه وسلم
- ١٤٩ فصل في ذكر مرضعاته وأخواته من الرضاعة صلى الله عليه وسلم
- ١٤٩ فصل في ذكر مواله من الرجال والنساء
- ١٥٤ فصل في ذكر خدمه من الأحرار صلى الله عليه وسلم
- ١٥٧ فصل فيمن كان بحرسه صلى الله عليه وسلم

- ١٥٧ فصل في رسله صلى الله عليه وسلم إلى الملوك
- ١٦١ فصل في كتابه صلى الله عليه وسلم
- ١٦١ فصل في رفقاته العشرة النجباء الذين أخبر أنهم في الجنة
- ١٦٢ فصل في أنصاره الاثني عشر النقباء
- ١٦٣ فصل في ذكر دوابه من الخيل والبغال والحمير
- ١٦٦ فصل في ذكر نعمه صلى الله عليه وسلم
- ١٦٧ فصل في ذكر سلاحه صلى الله عليه وسلم
- ١٦٩ فصل وكان له صلى الله عليه وسلم يوم مات تسعة أبيات الخ . . .
- ١٧٠ فصل في ملبوساته صلى الله عليه وسلم وأنواع آلاته
- ١٧٣ فصل في إجمال عدد الغزوات والسرايا
- ١٧٤ (الباب الأول) من القسم الثاني في أسمائه صلى الله عليه وسلم
- ١٧٦ فصل ومن أسمائه وصفاته التي وردت في القرآن العظيم
- ١٧٧ فصل ومن أسمائه التي وردت في كتب الله القديمة
- ١٨٠ فصل ومن أسمائه التي اشتهرت على السنة الأمة المروية عن السلف
- ١٨٣ (الباب الثاني) من القسم الثاني في صفة خلقه وخلقه صلى الله عليه وسلم
- ١٨٩ (الباب الثالث) من القسم الثاني في خصائصه صلى الله عليه وسلم وهي نوعان
- ١٨٩ النوع الأول فيما اختص به هو وأُمَّته صلى الله عليه وسلم
- ١٨٩ فمن ذلك شفاعته العظمى في إراحة الناس من موقف القيامة
- ١٩٠ ومنها أنه صلى الله عليه وسلم أول الناس خروجاً حين البعث
- ١٩١ ومنها اختصاصه صلى الله عليه وسلم بالوسيلة والحوض والكوثر
- ١٩٥ النوع الثاني فيما اختص به دون غيره من أُمَّته من الواجبات والمباحات والمحرمات
- ١٩٩ (الباب الرابع) من القسم الثاني فيما أيده الله به من المعجزات وخارق العادات
- ٢٠٠ فصل وسميت المعجزة معجزة لعجز الخلق عن الإتيان بمثلاً
- ٢٠٢ فصل في إعجاز القرآن وفيه وجوه
- ٢٠٦ الوجه الثاني من إعجازه سورة نظمه العجيب
- ٢١٠ ومن وجوه إعجازه جمعه لعلوم ومعارف لم يحط بها أحد من علماء الأمم
- ٢١٠ ومن وجوه إعجازه تيسير حفظه لتعلميه
- ٢١٣ فصل ومن معجزاته صلى الله عليه وسلم الآيات السماوية ومنها انشقاق القمر
- ٢١٤ مطلب ومن ذلك احتباس الشمس

- ٢١٥ فصل ومن معجزاته صلى الله عليه وسلم تكثير القليل من الطعام ونبع الماء
- ٢٢٠ فصل ومن معجزاته صلى الله عليه وسلم نطق الحمادات له ومنها حنين الجذع
- ٢٢١ ومنه تكليم الذراع المسمومة له صلى الله عليه وسلم
- ٢٢٢ مطلب وأما المعجزات في الشجر وشهادتها له وانقيادها لأمره (الخ)
- ٢٢٤ فصل فيما جاء به من المعجزات في ضروب الحيوانات
- ٢٢٦ فصل في كلام الموتى والصبيان له صلى الله عليه وسلم
- ٢٢٧ فصل في إبرائه صلى الله عليه وسلم المرضى وذوي العاهات
- ٢٢٩ فصل في إجابة دعائه صلى الله عليه وسلم
- ٢٣٠ فصل في ذكر كراماته وبركاته وانقلاب الأعيان له فيما لمسه أو باشره صلى الله عليه وسلم
- ٢٣٣ فصل وأما ما أخبر به من الغيوب فأمر مشتهر والخبر به متواتر
- ٢٣٨ فصل ومن معجزاته الباهرة ما جمعه الله له من المعارف والعلوم
- ٢٤١ (الباب الأول) من القسم الثالث في عاداته وسجيته . . . فمن ذلك عاداته في الغذاء
- ٢٤٧ فصل وأما الشراب ففي الصحيحين أنه كان يتنفس فيه ثلاثاً (الخ)
- ٢٥٠ فصل وأما نومه صلى الله عليه وسلم
- ٢٥١ فصل فيما ذكر عنه صلى الله عليه وسلم في النكاح والتعطر
- ٢٥٦ فصل وكان صلى الله عليه وسلم يحنجم بالأخدعين (الخ)
- ٢٥٨ فصل في صفة جلسته صلى الله عليه وسلم منفرداً ومع أصحابه
- ٢٦١ فصل في صفة نطقه وفصاحته وسكوته
- ٢٦٣ فصل في صفة ضحك رسول الله صلى الله عليه وسلم وبكائه وعلامة رضائه وسخطه
- ٢٦٥ فصل في صفة لباسه صلى الله عليه وسلم ، وما كان يلبسه
- ٢٦٦ فصل وأمره صلى الله عليه وسلم بإحناء الشارب وإعفاء اللحي
- ٢٦٧ فصل ولم يخلق صلى الله عليه وسلم إلا لحج أو عمرة الخ . . .
- ٢٦٩ فصل وكان صلى الله عليه وسلم إذا عطس وضع يده أو ثوبه على فيه
- ٢٧٠ وكان صلى الله عليه وسلم يتوكأ على العصا وقال التوكؤ عليها من أخلاق الأنبياء
- ٢٧١ وكان إذا أغمته أمر رفع رأسه إلى السماء
- ٢٧٣ فصل في مزاحه صلى الله عليه وسلم ، وأحكام تتعلق بالمزاح
- ٢٧٦ (الباب الثاني) من القسم الثالث في الأخلاق والمعنويات
- ٢٧٧ فصل في أن الأخلاق تكون غريزة ومكتسبة
- ٢٧٨ فصل في علمه وحلمه وعفوه وصبره واحتماله الأذى صلى الله عليه وسلم

- ٢٨٠ فصل في جوده وكرمه وسخائه وسماحته صلى الله عليه وسلم
- ٢٨١ فصل في شجاعته ونجدته صلى الله عليه وسلم
- ٢٨٢ فصل وأما حياؤه وإغضاؤه صلى الله عليه وسلم فقد كان (الخ)
- ٢٨٢ فصل في حسن عشرته لأصحابه وحسن أدبهم معه
- ٢٨٤ فصل وأما شفقتة ورأفته ورحمته بجميع الخلق (الخ)
- ٢٨٦ فصل وأما خلقه صلى الله عليه وسلم في الوفاء وحسن العهد وصلة الرحم (الخ)
- ٢٨٧ فصل وأما تواضعه صلى الله عليه وسلم على علو منصبه (الخ)
- ٢٨٩ فصل وأما عدله وأمانته وصدق لهجته وعفته صلى الله عليه وسلم (الخ)
- ٢٩٠ فصل وأما وقاره صلى الله عليه وسلم وسيمته وتؤدته ومروءته (الخ)
- ٢٩٢ فصل وكان صلى الله عليه وسلم أزهد الناس
- ٢٩٣ فصل وأما خوفه صلى الله عليه وسلم لربه وطاعته له وشدة عبادته الخ . . .
- ٢٩٥ (الباب الثالث) في شمائله صلى الله عليه وسلم في العبادات
- ٢٩٦ فمن ذلك عادته صلى الله عليه وسلم في الوضوء
- ٣٠٠ فصل في تيممه صلى الله عليه وسلم
- ٣٠١ فصل في عادته في الصلوات وما اشتملت عليه صلاته
- ٣٠٧ فصل في ذكر صلاة من سلف من الصالحين
- ٣١٠ فصل في الموسوسين واستحكام إبليس عليهم
- ٣١٦ فصل في رقية الوسواس مما روي في الصحيح عنه صلى الله عليه وسلم
- ٣١٧ فصل في كيفية صلاته صلى الله عليه وسلم من ابتدائه في تكبيرة الإحرام إلى تشهده
- ٣١٩ فصل فيما كان يقرأ صلى الله عليه وسلم في صلاة الصبح والأولين من كل فرض
- ٣٢٠ فصل وثبت أنه كان يسكت بعد القراءة سكتة لطيفة
- ٣٢٣ فصل فيما كان يقوله صلى الله عليه وسلم حال رفعه من الركوع
- ٣٢٤ فصل وكان إذا فرغ من أذكار الاعتدال هوى ساجداً مكبراً
- ٣٢٥ فصل في السجود والقيام واختلاف العلماء في أيهما أفضل
- ٣٢٧ فصل في كيفية رفع رأسه صلى الله عليه وسلم من السجود
- ٣٢٨ فصل في جلسته للاستراحة وقيامه من السجدة الثانية واقرأه في التشهد الأول
- ٣٢٩ فصل في اقتصاره على الفاتحة في الثالثة والرابعة وأنه كان يكبر في كل خفض ورفع وتوركه في التشهد الأخير
- ٣٣٠ فصل في الأحاديث الواردة في ألفاظ التشهد



- ٣٣٣ فصل في أن جميع الأدعية المروية عنه صلى الله عليه وسلم رويت بلفظ التوحيد
- ٣٣٤ فصل وكان صلى الله عليه وسلم ربما سها في صلاته بزيادة أو نقص
- ٣٣٥ فصل وكان إذا سلم من صلاته استغفر ثلاثاً وقال الخ ...
- ٣٣٧ فصل أذكر فيه أنواعاً من الصلوات وأقدم عليه فيما اتفق عليه الشيخان
- ٣٣٩ فائدة يشرع القنوت في الفجر والوتر الخ ...
- ٣٤٠ فائدة فيما كان يقوله صلى الله عليه وسلم بعد الوتر
- ٣٤٤ فائدة فيما ذكر من أوقات الإجابة وأما كنها
- ٣٤٥ فرع في تعيين وقت الجمعة
- ٣٤٧ مطلب في صلاة الجماعة وفضيلتها
- ٣٤٩ مطلب في صلاة الليل وتهجده صلى الله عليه وسلم
- ٣٥٣ فصل وأما ما يقرأ في صلاة الليل
- ٣٥٦ تنبيه كره العلماء قيام كل الليل خشية الانقطاع
- ٣٥٨ مطلب في صلاة التراويح وقيام رمضان
- ٣٦٠ مطلب في صلاة الاستخارة ودعاء الاستخارة
- ٣٦٣ مطلب في صلاة التسابيح التي علمها النبي صلى الله عليه وسلم عمه العباس
- ٣٦٥ مطلب في صلاة الضحى
- ٣٦٧ مطلب في صلاة الضر والحاجة
- ٣٧١ فصل في ذكر أشياء من منهيات الصلاة
- ٣٧٣ فصل في صيام رسول الله صلى الله عليه وسلم
- ٣٧٨ فصل في دعائه صلى الله عليه وسلم في قراءة القرآن
- ٣٨٠ فصل في حثه صلى الله عليه وسلم على الاجتماع على قراءة القرآن
- ٣٨٥ فصل في أذكار ودعوات كان يقولها صلى الله عليه وسلم لأمر مخصوصة
- ٣٨٩ مطلب في أذكاره صلى الله عليه وسلم في السفر
- ٣٩٢ فصل فيما كان يأمر به عند نهاق الحمير وصياح الديك وباح الكلاب وغير ذلك
- ٣٩٤ فصل فيما ورد عنه من فضل حلق الذكر والداكرين الله تعالى
- ٣٩٦ مطلب في أذكار منتقاة من الصحاح
- الباب الرابع في فضل آل البيت والصحابة وفيه خمسة فصول
- ٣٩٨ الفصل الأول في فضل آل بيت النبي صلى الله عليه وسلم
- ٤٠٣ الفصل الثاني في فضل أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم

- ٤٠٥ الفصل الثالث في تعظيم أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم
- ٤٠٦ الفصل الرابع في فضل حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم
- ٤١١ الفصل الخامس في الصلاة عليه صلى الله عليه وسلم
- ٤١٦ مطلب في حكم الصلاة عليه صلى الله عليه وسلم
- ٤١٦ مطلب في مواطن الصلاة عليه صلى الله عليه وسلم
- ٤١٧ مطلب في معنى الصلاة عليه صلى الله عليه وسلم



















